

1041

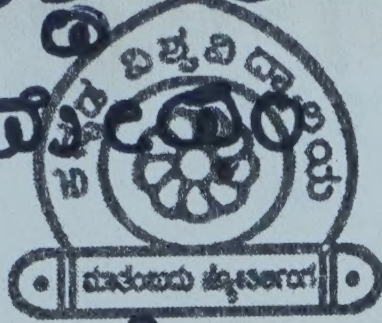
Rare b

1041

796

Rare b

ಶೀಃ - ಋಷ್ಯಾಣರೇಷಯ ಶ್ರೀ  
ರಾಪಾಕ್ಷಯೇ



ಲೇ. ಋಷ್ಯಾಣ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥ

ಸೇಸಂ - ೦೨/೧೨೨೨

ಅಕ್ಷರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ

ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ

1953

ಸೇಸಂ: ೦೨/೧೨೨೨

ಕಾವ್ಯಾಲಯ

ಹೊಸಪುರ 1953







ಮುದ್ರಣಕವಿಯ

# ಶ್ರೀ ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧಂ

(ಅರ್ಧಕೋಶದೊಡನೆ)



ಮೈಸೂರು

ಕಂಪ್ಯಾಲಯ :: ಪ್ರಕಾಶಕರು







ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಮಾಲೆ

30.

ಮುದ್ರಣ ಕವಿಯೆ

# ಶ್ರೀ ರಾಮಾತ್ಮಮೇಧಂ

ಸಿರಿಗನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಾಲಯ,  
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

ಹಿಂದೂಸ್ತಾನ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಆಂಪೆನಿ,  
ಅಸ್ತಕ, ಕಾಗಡ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಷಕರ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು  
ಜಯಪ್ರಕಾಶ ಭವನ, ಉಡುಪಿ.

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. S021922

ಮೈಸೂರು :

ಕಾವ್ಯಾಲಯ :: ಪ್ರಕಾಶಕರು



ಕಾವ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ : ೧೯೫೩

S 021922

*All Rights Reserved*

81K1.6  
MUD S

[ಕವಿಕಾವ್ಯ ವಿಚಾರಾದಿಗಳನ್ನೊಳಕೊಂಡ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ]

ಬೆಲೆ, ರೂ. ೩-೪-೦

ಮುದ್ರಣಕಾರರು:

ವೆಸ್ಲಿ ಪ್ರೆಸ್ ಮತ್ತು ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು

ಗಣಕೀಕರಣ ಆಗಿದೆ.



## ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ

	ಪುಟ	ಮುಖಚಿತ್ರ
ನಂದಳಿಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪ (ಮುದ್ದಣ) ....		
೧. ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ— ಕಥಾಮುಖಂ ....	೧	
೨. ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ— ಅಗಸ್ತ್ಯಗಮನಂ ....	೨	
೩. ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ— ಯಜ್ಞೋಪದೇಶಂ ....	೧೦	
೪. ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ— ಗರ್ಭಧಾರಣಂ ....	೧೬	
೫. ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ— ಸೀತಾಪರಿತ್ಯಾಗಂ ....	೨೧	
೬. ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ— ವಾಲ್ಮೀಕಿದರ್ಶನಂ ....	೩೨	
೭. ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ— ವಿಜಯಪ್ರಯಾಣಂ ....	೪೪	
೮. ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ— ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ದರ್ಶನಂ ....	೫೧	
೯. ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ— ಚೈವನಾಶ್ರಮವರ್ಣನಂ ....	೬೩	
೧೦. ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ— ನೀಲಾಚಲವರ್ಣನಂ ....	೭೧	
೧೧. ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ— ಸುಬಾಹು ಯುದ್ಧಂ ....	೮೩	



೧೨. ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—				
ತೇಜಃಪುರವರ್ಣನಂ	....	....	....	೯೯
೧೩. ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ—				
ಅರಣ್ಯಕಮುನಿದರ್ಶನಂ	....	....	....	೧೦೯
೧೪. ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ—				
ದೇವಪುರ ವರ್ಣನಂ	....	....	....	೧೨೦
೧೫. ಪಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ—				
ಹನುಮತ್ಪರಾಜಯಂ	....	....	....	೧೩೪
೧೬. ಷೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ—				
ಕಥೋಪಸಂಹಾರಂ	....	....	....	೧೪೮
ಅರ್ಥಕೋಶ	....	....	....	೧೬೯
ಪರಿಶಿಷ್ಟ	....	....	....	೨೧೦
ಶುದ್ಧಿ ಪತ್ರ	....	....	....	೨೧೧









ನಂದಳಿಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಣಪ್ಪ (೧೮೭೦-೧೯೦೧)  
(ಮುದ್ದಣ)

ಕೃಪೆ: ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ



# ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧಂ



ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾನಂ

ಕಥಾಮುಖಂ

ಓವೋ ! ಕಾಲಪುರುಷಂಗೆ ಗುಣಮಣಮಿಲ್ಲಂ ಗಡ ! ನಿಸ್ತೇಜಂ ಗಡ !  
ಜಡಂ ಗಡ ! ಒಡಲೊಳ್ ಗುಡುಗುಟ್ಟುಗುಂ ಗಡ ! ಏನರಮನೆವಾಗಿಲಂ  
ಮುಗಿಲ್ದಿರೆಯಿಂ ಬಾಸಣಿಸಿರ್ಪರ್ ? ಆರ್ಗಂ ಪುಗಲಾಣತಿಯಿಲ್ಲದಿರ್ಕುಂ ;  
ಮಡದಿ ಬಾನ್ನೀಟಿಯೊರ್ವಳ್ ಚಂಚಲದೃಷ್ಟಿಯಿನತ್ತಮಿತ್ತಂ ನೋಟ್ಟುಳ್ ;  
ಮೂಲಿಗೆಮರ್ದಂ ಕೊಂಡುಯ್ಯೊಡಕ್ಕುಂ. ಸಿಡಿಲಾಳ್ ತಡೆಯದೆಡೆಯ  
ನಡುವೆಟ್ಟುಗಳ್ಗೆ ಕಟ್ಟುಬ್ಬರದಿಂ ಬಂದೆಟಗುಗುಂ ; ಕುತ್ತಮೇಂ ? ಸುಗ್ಗಿಯೊ  
ಳುಂಡುದಂ ಕಾರೊಳ್ ಕಾಱುವನಕ್ಕುಂ ; ಕಾಲಂ ಕಷ್ಟಂ ! ಕಷ್ಟಂ !!

ಎಲೆಲೆ ಸೋಗೆ ನವಿಲೆ ! ಎಂ ನಲಿವೈ ! ನಿನಗಮಾತಂಗಮನಿತ್ತು ಪಗೆ  
ಯೇಂ ? ಕಟ್ಟಾಸುರದ ಬೇಸಗೆಯೊಳೊಸರಿಸದೆ ಗಾಸಿಗೈದನೆನುತೆಯೆ ?  
ಚಿಃ ! ಚಿಃ ! ಪೆಟವರ ಕಿಡುದೆಸೆಯೊಳ್ ಕಡುಸಂತಸಕ್ಕೆಡೆಗುಡದಿರ್. ಪೋ ೧೦  
ಪೋ ! ಸೊರ್ಕನುಡಿದು ನಿನ್ನಿರ್ಕೆಗೆ. ಏನೆನ್ನ ಸುಡಿಯಂ ಕಡೆಗಣ್ಣಿ ಮತ್ತಂ  
ಮತ್ತಂ ಮುತ್ತ ಪೊತ್ತಿನಂತೆ ಮೈವೆರ್ಚುವೈ ? ಇದರ್ಕೆಯೆ ನಿನಗಿಂತು  
ವಿಜಾತಿಯೊಳಮಧೋಗತಿಯೊದವಿತ್ತು.

ಬಾಯ್ವಿಡದಿರೆಲೆ ಚಾದಗಿಯೆ ! ತಿರೆಯೊಳ್ ಪೆಟರ ಸಿರ್ಕಿನೊಳ್ ಮುಕ  
ಮುಳ್ಳರೊಳ್ ನಿನ್ನನ್ನರೊಳರೇ ? ನಿರ್ನೆರಮುಲದಿರ್. ಆವೆಯಾದೊಡಮೇವರ್ ?  
ಕರ್ಮಪುರುಷಂಗೆ ಸೊರ್ಕುಂ ಸಿರ್ಕುಮೆಂದಿರ್ಕಣ್ಣಲೈ ! ಅತ್ತ ಪೋಗ  
ಲೈಟ್ಟುಮೆಂಬೆಯೇಂ ? “ಗಗನಮುಖಂ ದುಷ್ಪವೇಶ್ಯಂ” ಎಂದು ಡಂಗುರ  
ಮಿರ್ಕುಂ ; ಅದಱಿನೀಗಳ್ ಪೋಪುದು ಪದನಲ್ಲು. ತನ್ನಾಣೆ ! ಕತಿಪಯ  
ದಿನಂಗಳೊಳೆ ಎಱಿಯಂಗೆ ಕ್ಷೇಮಮಕ್ಕುಂ ದಿಟಮೆಂದು ಗ್ರಹಗತಿಯನಾರೈದ  
ಜೋಯಿಸರೆಂದರ್. ಅದಱುಂದೆದೊಗಿಡದೆ ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ ಪೋಗು. ಪಯಣಂ ೨೦  
ಸೊಗಮಕ್ಕೈ.



ಬಗ್ಗಿ ಸೆಲೆ ಕೋಗಿಲೆ! ಏನೀಮಾಮರದ ಸೆಳೆಗೊಂಬಿನೊಳ್ ಮೂಗು  
ವಟ್ಟಿರ್ಪಯ್ ? ಕಣ್ಣರಲ್ ಕೆಂಪಾದುವೇಕೆ? ಏತರ್ಕೆ ಬೆಟಗುವಡುವಯ್ ?  
ಅರೆನುಡಿಯೊಳೆಂಬುದೇಂ ? ತಳಿರಿಲ್ಲಮೆಂಬೆಯ ? ಅಲ್ಲು ; ಕಾಲವುರುಷಂ  
ಜಡಭರಿತನೆಂಬೆಯ ? ಅಂತದನಾರೊರೆದರ್ ? ಇಂತಿದನಣಿತುಂ ಸೋಂಬ  
ನಾಗಿರ್ಪುದೊಳ್ಳಿತೆ ? ಆರಯ್ವುದಾರಯ್ವುದೀಪರಿಯಂ. ನಡೆನಡೆ.

ಇತ್ತಲಿದೆಕೊಳ್ ತಾಮ್ರತುಂಡನೇನನೋ ಗೊಣಗುತಿರ್ಕುಂ, ಕೇಳ್ವೆಂ.  
ಪಂಡಿತವಕ್ಕೇ ! ನಿನಗೀಪೆಸರನಾರಿಟ್ಟರ್ ? ಬಸಂತನೇಂ ? ನೀಂ ಪಂಡಿತಂ  
ದಿಟಮಾದೊಡೆ ನೀರ್ಗುತ್ತುಕ್ಕೆ ಮರ್ದನುಸಿರ್. ಎಂ ಮಾಂಬಟಂ, ನೇಣುಲ್ ?  
ಮಾರ್ನುಡಿಯದೇತರ್ಕೆ ವಿಮುಖನಾದ್ಯೆ ? ಸೊರ್ಕಿನುರ್ಕಿಂ ಬೀರ್ಗಿರ್ಪಯ್.

೧೦ ಇರ್ಕೆ : ಕೂರಿದರೊಳ್ ಕೂರದೆ ತಕ್ಕರೊಳ್ ತಗದೆ ನುಡಿಸಿದರೊಳ್  
ನುಡಿಯದಿರ್ಪೀಕತದಿಂ ನಿನಗೆ ವನವಾಸಂ ಪ್ರಾಪ್ತಮಕ್ಕೆ ! ಲೋಗರ ಕೈಗೆ  
ಸಿಲ್ಕಲೊಡಮೊಡನೆಯೆ ನಿನಗೆ ಬಂಧನಮಕ್ಕೆ ! ಅಂತು ಪಂಜರನೊಳಾನುಂ  
ಮಂಜರನೊಳಾನುಂ ಸಾವಕ್ಕೆ ! ಇದೆನ್ನ ಸಾಪಂ. ನಿನಗವಿಾವೊಳ್ಳುಬೀರಮ  
ನಿತ್ತ ಬಸಂತಂಗಂ ಧಿಕ್ಕಾರಂ !

ಈಗಡೆ ಉಟಿಗಂ ಸಗುಣನುಡಿಗುಂ. ಒಂದು, ಎರಡೂಟು. ಭದ್ರಂ,  
ಶುಭಂ, ಮಂಗಳಂ. ಹೀ ಹೀ ! ನೋವು ಮಾಯ್ವುದು ; ಸಂದೆಯಮಣಮಿಲ್ಲಂ.

ವಾರಗೇಣಿಯೊಳೇಟುಂಜಾವನದ ನೀಟೆಯರ ಮೇಲುದಟ ಸೆಟಂಗನೋ  
ಸರಿಸಿ ಸಾರೆ ನಿಲ್ಲು ತೋರಮೊಲೆಗಳಂ ಸೇರ್ದು ಪಿಡಿದೌಂಕಿ ಪಾಟುಜೊಜ  
ಗನಂತೆ ಮೀಟು ನಿಟ್ಟೋಟಂಗೊಂಡು ತೊಟ್ಟನೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಿಟ್ಟನಿಸಿ ಗಟ್ಟಿ  
೨೦ ಮಗುಟ್ಟು ವ ಗಟ್ಟಿವಲ್ಲಿಯರ ಪಟ್ಟುಡೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟುವಡೆದುಂ, ಕೈಯೆಡೆಯೊಳ್  
ಮೆಯ್ಯುಡಿದುಂ, ಕಂದಿನೊಳ್ ಕಂದಿಯುಂ, ಅಸವೆಯೊಳಸಕಳಿದುಂ,  
ಸುಯ್ಯೊಳ್ ಸುಗಿದುಂ, ಸಿರಿಕಂಡದ ಕೋಡ್ಡುಸೆಟೊಳ್ ಕಾಲ್ಕುಸಿದುಂ,  
ಪಾಟುಗೆಯ್ತಕ್ಕೆ ಬಂದಿವಟ್ಟುಮಂತುಮಿಂತುಂ ಮುಂತೆ ಸರಿದು ಮಾಲೆ  
ಗಾರ್ತಿಯರ ಮೇಲ್ಗೈಗಳೊಳ್ ಸಾಲೊಗ್ಗುಂಡು ನೇಲ್ವ ಮಾಲೆದೊಡಂಬೆಯಂ  
ತೂಗಿ, ಲತಾಂಗಮಂ ತಾಗಿ, ಬೀಗಿ, ದಕ್ಷಿಣಾನಿಲನಂತಿರೆ ಪಶ್ಚಿಮಾನಿಲಂ  
ವೈದೋಟಲೊಡಂ—ಮೊಲ್ಲೆ ಮುಗುಳ್ತುದು ; ವನಮಲ್ಲಿಗೆ ಗಂಟೊಡೆದುದು ;  
ನಾಗವಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳುಟಿವಿಟ್ಟುದು ; ಗಣುವೊ ಗಣುಗಟ್ಟಿದತ್ತು. ಆಗಳ್—

ಪಡುಗಡೆಯೊಳಿದೇಂ ಪೊಗೆ ! ಕಡಲೊಡಲ ವಡಬಂ ಬಿಡದೆ ತೀಡುವ  
ಬಿಟುಗಾಳಿಯ ತೀಟದಿಂ ದಳ್ಳಿಸಲೊಡಮೆಡೆಗೊಂಡ ಬೆಟ್ಟುಗಳ್ ಕರಂ  
೩೦ ಸೀಕರಿವೋಗೆ ಪುಟ್ಟಿತಕ್ಕುಂ. ಓ ! ತಪ್ಪಿದೆಂ. ಅಲ್ಲು, ಪೊಗೆಯಲ್ಲು ; ಎನಗಂ



ಪುರ್ಚು ; ನೀರೊಳ್ ಕಿರ್ಚು ಚುರ್ಚುಗುಮೇ ? ಮತ್ತಮೇಂ ? ಅಂದು ಸರಗಂ ಪಾದುರ್ ಕಡಲಂ ಮುಟಿಗೊಂಡ ಕರ್ವೆಟ್ಟುಗಳೇಗಳ್ ಪೂರ್ವವೈರಮಂ ಬಗೆದು ಬದಿ\*ಲನಾಡಿಂಗೆ ದಾಟಿಡಲ್ತೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಪೋವುವಕ್ಕುಂ, ಎನೆ ಕಮುಗಿಲಾಗಸಮಂ ಮುಸುಂಕೆ ಕಾಲನೆಂಬ ಕಾಳರಕ್ಕುಸಂ ಪೊದೆದೆ ನೀಲ ಪಟದೊಂದು ಪಾಂಗಿನೊಳೊಪ್ಪಿದುದು ; ಗೆಂಟುಗೆಂಟಿನೊಳ್ ಪೊಳೆವ ಬಳ್ಳಿ ಮಿಂಚು ಬೀಸುವ ಕೈಗೇಣ ಮೈಸಿರಿಯಂತೆ ಕಣ್ಗಡ್ಡಮಾದುದು.

ಸಗ್ಗಿಗರಾಣ್ಮನ ಘನಕರಿಘಟೆಗಳ್ ಬೇಸಗೆಯ ಬಿಸರಕ್ಕೆ ಬಸವಟಿದು, ಬಾಯಾಟು, ಮುನ್ನೀರ ನೀರಂ ಕಂಡು, ಪಿಂಡುಗೊಂಡು ಬಂದು ನಿಂದು, ಮನಂ ದಣೆವನ್ನ ಮೋಲಾಡಿ, ಪೊಡೆ ಕೋಡುವನ್ನಂ ಬರೆ ಪೀರ್ದು, ಸೂರ್ಕಿ ಪೋಪೆಡೆಯೊಳ್ ಮೈವಿಟ್ಟು, ಗೀಟಿಟ್ಟು, ಪಟ್ಟುವೆರ್ಚಿ ನಿಮಿದ್ ನಿಡುವಲ್ ಬೆಳಗೆ, ತುಂಬಿಕೆಯೊಳಿಂಬುಗೊಂಡ ತುಂಬುನೀರಂ ಪೂತ್ಕರಿಸಿದಪುವೆಂಬಂತಿರೆ ಎಡೆವಿಡದೆ ಬಲ್ಲರಿ ಸುರಿಯೆ ಮಟೆಗಾಲಂ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು.

ಇಂತು ಮುಂಗಾರ್ ತಲೆದೋಟಿ ತಿರೆವೆಣ್ಗೆ ಮುಗಿಲ್ಪೊಂದಿಯೊಳ್ ಬಳ್ಳಿ ವರಿವ ನೇಹದಿಂ ಬೆಳ್ಳೆಂಗೆಡೆವ ಸೊಗದಾಲಿನೀರೆನೆ ಪೊಚ್ಚಂಪೆರ್ಚಿ ಪರಿದುದು ; ಬಗೆಮಿಗೆ ಸೋಲ್ವುದುಮೊಂದುಗೂಡಲ್ತೆಂದು ಬಂದು ನೋಪ್ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪಸದನಂಗೆಂಡಂತಿರೆ ಬಳ್ಳಿವೊದರ್ಮಡಲ್ತು ಸೊಂಪೇಟಿದುದು ; ಮೇಣ್ ಪೊಸಸುಸಿಲೊಳ್ ಸಸಿದೆಟ್ಟು ನಿಮಿರ್ನವಿರೆನೆ ಪಸಲೆಯೆಸೆದುದು.

ಇದೆ ! ಗುಡುಗುಡಿಪ ಮೊಟಗಂ ಕಡುಕಾಯ್ಪೇಟಿದ ಸಿಂಗದ ದನಿಗೆತ್ತು ಬಿಗುತೋಡಿ ಕರ್ಮಡುವಿನ ತಡಂಗುಂಡಿಯೊಳಡಂಗುವುವೆನೆ ಆಟಾಟಕೆಂದು ಯೂಧನಾಥಂ ಮುಂದಿರೆ, ಕಳಭಂ ಬಟಿವರೆ, ಪಿಡಿಯೆಡೆಯೊಳಿರೆ ಒಡಗೂಡಿ ನಡೆದು ನೀರ್ದಾಣಮಂ ಪುಗುವಾನೆವಿಂಡಿನಿಂದೆಯುಂ ; ಪಚ್ಚನೆ ಬೆಳೆದ ಪಸಲೆಯ ಪಸುವುಳ್ಳಂ ಪಸಿವಡಂಗೆ ಮೇದು, ಕೊಬ್ಬಿ, ಕೆಲೆದು, ಕಣ್ಣಲೆದು, ಮುಂಗಾಲಿಂ ನೆಲನಂ ಬೆರಂಟುತುರ್ಚಿ, ಪರ್ಮರನಂ ಕಂಡು ಪಾಯ್ತು, ಕೋಡಿಟಿದು ಬಟಲ್ತು, ಎರ್ಮೆಯೆಡೆಗೊಳೆ, ತಾನುಂ ಪಟ್ಟು, ಮೆಲ್ಪೊತ್ತು ತಿರ್ಪ ಜವಹುರದ ಜಕ್ಕಂದೊಟಲಿಯಂ ಗೆಲೆವರ್ಪ ಕಾಪ್ಪೋಣವಳಗ ದಿಂದೆಯುಂ ; ಬೀಸುವಿಟಿಸಲಂ ಸೂಸುವ ಸೋನೆಯಂ ಸೈರಿಸದೆ ಪಕ್ಕೆಯೊಳೆ ಪಟ್ಟು, ಕಣಸಂ ಲಲ್ಲೆಗೈದು, ಪರಿವ ಕಾಟ್ಟುರದ ಕಳಕಳಮನಾಲಿಸುತಿರೆ— ಬಟಿಸಿಡಿಲ ಬಿಟುಸರಮಂಕೇಳ್ಳು ಕೊಡಕೆ ನಿಮಿರೆ ನವಿಕೋಕ್ಕು ರಿಸೆ ತಳನೋಟ ದಿಂ ನೋಪ್ಪುಹರಿಣಸಂದೋಹದಿಂದೆಯುಂ ; ಜಿಡಿಗಿ ಕಡುಸುಗಿದು ತಾಂ ಪೊಟ ಮಡದೆ ಕುಟುಂಕಂ ತರಲ್ತೆ ಕೆಳೆಯನನಟ್ಟಿ ಕುಳಿರ್ದೆಲರ ಕೋಡಿಂಗೆ ನಡುಗುವ

೧೦

೨೦

೩೦



ಕಿಟುವಟುಯನೆಟಂಕೆಯೊಳ್ ಪುದುಗಿ ಗೂಡಿನ ಮೊಗವಾಡದೊಳಿರೆಯಿರೆ—  
ಬಳ್ಳಿವರಿವ ಮಿಂಚಂ ಕಂಡು ತಳ್ಳಂಕಂಗೊಂಡು ಕೀಟು ಮೈಗರೆದು ಜೋಡಿ  
ಗನ ಬರವನೆ ಪಾರ್ವ ಪೆಣ್ಣಕ್ಕಿಗಳ ತಂಡದಿಂದೆಯುಂ ; ವನಾಂತರಂ  
ಮನೋಹರಮಾದುದು.

೧೦ ಈತೆಜಿದೆ ಕಾಡುಂ ನಾಡುಂ ಮನೋಜ್ಞಮಾಗೆ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತನಾದ  
ವರ್ಷಾಕಾಲದೊಳೊಂದು ದೇವಸಂ ಬೈಗುಂಬೊಟ್ಟಿನೊಳಿಂದಿನಂತಿರೋಲಗಂ  
ಪರಿಯೆ ಕಬ್ಬಿಗರ ಬಲ್ಲಹಂ ಮುದ್ದಣನರಮನೆಯಿಂ ಪೊಟುಸುಟ್ಟು ನೆರೆವೀದಿ  
ವಿಡಿದು ಪೊರೆವೀಡಿಂಗೈತರ್ಪುದುಮಾತನ ಮಡದಿ ಮನೋರಮೆ ದೂರದೆ  
ಕಂಡೆಟ್ಟು ಇದಿರ್ವಂದು ಕಾಲೆ ನೀರಂ ನೀಡಿ ಮತ್ತಂ ಕೈವಿಡಿದೊಳಚಾಕಿಗೆ  
ಗುಯ್ದು ಮಣೆಯಿತ್ತು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಒಡನೆಯೆ ತನಿವಣ್ಣಂ ತಿನಲಿತ್ತು ಕೆನೆವಾಲಂ  
ಕುಡಿವೊಡಿತ್ತು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳ್. ಈವು ಪಚಾರದಿನಾತನ ಪಸಿವುಂ  
ಬಟಲೈಯುಂ ಮುಡಿಯೆ ಕೆಳದಿ ನಟುದಂಬುಲಮಂ ಸವಿಯಲೈಂದು  
ಮಡಿದೀಯುತುಮಿರೆ ಇಂತು ಸುಖಸಲ್ಲಾ ಪಂಗೊಳುತ್ತಿದ್ದರ್. ಅದೆಂತೆನೆ :—

ಮನೋರಮೆ—(ಮೆಲ್ಲು ಡಿಯಿಂ) ನೋಟ್ಟು ದೀಪಗಲ್ಲುಳಂತೊ ಪಿರಿಯವು.  
ಪಗಲುಮಿರುಳುಂ ಸುರಿವ ಬಲ್ಲೋನೆಯ ಜೆನುಂಗಿನತ್ತಣೆನೆನ್ನ ಬಗೆಯುಂ  
ಬೇಸತ್ತುದು. ಅಂತದಟುನೇನಾನುಮೊಂದು ನಲ್ಲತೆಯಂ ಪೇಟ!

ಮುದ್ದಣಂ—ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀ ! ತಡೆಯೇಂ ! ಇನಿತೊಂದು ಬಯಕೆ ತಲೆ  
ದೋಟು ಆವ ಗಹನಂ ? ಆದೊಡಮಾವ ನಲ್ಲತೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಂ ? ಎಂ ಭೋಜ  
ಪ್ರಬಂಧಂ ? ವಿಕ್ರಮ ವಿಜಯಂ ? ಮಹಾವೀರಚರಿತಂ ?

೨೦ ಮನೋರಮೆ—ಇಸ್ಸಿ ! ಇವರೊಳೆನಗಟ್ಟುಟ್ಟುಂ ; ಉಟಿದೊಡಮುಟಿದೊಡಂ  
ಬಟ್ಟಿದೋಟುಪ ರಸಭರಿತಂ ಚರಿತಮೈಸೆ.

ಮುದ್ದಣಂ—ನಿನಗಾವ ರಸದೊಳಿಷ್ಟಂ ? ಶೃಂಗಾರರಸದೊಳೇ ? ವೀರರಸ  
ದೊಳೇ ? ಹಾಸ್ಯರಸದೊಳೇ ?

ಮನೋರಮೆ—ಆವ ರಸದೊಳೆಂದೊಡೇಂ ? ನವರಸದೊಳಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಅಂತಿರೆ ಮತ್ತಮಾಕತೆ ಯಾವುದು ?

ಮನೋರಮೆ—ರಾಮಾಯಣದೊಳೇನಾನುಮೊಂದು.

ಮುದ್ದಣಂ—ಅಂತೆಯೆ ಅಕ್ಕ. ಸೀತಾಸ್ವಯಂವರಮಂ ಪೇಟ್ಟಂ.

ಮನೋರಮೆ—ಆಂ ಮುನ್ನಮೆ ಕೇಳ್ದಿರ್ಪೆನಲ್ಲೆ !

ಮುದ್ದಣಂ—ಎಂ ಸೀತಾಪಹರಣಕಥನದೊಳ್ ಬಯಕೆಯೆ ?

೩೦ ಮನೋರಮೆ—ಉಃ ! ಆನೊಲ್ಲೆಂ.



ಮುದ್ದಣಂ—ಮೇಣಾವ ನಲ್ಲ ತೆಯಂ ಪೇಟ್ಟೆನೋ.

ಮನೋರಮೆ—ಇಂತೇಕುಸಿರ್ವಯ್, ನಾಡೊಳೆನಿತ್ತೊ ರಾಮಾಯಣಂ ಗಳೊಳವು. ನೀಂ ಕೇಳ್ತು ದಟೊಳೊಂದಂ ನಲ್ಮೆ ದೋಟು ಕಂಡುಪೇಟ್ಟುದು.

ಮುದ್ದಣಂ—ನೀನೆ ಒಂದನಾಯ್ದು ಕೊಳ್ಳುದು.

ಮನೋರಮೆ—ಶ್ರೀರಾಮಂ ಅಶ್ವಮೇಧಮಂ ಕೈಕೊಂಡನೆಂಬರಲ್ತೆ ; ಆಕತೆಯೆ ಅಕ್ಕುಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಈಗಳಟಿತೆಂ ; ಶೇಷರಾಮಾಯಣಮಂ ಪೇಟ್ಟುದೆಂಬೆಯ ?

ಮನೋರಮೆ—ಅವ್ವ ದವ್ವುದು. ಆದೊಡೆ ಮುನ್ನ ಮಾರಾರ್ಗಿದನೊರೆದರ್ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಮುನ್ನಂ ಶೇಷಂ ವಾತ್ಸರ್ಯನಂಗೆ ಪೇಟ್ಟ ನದನೆಯೆ ನಿನಗೆ ಬಿತ್ತರಿಸೆಂ. ಆದೊಡೆ ಬಲ್ಲತೆ ಕಣಾ ! ಒಂದೆರಡೆ ವಸಕ್ಕೆ ಮುಡಿಯದು. ೧೦

ಮನೋರಮೆ—ಇರ್ಕೆ. ಓರೊಂದು ದೆವಸಮಿನಿಸಿನಿಸಂ ಪೇಟ್ಟೊಡೇಂ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಅಕ್ಕುಂ. ಆವ ಧಾಟಿಯೊಳ್ ಪೇಟ್ಟೆಂ ; ಪದ್ಯದೊಳ್ ಪೇಟ್ಟೆನೊ ? ಗದ್ಯದೊಳ್ ಪೇಟ್ಟೆನೊ ?

ಮನೋರಮೆ—ಪದ್ಯಂ ವಧ್ಯಂ ; ಗದ್ಯಂ ಹೃದ್ಯಂ. ಹೃದ್ಯಮಪ್ಪ ಗದ್ಯದೊಳೆ ಪೇಟ್ಟುದು.

ಮುದ್ದಣಂ—(ನಸುನಗೆಯಿಂ) ಅದಂತಿರ್ಕೆ. ಇಂತಪ್ಪ ನಲ್ಲ ತೆಯಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿ ದೊಡೆ ಅರಮನೆಯೊಳ್ ರನ್ನ ಗಡಗಮಂ ಪೊನ್ನ ಕಂಠಿಕೆಯಂ ಮೆಚ್ಚನೀವರ್. ನೀನೀವುದೇಂ ?

ಮನೋರಮೆ—ಪೆಟಿತೇಂ ? ಎನ್ನ ನೆ ನಾನೀವೆಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಬಲ್ಲ ಡುಸುಗಾರ್ತಿಯೈಸೆ ! ಅಟಿಯಾ ಮುನ್ನಮೆ ನಿನ್ನ ತಾಯ್ತಂದೆವರೆನಗಿತ್ತರೆಂಬುದಂ ? ೨೦

ಮನೋರಮೆ—ಇದೇತಟಿ ನುಡಿ ! ಪೋಕೆ. ಆಂ ಪರಾಧೀನೆ ಗಡ ! ಪುರಾಣ ಮನೋದಿದಿಂ ಬಟಿಯಮಲ್ತೆ ದಕ್ಷಿಣೆಯನೀವುದು. ಅರಮನೆಯವರುಂ ಕಬ್ಬಮಂ ಕಂಡಲ್ತೆ ಕಚ್ಚಟಿಯನಿತ್ತರ್. ಆನುಂ ಕತೆಯಂ ಕೇಳ್ತು ಸೊಗ ಸಾಗೆ ಬಲ್ಲಂತೆ ಸಮ್ಮಾನಿಸುವೆಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಒಳ್ಳಿತೊಳ್ಳಿತು ! ಕತೆಯನಾಲಿಸಿ ಬಟಿಕ್ಕಮೀಯೆನೆಂದೊಡೆ ಬಿಡೆಂ ನೋಟ್ಟೆಂ.

ಮನೋರಮೆ—ಆನುಂ ನೋಟ್ಟೆಂ ಕತೆಯ ಪುರುಳಿಂತಿರ್ಕುಮೆಂದು.

ಮುದ್ದಣಂ—ಆದೊಡಾಲಿಸು. ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಸುರಾಸುರೇಂದ್ರ ನರೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರ ಘಣೇಂದ್ರ ಮಣಿಮಕುಟತಟಘಟಿತ— ೩೦



ಮನೋರಮೆ—ಓಹು ! ತಡೆ ! ತಡೆ ! ವಸುಧೆಗೊಡೆಯನಪ್ಪ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಕತೆಯಂ ಪೇಟನೆ ಬಸದಿಗೊಡೆಯರಪ್ಪ ಸುರೇಂದ್ರರ ಚರಿತೆಯಂ ಪೇಟ್ಟುದೇಂ ? ಸಾಲ್ಗುಂ ಸಾಲ್ಗುಂ. ಇಂತೆದೆ\*ಗೊಳ್ಳ ಕತೆಗೆಂತುಡುಗೊಟೆಯಂ ಗೆಯ್ಯೆನೋ !

ಮುದ್ದಣಂ—ನಲ್ವುಡಿಯಿದು ರಮಣಿ ! ಕಚಂಗಳಾಣೆ. ಅಲ್ವು ಬಸದಿ ಯಿಂದ್ರರ ಕತೆಯಲ್ವು ; ರಾಮಚಂದ್ರನ ಕತೆಯನೆ ಪೊಗಟ್ಟು ಪೇಟ್ಟುದಿದು ಸಕ್ಕದದೊಂದು ಚೆಲ್ವು.

ಮನೋರಮೆ—ಲೇಸು, ಲೇಸು ! ನೀರಿತಿಯದ ಗಂಟಲೊಳ್ ಕಡುಬಂ ತುಣುಕಿದಂತಾಯ್ತು ; ಕನ್ನಡದ ಸೊಗಸನಖಿಯಲಾರ್ತೆನಿಲ್ಲೆ ನಗೆ ಸಕ್ಕದದ ಸೊಗಸಂ ಪೇಟ್ಟುದು ಗಡ !

ಮುದ್ದಣಂ—ಅಪ್ಪೊಡಿನೆಂತೊ ಒರೆವೆಂ ?

ಮನೋರಮೆ—ತಿರುಳನ್ನಡದ ಬೆಳ್ಳುಡಿಯೊಳೆ ಪುರುಳೊಂದೆ ಪೇಟ್ಟುದು. “ಕನ್ನಡಂ ಕತ್ತರಿ”ಯಲ್ಲೆ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಅವ್ವದವ್ವದು. ಆದೊಡಂ ಸಕ್ಕದವೊಂದೆ ರನ್ನವಣಿಯಂ ಪೊನ್ನಿಂ ಬಿಗಿದಂತೆಸೆಗುಂ ; ಅದಣುಂ ಕರ್ಮಣಿಸರದೊಳ್ ಚೆಂಬವಳಮಂ ಕೋದಂತಿರೆ, ರಸವೊಸರೆ, ಲಕ್ಕಣಂ ಮಿಕ್ಕರೆ, ಎಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ಸಕ್ಕದದ ನಲ್ವುಡಿ ಮೆಟುಯೆ, ತಿರುಳನ್ನಡದೊಳೆ ಕತೆಯನುಸಿರ್ವೆಂ.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಮುದ್ದಣಂ ಪೇಟ್ಟು ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್

ಕಥಾಮುಖಮೆಂಬ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

## ಅಗನ್ತ್ಯಾಗಮನಂ

ಕೇಳೆಲೆ ಬಾಲೆ ! ಬಾಲೇಂದುಘಾಲೆ ! ಈ ಪೊಡವಿಯೊಳ್ ಜೈತನ್ಯರಾಯಂ  
ಮಾಯಾದೇವಿಯಂ ಮದುವೆನಿಂದ ಪದದೊಳ್ ಪೇರುಕ್ಕೆವದಟ್ಟಿಗಿಂದು  
ಬೊಮ್ಮನೆತ್ತಿದ ಬಾಂದಪಯ ಪೊಂಗಾವನೆ, ಎಳೆವೆಣ್ಣ ಪೊರ್ಕುಟಲಗೊಂಡೆ  
ಯಂತಿರೆ ಪೊಂಬೆಟ್ಟಂ ಪೊಂಬಸಿರಂಗಿಂಬುವಸದಿಯುಮಲವೊಡೆಯಂಗೆ  
ನಡೆದಾಣಮುಮರೆವೆಣ್ಣೆಯ್ಯಂಗೆ ನೆರೆವನೆಯುಂ ದೆಸೆಯಾಣ್ಣುಗೆ ಪೊಸ  
ವೀಡುಂ ಬೋಪೆಯರ್ಗೆ ಮೇಳದೆಡೆಯುಮೆನಿಸಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಕುಂ. ಇಂತು ಕರ  
ಮೆದರ್ಗೊಳ್ವ ಸೊನ್ನೆ ವೆಟ್ಟಂಗೆ ತೆಂಕಲೆ ಭೂರಮೆಯ ಸೀಮಂತರತ್ನಂ ಬೋಲ್  
ರಂಜಿಪ ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರದೊಳ್ ನೇಸಲ ಬಟಿಯ ಪಲಂಬರರಸರಸುಗೆಯ್ಯು  
ತಿರ್ದರ್. ಇವರೊಳ್ ತುತ್ತುತುದಿಗಬ್ಬಿಗಬ್ಬಂ, ಪೊಡವಿಗೆ ಮಂಗಳಂ, ಬಾಂಗೆ  
ಭಾನು ಪುಟ್ಟಿದಂತಿರೆ ದಶರಥಂ ಪುಟ್ಟಿ, ಪಟಿ ಪೊರ್ದದ ಬಟಿಯುಂ ಕಳೆಗುಂ ೧೦  
ದದ ತೋಳ್ಳೆರಂ ತನ್ನೊಳಾಗೆ ಪಟನುಡಿಯಂ ಬಟಿಸಂದು ಪಲವುಂ ಪಗಲ್  
ತಿರೆಯಂ ಪೊರೆಯುತೆ ಬಟಿಯುಂ ಯಶಶ್ರೇಷ್ಠನಪ್ಪಿನಂ ಆತಂಗೆ ನೆರವಾಂತ  
ನಾಲ್ಕುಮುಪಾಯದಂತೆ ನಾಲ್ಕುಂ ಪುರುಷಾರ್ಥದಂತೆ ಮೈಗೊಂಡು ಪುಟ್ಟಿದ  
ನಾಲ್ವರ್ ಕುವರರೊಳ್ ಪಿರಿಯಂ ರಾಮಂಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಮಾಯ್ತು.

ತಾಳ್ಳೆಯೊಳ್ ತಿರೆಯಂತಿರೆ, ಜಾಣ್ಮೆಯೊಳ್ ಗುರುವಿಂಗೊರೆ, ಭೋಗ  
ದೊಳ್ ಸುರೇಂದ್ರಂ, ತ್ಯಾಗದೊಳ್ ನರೇಂದ್ರಂ, ಬೀರದೊಳ್ ಭೈರವಂ,  
ಸಾರದೊಳಗಾರವಂ, ಬೆಂಗದಿರನ ಕಾಯ್ವು, ತಣ್ಣದಿರನ ತಣ್ಣು, ಸಿಂಗದ  
ಚಲಂ, ಮಾತಂಗದ ಬಲಂ, ಸಿಡಿಲ ಪೊಡವು, ಕಡಲ ಗುಣ್ಣು, ಪಡಿಗೊಳಿ  
ದಶರಥಕುಮಾರಂ ರಾಜ್ಯಮನಾಳುತಿರ್ದಂ.

ಆತನಾಳ್ವ ನಾಡು ಕೈಲಾಸಮಲ್ಲದೊಡಂ ಸರ್ವಮಂಗಳಾಶ್ರಯಂ ; ೨೦  
ವೈಕುಂಠಮಲ್ಲದೊಡಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮನೋಹರಂ ; ಸತ್ಯಲೋಕಮಲ್ಲದೊಡಂ  
ಸರಸ್ವತೀವಿಲಾಸಾಸ್ವದಂ ; ನಾಡಿಗರೊಳೆಲ್ಲರುಂ ಭೋಗಿಗಳ್ ಕುಟಿಲಗಾ  
ಮಿಗಳಲ್ಲು ; ಜೈವಾತ್ಯಕರ್ ದೋಷಾಕರಲ್ಲು ; ಪುರಸ್ಕೃತರಭಿಷನ್ನರಲ್ಲು.  
ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಅಟಿಗಬ್ಬಂ ಬಿಳ್ಳಕ್ಕ ರಿಗರೊಳ್, ಪಟಿಗಜ್ಜಂ ಪಟ್ಟ ಸಾಲಿಗ  
ರೊಳ್, ಇಟಿನೇಹಂ ತಾಣದೀವಿಗೆಯೊಳ್, ಕೀಡ್ಪೆಮೆ ಕವ್ಮುಟರೊಳ್,



ದುರ್ಮತಿ ವತ್ಸರದೊಳ್, ಸುತ್ತೇಂ, ಅತಿಪಾತಂ ಮಧುಪಾನ ವ್ಯಸನದೊಳ್, ಮಧುಪಾನವ್ಯಸನಮಾಡಿ ಯೊಳ್, ಆಡಿ ಪಾದರಿಯೊಳ್, ಪಾದರಿ ಬನದೊಳ್ ಲ್ಲದಿಲ್ಲಂ. ಮನೋಹರೆ ! ಮನೋರಮೆ ! ಇಚ್ಛಾಸಿರ ನಾಲಗೆಯಿದುರ್ಮಿ ರಾಮರಾಜ್ಯವಂ ಸೇಸಂ ಬಣ್ಣಿ ಸಲಾರ್ತನಿಲ್ಲಂ ; ಇಂತಿರೆ ಗಾಂಪಂ ಕಾಲುರಿಚ ನೆನಗೊಳವೆ !

ನೋಡ ! ನಾಡ ಬಟಿವಿಡಿದು ಪುಣ್ಯವಾಹಿನಿಯನೆ ಒಟ್ಟುವ ಸರಯೂ ನದಿಯುಂ ತಾಂ ಕಿನ್ನಲಯೊಳಿದುಂ ಲೋಗರ್ಗೆ ಮೇಲಂ ಬಯಸುವಳಲಾ ! ಗಂಭೀರೆಯಾಗಿದೊಡಂ ನಿರ್ಮಲೆಯಾಗಿರ್ಪಿ ನಮಂತರಂಗಂ ಪೆರಿಗೆ ಕಾಣಲ್ಕುಕ್ಕುಂ ; ನಲ್ವೆಂಡಿರಂತಿರೆ ಮಂದಗಾಮಿನಿ ಗಡ ! ತಪ್ಪೇಂ, ನಿಕ್ಕುವಂ ಪೆಣ್ಣೆ ಇವಳ್. ಸರಸಕಮಲಮೆ ಮೊಗಂ ; ಮಿನೆ ಕಣ್ ; ಪಾವಸೆ ಬಿಡು ಮುಡಿ ; ಪೊಡವಕ್ಕಿ ಬಲ್ಲೊಲೆ ; ಸುತಿ ಪೊರ್ಕುಡ್ ; ಮಳಲೊಟ್ಟಿಲ್ ಪೊಟವಾಟು ; ಕಾಲ್ ಕಾಲ್. ಎಂ ತಡೆತಡೆದು ಪೋಪಳ್ ? ಕಳಕಳ ನಾದಂಗೆಯ್ವಳ್ ? ಓ ! ತಾಯ್ವನೆಯಿನಾಣ್ಣನೆಡೆಗೆ ಪೋಪಳಕ್ಕುಂ.

ನೋಟ್ಟುದು ನೋಟ್ಟುದಿತ್ತಲ್ ಪೊಚ್ಚದೊತ್ತಿನೊಳ್ ಪೆರ್ಚೆಬೆಳೆದ ತೋಂಟಂಗಳೆಡೆಯಂ. ಪರೋಪಕಾರಾರ್ಥಂ ಫಲಂಗಳಂ ಪೊತ್ತು ಫಲ ಭಾರದಿಂ ಬಾಗಿ ಕೈಕೊಳ್ಳದೆಂದೆಮಗೀಯಲ್ ನೀಡುಂ ನೀಡಿ ನಿಲ್ಲಂತಿ ಪುರ್ವ ಮರಂಗಳ್. ಎಳವಾಟೆಗಳೆಮ್ಮಂ ಕೈವೆಡೆಯಿಂ ಬೀಸಿ ಕರೆದಪುವು. ಇಂತೇಂ ರಸವಾಡೆಯ ಪೆರ್ಗೊನೆಗೆ ಕೀಡ್ಕೊಗಮಾಯ್ತು ? ದುಮ್ಮಾನಂಗಡ ! ಪೆತ್ತಬ್ಬೆಗೆ ತಮ್ಮತ್ತಣೆನಟಿವಾಯ್ತೆಂದು ನಾಣ್ಣಿ ತಲೆವಾಗಿರ್ಕುಮಕ್ಕುಂ.

ಇದೆಕೊಳ್ ! ಕಾಲ್ಗೆ ನೀರೆಂದು ಪೊಂಗಳಸದೊಳ್ ಪನಿನೀರಂ ತುಂಬಿ ಎಟುಮೆತ್ತಿಪಿಡಿದು ಇನ್ನೆಬರಂ ನೀರೆಟಿದು ಪೊರೆದ ಮೇಘರಾಜನ ಬರವನೆ ಪಾರ್ವ ಚೆಂದೆಂಗುಗಳ ಪಂತಿಗಳ್. ಪಚ್ಚೆಯ ಚೆಂಬವಳದ ಲಂಬಣದಿಂ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಸೋಗೆವೀಲಿಯಂ ಬಿಗಿದು ಬಸಂತಂ ನಟ್ಟ ಕಾವನ ಗೆಲ್ಲಗಂಬಮೆನೆ ಕಾಯ್ಕೊನೆಪಣ್ಣೊನೆಯಿಂ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡ ಮಾಗಿರ್ಕುಂ ಕೌಂಗುದೋಂಟಂ. ಕಿತ್ತೀಳೆ ಪೇರೀಳೆ ದಾಳಿಂಬಂ ಬಕ್ಕವಲಸು ಪನೆಮರಂಗಳ್ ಎಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ಮನೋಹರಮಾಗಿರ್ಕುಂ.

ಪೂದೋಂಟದ ನೋಟಮೆಮಗೆ ಮನೋಜ್ಞಂ. ಬಂದುಗೆಯೊಳ್ ಚೆಂಬಣ್ಣಂ ; ಗಟ್ಟಿವೊವಿನೊಳ್ ಪೊಂಬಣ್ಣಂ ; ಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳ್ ಬೆಳ್ಳು ; ನೀಲಗಂಧಿಯೊಳ್ ಕರ್ಪು ; ಇಂತೋರೊಂದು ಪೂಗಳೊಳೊರೊಂದು

ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣ ಮಂ ನೇರ್ಪಡಿಸಿದ ಗಾಂಪನಾವಂ ?



ಇದೆ ! ಬಂಡುಣಲೆಂದು ತಂಡತಂಡದಿಂ ಮಂಡಳಿಸಿ ಮುಯ್ಯಿರಡಿಗಳ್ ಬಂದೆಣಿಗುಗುಂ. ಉದಿದ್ ಪೂವುಡಿ ಬನರಾಣಿಯ ಮೊಗವಾಡದ ಪಳಿಕಿನ ಪೊಸುತಿಲೊಳ್ ಬರೆದ ರಂಗವಲ್ಲಿಯೆನೆ ರಂಜಿಕುಂ.

ಓ ! ಓ ! ಬನಗಾಳಿ ! ಇದೇನೀತೆಜದೂಟಿಗಂ ! ಇದಿಗೊಂಡು ಕರೆದುಯ್ಯಲ್ಕೇಂ ಬಂದೈ ? ಆಮೆ ಬರ್ಪೆವಲ್ತಿ ; ಸಾಲ್ಗುಂ ಸಾಲ್ಗುಮಾ ಯುಪಚಾರಂ ; ಬಂದರೆಂದು ಪೇಟರಸಂಗಿ.

ಇದೆಕೊಳಿದೆಕೊಳ್ ! ಪೊಂಗದಿರಿನೆನೆ ಪೊಂಗದಿರಿಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಪ ಕೆಯ್ವೊಲ ನತ್ತಣಿಂ ಪಕ್ಕಿಸೋವ ಕಕ್ಕಸಜವ್ವನೆಯರ ಮೆಲ್ಲುಲಿ ಕೇಳಿವರ್ಪುದು ; ಕೈವಳೆಯ ಕಿಱುದನಿ ಮೆಲ್ಲುಲಿಗೆ ಪಾಸಟಿ ; ಕಣ್ಣೊಗರ್ ನಗೆಮೊಗದ ಬೆಳಗಿಂಗಿ ನೆರಂ. ಕಬರೀಭರಕೆ ಕೊರಲೊಂಕೆ, ಬಟ್ಟಬಲ್ಮೊಲೆಯ ತಿಣ್ಣಿಂಗಿ ನಡು ಬಳ್ಳಿ, ಗುರುನಿತಂಬದ ಬಿಣ್ಣಿಂಗಿ ಕಾಲ್ತಡಂಗಟ್ಟಿ ಎತ್ತಂ ಪರಿದು ಸೋವರ್.

ನಡೆ ! ಪೋಪಂ. ಓ ! ಇದೆ ಇದೆ ! ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುದಟವಟಿಗೆ. ಅಱಮೆ ಪೆಣ್ಣರಿಜನಾಂತು ನೀರಂ ಸುರಿವುದೆನೆ ಕಿಱುಜವ್ವನದ ಬಾಲೆಯರ್ ನೀರ ನೆಟುವರ್. ಕಡೆಗಣ್ಣೊಗರ ಕುಡುನೋಟದಿಂ ನೋಡಿ ಪೆಟುಮೊಗದ ನಗೆಜೊನ್ನಮಂ ಕೂಡಿ, ಸುಯ್ಯಲರ ನಟುಗಂಪನೂಡಿ, ತಣ್ಣೀರಂ ಬಿದುಗಲ್ಲಂದಲೊಳೊಸರ್ವ ಪನಿನೀರೆನೆ ನೀರಡಿಸಿದರ್ಗೆಟುದಪರ್. ನಡುವಗಲ ಬಿಸಿಲ ಜಳಕೆ ಬಾಡಿರ್ಪಿನಂ ಬಟ್ಟಿಗದುಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಕಟ್ಟಿಯ ಕಟ್ಟಿದಿರ ಪೊಸ ಜಗಲಿಯೊಳಿದುರ್ ತಣ್ಣಿಲರ್ಗೆ ಮೈಯೊಡ್ಡಿ ಕಂಪೊಟಿದ ನೀರನೀಂಟಿ ತನುಮನಂಗಳ ಬಟಲ್ಕೆಯನಿಂತು ನೀಗುವರ್.

೨೦

ಈಗಲಿತ್ತಲ್ ಕೇರಿಗಳಂ ನೋಟ್ಟುದು.

ಮನೋರಮೆ—ರಮಣ ! ಇದೇಂ ನೋಟ್ಟುದು ನೋಟ್ಟುದೆಂದು ಪೊಪೆಯಂ ಜಿಳಿಯನಾವುದಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಪೋಪಯ್ ! ಮೇಣುಂ ತೋಟುದಪು ದೆತ್ತಣಿನಿದುಂ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಎನ್ನರಸಿ ! ಪೆಟಿತಾವುದುಮಲ್ಲು ; ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರದ ಬಣ್ಣನೆಯೈಸೆ !

ಮನೋರಮೆ—ಆಗಳೆ ಪೇಟ್ಟಿಯಲ್ತಿ ತನ್ನಿಂ ಮುಡಿಯದೆಂದು.

ಮುದ್ದಣಂ—ಅಪ್ಪುದಪ್ಪುದು ! ತಪ್ಪೇಂ ?

ಮನೋರಮೆ—ಅಂತಾದೊಡೇಂ ಕನಸೊ ? ನೆನಸೊ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಇದೇತಟ ನುಡಿ ರಮಣೆ !

೩೦



ಮನೋರಮೆ—ಅಲ್ಲದೊಡೀಗಳೆ ಎಸಗೊರ್ಮೆ ನೆಲನಂ ಮತ್ತೊರ್ಮೆ  
ಪೊಲನಂ ತೋಣು ಬಣ್ಣೆ ಪುದೇಂ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಅಲ್ಲಲ್ತು ; ಈ ಬಣ್ಣನೆಯನಾಂ ಪೇಟ್ಟು ದುಮಲ್ತು ನೀಂ  
ಕೇಳ್ತು ದುಮಲ್ತು.

ಮನೋರಮೆ—ಎನ್ನೊಡೆಯ ! ಸಂದೆಯಮಿನ್ನಂ ಪೋದುದಿಲ್ಲಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಆದೊಡಾಲಿಸು ! ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮನಂತರಸುಗೆಯ್ಯು  
ತ್ತಿರಲೊಡವೊರ್ಮೆ ದರ್ಶನಾರ್ಥಮಗಸ್ತ್ಯಂ ನಿಜಶಿಷ್ಯಂ ಬಿರಸೆಯೋಧ್ಯೆ  
ಗೃತರ್ಪ ಪದನೊಳ್ ಬಣ್ಣೆ ಸಿ ಪೇಟ್ಟು ನುಡಿಗಳಿವು. ಅದನೆ ಕಂಡುಗಮಂ  
ಬಳ್ಳದೊಳೆದೆನ್ನೆನೆ !

೧೦ ಮನೋರಮೆ—ಓಹೋ ! ಈಗಳಣಿತೆಂ. ಮುಂತೇಂ ಮುಂತೇಂ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಪ್ರಿಯೆ ! ಈಸರಿಯೊಳೊರೊಂದೆಡೆಯಂ ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ತೋಣು  
ಸುತುಂ ಕುಂಭೋದ್ಭವಂ ಶ್ರೀರಾಮನೋಲಗಕೆ ಬರುತುಮಿದಂ.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್

ಅಗತ್ಯಾಗಮನಮೆಂಬ ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಯಜ್ಞೋಪದೇಶಂ

ಲೋಗರಜುವಿನ ಕೊಟತೆಯಂ ನೀಡುಮೆಣಿಸದೆ ತಗದ ಕಜ್ಜ ಮನೊಡಚುತೆ  
ಕಟ್ಟಕಡೆಯೊಳ್ ಬಣುಮಣುಕದಿಂ ಮನದೆ ಕುದಿವರ್ ಪಲಂಬರೊಳರ್.

ತಿಟ್ಟವಿಟ್ಟ ಪಾಪೆಯೆನೆ ಮೂಗುವಟ್ಟಿರ್ಪರ್. ಈತಂಗಳು ಪಚಾರಂ ಪ್ರೇತೋ  
೨೦ ಪಚಾರಂ ; ಕೂಟಂ ಕಾಲಕೂಟಂ ; ನುಡಿ ಬಡಿ ; ನೋಟಂ ಕಾಟಂ. ಇಂತಿ

ದೊಂದವತೆ. ಮುನಿಯೇನೆಂಗುಂ ನೋಟ್ಟಂ. ರಮಣಿ ! ತಪ್ಪಿದೆಂ ತಪ್ಪಿದೆಂ ;  
ಆವುದನೊ ಪೇಟಲೊಡಂಗಿದೆನೇನುಮನೋ ಉಸಿದೆಂ, ಕೇಳ್ವುದು ಕೇಳ್ವುದು.

ಇಂತೀವಾಡ್ಕೆಯೊಳ್ ಮೈತ್ರಾವರುಣಿ ಶಿಷ್ಯಂಗೂಡಿ ಬರುತುಮಿರ್ಪದಂ  
ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ಕಂಡು ಪಡಿಯುಂ ಚೆಚ್ಚರಮೆಟ್ಟು ಬಂದೊಲಗದ ಚಾವಡಿ  
ಗೆನಿಸುಂ ದೂರದೊಳ್ ನಿಲ್ಲು ತಲೆವಾಗುತೆ ನೀಡುಂಗೈಗಳೊಳಿಂತು



ಬಿನ್ನಯಿಸಿದಂ :—ಜೇಯ ! ಪೊಣವಾಗಿಲೊಳ್ ಮುನಿಯೊರ್ವಂ ಬಟುವೆರಸು  
ಬಂದಿರ್ಕುಂ ; ಆನುಮವನುಮಡಿಯಾಣತಿಯಂ ಪಾರ್ವೆವು.

ಒಡನೆಯೆ “ ತಡೆಯೇಂ ! ಪುಗಿಸಲ್ವೇಡಾ ? ” ಎನುತೆ ಸಾವಂತ ಮನ್ನೆಯ  
ರಂ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ಅಣುಗದಮ್ಮನಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಂ, ತಕ್ಕಂತಿರೆ ಕರೆದು ತರ್ಪು  
ದೆಂದು ಕಳಿಪಿದಂ.

ಆಗಳ್ ಸೌಮಿತ್ರಿ ಮುಂತಪ್ಪರ್ ಬಂದು ಮುನಿಗೆಟಗಿ ಕೈಯಿತ್ತು  
ಕರೆದುಯ್ಯುದುಂ ; ಬರ್ಪುದಂ ಕಂಡು ಗದ್ದುಗೆಯಿನಿಡಿದು ನಾಲಡಿಯೊಳ್  
ಮುನಿಯನಿರೊಂಡು ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಭದ್ರಾಸನದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಂ  
ಗಳಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಮಧುಪರ್ಕಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಕುಶಲಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡು  
ಪಚರಿಸುತಿರ್ದಂ.

೧೦

ಅಂತವರಿರ್ವರುಂ ಸುಖಸೆಲ್ಲಾ ಪಂಗೊಳುತಿರಲ್ಕೆ ಅಗಸ್ತ್ಯಂ ರಾಮಚಂದ್ರ  
ಮನ ಮುಖಮನಿಸಿದೂರಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಬಟಿಯಂ, “ ರಾಯ ! ಎಮ್ಮೀ ಮಾನಸರ  
ಮನೋವಿಕಾರಮುಮನಿಂಗಿತಮುಮಂ ನುಡಿಯಿಂ ನಡೆಯಿಂ ಗೆಯ್ಯೆಯಿಂ  
ಮೊಗದ ಮಾರ್ಪಾಟದಿಂ ಅಣಿಯಲಕ್ಕುಮೆಂದು ಬಲ್ಲರ ಬಗೆ. ಈಗಲೀಮೊಗ  
ಸಿರಿಗೆ ಕಂದುಂ ಮೆಲ್ಲು ಡಿಗೆ ಕುಂದುಂ ನಸುಂ ತಲೆದೋಱುದಂತಿರೆ ತೋರ್ಕುಂ.  
ಆಂ ತಪ್ಪೆನಲ್ತೆ ! ಅದಱುನೆಂತೋ ಬಗೆಯೊಳೀನಾನುವೊಂದು ಬೇವಸಮಿ  
ರ್ಕುಮೆಂದಱುವೆಂ. ಅಂತು ನರಗೆ ಮೊದಲೊಳಿಂತು ಚಿಂತೆಯೊದವಿದೊಡಂ  
ಮಾಂಜಿಸಲ್ಕೆಂದು ಪೊಸನುಡಿಯ ಬಿನ್ನಣಮಂ ಪುಸಿನಗೆಯ ಸನ್ನಣಮಂ  
ತೋರ್ಪಡಿಸುತುಮದಂ ಮುಱಿಗೈವುದುಂಟು. ಲೆಪ್ಪದ ಬೊಂಬೆಯನೆಱ  
ಕಂಬೊಯ್ದೊಪ್ಪಂಬೂಸಿದ ಪುತ್ತತಿಯಂ ಬೇಱಾಗಿ ತೋಱುಗುಮಲ್ತೆ. ೨೦  
ಇಂತಿದಱುನುಂ ಜಾಣರ್ಗವಕಾಶಂ. ಮತ್ತಮುಳ್ಳಲರ್ದ ಕೆಸರ್ಮಲ್ಲಿಗೆಯ  
ತಾಯ್ವೇರ್ ತಳದಿಂ ಮುಱಿಯೆ ಮೇಲ್ಗೆ ಸೊಗಯಿಕ್ಕುಮೆ ? ” ಎಂದಂ.

ಅದರ್ಕಾರಾಘವಂ—“ ಮುನಿಕುಲಲಲಾಮ ! ಅಂತುಟಪ್ಪುದು ನುಡಿ  
ಸಾಜಂ. ಸಂಸಾರಬಂಧನದಿಂ ಬಿಗಿವಡೆದೀಬಗೆಯೇಗಳುಂ ಚಿಂತಾಪರಂ  
ಪರೆಯಿಂ ಪೊದೆದಿರ್ಕುಂ ; ಒರ್ಮೆ ಅಮರ್ಚುಗುಂ ಮತ್ತಮೊರ್ಮೆ  
ಸಡಿಲ್ಲು ಗುಮ್ಮೆಸೆ ” ಎನುತೆ ಪಡಿಸುಡಿದಂ.

ಆಗಳ್ ಲೋಪಾಮುದ್ರಾಪತಿ—“ ಆಃ ! ರಾಘವ ! ಸೊಲ್ಲಿದು ನಿನಗಲ್ಲು  
ಲೋಗರ್ಗೆ. ಸಾಕ್ಷಾನ್ನಾರಾಯಣಂ ತಿರೆಯ ತಿಣ್ಣಂ ತವಿಸಲ್ಕೆಂದು  
ಪುಟ್ಟಿದಂಗೆ ಚಿಂತೆ ಗಡ ! ಗಾಳಿ ಬಿಮರ್ತಂದು ನೇಸರ್ ಕಂಗಳನಾದಂದು  
ಅಮರ್ದು ಸಂಜಾದಂದು ನಿನಗೆ ಬಾಗುಳ್. ಆನೊಂದಂ ಕೇಳೊಡೆ ೩೦



ನೀನೊಂದಂ ಪೇಟ್ಟೆ. ಆರನೊ ಉದ್ಧರಿಸಲ್ಕೊಂದಕ್ಕುಮೀಯೆಣೆಕೆ, ಮುಖದ ಭಂಗಿ. ಅಂತದಱುಳಂ ಲೋಕಸಮ್ಮತದಿಂ ಪೇಟ್ಟೊಡಂ ನೀನೊಂದೆ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೊಳಾಳ್ವ ರಾಯಂ ; ಸಾಮಂತರಾಜರ್ ವಶವರ್ತಿಗಳಾಗಳುಂ ಕಾಣ್ಕೆಯನೀಗುಂ ಸಾಸಿವರ್ ; ಪೊನ್ನೊಡೆಯನ ಭಂಡಾರದತ್ತಣಿಂ ಮಿಗಿಲೈಸಿರಿ ; ಪೊಡವಿ ಬಯಕೆವಟ್ಟಲ್ ; ಮಾರಿಯ ಕೋಟವಲ್ಲಂ ಮುಖವ, ಭೈರವನ ನಿಡುಜಡೆಯಂ ಪಿಡಿವ, ಕಾಳರಕ್ಕಸಿಯ ಕೂರ್ವಾಳಂ ಸೆಳೆವ ಪಡೆವಳರೊಳರ್ ; ಗುರುಕವಿಗಳಿಂ ಬಳಕೆವೆತ್ತು ಸಚಿವರುಂಟು ; ಒಟಿಯೋಜಂ ವಸಿಷ್ಠಂ ; ಸಿಂಗನ ಸಿಂಗಮಂ ಮೊಲನೆಂಕೆಯಂ ಮಣಲ ನೆಯ್ಯಂ ತಂದೀವ ಸೋದರರ್ ಬಟಿಯೊಳಿರ್ಪರ್ ; ನಂಟರೆಲ್ಲರುಂ ನೇಹಿಗರ್, ನಾಡಿಗರ್ ನುಡಿಯೊಳ್ ನಡೆವರ್ ; ಐವಾಯ್ವುಲಿಯೆನೆ ನಗರರಕ್ಷಕನಿರ್ಕುಂ ; ಎಂತುಂ ಕಟ್ಟಾಣತಿ ಜವದಂಡೆ. ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ, ಲೋಕಕಂಟಕರೆನಿಸಿ ಭೂಭಾರ ಕೈಂದು ಪುಟ್ಟಿದ ರಾವಣಕುಂಭಕರ್ಣಾದಿ ದುಷ್ಟ ರಾಕ್ಷಸರಂ ಸಮೂಲಂ ತತ್ತಿಡಿದಂಜುದುಡುಂ ಮೂಜಗಮುಂ ಸೊಗಂಬಾಟ್ಟುದು. ಮೇಣೇತಡಿ ಚಿಂತೆ ; ಕೈವಲ್ಯಸುಂದರೀವದನಾರವಿಂದಮಕರಂದಪಾನಲೋಲುಪ್ತಿಗಿದು ಪೊಟ್ಟಿಲ್ದೆ” ಎಂದುಸಿದರ್.

ಬಟಿಕ್ಕಂ ರಾಘವಂ—“ ಸ್ವಾಮಿ ! ನರರ ಬಿಜ್ಜೋದರರ ಸುರರ ಮುನಿವರರ ಮನದಬಲುರಿ ಪಿರಿದಾಗೆ ಆಯುಂ ಬಣಿದಾಗೆ ಶ್ರೀಯುಂ ಕೈವಿಡೆ ತಂತಮ್ಮ ದುಷ್ಟತಂಗಳ ಫಲಂಗಳತ್ತಣೆನಾರಕ್ಕಸರ್ ಪೊಂದಿದರಲ್ಲ! ಮೊನೆಯೊಳಾತಂ ಗಳಂ ಗಿಲ್ವ ಕೊಲ್ವ ಬಲ್ಮೆ ತನಗೆತ್ತಣ್ಣು ? ಆದೊಡಮುಂತಿದರ್ ರಾವಣ ಕುಂಭಕರ್ಣರೆಂದೊಡಾರವರ್ ? ಪುಟ್ಟೇತರ್ಕೆ ? ಎಂತು ? ಇಂತಿದಂ ಕೂರ್ಮೆಯಿಂ ಪೇಟಲಕ್ಕುಂ ” ಎನೆ ;

ಚಿತವಾತಾಪಿ ತಾಂ ಮಂದಹಾಸದಿಂ—“ ರಘುಕುಲಪಯೋಧಿರಾಕಾ ಸುಧಾಕರ ! ಈ ಕುಲಕೀಸದ್ಗುಣಕೀಸಾಬನ್ಯಕೀಸುಡಿ ತಗುಗುಂ. ಪೊಂಬಚ್ಚಮಂ ಪಣ್ಣಿ ಬಣ್ಣಮಂ ಕೇಳ್ದಯ್ ? ಪೋ ಎನಗಣಿವು, ನಿನಗೆ ಬಿನದಂ, ಕೇಳಾ ಅಟಿರಕ್ಕಸರ ಪುಟ್ಟಂ ” ಎಸುತುಂ ಪೇಟಲಾರಂಭಿಸಿದಂ :—

ಮುನ್ನ ಮೊರ್ಮೆ ಸನಕಸನಂದನಾದಿದೇವರ್ ವಿಷ್ಣುವಂ ಪೂಜಿಸಲ್ಕೊಂದು ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆತಂದು ಓಲಗಮಂ ಪುಗುತರ್ಪಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ಜಯ ವಿಜಯರೆನಿಸ ಪಡಿಯುರ್ತರ್ ತಡೆದರ್. ಮೂಗುದುದಿಯೊಳಲ್ತೆ ಮುನಿಸು ಮುನಿಗಳ್ಗೆ ! ಒಡನೆಯೆ ಕೋಪದಿಂ ಪೊಡವಿಯೊಳ್ ರಕ್ಕಸರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಮೊಂದು ಕಾವಲರಂ ಬಯ್ದು ಪೋವುದುಂ, ಮನದೆ ತಲ್ಲುಂಗೆಂಡು ನಾಥ



ನೆಡೆಗೆ ಪರಿತಂದು ಗೈದ ಗೈಮೆಯುಂ ಬಯ್ಯ ಬಯ್ಯುಳಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿದರ್. ನಾರಾಯಣನಿಂತಿದಂ ಪರಿಭಾವಿಸಿ ದ್ವಾರಪಾಲಕರ್ಗೆ—ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹ ಸಮರ್ಥರ್ ವಲಂ ಮುನಿಗಳ್, ತೊದಳಾಗದವರ ನುಡಿ. ಆದೊಡಂ ನಿಮ್ಮ ನಿಂತೊಂದಂ ಕೇಳ್ವೆಂ. ಎನ್ನ ನೇಹಿಗರೆನಿಸುತೇಲುಂ ಮೆಯ್ಯಿನಿಳೆಯೊಳ್ಳಾಟ್ಟು ಒಟಿಯಮೆನ್ನಂ ಒಟಿಸಾವ್ದೊಂದು; ಪಗೆದು ಮೂಟುಂ ಮೆಯ್ಯುಂ ಸಮೆದು ಮೇಣೆನ್ನಂ ಕಾಣ್ಪುದು ಪೆಟಿತೊಂದು; ಇವಟೊಳಾವುದು ಮನಕ್ಕೇಳುವುದದಂ ಪೇಟಿಮೆನೆ; ಮಣಿದು ಜಯವಿಜಯರ್—ಜೀಯ! ಎಟುಂ ಜನ್ಮ ದೊಳನಿವರಿದುಂ ಕಾಲಮಗಲ್ಪುದಾಗದು; ಪಗೆಗಳೆನಿಸಿಯುಮೆಂತಾನುಂ ಮೂಟುಂ ಜನ್ಮಮಂ ಕಟಿದು ಮತ್ತಂ ನಿನ್ನಂ ಸಾವುದೆ ಲೇಸು, ಎನುತೆ ಬೇಡಿಕೊಂಡರ್. ಅದರ್ಕೆ ಸಿರಿಯರಸಂ—ತಥಾಸ್ತು, ಎಂದು ಕಳೆಪಿದಂ. ೧೦ ಕೇಳ್ವೆ! ಆರುಷಿಶಾಪದ ದೂಸಟುಂ ಆ ಜಯವಿಜಯರ್ ಮಟುವುಟ್ಟಿದೈತ್ಯರೆನಿಸುತೆ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವೆಸರಿಂ ಜನಿಸಿ ಹರಿಯೊಳ್ ವೈರದಿ ನಡಿದರ್. ಈಗಳವರ್ಗಿರಡನೆಯ ಜನ್ಮಂ. ಎಂತೆನೆ:—ಬ್ರಹ್ಮಂಗೆ ಪಾಲಸ್ತ್ಯ ನೆನಿಸ ಮಾನಸಪುತ್ರನೊರ್ವನುಂಟು; ಈತನಿಂ ವಿಶ್ರವಸ್ಸು ಪುಟ್ಟಿದಂ; ಈತಂಗೆ ಮಂದಾಕಿನೀ ಕೈಕಸೆಯರೆನುತಿರ್ವರ್ ಪೆಂಡಿರೊಳರ್. ಪಿರಿಯಳ್ಗೆ ಧನದಂ ಕಿಟಿಯಳ್ಗೆ ರಾವಣ ಕುಂಭಕರ್ಣ ವಿಭೀಷಣ ಶೂರ್ಪನಖೆಯರುದ್ಭವಿಸಿದರ್. ಇಂತು ಬ್ರಹ್ಮನಿನೀಬಳಗಮಿಡಿದತ್ತೆನುತೆ ಮೇಲಿಂ ಮೇಲುಸಿದ್ಧಂ.”

ಬಾಲೆ! ಕೊಡನ ಕುವರನಿಂತು ಪೇಟ್ಟುದುಂ ರಾಮಂಗೆ ದುಗುಡಮಿರ್ಮಡಿಯಾದುದು; ಮೊಗಂ ಕಳೆಗೆಟ್ಟುದು; ವೈ ಕಾವುಗೊಂಡುದು; ಕಿವಿಗೆ ಕಿವುಡುಂ ಕಣ್ಗೆ ಕುರಡುಮೆರಡುಂ ಪರಡಿಕೊಂಡುದು. ಈ ತೆಱನೊಳ್ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ ಸಂದ ರಾಯನೆಂತಾನುಂ ಬೇಗದಿಂ ಸೋದರರ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರದತ್ತಣೆಂ ತೆಪ್ಪತ್ತನಾಗಿ, ಮುನಿಪಂ ನಿರ್ವಿಣ್ಣನಾಗಿ ನೋಟ್ಟುದುಂ, ಬಿಮರ್ಶ ಮೈಯಿಂ ಮತ್ತಂ ಮತ್ತಂ ಬಿಸುಸುಯ್ದು ರಾಘವಂ ಮುನಿಗೆಂದಂ:—

“ಆಃ! ನಿಕ್ಕುವಂ. ಪೊಲ್ಲದ ಕಜ್ಜಮಂ ಪಣ್ಣೆ ದೆನ್ನೆಸೆ! ಲೋಕದೊಳೆನ್ನಂ ಕೂಟನೆನರೆ? ಟುಕ್ಕಟಮಾದುದೀಬಟಿಯೇಡ್ಗೆ. ಪೆಣ್ಣೆವದಿಂ ಪಾತಕದಿನಿ ತೊಂದು ತಿಣ್ಣಮಂ ಪೊಟುವೊಡಂದೇಂ ಬಿದಿಮಾಡಿದನೇ! ಅಕ್ಕಟಾ! ಬ್ರಹ್ಮದ್ರೋಹಿಯಾದೆನಲಾ! ಪೋ! ಪಾಡ್ಗೆಯ್ಗೆ ಯಟಲಿಂತುಟು. ಇಂದೀಗಳ್ ಪಟಿಗೆ ಕಾರಣಂ, ಪೊಂದಿದಾಗಳ್ ನರಕಕಾರಣಂ. ಎವೆಂ! ಮುಂತೇಂ ಬಟ್ಟೆ! ಆವ ಜನ್ಮ ಮಾವ ಹೋಮಮಾವ ಜಪಮಾವ ತಪಮಾದೋಷರಾಶಿಯಿ ನೇಟಲಾಟಿಪೆನಗೆ ಕಯ್ಯೀಗುಂ ಮುನಿ ಪೇಟಾ!”



ಇಂತು ಮರ್ತ್ಯರಂತಿರುಮ್ಮಳದಿನ್ನುಬ್ಬಸಂಬಡುವ ರಾಜಪರಮೇಶ್ವರಂಗೇ ಬೆಳ್ಳಗೆಯೊಳ್ ಬಿಂಜದೋಜನೋಜೆಯಿಂ—“ಲೇಸು ಲೇಸೆಲೆ ಸೀತಾರಮಣ ! ಈ ಕವಡುನಟನೆಯನಾಗೆ ತೋಱುಪೈ ! ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆಂ ಗಡ ! ದೋಷಂ ಗಡ ! ಮೊದಲೊಳೊರ್ಮಡಿಯಿದುರ್ ದನೀಗಳಿರ್ಮಡಿದುಂತಿರಾಡುವೈ ! ಇಂತಿದಂ ಕಾಣುತೆ ನೋಯಲಾಮುಂ ಭ್ರಾಂತರಲ್ಪು. ಎಂ ಕೇಳ್ವಣಿಯೆವೆ ದಾನವರುಪಟಳಕೆ ಬಣ್ಣಂಗುಂದಿ ಬಾರ್ತೆಗೆಟ್ಟು ದೂಱಿದ ಬರ್ದಿಲಗೆ ನಾರಾಯಣಂ—ಸೈರಿಪುದು ಸೈರಿಪುದು ಪಂತಿದೇರಂಗ ರಾಮವೆಸರಿಂ ಪುಟ್ಟುವನ್ನಮೆಂದು ಸೈತಿಟ್ಟು ಮರಲ್ವಿದ ತೆಪನಂ ? ಆ ಆದಿನಾರಾಯಣ ನಿಂತು ಮೈವೆತ್ತು ಪುಟ್ಟಿ ನೆವದಿಂ ಜಾನಕಿಯಂ ಪೋಗೊಳಸಿ ದಾನವ ರೊಳ್ ಪಗಗಟ್ಟಿ, ಕೋತಿವಡೆಯಂ ನೆರಪಿ, ಕಡಲಂ ಕಟ್ಟಿ, ಕಾದಿ ಬಂಡಣ ದೊಳನಿಬರಂ ಸೈಮಿನಿಗಟ್ಟಿದುದು ಜನಮೆ ಎಂಗುಂ ; ದೆಸೆಮುಟ್ಟಿ ಪರ್ಬಿದುದು ಜಸಂ. ಇಂತಿರೆ ಏನುಮಂ ಮುನುಡಿಯಲಾರ್ತೆನಿಲ್ಲಂ” ಎಸುತೆ ಪಡಿಸುಡಿದಂ.

ಅದರ್ಕೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಘವಂ—“ಮಾಂಜದುಸಿವೊಡಿದು ಬಲ್ಲಗೆ ನುಡಿ. ಎಗ್ಗರೆ ನರೆ ಲೋಗರಾಡರೆ ಮಡದಿಗಿಂದು ಬ್ರಹ್ಮಘಾತಂಗೈದನೆಂದು ? ಇಂತಿದಂ ಬಗೆಯಲ್ವೇಡಾ !” ಎಂಬುದುಂ

ಮುನಿಸಂ—“ಎಗ್ಗರೆಗೆ ! ಲೋಗರಾಡುಗೆ ! ಒಳುದೂಱಂ ತಡೆಯಲಾವಂ ಸಾಲ್ವಂ ! ಹರಂಗಮಂತಿರೆ ಪಟಿಗುಂ. ಪೋಕೆ ! ಅಂತವಟೊಳಂ ಪಾತಕಂ ಜ್ಞಾತಮಜ್ಞಾತಮೆಂದಿರ್ವಗೆಯಿರ್ಕುಂ. ಜ್ಞಾತಮಾದೊಡೆ ದೋಷಂ ಅಜ್ಞಾತಮಾದೊಡೇಂ ಕಿಱುಱುನೇನಾನುವೊಂದು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ” ಮೆನೆ

ಮತ್ತಂ ರಘುವುಂಗವಂ—“ಇಂತಿದು ತಗದು. ಕಿಚ್ಚ ನಟತೊಡಮುಖಿಯ ದೊಡಂ ಕಿಟ್ಟ ಸುಡದೆ ! ಇದಱುನೆನ್ನಿ ನಟಿಯದಾದಟಿಗೈಯೆಗಂತೊಂದು ಪರಿ ಹಾರಮಂ ತೋಱುತೆನ್ನನುಮಂ ಲೋಗರುಮನುದ್ಧರಿಸಲ್ವೇಱು” ಮೆಂದು ಕಾಲ್ಗಿಡಿದಂ.

ಇಂತೆಪಿಗಿದ ರಘುವುಂಗವನಂ ಮುನಿವುಂಗವಂ ಕೂರ್ಮೆಯನೆತ್ತಿ ತಳ್ಳಿಸಿ—“ಇನಿತೊಂದುಬೈಗಮೆಡೆಗೊಂಡಿರೆ ತೊಡಂಕೇಂ ? ಬೆದಕಲುಂಟೆ ! ಕೈಕೊಳ್ಳುವಶ್ವಮೇಧಮಂ. ನಿನ್ನಯೆ ಪಿರಿಯರಿಂತು ಬೇಳ್ಳು ಬೆಳ್ಳಸದಿಂ ದೆಸೆವೆಂಡಿರ್ಗೆ ಪಸದನಂಗೈದುಂ ಬರ್ದಿಲವೆಣ್ಣಳಂ ತೊಟ್ಟುಗೊಂಡರ್. ಇಂತೀಸಪ್ತತಂತುವಿಂ ಪಂಚಪಾತಕಂಗಳುಮೊವೊದಲೊಳೆ ಪಡಲಿಡುಗುಂ ;

ಕಾ ಮಡಾಮರಂಗಳುಂ ಬೇರುಡಿದು ಪಾಪೋಕುಂ ಪೊಟಲೊಳ್ ; ನಿನ್ನ ಬಗೆಯ ಸಂದೆಗಮುಂ ಪೆಡಂಮೆಟ್ಟುಗುಂ ; ಲೋಗಗೆ ಕಲ್ಯಾಣಮು



ಮೊಡಗುಂ ; ಅದಱುನಿದೆ ನಿನ್ನಿ ಪ್ವಾರ್ಥಮಂ ನೆರೆಯಿಕ್ಕು "ಮೆಂದು ಜೋಧಿಸಿದಂ.

ಆಗಳ್ ರಾಘವಂ—“ಅಕ್ಕು ಮಾನುಂ ತಗೆಬಗೆಯೊಳೊಪ್ಪುವೆಂ. ಆದೊಡಂ ಜನ್ನಕ್ಕೆ ಪೇಟ್ಟು ಕುದುರೆಯ ಲಕ್ಷಣಮಾವುದೊ ? ವಿಧಿಯೆಂತುಟೊ ? ಮೇಣೆಮ್ಮಂದಿಗರ್ಗೆ ಸಾಧ್ಯಮೊ ? ಇವಱೊಳ್ಳ ನಮೆಣೆಕೆಗೊಳ್ಳುದು ”. ಎಂಬುದುಂ ;

ಮುನಿ ತಾಂ—“ನಿಮಗಲ್ಲ ಮೇಣಾಗೆರ್ಗೆ ಸಾಧ್ಯಂ ? ನೆರೆರಾಯರ ನೆರಂ, ಪಡಿ ಬಲದ ಬಲಂ, ಗುರುಪಿರಿಯರೊಲೈ, ಐಸಿರಿಯ ಪರ್ಮ, ಬಂಧುಗಳ ನಲೈ ಪೆಱಿ ಗರ್ಗರ್ಗೊಳವು ? ಇವಱೊಳ್ ಸಂಕೆವೇಡಂ. ಕುದುರೆಯೊಳೇಂ ? ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಬೆಳ್ಳು ; ಮೊಗದೊಳ್ ಕೆಂಕಂ ; ಕೊಡಂಕೆಯೊಳ್ ಕರ್ಪು ; ಬಾಲದೊಳ್ ಗೆಂ ಪೊಂಬಣ್ಣ ಮೊಪ್ಪರೆ ಮೆಯ್ಯಣ್ಣ ನ ಕುದುರೆಯೊಂದಂ ಪೊಲ್ವುದೈಸೆ. ನಿನಗೆಂ ದೊಡ್ಡಿ ತೈ ! ವಿಧಿಯೆಂತುಟು. ಬೇಸಗೆಯ ಹುಣ್ಣವೆಯೊಳಂತಪ್ಪ ಹಯಮ ನರ್ಚಿಸಿ ಹಣೆಯೊಳ್ ಬಟಿವಿರುದಂ ತನ್ನ ಗಳಿಕೆಯಂ ಬರೆದೊಲೆಯಂ ಬಿಗಿದು ನಾಡೊಳೊರ್ಕಾಲಂ ಯಥೇಷ್ಟಂ ತೊಟಲಲೈ ಬಿಡುವುದು ; ಎಂತೆಂತು ಕುದು ರೆಯ ಬಟ್ಟೆಯಂತಂತು ಬೆಂಬತ್ತುವುದು ಕಾಪಿನ ಭಟರ್ ; ಬಲ್ಪುಳ್ಳರ್ ಕಟ್ಟಿ ದೊಡೆ ಮೊನೆಯೊಳ್ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳುದುಂ, ಸೋಲ್ಪು ಕಪ್ಪಮನಿತ್ತೊಡೆ ಕೈಕೊಳ್ಳುದುಂ, ಕಾವಲರ್ಗೆ ನೆಱಿಗುಂ ; ಎನ್ನೆ ವರಮಶ್ವಮಿಳೆಯೊಳ್ ಸಂಚರಿ ಕುಮನ್ನೆ ವರಂ ಯಜಮಾನಂ ಮೃಗಶೃಂಗಧರಂ ನವನೀತವಿಲಿಪ್ತಸುಗಾತ್ರಂ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು, ನಮೆವ ದೀನಾಂಧಬಧಿರರಂ ದಾಸ ಧರ್ಮಂಗಳಿಂ ಪಾಲಿಸುತುಂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಂ ಭೋಜನದಿಂ ಸಂತುಷ್ಟಿಗೊಳಿ ಸುತುಂ, ಕಾಣಲೈಂದು ಬರ್ಪ ಪುರದ ಮನ್ನೆಯರಂ ಮನ್ನಿಸುತುಂ, ಐದೆಯರ ನೈದೆ ಪೂಜಿಸುತುಂ, ಕಾಲಮಂ ಸಮೆಯಲಕ್ಕುಂ ; ಕಡೆಯೊಳ್ ಯಥಾವಿಧಿ ಯಜ್ಞ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯಂ ಗೆಯ್ದು ಬ್ರತಮನುಟಿವುದೈಸೆ. ಇಂತೀಜನ್ನಮಂ ಬೇಳ್ಳು ಲೋಕಮಂ ಕಾಯೈ ; ಮೇಣ್ ನಿನಗಕ್ಕೆಮ ಸರ್ವಂ ಮಂಗಳಂ.”

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್ ಯಜ್ಞೋಪದೇಶಂ

ಎಂಬ ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



ಚತುರ್ಥಾಶ್ವನಂ

ಗರ್ಭಧಾರಣಂ

ಪೆಣ್ಣುಣಿ ಕೇಳಿ! ಈವುಪದೇಶಂ ರಾಮಂಗಮೊಡಂಬಟ್ಟುದು ; ವಸಿಷ್ಠಂಗಂ ಸರಿವಟ್ಟುದು ; ಸೋದರರರ್ಗಂ ಮನಂಗೊಂಡುದು. ಒಡನೆಯೆ ಸರಯೂತೀರದೊಳ್ ಮುನಿ ತೋಱುದೆಡೆಯನಾಯ್ದು ಪುರೋಹಿತಾನುಮತದಿಂ ನಾಲ್ಕಾವು ದದಳತೆಯೊಳ್ ಯಾಗಶಾಲೆಯಂ ನೇರ್ಪಡಿಸಿ ಕುಂಬೆಯಂ ಬಲಿದು, ಹಂದರವೆತ್ತಿ, ಕೊಟ್ಟಾರಮಂ ಸಮೆದು, ವೇದಿಯಂ ಸಮಕಟ್ಟಿ, ತಗುವೆಡೆಯೊಳ್ ಕೊಂಡಮಂ ಪಣ್ಣಿ ಯಾಗಂಗಳಂ ನೆರೆಯಿಸುತ್ತಿದರ್.

೧೦ ಆಗಡೆ ವಸಿಷ್ಠಶಿಷ್ಯರ್ ಪೋಗಿ ಮುನಿಸಂದೋಹಮಂ ಕರೆವುದುಂ ; ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರದರ್ಶನಲಾಲಸರ್ ನಾರದ ಪರ್ವತ ಕಪಿಲಯಾಜ್ಞ್ಯವಲ್ಕ್ಯ ಸಂವರ್ತಾದಿಋಷಿಗಳ್ ನಿಜಾಶ್ರಮಂಗಳಿಂ ತಳದರ್ ತಳ್ವದೆ ಕೋಸಲೆಗೆ ನಡೆತಂದು ರಾಯನಂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರ್.

ಇಂತು ಬಿಜಯಂಗೈದ ಮುನಿವರ್ಗಮರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾಸನಾದ್ಯುಪಚಾರಂಗಳಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ ತಪೋವೃದ್ಧಿಯಂ ಕೇಳ್ವು ಗೋಪ್ರದಾನಾದಿದಾನಂಗಳಿಂ ಸತ್ಕರಿಸಿದಂ. ಮತ್ತಂ ಹರ್ಷಚಿತ್ತರಾದಾತವಸಿಗಳುಂ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮಂಗಳಂ ರಾಘವಂಗಿ ನಿರವಿಸುತುಮಿದರ್. ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್—

೨೦ ಮಾಮರನೆಳದಳಿರ ರಸಮಂ ಪಿಡಿದು ಕಳಕಂಠನ ಕಂಠನಾಳಕ್ಕೆಟ್ಟಿ ದುಬ್ಬಸಮಂ ಕಳೆದು ಕಲನಾದಮಂ ಪೆರ್ಚಿಸಿಯುಂ, ಅರನೇಱುಲದೋರೆವಣ್ಣಂ ತೇದು ನಕ್ಕಿಸುತರಗಿಳಿಯ ನಾಲಗೆಯಂ ತೆಳ್ಳನಾಗಿಸಿ ತೊದಳ್ಳುಡಿಯಂ ತಿರ್ದಿಯುಂ, ಪುಷ್ಪಧೂಳಿಯಂ ಲೆಪ್ಪಂಬಡಿದದಿರ್ಮುತ್ತೆಯ ಸುರಯಿಯ ಪೊಸಬಂಡನೊಡಲಿತ್ತು ಮುಳಿದುಂಬಿಗಳ್ಗೆ ಸಂಪಗೆಯತ್ತಣಿನೊದವಿದ ಶಿರೋಭ್ರಮಣಮನಟಿಯಿಸಿಯುಂ, ಬಸಂತಂ ಬೆಜ್ಜನೆನೆ ಮೈದೋಱಲೊಡಂ ; ಅಂದು ಕೋಡುಕೋಡಿಂದೋಡಿ ಮಲಯಮಂ ಮುಳಿಗೊಂಡ ಪವನನೀಗ ಳತ್ತಣಿಂ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆಡೆಯೆಡೆಯ ಬನಬನಮಂ ಪುಗುತಂದು ಪೊಂಚಿ ಮುಂಚಿ ಕೆಳೆಯಂಗಿ ನೆರವಾದನೆನೆ ದಕ್ಷಿಣಾನಿಲಂ ಮಂದಂ ಮಂದಂ ವಹಿಸುತ್ತಿರ್ಕುಂ ; ಫಲವೃಕ್ಷಂಗಳೆಲ್ಲಂ ಕಾಯ್ಕುಸುರ್ಗಾಯ್ ಪಣ್ ದೋರೆವಣ್ ತನಿವಣ್ಣಳಿಂದೆಸೆಯೆಯುಂ, ಗಿಡುಗಳೆಲ್ಲಂ ತಳಿರ್ಚೆಂದಳಿರೆಳದಳಿರೆಲೆ







ಸಲ್ಲಾ ಪಂಗೊಳುತಿರೆಯಿರೆ ; ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳೊಂದು ಚಟಿಕೆ ನೀಡದೊಳೊಂದು  
ಕಿಣುಮುಣಿಯುಂ ಕುಟುಂಕಿತ್ತೆಣುಂಕೆಯೊಳ್ ಪುದುಗಿಸಿಯುಂ ಕೊಕ್ಕುಂ  
ಮೆಲ್ಲು ಪ್ಪುಟನೊಸೆದುನೆಸೆದುಂ ಲಲ್ಲೆಗೆಯ್ದುದಂ ನಟ್ಟಾಲಿಯೊಳಭೀಕ್ಷಿಸಿ  
ಮಕ್ಕಳ ಬಯಕೆಯುಂ ಜಾನಕಿ ಸಖಿಗಿಂತೆಂದಳ್ :—ಮಿತ್ರ ನೋಡೆ ! ನೋಡೆ !  
ನೀಡುಂ ನೀಡದ ಪಕ್ಕಿಯುಮೆನ್ನಂ ಬಂಜೆಯೆನುತೇಡಿಪಂತಿರೆನ್ನಿದಿರೊಳ್  
ಪಿಳ್ಳೆಯುಂ ಮುದ್ದುಗೆಯ್ದುಂ. ಇಂತಿರ್ಪಿನಮಿನ್ನೊಲ್ಲೆ ನೀಯಡೆಯುಂ.

ಎತ್ತಾನುಂ ಪೆಟತೊಂದೆಡೆಗೆ ಪೋಪಂ. ಅಲಸುವೆನೀನೋಟಕ್ಕೆ. ಓ ! ಈ  
ಪಕ್ಕಿಯನೊಂದನೆ ಪಗೆವೆನೇತರ್ಕೆಯೋ ನಿರ್ನೆರಂ ! ಎನ್ನನ್ನರ್ಗಿ ಲೋಕಮೆ  
ಪಗೆ ! ಪಲವಾತಿನೇನಕ್ಕುಂ ? ನಿಕ್ಕುವಂ ಮಕ್ಕಳಂ ಪಡೆದೋವಲ್ಲಾಂ  
ಗಂ ನೋಂತೆನಿಲ್ಲಕ್ಕುಂ. ಎಳವರೆಯದೊಳ್ ನಲ್ಲೊಸಂ ಪೆತ್ತು ಬಾಲಕೇಳಿಯುಂ  
ಕಣ್ಣಣಿಯೆ ಕಂಡು ಸಂಸಾರದ ಸಾರಮಿದೆನುತೆ ಸಂತಸಂಬಡುವ ಪೆಣ್ಣಳೆ  
ಧನ್ಯೆಯರಲ್ಲೆ ! “ ಬಂದಳಿವಳಿವಳ್ ! ಬಂಜೆ ! ಕಂದನಂ ಪಿಡಿಯಲ್ಕೀಯದಿರ್ !  
ಬಡವಕ್ಕುಂ ! ಕಿಟ್ಟವಿಡದಿರ್ ! ಕಂದಿ ಬಸವಟಿಗುಂ ; ನೋಡವಿಡದಿರ್ !  
ಕಣ್ ಕೊಂಕುಗುಂ ; ನುಡಿಯಿಸಲೆಡೆಗುಡದಿರ್ ! ನುಡಿಯೊಗ್ಗುಗುಂ.” ಎಂಬ  
ನಾಡ ಪೆಣ್ಣಳ ಬಿಣುನುಡಿಗೆ ತಡೆದುಂ ಬಾಪ್ಪ ವಂದ್ಯೆಯರೆ ಜೀವನ್ಮತೆಯರ್  
ವಲಂ. ಸಖೀ ! ಮಾಂಜದುಸಿರ್ ; ಕುಲಮಂ ವರ್ಧಿಪ ಕಂದನಂ ಪಡೆದು  
ತೊರೆದ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಟ್ಟು ಪಾಡಿ ತೂಗಿ ಕೂಸು ನಿದ್ದೆವೋ  
ಪುದುಂ ತಾನುಮರೆಗಟಿಗೆ ಕೆಲದೊಳ್ ಮುಂಡಿಸಿ ಬಾಲಲೀಲೆಯುಂ ನೆನೆನೆನೆದು  
ಮತ್ತಂ ಕುವರನೆಟ್ಟತ್ತನಾಗಿ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಮುಂಡಾಡಿಯುಂ ಮುದ್ದಿಸಿಯುಂ  
೨೦ ತೊದಳ್ಳುಡಿಯೊಳ್ ನುಡಿಸಿಯುಂ ಕಿಣುನಗೆಯೊಳ್ ನಗಿಸಿಯುಂ ಪೊಸಬಿನ  
ದದಿನಾಡಿಸಿಯುಂ ಮನದ ಬೇಸಣಿಂ ಕಳೆವೊಂದು ಸೈಪೆನ್ನೊಳಿಂದಿಂಗಾದ  
ಪುದೋ !

ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ:—ಅಬ್ಬೆ ! ಪಿಡಿ ನಡೆದಪೆನೆನುತುಮೆರಯ್ಯಾ ಟಿಡಿಯಿಡುತೆ  
ಪೊಂಗಿ ತಾಯ ನಿಡುದೋಳಂ ತಾಂಗಿ ಮೆಲ್ಲನೊತ್ತಿನೊಳಂಕಮನೇಣು  
ನುಣ್ಣಲ್ಲಮಂ ಪಿಡಿದಲುಗಿಸಿ ಈಗಳ್ ನಡೆಗಲ್ಲೆನೆನುತೆ ಕೇಳಿಪ ಕಂದನೆಂದಿಗೆ  
ಪುಟ್ಟುವನೋ ! ಆಡುತಾಡುತೆ, ಸೆವಮಿಲ್ಲದೆ ನಗುತೆ ಪರಿದು ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ್  
ಮುಂತಿರೆ ಬೆನ್ನನೆ ಸಾರ್ದಯ್ಯನ ಕಣ್ಣಳಂ ಕಿಣುಗೈಗಳಿಂ ಮುಚ್ಚು ತಾನಾರೆಂದು  
ಕೇಳ್ವ, ಮಾತೆಯ ಮೇಲುದಟ ಸೆಣಂಗಿನೊಳ್ ತಲೆಯುಂ ಬೈತು ಆಂ ಗುಮ್ಮಂ  
ನುಂಗುವೆನಲ್ಲದೊಡೆ ತನಿವಣ್ಣನೀಯಿಮೆನಗೆನುತುಂ ಕಾಡುವ, ಪೆಟತೊಮ್ಮೆ  
೩೦ ತಂದೆಯ ಪಿಂದೆಸೆಯೊಳಡಂಗಿ ತಾನೆಲ್ಲಿರ್ಪೆನೆನುತಬ್ಬೆಯಂ ಕೇಳ್ವ, ಮತ್ತಮ



ದೊರ್ಮೆ ಕೈಪಿಡಿಯಂ ಲೀಲೆಯಿಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಮಾಪೂಳೆವ ಮುದ್ದು ಮೊಗಮಂ ಪಡಿಗೂಸುಗೆತ್ತು ತನಗೆ ತಂದೀವುದೆಂದು ಚಲದಿಂ ಮುಗುವ, ಮಗು ದೊರ್ಮೆ ತಾಯ್ ಪೊಯ್ದಳೆಂದು ತಾತಂಗೆ ತೋಪುಪ, ತಾತನಬ್ಬರಿಸೆ ತಾಯ್‌ನೊಳ್ ದೂಪುವ, ನಿರ್ನೆರಂ ಜುಜುವ, ಜುಜುಚಾಡಿ ಒಬಲ್ವ, ಒಬಲ್ವ ಮುಗುವ, ಮುಗುಗಿ ಪರಿತಂದು ಅಬ್ಬೆಯ ಕಾಲಂ ಬಿಗಿವಿಡುವ, ಬಿಗಿವಿಡಿದು ಬೆಣ್ಣೆ ಯನೀವುದೆಂದು ಮುಂಜೆಪಗಂ ಸೆಳೆವ, ಇಂತು ತನುಮನಮನವು ಕೆಯ್ಯ ದಿವ್ಯ ಸುಂದರವಿಗ್ರಹಂ ಕುಮಾರನೆನಗಪ್ಪನೆಂದಿಂಗೋ ಸಖೀ !

ಮುದ್ದಣಂ—ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀ ! ಇಂತು ತನಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಪುಟ್ಟಿತಿ ಲ್ಲೆಂದೊಂದು ಪಂಬಲ್ ಪಿರಿದಾಗೆ, ಗಟಿಗೆಗಟಿಗೆಗೆ ಬಾಡಿ ಬೆಂಡಾಗಿ, ಮತ್ತಂ ಕಂಡರಿಸಿದ ಬೆಳ್ಳರನೊಂದು ಪಾಪೆಗೆನಗೇಕೆ ಸಿಂಗರಮನಗೇತರ್ಕ ಭೋಜನ ೧೦ ಮೆನುತಿವಂ ಬೇಸಪುನುಡಿದು ಆರೊಳಮೇನುಮನಾಡದೆ ನೋಡದೆ ಸಜ್ಜೆವನೆ ಗಾಗಿ ಪೋವುದುಂ ; ಚಂದ್ರಮತಿಯುಂ ನಲ್ವಾತಿಸುಪಚರಿಸುತುಮಾರಯ್ಯು ತುಂ ಬಟಿವೋದಳ್.

ದೇವಿಯರಿನಿತೊಂದಿರವನೀಕ್ಷಿಸಿ ತೊಟ್ಟನೆ ದೂತಿಯೊರ್ವಳ್ ತಳದರ್ ತಟಮುಟಂಗೊಂಡೋಲಗಂ ಪರೆಯೆ, ಸಚಿವಂಬೆರಸು ಮಂತಣಂಗೊಳ್ಳ ರಾಯನೆಡೆಗೆಯ್ದು—ಜೇಯ ! ಎನೆಂದಪುಯೆನಕ್ಕನಿಂದು ಕಟ್ಟುಬ್ಬೆಗೆ ದೊಳಿಕ್ಕುಂ ; ಎನ್ನೊಳೆಂದಳಿಲ್ಲ. ನೆಟ್ಟನೆ ಸಜ್ಜೆವನೆಗೆ ಪೋವುದುಂ, ಚಂದ್ರಮತಿ ತಾನುಂ ಬಲ್ವ ಗುಡದಿಂ ಬೆಂಗೊಂಡೆಯ್ದಿ ದಳ್. ದೇವರೆ ದೇವಿಯರಿರವನಪುಯ ಲಕ್ಕುಮೆಂದು, ಬಿನ್ನವಿಸೆ ; ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮಂ ದಿಮ್ಮನೆಟ್ಟು ದಿಗ್ಭ್ರಮೆಯಿಂ ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು ಚಿಂತಾಪರವಶತೆಯಿಂ ನಡೆಗಂಬಂ ಬರ್ಪದೆನೆ ಬಂದು ಪೆಂಡವಾಸಮಂ ೨೦ ಪುಗುತಂದು ರಾಣಿಯುಂ ಪತ್ತೆಸಾರ್ದು ಇದಿರೇಟ್ಟಳಂ ಮಾಣಿಸಿ ತಾನು ಮರ್ಧಾಸನಂಗೊಂಡಿಂತು ಬೆಸಗೊಂಡಂ :—

ದೇವೀ ! ಕಡಲ್ ಶುಕ್ತಿಯಿಂ ಜಗುಟ್ಟು ನುಣ್ಣುತ್ತುಗಳನುಂಡ ಮೀಂಗಳೀ ಗಳುಗುಟ್ಟುವಂತೆನೆ ನಿನ್ನೀಕಡೆಗಣ್ಣೊಳಿಕ್ಕರ್ಕಡೆಯೊಳಂ ಪರಂಪರೆಯಿಂ ಪನಿ ಪನಿತು ಸುರಿವಶ್ರುಧಾರೆಯಿರವಿದೇಂ ಪೇಟ ! ಅಂತು ಸುರಿದುಂ ಅಂಜನವಿ ಮಿಶ್ರಿತಾಶ್ರುಧಾರೆಯಿದು ತೆಳ್ಳದಂಪಿನೊಳ್ ರನ್ನಗನ್ನಡಿಗೆ ಜೀವರೇಖೆಯೆನೆ ಬರೆದ ನೀಲರೇಖೆಯ ಪಾಂಗಿನೊಳೊಪ್ಪಿಯುಮೆನ್ನೆದರ್ಕೊಂದು ಕೃಷ್ಣ ಶಲಾಕೆ ಯೆಂಬೊಲ್ ಪರಿಣಮಿಕುಮಿಂತೇಂ ಕಾಂತೆ ! ಇಂದುಮುಖೀ ! ಇಂದೀಸಿರಿ ಮೊಗಂ ಪಗಲ್ಗಂಡ ಪೆಟಿಯಂತಿರೆ ಕಳೆಗುಂದಿದತ್ತೇಕೆ ? ಮತ್ತಂ ಮತ್ತಗಜ ಕುಂಭಮಂಡಲಕ್ಕೆ ದೊರೆವರ್ಪೀ ಸುದೃಢಪೀನಪಯೋಧರಂಗಳೀ ತೆಪಿನ ಕಂಪನ ೩೦



ಮೇತರ್ಕಾಯ್ತು ? ನಿನ್ನೀಪೆಟಿನೊಸಲೊಳಿಟ್ಟ ಮೃಗಮದತಿಲಕಮದೆಡೆ  
 ಗಿಡುವಿನಂ ಮೃಗಲಾಂಛನಮೆನಲೈಸೆದುಮೆನ್ನ ಮನಕ್ಕೊಂದು ಲಾಂಛನ  
 ಮನಾಗಿಪುದಿದೇತಟ ಪರಿ ರಮಣಿ ? ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ ನಿನ್ನೀಕಪೋಲದೊಳ್  
 ಬರೆದ ಮಕರಿಕಾಚಿತ್ರಪತ್ರಮಿದು ಬಗೆಗೆಟ್ಟಿರ್ಪಿನಮೆನಗಂ ಬಗೆಗಿಡುವುದಿನಿ  
 ತೊಂದುಮ್ಮ ಏಮೇಂ ! ನಿನ್ನೀಪದಕಮಳಮೆಂದಿನಂತಿರೆ ಪೊಟ್ಟಡೆಯ ನೇಸಳುಳ  
 ವೆಳಗಿನ ಪುಂಡರೀಕದಂತಲತೆಗೆಯ ಸಿಂಗರಮನೊಂದಿರ್ಕುಮಿಲ್ಲಮಿದೇಂ ?  
 ನುಡಿಯ ! ಸುಯ್ ಎಲರ್ಗೆ ಕಂಪುದೋಡಿದಿದೇಕೆ ? ಗುಬ್ಬಿಗಂಕಣಮೇಕೆಯೊ  
 ಕೆಲದೊಳೊತ್ತಿರ್ಕುಂ, ಕಟಲೊಳೇಂ ಪಗೆ ? ಅಂಬರಂ ಮಲಿನಮಿದೇಂ ?  
 ಸೀತೆ ! ನಿನಗೀತೆಡದ ದುಗುಡಂ ತಲೆದೋಟಿತೆಂತು ? ಎನ್ನಿಂ ಪುಟ್ಟಿತ್ತೊ,  
 ೧೦ ನಿನ್ನ ಪರಿಜನರಂತೇಂ ಪೊಲ್ಲದ ಕಜ್ಜಮಂ ತಗುಟ್ಟಲಕ್ಕಾದುದೊ ? ಮೆಯ್ಯೊಳ್  
 ಸಲ್ಲದ ಬೇನೆಯಾಗಿರೆ ತನ್ನಿಂ ತಾನೆ ಮನಕ್ಕೆ ಬೇವಸಮಾಯ್ತೇ ? ಅತ್ತಿ  
 ವಿರೇಂ ಬಯ್ದರೆ ? ಎನ್ನೊತ್ತಿನ ಸಹಜಾತರಂತುಟು ಅಣಕಿಸೆ ನಿನಗಾದತ್ತಿ  
 ವಿಷಾದಂ ? ದೂಸಳಿದೆತ್ತಣಿನಾಯ್ತುರಸಿ ನಿನಗೆ ಸರಸಿರುಹಾಕ್ಕೀ !

ಇಂತು ನಲ್ಲಳ ಕಟಾಕ್ಷದತ್ತಣಿಂ ಬಸಿವ ಕವೋಷ್ಣ ಬಾಷ್ಪವಾರಿಯಂ  
 ತನ್ನುತ್ತರಿಗೆಯ ಕಿಟ್ಟಿಂಗಳಿಂ ತೊಡೆದುಂ, ನಿಟಲತಟದೊಳುಯ್ಯಲಾಡುವ  
 ಮುಂಗುರುಳನುಗುರ್ಗೊನೆಯಿಂ ತಿರ್ದಿಯುಂ, ಕೆಲಕ್ಕೊಂದಿದೆಕ್ಕಸರಮಂ  
 ಸೈತು ನೇವರಿಸಿಯುಂ, ಅರೆವೆಳುಗಲ್ಲಮನಲುಗಿಯುಂ, ಮೆಲ್ಲುಡಿಯಿನಾರೈವ  
 ಜೀವಿತೇಶನ ನುಡಿಗಿ ಪಡಿನುಡಿಗುಡೆಯುಂ, ನುಡಿಯದಿರೆಯುಮಾಡದೆ ಕಾಂತೆ  
 ಕೆಲನ ಕೆಳದಿಯುಂ ಮಾಲಿಪಂದವಳ್—ಜೀಯ ! ಮುಟುವೊಕ್ಕರ್ಗೆ ಸೊಗಮ  
 ೨೦ ನೀವ ಕಲ್ಪಾಂಘ್ರಪನಂತಿರೆ ನೀಂ ಬಟಿಯೊಳಿರೆ ದೇವಿಯರ್ಗೆ ಪೆಟಿತಾವುದುಂ  
 ಮನಕೆ ನೋವಲ್ತು ; ಮಕ್ಕಳಂ ಪೆತ್ತೋವ ಸೈಪು ತನ್ನೊಳಿನ್ನು ಮಾಯ್ತುಲ್ಲ  
 ಮೆಂಬೊಂದುಬೈಗಮೆಂದಾನಟುವೆಂ : ಪೆಣ್ಣಿಳ್ಳಿದು ಸಾಜಮೆ, ಎಂದಳ್.

ಮುದ್ದಣಂ—ಬಾಲೆ ! ಚಂದ್ರಮತಿಯಿಂತೆಂಬುದುಂ ರಘುಪ್ರವರನುಂ  
 ಮನಮುಟುಗಿ ಇನಿಸುಂಪೊಟ್ಟು ಜಾನಿಸಿ ಬಗೆಯುಟುತು ಮತ್ತೆಂ ನಿಜಕಾಂತೆಗೆ—  
 ರಮಣೀ ! ನಿರ್ನೆರಂ ಮುಟುಗಲೇನಕ್ಕುಂ ? ಇಂತಿವೆಲ್ಲಂ ವಿಧಿವಶಮಲ್ಲೆ !  
 ದೈವಮೊಂದು ಕಣ್ಣಿಡೆಯೆ ಗುರುಜನಮನುಗ್ರಹಿಸೆ ಪಿರಿಯರ್ ಪರಸೆ  
 ದೊಡ್ಡಿ ತೇಂ ? ಇದರ್ಕೆಮ್ಮಯ್ಯನೆ ಪ್ರಮಾಣಂ. ಅಂತದಟುಂದೆ ಮನಂ ನಿಶ್ಚಿಂತ  
 ಮಪ್ಪಂತು ನೀಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕುಲದೈವಮನರ್ಚಿಸುತುಂ ಗುರುಜನಂಗಳಂ  
 ಪೂಜಿಸುತುಂ ಪಿರಿಯರಂ ಸಂಭಾವಿಸುತುಂ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣರಂ ಸೇವಿಸುತು  
 ೩೦ ಮಿರೆ ಎಮ್ಮೊಳ್ಳಿರುಮನುಗ್ರಹಿಸೆ ಸಂತಾನಮಕ್ಕುಮೆಂದಟುವೆಂ. ಆನುಂ



ವ್ರತಹೋಮಾದಿಗಳಿಂ ದೇವರ್ಕಳಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಸುತುಂ ಸಗ್ಗಿಗರೊಡನಾಡಿಗ  
ನಪ್ಪಂತೆಯುಂ ಸೂರ್ಯಾನ್ವಯಮೆನ್ನೊಳ್ ತಡೆವುದೆಂಬ ಲೋಗರೊಂದಪ  
ವಾದಂ ಪೊರ್ದದಂತೆಯುಂ ನೋಡ್ಪನೆಂದು ಕಾಂತೆಯಂ ಸಂತವಿಟ್ಟು  
ತಳ್ಳಿಸಿ ಕಳುಪಿ ತಾನೋಲಗಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೈದಂ.

ಮನೋರಮೆ! ವಿಸ್ತಾರಂ ಸಾಲ್ಕುಂ. ಇಂತು ಕೆಲವಾನುಂ ದಿನಂಗಳ್  
ಕಡಿಯೆ ಲೋಕಪದ್ಧತಿಯನೊಳಕೊಂಡು ಸೀತೆಗೆ ನೀರ್ನಿಂದು ದಿನಕ್ರಮದಿಂ  
ಬಸಿಹು ಬಳೆಯೆ, ತ್ರಿವಳಗಳಡಿಯೆ, ಮೊಗಂ ತೆಂಬೊಳೆಯೆ, ಚೂಚುಕಂ  
ಕರ್ಪಂ ತಳೆಯೆ, ನಡು ಬಡತನದೊಂದಪವಾದಮನುಡಿಯೆ, ನುಡಿ ಬೇಸಜಂ  
ಬೆರೆಯೆ, ನಡೆಗಲಸು ನೆರೆಯೆ, ನಿಡುಬಾಸೆ ನೇರಂ ಮೆಟೆಯೆ, ನೋಟದ ಗಾಡಿ  
ತಡೆ, ಮನಕೆ ಪುದುವಯಕೆ ಪುದುಂಗೊಳೆ, ಸೀತೆ ಬಸಿಹುಯಾದಳ್.

೧೦

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ಗರ್ಭಧಾರಣಮೆಂಬ ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸೀತಾಪರಿತ್ಯಾಗಂ

ಮುದ್ದಣಂ—ಪ್ರಾಣನಾಯಕೆ! ಇಂತು ಭೂಜಾತೆ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದಳಾಗೆ,  
ನಾಡೆ ನಾಡೆ ಸಂತಸಗಡಲೊಳೊಲಾಡುತಿರ್ದುದು; ಬಂಧುಜನಂಗಳ  
ಸಮ್ಮೋದಮುಂ ಪರಿಜನಂಗಳುಕ್ಕೆ ವದೇದ್ಗಿಯುಂ ಪಿರಿದಾಯ್ತು; ಎತ್ತಲು  
ಮೊಸಗೆವಟಿ ಮೊಟಗಿದತ್ತು; ಭೂಸುರರ್ ದಾನದಕ್ಕಿಣೆಗಳಿಂ ತಣಿದರ್; ನೆರೆದ  
ದೀನಾಂಧಬಧಿರಕುಬ್ಜವರ್ಗಂ ಸ್ವರ್ಗಸುಖಾನುಭವದೊಳಿರ್ದತ್ತು.

ಆ ವೇಳೆಯೊಳೊಮ್ಮೆ ಶ್ರೀರಘುಪ್ರವರಂ ಕಾಂತೆವೆರಸು ಕಟ್ಟಿಹಕದ  
ಸಲ್ಲಾಪದಿಂ ಬೈಗಿನೊಳ್ ರಾಣಿವಾಸದ ಮೊಗಸಾಲೆಯೊಳಿರೆ ಸೀತೆ  
ಕಾಂತಂಗಿ—ನಾಥ! ಬಲ್ಬೇಸಹು ಕಣಾ! ಆವುದುಮನೊಳಕೊಂಡಿತಿಲ್ಲೆನ್ನ  
ಮನಂ, ಅದಲು ವನದೊಳಾಶ್ರಮಂಗಳ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರಂ ಕಂಡು ಸುಖ  
ಸಲ್ಲಾಪಂಗೊಂಡವರೊಡನಾಟದಿನಾನುಂ ಕಿಟುದುಂ ದಿನವಿರ್ದು ಮರಲು  
ಬರಲಕ್ಕುವೆಂದು ಬಯಸುವೆನೆನೆ; ರಾಯಂ—ಅಂತೆಯೆ ಅಕ್ಕೆ! ಆದೊಡೆ

೨೦



ಒರ್ವಳೆ ಪೋಪುದಲ್ತು ; ಕೂಡಿ ಪೋಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಂ ಪೇಟ್ಟುಟ್ಟುವೆನೆಂದು ಮಾರ್ನುಡಿದಂ.

೧೦ (ಆ)ಗಳ್ ಸಪ್ತಾಶ್ವಂ ನಿಚ್ಚವಯಣದೊಳ್ ಬಲ್ಬಬಲ್ಬಶ್ವಸಪ್ತಕಮಂ ಕಡಲೊಳ್ ಮಯ್ಯರ್ಚೆ ನೀರ್ಗುಡಿಸಲ್ಕೆಂದು ಸಾರಧಿಯ ನೇರ್ಪಡಿಸಿ ತಾಂ ತೇರಿನಿಡಿದನೆನೆ ಪಡುವೆಟ್ಟಿನಡೆಯೊಳ್ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೆಯ್ಯರೆಯಲೊಡಂ ಲೋಕಯಾತ್ರೈಗೈದು ಮನೆಯಂ ಪುಗುತರ್ಪಿನಿಯಂಗೆ ಚರಮದಿಕ್ಕಾಂತೆ ರನ್ನವಟ್ಟಲೊಳ್ ಪಿಂಗದೆತ್ತಿದಾರತಿಯ ಕೆಂಬೆಳಗೆನೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಮೆತ್ತಂ ಪರಿಯೆ ; ಬಲ್ಗಾಲಂಬಿಡಿದು ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದು ನನ್ನಿಯಿಂ ನಂಬಿದಳಂ ಮುಱಿದು ಸವತಿಯೊಂದು ಪಿಸುಣ್ಣೆ ಎಱಿಯಂ ಮಾಲುಪೋದನೆಂಬೊಂದುಬ್ಬಿ ಗದಿಂ ಕೊರಗಿದಳೆನೆ ಪದ್ಮಿನಿ ನಾಡೆ ಬಾಡೆ ; ಬೇಡ ಗಡಾ ! ಮುನಿಸು ನಿನಗಿನಿಯನೊಳಕ್ಕಟಾ ! ಬೇಟದ ಸೊಡಿಂ ಬಾಡಿ ಬಸಂಗೆಟ್ಟುದನಿಂದು ನಿಂದು ಕಾಂತೆಗಱುಪಿ ಒಟಿಯಟ್ಟುವೆವನಿತೊಂದು ಪೊಟ್ಟು ಸೈತಿರ್ಪುದೆಂದು ಸಂತಯಿಸಿ ದೂದುಪೋಪವೆನೆ ಮುಯ್ಯಿರಡಿಗಳೋಡೆ ; ಪಗಲ್ ಜಗುಟ್ಟುದು. ಪಕ್ಕಿಗಳೋರೊಂದೆಡೆಯ ಮೇಪಿಂ ತಣಿದುಂ ದಿನಾವಸಾನದೊಳಾಗಳಾಗಳ್ ಕಂಡ ಬಿನದಮನೊಳಗೊಳಗೆ ತಮ್ಮ ಬಳಗಕ್ಕೆ ತಿಳಿಪಿ ಸಲ್ಲಪಿಸುತೆ ಪೋಪುವೆನೆ ಮಂದಸ್ವರಂಬೆರೆಯೆ ಕುವಿದು ನಿಜಾಶ್ರಯಂಗಳಂ ಸಾರ್ದುವು. ಮತ್ತಂ ವಿಪ್ರರ್ ಎತ್ತಿದ ಸೇರೆಗೈಯೊಳ್ ಸಂಧ್ಯಾಮಂಡಪಮನಲಂಕರಿಸೆಯುಂ, ವೈಹಾಳಿಯನುಡಿದು ಬಾಹುಜನಿವಹಂ ಬೀಡಂ ಪುಗುತರೆಯುಂ, ಬೇರದವಸ ರದಿಂ ಮೆಯ್ಯೆಗೆದು ಬಣಂಜಿಗರ ನೆರವಿ ತಮತಮಗೆ ಪೊಸವರದಿನೆಣಿಕೆಯೊಳಿ ರೆಯುಂ, ಬವೆಸಿನೊಂದು ಕಜ್ಜಮಂ ತವಿಸಿ ಬೇಸರ್ಗೆ ಕುಡಿಯರ್ ಕಡುಸು ಮ್ಮಾನದಿನೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ನೆರೆದು ಶ್ರೀರಾಮಲೀಲಾವಿನೋದಮಂ ಪಾಡು ತಿರೆಯುಂ, ಬಾಲಕರ್ ಆಟಪಾಟಂಗಳಂ ಮುಱಿದು ತಾಯ್ವಿರೊತ್ತಂ ಪತ್ತಿ ರೆಯುಂ, ಮುಚ್ಚಂಜೆ ಸೊಗಯಿಸಿದುದು. *ಮುಗು ನಂಜೆ.*

ಅನಿತಱೊಳ್ ನೀಲಿಯ ಕಡುವಣ್ಣದೊಳಟ್ಟಿದ ಪಂದಿಯ ತೊವಲಂ ಮುಸುಂಕಿಟ್ಟು ಮೈದೋಡದೆ ಲೋಕಮಂ ನುಂಗಲ್ಕೆಂದು ಬಂದ ಮಂದೇ ಹರಾಕ್ಷ ಸನೆನೆ ಕಟ್ಟಲೆಯೆತ್ತಂ ಪರ್ಬಿದುದು. ಇದು ನಾಡಿದು ಕಾಡಿದು ನೆರೆಯಿದು ಕೆಱಿಯಿದು ನೆಲನಿದು ಪೊಲನಿದು ಬೆಟ್ಟಿದು ತಿಟ್ಟಿದು ನರನಿದು ಮರನಿದು ದರಿಯಿದೋವರಿಯಿದೆಂದು ಬಗೆಯಲ್ಪಾರದಾಯ್ತು. ಆ ಸಮಯದೊಳ್ ಪಗೆಯ ಸುತಿವನಱುವೊಡೆಂದು ಬಿಸುಗೈಯನಟ್ಟಿದ ಬೇಹುಕಾಱರ ಸೋವೆನ ಲಾಗಸದೊಳೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳಱುಲುಂ, ಭೂಮುಖದ ಮನೆಮನೆಯೊಳ್ ಸೊಡರು



ಮೆಸೆದುವು ; ದೇಗುಲದ ಭೇರಿ ಮೊಟಗಿ, ಸಂಕಿನೊಂದು ನಿಡುಸರಂ ಪೆರ್ಚೆ, ಡಕ್ಕೆಯ ಜೇಗಟೆಯ ಬಿಡುಸರಂ ಬಿಡುಸಾಗೆ, ರಜನೀಮುಖಮೆಡ್ಡ ಮಾದುದು.

ಇಂತಿರೆ ಅತ್ತಲರಸುಗೆಯ್ತೆಯ ಕಜ್ಜದುಜುಗಂಬಿಡಿದು ನಾಡಿಗರಿವ ನಾರಯ್ಯೊಡೆಂದು ರಾಯನಟ್ಟಿದ ಬೇಹಿನವರ್ ಮುಱಿರೂವಿಂ ಬೀದಿಗಳೊಳ್ ಬರೆವರೆ—ಸೊಗಮಿಂಬಾಗಿ ತಂತಮ್ಮ ಕೆಳೆಯರಂ ಕಾಣುತೊಂದರೆಗಟಿಗೆ ಸಲ್ಲೇಲೆಯಿಂ ನಲ್ವಾತುಗುಡಲ್ಕೆಂದು ನೆರೆವನೆಯಂ ಪೋಪ ಬರ್ಪ ಜವ್ವನಿಗರ ನಡೆನಿಱುಗೆಯಿನಿಡಿಕ್ಕಿಡಿದ ಪಂತಿಯಿಂ ; ವೇದವೇದಾಂತಪರರೊಚ್ಚ ತಮೊಡ ಗೂಡಿ ಚರ್ಚೆಯಿಂ ಪರತತ್ತ್ವಮನಱುಕೆಗೆಯ್ವ ಜಾಣರೊಂದು ನೆರವಿಯಿಂ ; ಕೊರಲ ನುಣ್ಣುನಿ ಬೀಣೆಯಿಂಚರಂ ಪುರಿಗೊಳೆ, ಮರ್ದಳೆಯ ತಾಳದ ಲಯಂ ಜತಿಗುಡೆ, ತಾನದೋಜೆಯೊಳ್ ತಾರಮಂದ್ರವಿಭೇದದಿಂ, ಜೀಂಗೊಡಮಂ ೧೦ ಮುಸುಱು ಮೊರೆವ ಮುಱಿದುಂಬಿಗಳ ಗಾನದಂತೆ, ಮಧುಮಾಸದೊಳ್ ಕೈವಂದ ಮಾಮರನೆಳದಳಿರಂ ಮನಂಬುಗೆ ಸವಿದು ಕೊರ್ವಿ ಕುಕಿಲ್ವ ಗಂಡು ಗೋಗಿಲೆಯ ಮಂಜುಳಸ್ವರದಂತೆ ; ಆರಕ್ತಮಾದ ನೇಱುಲಂ ಕೊಕ್ಕಿಂ ಕದು\*ಂಕಿ ಚಂಚೂಪುಟಮನೂಱು ಅರೆಗಣ್ಣುಚ್ಚ ಪಕ್ಷಯುಗ್ಮಂ ಸಂಚಳಿಸೆ ಮಧುರಾಸವಮಂ ಸೀಯೆನೆ ಬರೆ ಪೀರ್ದು ತಣಿದುಂ ಸೊರ್ಕಿಂ ಗಟಪುಸರ ಗಿಳಿಯ ಬಿಡುನುಡಿಯ ಭಂಗಿಯಂತೆ, ಕರ್ಣರಸಾಯನಮಾಗೆ ಶ್ರೀರಾಮನಂ ಪಾಡಿ ಪೊಗಟ್ಟಿ ಗಾಯಕಸಂದೋಹದಿಂ ; ಬಗೆಯೆಂತಂತು ಪಾಡು, ಪಾಡೆಂ ತಂತು ಹಾವಂ, ಹಾವಮೆಂತಂತು ಭಾವಂ, ಪುದುಂಗೊಳೆ ನವರಸೋದಯಕೆ ಪಡಿವೆತ್ತಾಡುವ ನಟ್ಟವಿಗರ ಕೂಟದಿಂ ; ಜಾರಚೋರರತ್ತಣೆಂ ಭೀತಿಯಣಂ ನಾಡೊಳಿಲ್ಲೆನೆ ಬಾಗಿಲಂ ಪಡಿದೆಱಿದು ಬೊಂಬಾಳಂಗಳನುರಿಯಿಸಿ ತಾಂ ೨೦ ನಿದ್ದೆ ಪೋದ ಸಜ್ಜನರ ಸಜ್ಜುಗೊಂಡ ಬೀಡುಗಳ ಸಾಲ್ಗಳಿಂ ; ಅನಾಥರುಂಡಿಲ್ಲ ದೊಡೆ ಬರ್ಪುದು, ತಂಗಲುತ್ತ, ಕದನ್ನಮುತ್ತ, ಪೂರಣಗಡುಬುಂಟು, ಓಗರಮುಂಟು, ಅಳೆಯುಂಟು, ಈಗಳೆ ಇಕ್ಕುವೆಂ, ತಳ್ವದಿರಿಮೆಂದು ತಲೆವಾಗಿ ಲೊಳ್ ನಿಂದು ಕರೆವ ಮುತ್ತೈದೆಯರ ತಂಡದಿಂ ; ಕೇರಿಗಳ್ ಸೊಗಯಿಸೆ— ನಾಡಂ ಸುತ್ತಿ ಕಂಡುದನಱುಪಲ್ಕೆಂದು ಸೋದರರಿಂ ಬಳಸಿ ಬಣ್ಣದ ಚೌಕಿಗೆಯೊಳಿರ್ಪ ರಾಯನಂ ಕಂಡು ದೂರದಿಂ ತಲೆವಾಗಿ ; ರಾಘವನಾತಂ ಗಳ್ಗೆ—ನಾಡೊಳ್ ಲೋಗರ್ಗಿ ಸೊಗಕೆ ಕುಂದಿಲ್ಲಮಲ್ತೆ, ಆಜ್ಞೆಗೆ ಭಂಗಮಿರ ದಲೆ ! ರಾಯನಂ ನಂದಿಸರಲೆ ! ಇಂದಿನ ವಾರ್ತೆಯೇಂ ? ಪೇಟಿಮೆಂದಂ. ಆಗಳ್ ಬೇಹುಕಾಱರ್—ಬೇಯ ! ಮೂಜಗಮಂ ಕಾವ ನೀಂ ನೆರೆಯಿರ್ಪು ತಿರೆಯಂ ಪೊರೆವಂದು ಲೋಗರ್ಗಿ ಸೊಗಕ್ಕೆ ಕುಂದೆ ! ವಿಶ್ವಮೆಲ್ಲಂ ನಿನನ್ನಾಣತಿ ೩೦



ಯೋಳಿರ್ಪಿನಂ ಪುಟುವಾನಸರ್ ದೂಟಲಾರ್ಪರೆ! ನಾಮವೊಂದು ದೇಹಿಗಳ್ಗೆ  
ತಾರಕಮಂತ್ರಮಾಗಿಸಿನಂ ಪಟಿಯಲುಂಟೆ! ಮೇಣುಂ ಮುಮ್ಮೆಯ್ಯ  
ದುಷ್ಕೃತಿಗಳ್ ನಿಗುಂಬಿಸೆ ಬಾಪ್ಕೆಯೊಂದು ತಗದೆ, ಮಿಟ್ಟು ಪೊಟ್ಟುಂ ಪಾರೆ  
ಪಾಪರ್ ದೇವರಂ ತೆಗಟಿಸಲೊಡಮೇನಕ್ಕುಂ? ಚೋರಂ ಚಂದ್ರಮನಂ,  
ಸೋಂಬಂ ಪಗಲಂ, ಪಾಪಂಡಿ ವೇದಂಗಳಂ ಪಟಿವಂತಿರಕ್ಕುಮೆಂಬುದುಂ ;  
ಆಳ್ವಂ ಮತ್ತಮಾಚರಗೆ—ಮಾಂಜದುಸಿರಿಂ, ಬನ್ನಣೆಯ ನುಡಿಜಾಣ್ಣೆ ಗವಸರ  
ಮಲ್ಲು, ಕಂಡುದಂ ಪೇಟ್ಟುದನೆ ; ಒರ್ವನೊರ್ವನ ಮೊಗಮನವಲೋಕಿಸುತೆ  
ಮೋನಮಿದರ್. ಇಂತಿರೆ ಮತ್ತಂ ಮತ್ತಂ ರಾಯನೇನಾನುವೊಂದು  
ಪೊಸವಾರ್ತೆಯಿರ್ಕುಮೆಂದು ಚಾರರ ಭಂಗಿಯಿನಟುತು—ಎನ್ನಾಣೆ! ಅಯ್ಯ

೧೦ ನಾಣೆ! ಪೇಟಿಂ, ಮನ್ನಿಪೆಂ, ಅಲ್ಲದೊಡೆ ನಿಮ್ಮಂ ಶೂಲದ ತುತ್ತ  
ತುದಿಯೊಳ್ ಕಾಣ್ಬೆರೆಂದು ಪುರ್ವಿಂ ಜರ್ವಿಂ ಗದಟು ; ಅವರೊಳೊರ್ವಂ  
ಕಂಸಿತಕಾಯಂ ಪಾದಾವನತತಿರನಿಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿದಂ :—ಕಾವಂ ನೀಂ  
ಮೆಯ್ಯೆತ್ತಿರೆ ಪೆಳಟಿಲುಂಟೆ? ಮೇಣ್ ನನ್ನಿಯನಾಣ್ಣನೊಳ್ ಬಯ್ಯಿಡ  
ಲೊಡಮೆವಗಾವ ಬಟ್ಟೆ? ಗಾವಿಲಂ ಕಟುಬಿಂ ಪೇಟೊಂದು ನಿಷ್ಟು  
ರೋಕ್ತಿಯಂ ದೇವರ್ಗೆ ನಿವೇದಿಸುವುದನುಚಿತಮೆಂದು ಮಾಣ್ಣೆವೈಸೆ!  
ಬಲ್ಲರ ಬಲ್ಲಹಂ ಕಾವೊಡಂತಿದು—ನಡುಗೇರಿಯೊಳೊರ್ವನಸಗಂ ಪೆಂಡತಿ  
ಮುಳಿಸಿಂ ಪೇಟದೆ ತವರ್ಮನೆಗೆ ಪೋಪುದುಂ ಕಳ್ಳವಂದಳ್ಗೆ ಬುದ್ಧಿವೇಟ್ಟು  
ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ್ ಬಟಿವಂದಳಿಯಂಗೊಪ್ಪಿಸಲೆಂದು ಕೋಪಮಂ ತಿಳಿಪ  
ಲೊಡಂ, “ಅಗಲ್ದ ಮಡದಿಯಂ ರಘುಜನಂತಿರೆ ಕೊಂಡಾಳೆಂ ಬಾಪಂ”

೨೦ ಎಂದು ಬಿಟುನುಡಿದಂ. ಕರ್ಣಕರೋರಮಾಗೆ ಕೊಡಂಕೆಗಳಂ ಮುಚ್ಚು  
ತಲ್ಲಿಂ ತಳದೇವು. ಇಂತಿದೊಂದು ವಾರ್ತೆಯಲ್ಲದಾವುದುಮಂ ಕೇಳ್ವು  
ದಿಲ್ಲೆಂದು ಮಗುಟ್ಟಿಟಿಗೆ ರಾಯನವರಂ ಕೈಸನ್ನೆಯಿಂ ಕಳಿಸಿದಂ.

ಗರತಿ! ಮುಂಗಾರ ಮೊಟಗಿನತ್ತಣೆಂ ಪೊಡೆಗಿಡುವೆಳಕಟಲೆಯೆನೆ  
ಮಂಡಲೇಶ್ವರಂ ರಜಕನೊಂದು ಪರುಷೋಕ್ತಿಗೆ ಮನಗೆಟ್ಟುಂ ಮರವಟ್ಟುಂ  
ವಿಚಾರಪರಂ ಮತ್ತಂ ನೀಡುಮೆಣಿಕೆಯೊಳ್ ನಿಟ್ಟುಸಿರ ಕಟ್ಟುಬ್ಬಸದಿಂ  
ತನಗೆ ತಾಂ—ಹಾ! ಹಾ! ಪೊಂಜುರಿಗೆಯೆಂದೇ ಎದೆ\*ಗೊತ್ತಿದೆಂ, ಇಂತು  
ಕರುಳಂ ಕೊಟಿಗುಮೆಂದಟುತೆನ್ನಿಲ್ಲಕ್ಕಟಾ! ಪಾವನೆಯೆಂದೇ ಒಪ್ಪುಗೊಂಡೆ  
ನದಟುನೀವಿಲಗಮೊಂದಕ್ಕೆ ತಲೆಮಟ್ಟಂ. ಆಃ! ರಜಕನೆನ್ನ ನೇಳಿಸಿದನಿಲ್ಲಮಾದ  
ಮೆಟ್ಟುಟಿಸಿದಂ. ಸಾಜಂ. ಆಗಳ್ ರಕ್ಕಸನ ಬಂದಿಯೊಳ್ ಬಾಪ್ಪಳಂ  
೩೦ ಮಗುಟ್ಟು ಮಾನಾಳ್ಪೊಡಕ್ಕುಮೆ? ಮಾತೇಂ, ಸೀತಿ ಮನ್ನನಪ್ರೀತಿ



ಯೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟೆಂ, ಇಂತು ಲೋಗರ ಮಾತಿಗೆ ಕೈಗಿಡುವೆನೆಂದಣಿಸಿದಾಡೆಂ. ಇನ್ನೇವೆಂ? ಕೆಯ್ಯೊಲನೊಳ್ ಬೆಳೆದ ಕುಟುಂಬುಲ್ಲಂ ಕಿಟ್ಟು ಬಿಸುಡುವಂತಿರೆ ಸೀತೆಯಂ ಬಿಡುವೆಂ ಎಂದೇ ಬಗೆದು ಬಟಿಯಂ ಸೋದರ ರೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ—ಕೇಳ್ವೆ ತಮ್ಮ ! ಎಮ್ಮೀಬಟಿಗಡರ್ದ ಪಟಿವಂ ! ಮುನ್ನಂ ಲಂಕೆಯೊಳ್ ನೀನೆ ಪೇಟ್ಟೆಯಲ್ಲೆ ಸೀತೆ ಪೂತೆ, ಅವಳಂ ಕೈಕೊಳ್ಳದೆಂದು. ಈಗಳೇನಾಯ್ತು ! ಎನೆ ; ಮಟುಮಾತಿನೊಳ್ ಭರತಂ—ಸೌಮಿತ್ರಿ ಪೇಟ್ಟುದೇಂ ! ಎಮ್ಮಯ್ಯಂ ಪೇಟನೆ ? ಅಗ್ನಿ ಪೇಟನೆ ? ದೇವರ್ಕ್ಕಳ್ ಪೇಟರೆ ? ಭೂದೇವಿ ತಾಂ ಪೇಟಳೆ ? ಧೂರ್ತನೊರ್ವಂ ಪೇಟ್ಟ ನಾಣ್ನುಡಿಯ ನೆಂಬಿಡಿದು ದೇವಿಯರೊಳ್ ಕುಂದನೆಣಿಸಲ್ಪಾರದೆಂದು ಕೈಮುಗಿದಂ. ಅದರ್ಕ್ಕಗ್ರಜಂ—ತಮ್ಮ ! ಕೆಮ್ಮನಿರ್ ; ನೀನಜಿಯಯ್. ಧರ್ಮಮಂತ್ರಟು. ೧೦

ಅಪವಾದಂ ಪೊರ್ದಿದಿಂಬಟಿಯಂ ದೂಷಿತೆಯಾದೀಮಡದಿಯಂ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲದೆ ಮಾಣೆನೆಂಬುದುಂ ; ಭರತಂ ಕಿವಿಗಳಂ ಮಡಿಕೆಗೈಯೆ ; ಶತ್ರುಹಂ—ಅಣ್ಣಯ್ಯ ! ದೇವಿ ಸಾಕ್ಷಾಲ್ಲಕ್ಕೀದೇವಿಯೆಂಬುದಂ ನೀನಜಿಯಯ್ ? ಇಂತಿರೆಯುಂ ಸೈಪಿನ ಬಿತ್ತಂ ನನ್ನಿಗಾಗರಮಂ ಸೊಗದ ಬೀಡಂ ಸಿರಿಯ ನೆಲೆಯಂ ಸಿಂಗರದ ಕಣಿಯಂ ನಿನ್ನೀಕೊಂಡಾಟದ ರಮಣಿಯಂ ಅರೆಮೆಯ್ಯಂ ಬಿಡುವದೆಂಬರೇ ! ಕಿಟುಗೂಸಂ ನಿನ್ನ ಕೈಯೊಳೀವಂದು ಜನಕನೇನೆಂದಂ, ಅಗ್ನಿ ಸಾಕ್ಷಿಯೊಳ್ ನೀನೆ ಎನೆಂದೈ ! ಹಾ ! ರಾಘವಾ ! ಪಾವಕಪಾವನೆಯಂ ತೊಟ್ಟಿಯಲ್ಲೆಂತು ಮನಂದಂದಯ್ ? ದೇವ ! ಕರುಣಾಕರನೆಂಬ ಬಿರುದಿಂಗಿದು ತಗುಗುಮೆ ! ನಿನ್ನೀಜಸಕೆ ನಿನ್ನೀಪರ್ಮೆಗೆ ನಿನ್ನೀಬೀರಕಿಂತಿದು ಪಾಡೇ ! ಸೀತೆಯನುಡಿದುಂ ಸತ್ಯದೇವತೆಗಿನ್ನೆಡೆಯಾವುದು ? ಭೂಮಾತೆ ೨೦

ಯೆಂತು ಪೊತ್ತಿರ್ಪಳ್ ! ಅಕ್ಕಟಾ ! ನರಿಯೂಟಿಡೆ ಸುರಲೋಕಂ ಪಾಪ್ಪೋಕುಮೆ ! ನಾಯ್ ಬಗುಳೆ ರಾವುತಂ ಕೀಟುಗುಮೆ ! ಪಂದಿಯೊಂದು ಡುಟುಕೆಂದೊಡೆ ಸಿಂಗಮಂಡಲೆವುದೆ ! ಕೂಳಂ ಕೊಟಿಚಾಡೆ ನೀನೊಂದಾಡುವುದೇ ! ಎನ್ನಾಣೆ, ಮಾತೆಯಾಣೆ, ಸೀತೆ ನೀತಿಗೆಟ್ಟಳಿಲ್ಲಂ. ಕಾವುದು ಕಾವುದೆಂದು ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುವುದುಂ ; ಮತ್ತಂ ರಾಘವಂ ಸೋದರರ್ಗೆ—ಬಲ್ಲೆಂ ಬಲ್ಲೆ ನವಳಯೋನಿಜಿಯೆಂಬುದಂ ಪಾವನೆಯೆಂಬುದಂ ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕೆಯೆಂಬುದಂ. ಆದೊಡಮಿಗಳೆನ್ನಳವಲ್ಲು ; ತೆಗಟ್ಟೆ ಮಾಟುವೋಡೆಂ. ಜನರಿಂತು ಟೋಡಿಸೆ ಪುದುವಾಪ್ಪನೆಂತೊ ! ಅದಜುನನ್ನಂ ನಿರ್ನಿವಿತ್ತದಿಂ ತಡೆಯದೆ ಯಥೇಷ್ಟಂ ಪೋಗಿಮೆಂದುಂ ಮಾಣೆ ನಿರ್ಮೋಕನಿರ್ಮುಕ್ತನಿರ್ಮಲನಪ್ಪ ಫಣಿಯೆಂತಂತೀಸೀತೆಯಂ ತೊಟ್ಟಿದೇ ಸೊಗಂಬಾಪ್ಪನಿದು ಸಿದ್ಧಮೆಂದು ೩೦



ದುಗುಡದೊಂದು ಕಾಯ್ವಿಂ ಜಡಿದು ನುಡಿವಗ್ರಜನಂ ಕಂಡುಂ ಕಾಣದೆ  
ಹಾಹಾರಾವಂಗೆಯ್ಯುತೆ ಭರತಶತ್ರುಘ್ನರ್ ಪಿಂಜರಿದರ್.

ಆಗಳ್ ರಾವಣಾರಿ ಬಾಗುಪೊಂದು ಬಿಗುರ್ಪಿಂ ತಲೆ ತಿಣ್ಣಮಾಗೆ  
ಕೆಕ್ಕೆಯಂ ಕರತಲದೊಳೂಟಿಯುಂ ಕರತಲಮಸಿದು ಬಳ್ಳೆ ಅಂಕದೊಳಿಟ್ಟು  
ಮಂಕಂ ಕದಕ್ಕದಿಸೆ ನೆಲನೊಳ್ ಧರಿಸಿಯುಂ ನೆಲಂ ನೆಲೆದಪ್ಪೆ ತಾನೆ ತಲೆ  
ಮಟ್ಟುಂ ಕಂಬನಿಗಟಿಯುತೆ ಕೆಲದೊಳ್ ಕೈಗಟ್ಟಿ ನಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಂ  
ಕರೆದು—ಅಣುಗದಮ್ಮ ! ಇತ್ತಲ್ ಬಾರೈ ! ಅಂದಂದಿಂಗಮೆನ್ನಾಣತಿಯಂ  
ಮೀಳುದೆಯಿಲ್ಲಂ ಬಲ್ಲೆಂ ; ಈಗಳ್ ಪೆಟಿಗೆ ಕಟಿಯೆಂತಂತೆಮ್ಮಾ ಬಟಿಗೆ ಪಟಿ  
ಯೊದವಿದತ್ತೀಜಾನಕಿಯ ದೂಸೆನುತಾಕೆಯಂ ಕಾನನಕ್ಕುಯ್ದು ತೊಟೆದು  
ಗಂ ಬಾರಾ ! ಎಂದಂ. ಅದರ್ಕೆ ಸೌಮಿತ್ರಿ—ಜೇಯ ! ಅಣ್ಣ ನಾಜ್ಜೆಯಂ ಮೀಳು  
ನಡೆಯೆ ಕುಂಭೀಪಾಕಂ, ನಿರ್ದುಷ್ಟೆಯಾದೀ ಅತ್ತಿಗೆಯನುಡಿದುಂ ನಟ್ಟಡವಿ  
ಗುಯ್ದು ಬಿಡೆ ರೌರವಂ. ಎನ್ನೊಡೆಯ ! ಅದಟೊಳಂ ತುಂಬಿದ ಬಸಿಟಿಯಲ್ಲೆ !  
ಎಂತಯ್ ಕೊಂಡುಯ್ದು ಪಾಪಿ ಕೈವಲ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಬಿಡುವಂತಿರೆ,  
ನಿರ್ಘೃಣನಾಂ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಬಿಡುವಂ, ಎಂಬುದುಂ ; ಮತ್ತಂ ಮತ್ತಂ  
ರಾಘವಂ ಚಲಮಂ ಪಿಡಿದು—ಬಾಲ ! ಇಂತುಸಿರಲಾಗದೈ ವೀಸಂ  
ದೋಸಮಿಲ್ಲಂ, ಮಾರ್ನುಡಿಯದಿರ್, ಪೋ ಪೋಗೆಂದುಸಿದರ್. ಇಂತಾಗೆ  
ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಬೀರದ ಮೆಯೊಂಡು ಮನಂ ದಿಟಗೈದು ಅಗ್ರಜಾತಂಗೆ—  
ಎಲೆ ಅಣ್ಣ ! ಇದೆಕೊಳ್ ಚಂಡಾಲಂ ಸಿದ್ಧಮಿರ್ಪೆಂ. ಅಡಿಯಾಣೆ ! ಆಣತಿ  
ಯೆಂತಂತು ನಡೆವೆಂ. ಮುನ್ನಂ ಭಾರ್ಗವಂ ತಂದೆಯ ನನ್ನಿಗೆ ಮಾತೆ ರೇಣು  
ಕೆಯಂ ಕೊಲ್ಲನೆ ! ಅಂತಿರಾಂ ನೀನಯ್ಯಂಗೆ ಪಡಿಯಾಗಿರೆ ಮಾತೆ ಸೀತೆಯಂ  
ಕೊಲ್ವೆನೊ ಮೇಣ್ ಕಾಡೊಳ್ ಸಿಂಗದಿಕ್ಕೆಯೊಳ್ ಬಿಸುಟ್ಟೆನೊ ಪೇಟ,  
ಎನೆ ; ರಾಘವಂ—ತಾನೆ ಸೀತೆ ದೋಹದದಿನಡವಿಯ ರಿಸಿವೆಣ್ಣಳಂ ಕಾಣ  
ಲೈಂದು ಬಯಸಿದಳಂತದಣ್ಣಿನೀವದಿನಡವಿಯೊಳುಟಿದೆ ಬಾರೆಂದಾಡಿದಂ.  
ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ—ದೊಡ್ಡಿತೇಂ, ಅಂತೆಯೆಸಗುವೆಂ ; ಸಂದೆಯಮಣಂ ಬೇಡ  
ವೆಂದು ದಿಮ್ಮನೆಟ್ಟು ನಡೆದಂ.

ಆವೇಳೆಯೊಳ್ ರಾಮರಾಜ್ಯದೊಳಿಂತನುಚಿತಮಾಗಿ ಅಣಿಗೆಟ್ಟುದೆಂದು  
ಬೆದಲು ತಾರೆಗಳ್ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟುವು ; ಚಂದ್ರಮಂ ಕಳೆಗೆಟ್ಟುಂ ; ಜಂಪತಿವಕ್ಕಿ  
ಕಂಗೆಟ್ಟುವು ; ಕೋವಳೆ ಬಣ್ಣಂಗೆಟ್ಟುಳ್ ; ಕಮಲಿನಿ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟುಳ್ ; ತುಂಬಿ  
ಮೊಳೆಯಿಟ್ಟುದು. ಇಂತಿದೇನನ್ನೆ ಯದ ಗಲಬೆ ? ಇದಟಿಯುಟಿಯಲ್ಲೇಟ್ಟು  
ಮೆಂದು ಮೆಯೋಟಿದೆ ತಡೆತಡೆದುಂ ಕುಳಿರ್ಗಾಳಿ ಸುಟಿಯಲ್ಲೊಡಂಗೆ, ಪಕ್ಕಿ



ಗಳ್ ಗಜಬಜಿಸೆ, ತಾನೆ ಭಾಸ್ಕರಂ ಬೇಗನುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮೂಡುವೆಟ್ಟಿನ ಕೋಡುಗಲ್ಲನೇಲು ನಿಟ್ಟಿಸುತಿದಂ.

ಇಂತು ತಳತಳನೆ ನೇಸಿ ಮೂಡೆ ಸಾಮಿತ್ರಿ ಮಾತೆಯಂ ಪೊಡೆಮಟ್ಟುಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಸರಯೂತೀರಮಂ ಸಾರ್ದು ಜಳಕಂಗೈದು ಕಾಲ್ಯಮನಾಗಿಸಿ ಸೂರ್ಯಂಗಿರಡರ್ಘ್ಯಮಂ ಕುಡುವೆನೆಂದು ಅಂಜಲಿಯನೆತ್ತಿ ಅಶ್ರುಪೂರಿತವಿ ಲೋಚನಂ ಜಿತಸುಲೋಚನಾವಲ್ಲಭಂ ವಿಶ್ವಲೋಚನಂಗೆ—ಎಲೈ ಆರ್ಯ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ! ಎಂತೊ ತೊಳಚಿದೋಂಟದೊಳ್ ತುಲುಚೆ ಪುಟ್ಟು ವಂತಿರೆ ನಿನ್ನೀಬಟಿಯೊಳ್ ಜಾಪನೆ ಪಂಚಮನಾಂ ಪುಟ್ಟಿದೆಂ. ಕೊಡಲಿಯ ಕಾವೆಂಬೊಲಾಯ್ತು ಪುಟ್ಟು. ಅಗ್ರಜಂಗಾಂ ಬಟಿಯನಿರ್ಪಿನಂ ರಾಯದವ ಸಿಯ ಕುವರಿಯಂ ಭೂಸುತಿಯನಯೋನಿಜೆಯಂ ಮಂಗಳಸ್ವರೂಪೆಯಂ ಸೀತೆಯನಣ್ಣ ನಾಣತಿಯಿಂ ಕಾಡೊಳ್ ಬಿಸುಡಲ್ಕೆ ಬದ್ಧ ನಾಡೆಂ. ಅದಲುನಿದೆ ಪೋಪೆಂ. ನೀಂ ಜಗಚ್ಚಕ್ಕು ವಾಗೆ ಕುಂದುಕೊಟಿತೆಯಂ ಕಡೆಗೊತ್ತುತೆನ್ನ ಸುದ್ದ ರಿಸೈ, ಎಂದು ಕೈಮುಗಿದು ನಡೆದಂ.

ಅಂತು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ನಡೆತಂದು, ಪೊಂದೇರನಣಿಗೆಯ್ದು, ದಿವ್ಯಾಶ್ವಂಗಳಂ ಪೂಡಿ, ವಾಗೆಯಂ ಕಯ್ಯೊಳೀಲ್ದು, ತಾನಡರದೊಯ್ಯನೆ ದೇವಿಯರ ಕನ್ನೆ ಮಾಡದ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಿರಿಸಿ, ಮೊಗವಾಡದ ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದಾದಂ ಕಲ್ಮನ ನಾಗಿ—ಇದೆ ಇದೆ ಬಣ್ಣದೇರ್, ವನಕುಯ್ಯೊಡೆಂದೆ ರಾಘವನಟ್ಟಿದಂ, ತಳ್ವದೆ ಪೊಟಮಡಿಮೆಂದಂ.

ವನಕ್ಕೆಯ್ದ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಂಗಳಂ ಮೇಣೊರ್ಮೆಯುಂ ಕಂಡು ಪಾವನೆ ಯಪ್ಪೆನೆಂದು ಬಗೆದ ಪಂಬಲ್ ಬಿಟ್ಟಿತಾಗಿ ಸೀತೆಗೆ ಕಣ್ಣೊಳೆ ಬೆಳಗಪ್ಪುದುಂ, ಪೊಟವಾಗಿಲೊಳ್ ಪೆಸರ್ವಿಡಿದು ಕರೆವ ದನಿಯಿಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೆಂದಲುತು, ಪಡಿದೆಟುದು ಪೊಟವಂದು, ಅರೆಮೊಗದೊಳಿರ್ಪ ಸಾಮಿತ್ರಿಗೆ—ಎನ್ನೆ ಮೈದುನ, ಜೀವಿತೇಶನೆನ್ನೊಂದು ಬಿನ್ನ ಪಮಂ ತೂಟದೆ ನಲೈ ಮಿಗೆ ಪೊರೆದನೆ ! ನಿನ್ನಂ ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿದನೆ ! ಕರುಣಾಕರನಲ್ಲ ! ದೀನೆಯಂ ನಲ್ಲನಲ್ಲದೆ ಮೇಣಾವಂ ಕಾವಂ ? ಆಳ್ವನಡಿದಾವರೆಗಳಾವಗಂ ಸೊಗಮಿರ್ಕೆ ! ಆಡೊಡಿನಿತೊಂದು ಬೇಗದಿಂ ಪೊಟ್ಟಡೆಯೊಳೀಂ ತೇರಂ ತಂದಯ್ ? ಪಗಲಿನ್ನು ಮೊರ್ಮೊಟಂ ಮಿಾಟುತಿಲ್ಲಂ. ಆನತ್ತಿವಿರ್ಗಿಟಗಿ ಪರಕೆಗೊಂಡೆನಿಲ್ಲ ! ಮಾಳವಿಯರಂ ಬೆಸಗೊಂಡೆನಿಲ್ಲ ! ಚಂದ್ರಮತಿಗೆ ಪೇಟ್ಟೆನಿಲ್ಲ ! ಎಗೆಯ್ವನೆನುತೆ ವಿಚಾರದಿಂ— ಅಪ್ಪದಪ್ಪದು ನಿಡುವಯಣಂ ಇರ್ಕೆ ರಾಘವಂ ಪೇಟ್ಟುಂ ಅಲ್ಲದೊಡೆ ತಾಂ ತಮಗೆ ನೆಲೆಗೆಯ್ವರ್. ಎಂತುಂ ಕಿಟುದುಂ ದಿನಕ್ಕೆ ಮರಳ್ಳು ಬರ್ಪೆವಲ್ಲ ! ಆಗಳ್

ಗಾಳ  
ಕವಚ  
ಗಂ

೨೦

೨೦



ಋಷಿಪತ್ನಿ ಯರೆಂಬ ನಲ್ಲ ತೆಯುಂ ಮೇಣುಂ ವನದೊಳ್ ಕಂಡ ಪೊಸಬಿನದಮಂ  
ಬಂದಜಿಪೆ ಸಂತಸಮಿರ್ಮಡಿಕುಂ. ಆಯ್ತಾಯ್ತು ! ಪೋಪಂ ಪೋಪಮೆಂದು,  
ಆನಂದಾಶ್ರುವಿಲುಳಿತ ಕಮಲವಿಲೋಚನೆ ಚಂದ್ರಮುಖಿ ಮುನಿಕಾಂತಾದರ್ಶ  
ನೋತ್ಕಂಠೆ ಪುಳಕಿತಸರ್ವಾಂಗಿ ಇಂತಾತುರದೊಳಿದಳ್.

ಎನ್ನ ರನ್ನ ಗೆಯ್ವಿಡಿ ! ಕವಡನಣಿಯದ ಬಾಲೆ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿನ ನಲ್ಲನೊಲೈ  
ತನ್ನೊಳಿಂತು ನನ್ನಿಯೆಂದೇ ಸೊಗವಯಣದ ಬಯಕೆಯಿಂ ಬೀಗಿನುಡಿಯೆ  
ಕೇಳ್ತು ಮನಮುಗದವರಾರೊ ? ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳಮರ್ದು ಪುಟ್ಟಿದುದಂ  
ನೆನೆದಳಲ್ಲದೆ ನಂಜುರ್ಕಿದುದನೇಗೈದುಂ ಬಗೆಯದಾದಳ್. ಆಃ ! ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ !  
ನಿನಗಮಿವಿಧಿಯಾಯ್ತು ! ಕಾಡ್ತಿಗಂಗಳೊಳೊಡಂಬಾಡ್ವೊಂದು ಬವಣೆ  
ನೇರ್ಪಟ್ಟುದೇ !

ಆಗಳೂರ್ಮಿಳೆಯರಸಂ ಜಾನಕಿಗೆ—ಮಾತೆ ! ವನಕೆ ಪೋಪನೆಂದು ಕಾಂತನ  
ನೇತರ್ಕೆ ಬೇಡಿದೊ ! ಎಂ ಸೊಗಮಂ ಕಾಣ್ಬುದುಂಟು ! ಮುನ್ನುಂಡುದು  
ಸಾಲದೆ ! ವಿಪಿನಂ ಕ್ರೂರವ್ಯಾಳವೃಕಸೂಕರಚಮೂರುಕಂಠೀರವನಿಷೇವಿತ  
ಮಲ್ಲಾ ! ಈಬಗೆಗೇವೇಪ್ಪೆಸೊ ! ಎಂಬುದುಂ ; ಸೀತೆ—ಎನಯ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ಇಂತೇಕುಸಿರ್ವಯ್ ? ವನಮಂ ಕಾಣೆನೆ ? ದುಷ್ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಂಗಳೆಮಗೇಂ  
ಗೆಯ್ದುಂ ? ಬೇಂಟೆಗೆ ಪೋದಪೆವೆ ? ಋಷ್ಯಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪೋಪರ್ಗೆ ಮೃಗಂಗಳ  
ಗೊಡವೆಯೇಕೆ ? ಮುನಿಪತ್ನಿಯರ್ ವನದೊಳಿರರೆ ? ಎಂತೆಂತೊ ಕಾಂತನಂ  
ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಅನುಗೊಂಡೆನಿದಂ ತಡೆವುದಂದಮೆ ಕಂದ ! ಶ್ರೀರಘುಕುಲವಾರ್ಧಿ  
ಪೂರ್ಣಶಶಾಂಕನೊಲೈ ಎನ್ನೊಳಿರೆ ಬನ್ನ ಮಾವುದುಮೊಂದದಯ್ ! ನಿಕ್ಕು  
ವಂ ತಳ್ವದೆ ಪೋಪಂ, ಇತ್ತಲ್ ರಥಮಂ ಕೂಡಿವಾರಾ ! ಎನುತುಸಿದಳ್.  
ಇಂತಾಗೆ ದೇವಿಯರ್ ಬಯಸುವಂತಿರೆ ಪಯಣಂ ಲೇಸಕ್ಕೆ ಎನುತೆ ಮನ  
ದೊಳ್ ಭಾಸ್ಕರನಂ ಬೇಡಿ ಮತ್ತಂ ಪ್ರಕಾಶದೊಳ್—ಇದೆ ರಥಂ ಸಿದ್ಧಮಡರಿ  
ಮೆನೆ ; ಅಕ್ಕೆ ಎಂದೊಂದು ಮೂಱಿಡಿ ನಡೆದು ಸಸಂಭ್ರಮಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ—  
ಓ ಓ ! ಇರಿರ್ ; ಒಂದೆಂ ಪುಣ್ಯತಪೋವನಮಂ ಕಾಣ್ಬೊಂದಾತುರಂ  
ಪಿರಿದಾಗೆ ಮುನಿಕಾಮಿನಿಯರ್ಗೆಂದು ಕಟ್ಟಿದ ಬಾಯನಂಗಳಂ ಮುಟಿತೆನಲಾ !  
ತಂದಪೆನೆನುತೊಳಪೊಕ್ಕಳ್.

ಅಂತು ದೇವಿ ಪುಗುವುದುಂ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಮುಂತಿರ್ಪ ತೇರಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ—  
ಎಲೆ ಪೊಂದೇರೆ ! ನೀನುಮೆನ್ನಂತಿರೆ ಮುಮ್ಮೆಯೊಳೇಂ ದುಷ್ಕೃತಿಯಂ  
ಕಟ್ಟಿದೆಯೊ ? ಸೊಳ್ಳೆಪ ಕಾಳೆಗವಟಿಗಳ್ ಮುಂತಿರೆ, ಕಿಳಿರ್ವ ತುರಗದಟಂ  
ಪಿಂತೆ ವರೆ, ನಡೆವ ಕಾಲಾಳ್ವಡಿ ಕೆಲಬಲನೊಳಿರೆ, ಚಂಡಭಂಡನಕಂದರಿ



ರಾಜರೊಳೆತ್ತಿ ನಡೆವ ಗಂಡುಗಲಿಯುಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೊಂಡುಯ್ಯ ಸೈಪುಳ್ಳಂಗೆ  
 ನಿನಗಿಂದು ಪೆಣ್ಣಂ ಪೆಣ್ಣೊಲೆಗೆಂತಂತು ವನಕೆ ಕೊಂಡುಯ್ಯದಾಯ್ತೇ !  
 ಮಿಳಿವರ್ ಕೇತನಮಿಾಗಳೆತ್ತವೋದುದೋ ? ಪಾಪೆಯೇನಾಯ್ತೇ ! ಆಃ !  
 ನಿನ್ನೀಭಾಗ್ಯಮೆ ! ತುರಂಗಮಂಗಳಿರ ! ನೀಮುಮೇನಂ ಸಂಚರಿಸಿದಿರಯ್ ?  
 ಇನ್ನೆಬರಂ ರಾಯನ ಹಯಶಾಲೆಯೊಳ್ ಬಳಿದುಂ ಬಾಬ್ದುಮಾಮುತ್ತ  
 ದಿನಂಗಳೊಳಿಂತೊಂದು ಯೋಗಂ ದೊರೆಕೊಂಡುದೆ ! ಎಂದಾಡಿ ಮತ್ತಂ  
 ಬಿಸುಸುಯ್ಯ ರಥಹಯಂಗಳೆ—ಓ ! ಕೊಲೆಗನಾನಿರೆ ನಿರ್ನರಂ ನಿಮ್ಮ ನೇನೆಂದು  
 ಪಟಿವೆನೊ ? ತೇರೆ ! ನೀನೀ ಕಡೆವೊತ್ತಿಗಂ ಭೂಮಿಯಂತಿರೆ ಭೂಸುತೆಯಂ  
 ಪೊಟುವೆ ಗಡ ! ತುರಗುಗಳೇ ! ನೀಮುಂ ಧನ್ಯರ್ ; ಸೀತಾಕಟಾಕ್ಷವೀಕ್ಷಣ  
 ಪರಿಪೂತಗಾತ್ರರಲ್ತೆ ! ಅಜಗುಲಿಯೆನಾನೊರ್ವನೆ ದೇವಿಯರನೇವೊಟ್ಟುಂ ೧೦  
 ಸೇವಿಸಿಯುಮಿಂದೀಗಳ್ ಪುಲಿಕರಡಿಸಿಂಗಂಗಳ ಬಾಯೊಳ್ ತೊಂಕಲೆಂದೆ  
 ಕೊಂಡುಯ್ದೆ ಪೆಂ. ಅಕ್ಕಟಾ ! ಅಬ್ಬೆ ಎನ್ನ ನೇನೆಂದು ಪೆತ್ತಳೊ !  
 ಮೇಣಯ್ಯನೇನೆಂದು ಸಾಕಿದನೊ ! ಮುನ್ನ ಮೆಳವರೆಯದೊಳೀರೇಪ್ಪಾಂ  
 ವನಂಬೊಕ್ಕು ನಿದ್ರಾಹಾರಂಗಳನುಡಿದು ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮನಂ ತ್ರಿಕರಣ  
 ಶುದ್ಧಿಯಿಂ ಸೇವಿಸಿಯುಂ ಪಡೆದ ಸೈಪಿನೇಪ್ಪಗಿನಿತೊಂದು ಫಲಮಾಯ್ತೇ !  
 ಹರಹರಾ ! ಎನುತೆ ಚಿಂತಿಸುತಿರ್ದಂ. ಅನ್ನೆಗಂ—

ತಾನೆ ಐರದಾಳಿಯ ಬಿಜ್ಜೋಲೆಯ ಚಂದನದ ಕುಂಕುಮದ ಕರ್ಮಣಿಯ  
 ಕಸ್ತೂರಿಯ ಕರ್ಪೂರದ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯ ಕಾವಿಗಪ್ಪಡದ ಕರಂಡಮಂ ಕೈಯೊ  
 ಳೊಂಡು ಅಂತಃಪುರದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೊಟವಾಗಲೆ ಬಂದು—ತಳ್ವದಿರ್  
 ಪೋಪಂ ಪೋಪಮೆಂದು ಮೈದುನಂಗೆ ಕೇಳಿಸಿದಳ. ಆಗಳ್ ಜಿತಾತಿಕಾಯಂ ೨೦  
 ಕಾಯದೊಂದು ಕಾಯ್ವುಂ ಒಡಲಿನೊಂದು ಸೊಡುಂ ಸೀತಾಂಗನಾವದನ  
 ಶೀತಾಂಶುದರ್ಶನದತ್ತಣಿಂ ತಿಳಿದು ಮಾರ್ಪಟ್ಟುದೋ ಎನೆ ದೃಢಚಿತ್ತನಾಗಿ  
 ಚೆಕ್ಕನೆ ಕೆಲನನಿಡಿದು, ಪೂಡಿದ ರಥಮಂ ನೂಂಕಿ ಸಜ್ಜುಗೆಯ್ದು ಕೈಯ  
 ಕರಂಡಮಂ ತಾಂ ಕೊಂಡಿಟ್ಟು, ದೇವಿಯರಂ ರಥಮಲಂಕರಿಪುದೆಂಬುದು  
 ಮಂತೆಯೆ ಸಂಭ್ರಮದ ನಾಟ್ಯದಿಂ ತೇರನೇಣುದಳ. ಇಂತು ಜಾನಕಿ ರಥದೊಳ್  
 ಕುಳ್ಳಿರಲೊಡಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಬಗೆಯೊಳೆ ಕುಲದೈವಮಂ ಭಾವಿಸಿ, ಗುರುಜನಮಂ  
 ನೆನೆದು, ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಮೂರ್ತಿಯಂ ಸ್ಮರಿಸಿ, ಧರೆಯನೆನೆ ರಥಮಂ ಬಲವಂದು,  
 ಹಯಂಗಳಂ ಬೋಳೈಸಿ, ತಾನುಮಡದರ್, ಎಡಗೈಯೊಳ್ ವಾಗಿಯಂ  
 ಸಡಿಲ್ಪಿಡಿದು, ಬಲಗೈಯ ಕಸೆಗೋಲನಲುಗಿ ಚಪ್ಪರಿಸಿ ಜಡಿದಂ.

ಸಾಧ್ವೀ ! ನಳ ನಳಕೂಬರ ಮಾತಲಿಗಳಂ ಸಾಟೆಗೆಯ್ಯದ ಸಾರತಿ ಗೆಯ್ಯೆ ೩೦



ಯೊಂದು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂ ಸೊಟೆಯಿಂ ನೂಂಕೆ ಪಾಱು ನಾಡಿಂ ನಾಡಿಂಗಿ  
ಧೀಂಕಿಟ್ಟುವೋ ಎನೆ ಪವನಜವಮಂ ಮುಂಚಿ ವಾಜಿಗಳೋಟಂಗೊಂಡುವು.  
ತಿಟ್ಟನೆ ಸುತ್ತುವ ಪಾಱುಂಬಳೆಯ ಗಟಗಟಮುಂ, ಬಿಟ್ಟನೆ ತೂಱು ಬೀಸುವ ಪ್ರತಿ  
ಕೂಲಪವನನೊಂದು ಭುಗುಭುಗಿಲುಂ, ದಿಮ್ಮನೆ ಕುದಿವ ಕುದುರೆಗಳ ಖುರ  
ವುಟದ ಪಟಪಟಮುಂ, ದೇವಿಯರಂ ಬಿಡುವುದಾಗದನ್ನೆ ಯಮಕ್ಕುಮೆಂದು  
ಕೂಡಿ ಮುಕದ ಮೊಳೆಯಿಂ ಬೇಟ್ಟು ವೆನೆ ರಾಘವಾನುಜನ ಕಿವಿಗೆ ಕರೋರ  
ಮಾಯ್ತು. ಪತಾಕೆಯೊಂದು ರಾಘವನೂಣೆಯಮಂ ಕಾಣೆನೆಂದು ವಿಮುಖ  
ಮಾದುದು. ಕೆಲಬಲನ ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮಂಗಳ್ ಕಂಡುಂ ಕಾಣದಂತಿರೆ  
ಕಣ್ಮುಖಿಯಾದುವು.

೧೦ ಇಂತು ರಥಂ ಪೋಗೆಪೋಗೆ ನೋಟದಳತೆಯೊಳ್, ಹರಿಯುಂಗುಟದ  
ತುತ್ತುತುದಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ ಬಾನ್ವವಿರನ ತಲೆಯನಡರ್ದುಂ ಪಾರ್ವತಿಗೆ  
ಸವತಿಯಾಗಿಯುಂ ಪೊಂಬಸಿಹಿನ ಗುಂಡಿಗೆಯುಂ ಪೊಕ್ಕು ಪೊಟಮುಟ್ಟುಂ  
ಧರೆಗಿಡಿದು ಬಂದು ಲೋಕಪಾವನೆಯೆನಿಸುತೋರಂದದೆ ಪಾತಾಲದತ್ತಣ್ಗೆ  
ಪೋದ ತ್ರಿಪಥಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಳ್. ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಭಾಗೀರಥಿಗಿರ್ಮೆ  
ಯ್ಯೊಳಂ ಸಾರ್ವರ್ತುಕಮೆನಿಸಿ ಕೌಂಗಿನ ದಾಳಿಂಬದ ಚೆಂದೆಂಗಿನ ಸುಟಿವಾಟೆ  
ತಾಟೆಯೀಳೆಯ ಕಿಹುನಾರಂಗದ ಕಟವೆಯ ಪೊಸತೋಂಟಂಗಳ್ ಕಣ್ಗೆಡ್ಡಿ  
ಮಾಗಿ ಸಾಲೊಗೊಂಡುವು. ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಪಣ್ಣು ತೊಂಗಲಿಂಬಿಡಿದ ಮುದ್ದಿಗೆಯ  
ಕಾವಣಮುಂ, ಕಂಪುಗುವ ಬಿರಿಮುಗುಳಿನೊಪ್ಪುವ ಕಾಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಳ್ಳಿ  
ವಾಡಮುಂ, ರಾಜಿಸೆ ನೀರ್ದಾಣದೊತ್ತಿನೊಳ್ ಪಚ್ಚನೆ ಬೆಳೆದ ಹರಿತಶಾಡ್ವ  
ಲಮುಂ, ಸುತ್ತುಂ ನೀಳ್ವ ಪೊಟೆದುಂಗೆಯ ಜೊಂಪಮುಂ, ವಿರಾಜಿಸೆ ಮುಗಿಲ  
ನಿಹುಂಕುವ ಪೆರ್ಮರಂಗಳ್ ಪಂತಿವಿಡಿದೊಪ್ಪಿರೆ ನದೀಪ್ರದೇಶಂ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು.

ಅನಿತಱೊಳ್ ಕಣ್ಣಳತೆಯ ಪೊಚ್ಚಂ ಕೈಯಳತೆಯೊಳಾಗೆ ರಥದಿ  
ನಿಡಿವರ್ವರುಂ ದರ್ಶನಸ್ತುತಿಗೈದು ಮತ್ತಂ ದಾಂಟಲ್ಕೆಂದು ಅಂಬಿಗರೊಡನೆ  
ಬೈತ್ರಮನೇಣುದರ್. ಆಗಳ್ ತನ್ನಂ ಮನ್ನಿಪೊಂದು ನೆವದಿಂ ಬಂದಳೆಂಬ  
ಸಂತಸದಿಂ ಲೋಕಪಾವನೆಯೊರ್ಮೆ ಬಟಿಯೊಳ್ ಸುಟಿಸುಟಿದುಮೊರ್ಮೆ  
ಹೈಮಕಂಕಣದಿನೊಪ್ಪುವ ತೆರೆಗೈಗಳಿನಪ್ಪಲ್ಕೆಂದು ಮೇಲ್ವಾಯ್ತು ಮೊರ್ಮೆ  
ಬೆಳ್ಳಗೆಯೊಳ್ ನಕ್ಕುಮೊರ್ಮೆ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ನಲಿನಲಿದುಮೊರ್ಮೆ ಮೆಲ್ಲು  
ಡಿಯಿಂ ಸ್ವಾಗತಮಂ ಕೇಳ್ವುಂ ದೇವಿಯನುಪಚರಿಸುವಳೆಂಬಂತಿರೆ ಬಟಿವಟಿ  
ಯೊಳ್ ಸುಟಿಯಿಂ ಸಿಡಿದ ಸೀರ್ಪನಿಯಿಂ ಕಿಹುದೆರೆಯಿಂ ನೊರೆಯಿನ್ನುಬ್ಬರದ  
ನೆರೆಯಿಂ ಕಳಕಳದೊಂದು ಮೊಳೆಯಿಂ ಗಂಗೆ ಕಂಗೊಳಿಸಲೊಡಂ, ಸೀತೆ



ಮನದೆ—ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿವರ್ಪ ಸಜ್ಜನರ್ಗೇದೇ\*ಯೊಳಿಂಜೀವ  
ಮೈಗೊರ್ಬಿನ ಬಿಂಕದಿಂ ತುಡುಕಿ ಮೇಲ್ವಾಯ್ವ ದುರ್ಜನರನೆದೇ\*  
ಮೆಟ್ಟುವ ನಿನ್ನ ಪೆರ್ಮೆ ಪೆಟಗೊಳವೆ? ಮುಟ್ಟಿ ಸೇವಿಸರ ಪಂಕಮನೊ  
ಮೊದಲೊಳೆ ಪಾಟಿ ಡಿಸುತುಂ ಶಶ್ವಜ್ಜೀವನಮನೀವ ಕಾವ ಜೀವಕೋಟಿಯ  
ನೊಡಲೊಳ್ ಬಯ್ತಿಟ್ಟು ವಿಶ್ವರೂಪಿನಿಯೆನೆ ಮೆಟುವ ನೆಲೆಗಾಣದ  
ನಿನ್ನೀಮೈಮೆಯಂ ಬಣ್ಣಿಸಲಾವಂ ಸಾಲ್ವನೆಂದು ಗುಣಸ್ತವನಂಗೈಯ್ದುಳ್.  
ಸೌಮಿತ್ರಿಯುಂ ತನ್ನ ಮುತ್ತ ಪಿರಿಯರನುದ್ಧರಿಸಿದ ಭಾಗೀರಥಿಯುಂ ಬಲ್ಲಂತೆ  
ಪೊಗಟ್ಟುಂ.

ಅನ್ನೆಗಂ ಪಾಟೋಡಂ ಕರೆಮುಟ್ಟಿ ಬರೆ ನಾವಿಕರ್ಗೆ ತರಣಪಣ್ಯಮನಿತ್ತು  
ಮನ್ನಿಸಿ ಇವರುಮನುಕೂಲದೆಡೆಯ ಪುಳಿನದೊಳಿಡಿದರ್. ಆಸಮಯದೊಳ್ ೧೦  
ನಿಡುವಯಣದೊಂದು ಬಟಲೆ ಕಡಿದಾಗೆ ಬಾಯಾಟು ತನ್ನ ಕರಂಗಳಿಂ  
ಗಂಗಾಜಲಮಂ ಮೊಗೆದೀಂಟಲೆಂದು ತೇರಿನಿಡಿದು ಬಾನನಡುವೆ ನಿಂದನೆನೆ  
ನಡುವಗಲ ಭಾಸ್ಕರಂ ನಿಶ್ಚಲಂ ಪೊಳೆಯುತಿರ್ದಂ. ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ರವಿಯ  
ಕಿರಣಂಗಳೆತ್ತಂ ಪೊಡೆಯ ಜಲದೊಳ್ ಮಾರ್ಪೊಳೆಯಲೊಡಂ ಪಾಲ್ದೊಟ್ಟು  
ಯೆನೆ ಗಂಗೆ ವಹಿಸುತಿರ್ಕುಂ. ನೇಸಲ ಕಾಯ್ಪಿನ ಸೂಡಿಂ ಬೆಂದು  
ಕುಂದಿ ನಂದಿ ಕಾಲ್ಗೆಟ್ಟು ಪವನನಾಗಳ್ ಬೆಚ್ಚನೆ ಬೀಸುತಿರ್ದಂ. ಗಂಗೆಯ  
ತಡಿಯೊಳಿರ್ಕೆಲನೊಳಂ ಬಿಸಿಲ ಜಳಕ್ಕೆ ನೀರಡಸಿ ಹರಿಣಗಣಂ ಬಂದು  
ನಿಂದು ಮುಂಗಾಲಂ ನೀರೊಳೊಟು ಪಿಂಗಾಲಂ ನೆಲದೆ ಪಿಂತಿಟ್ಟು  
ಮುಸುಂಡಂ ನೀಡಿ ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿ ನೀರಂ ಕುಡಿದು ತಣೆದು ಮರಲ್ಪುವು. ಮುಟು  
ಗೊಣಸುಗಳೊರೊಂದೆಡೆಯ ತಣ್ಣೆಲೊಳ್ ಗಾಳಿಗೆ ಮೆಯ್ಯೊಡ್ಡುತೊಟಗಿ ೨೦  
ಕೊಡಂಕೆಯಾಡೆ ಫೇನಮುತ್ಯಟಮಾಗೆ ಅರೆಯೆಟ್ಟುಟೊಳೆ ಮೆಲ್ವಾಡು  
ತಿರ್ದುವು. ಸೋಗೆನವಿಲ್ಗಳ ನಾಟ್ಯರಂಗದತ್ತಣೆಂ ಬೀಡುಗೊಂಡುವು.  
ಖಗಂಗಳ ನಿಡುಮರಂಗಳ ತೊಟಲೊಂಬನಡರ್ದು ಮೋನಮಿರ್ದುವು.  
ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳ ಜಳಕೇಳಿಗೆ ಮೊಗಸಿದುವು. ಇಂತು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಾಲಮಪ್ಪು  
ದುಮವರ್ ಚೆನ್ನಸುಗೆಯ ನೆಲದಿಯ ನುಣ್ಣುಲೊಟ್ಟಿಲೊಳ್ ಕೆಂದಳಿರಿಂ ೨೧  
ನಲ್ವಾಸುಗೆಯ್ದು ಕ್ಷಣಂ ಕುಳ್ಳಿದು ಮೆಣ್ ತೀರ್ಥದೊಳ್ ಮಿಂದರ್.  
ಅಂತು ಮಿಂದು ಸೀತೆ ತನ್ನ ಕಿಟುವೆರಲ ಶ್ರೀರಾಮಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಕೈಯೊಳ್  
ಕೊಂಡು ಗಂಗಾಜಲದಿನಭಿಷೇಕಂಗೈಯ್ದು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ತಿಳಿತಂದ ಪುಷ್ಪ  
ದಿನಲಂಕರಿಸಿ ತನಿವಣ್ಣಳಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದನೈವೇದ್ಯಂಗಳಂ  
ಮೈದುನಂಗಮಿತ್ತು ತಾನುಂ ಕೈಕೊಂಡಳು. ಲಕ್ಷ್ಮಣನುಂ ಗಂಗಾಜಲ ೩೦



ಸ್ನಾನಪರಿಪೂತಕಳೇಬರಂ ದೇವಿಯರಂ ಮೂಱುಂ ಸೂಪ್ ಬಲವಂದು ಮಣಿದು ಇತ್ತುದಂ ಮಹಾಪ್ರಾಸಾದಮೆಂದು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಂ. ಅಂತಿರೆ ಬಿಸಿಲ್ ತಣಿಯೆ, ತಂಗಾಳಿ ಮೈದೋಟು, ವಿಹಗಂಗಳ್ ನೇರದಿಂ ಪಾಡೆ, ಮಾರ್ತಂಡಂ ಪಶ್ಚಿಮಾಭಿಮುಖನಾಗಿ, ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಣರುತ್ತರಾಭಿಮುಖ ರಾಗಿ ಪೊಟಮುಟ್ಟರ್.

ಇಂತು ನಡೆನಡೆದು ಬಲ್ಲಾರಂಬೋಗಿ ನಟ್ಟಡವಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಕಟ್ಟಕಡೆಯೊಳಣ್ಣನ ಕಟ್ಟಾಣತಿಯನೊರೆದು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಭೂಮಿಜೆಯನುಟಿಸಿ ಪೋದಂ.

೧೦

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ಸೀತಾಪರಿತ್ಯಾಗಮೆಂಬ ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಪಪ್ಪಾಶ್ವಾಸಂ

ವಾರ್ಲೀಕಿದರ್ಶನಂ

ಮನೋರಮೆ—(ಕಂಬನಿಗಟ್ಟಿದು) ಆಃ ! ಎನ್ನೊಡೆಯ ! ನೀನುಮೆಂತು ಕಲ್ಮನನಾದಯ್ ಒರ್ತಡವೆಯೆ ದೇವಿಯಂ ಕಾರಡವಿಯೊಳುಟಿದು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಪೋದನೆಂಬೊಡೆ. ಮೈದುನಂಗಮಾದೊಡಮೆಂತು ಮನಮಾದುದೋ ! ಮೇಣೆಂತು ದೇವಿಯರ್ಗೆ ಕಾವಲಿರದೆ ಪೋದನೋ ! ತೊಟ್ಟಿದು ಪೋಪನ್ನಂ ಸೀತೆಯೇನೆಂದು ಮುಗಿದಳೋ ! ಅಕ್ಕಟಾ ! ಪೆಣ್ಣೊಂದು ಬಾಪ್ತೆ ಬಾಪ್ತೆಯೆ !

ಮುದ್ದಣಂ—(ತಾನುಂ ಸರಿವಶ್ರುಜಲಮಂ ಕಿಟುವೆರಲಿಂ ಮಿಡಿದು)  
೨೦ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀ ! ಈ ಇರವನೇನೆಂದು ಪೇಟ್ಟೆನೊ ? ಅಯಿಲ್ ಕೊರಲ ನಾಂಕುಗುಂ. ಮುಂಗತೆಯನಾನುಂ ಪೇಟ್ಟೆಂ.

ಮನೋ—ಪೆಣ್ಣೊಡಲಲ್ತೆ ! ಎಂತು ಸೈರಿಸೆಂ. ಸೀತೆ ಎನಾದಳ್, ಪೇಟ.  
ಮುದ್ದ—(ನೀಡುಂ ಸುಯ್ದು) ಆಯ್ತು, ಕೇಳ್. ಅಂತು ಗಂಗೆಯಂ ಸ್ತುತಿಸಿ ಮುಂತೆ ಸೀತೆಯುಂ ಪಿಂತೆ ಸೌಮಿತ್ರಿಯುಮಾಗೆ ಪಯಣಂ ಬೋದರ್. ಸೀತೆಗೆ ವೈಖಾನಸರ ಮುತ್ತೈದೆಯರನೇವೊತ್ತಿಂಗೆ ಕಾಣೈನೋ



ಎಂಬೊಂದು ತವಕದಿಂ ನಡೆ ಮುಂಚಿದುದು ; ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ ಅಣ್ಣ ನಾಣತಿಯ  
ನೆಂತೊರೆವೆನೋ ಮೇಣೆಂತು ದೇವಿಯಂ ತೊಳುವೆನೋ ಎಂಬೊಂದು  
ದುಗುಡದಿಂ ಪಿಂಚಿದುದು. ಆಃ ! ಚಂದ್ರಶಾಲೆಯೊಳೊರ್ಮೆಯುಂ ಶತ  
ಪಥಂಬೋಗೆ ಬಸವಟಿವ ಗರ್ಭಿಣಿ ಇಂದು ಬಿಸಿಲಬೇಗೆಗೆ ಕಾಪಥದೊಳ  
ಮಾಯಸಂದೋಷಿದೆ ಉಲ್ಲಸದಿಂ ನಡೆದು ಪೋಪಳಿಂದೊಡೆ ತವಕಮೆಂತಪ್ಪ  
ರುಮಂ ಮಾಣುಗೊಂಡಲ್ಲದೇಂ ಪೋಕುಂ ! ಇಂತು ಮುಂಬರಿದು ಪೋಗೆ  
ಪೋಗೆ ಸೀತೆ ಪಿಂದುಟಿದು ಬರ್ಪ ಮೈದುನಂಗೆ—ಎಂ ಕಂದ !  
ನಡೆಯೊಳ್ ಪಿಂದಾದಯ್ ? ಪಥದೊಳ್ ಕಲ್ಮುಳ್ಳಳಣಮಿಲ್ಲಂ. ಇಂತಿರೆ  
ಪೆಣ್ಣಾಂ ಸಾಗಿವರೆ ನೀಂ ಗಂಡುಗಲಿ ನಡೆಯಲಾಟೆಯೆನೆ, ನಾಣಲೇ !  
ಪಿಂಚದಿರ್ ಬಾರೆನುತೆ ಬಟಿವರ್ಪನ್ನಂ ಪಯಣಂಮಾಣ್ಡು ನೆರೆವರೆ ಪಂತಿ ೧೦  
ಗೊಂಡು ನಡೆಯುತ್ತಿದಳ್. ಮತ್ತಂ ಪೊಟ್ಟುಪೊಟ್ಟಿಂಗೆ ರಾಘವಾನುಜಂಗೆ  
ಕೆಲಬಲನ ವನಂಗಳಂ ತೋಟು ಅಂದಿನ ದಂಡಕೆಗೊರೆಯಾಗದೆಂದು ತೂಗಿ  
ಬಣ್ಣಿ ಪಳ್. ಎಂತಾನುಂ ಮೊದಲ್ ನುಡಿನುಡಿಗೆಂದು ಬಟಿಯಮೆಡೆಯೆಡೆ  
ಗೊಂಡು ಕಡೆಯೊಳ್ ಕಡೆಕಡೆಗೊಂಡು ಹುಂಕಾರಮೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಪಡಿ  
ನುಡಿಯಾಯ್ತು. ಅಂತಪ್ಪುದುಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಮೊಗಮಂ ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ ತಾಂ  
ಬಟಲ್ದಿ ಪಿರ್ನಿರ್ನೀತನುಮಾಯಸದಿಂ ಬೇಸತ್ತನೆಂದಟುತು ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೆಲ್ಲ ಡೆಯಿಂ  
ಪೋದಳ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣನುಂ ಬೆನ್ನನೆ ಬಿನ್ನನೆ ನಡೆದಂ. ಈ ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ  
ಕಡುದೂರಂ ನಡೆದು ಘೋರಾರಣ್ಯಮನೊಂದಂ ಪೊಕ್ಕರ್. ಮುನ್ನಮೆ  
ನಡೆನಡೆದು ಬಟಲ್ದಿ ಬಿಸಿಲ ಜಳಕ್ಕೆ ಬಾಡಿ ಬಸವಟಿದ ಬಾಲೆ ಈಗಳ್  
ಕಂಗೆಟ್ಟಳೆದೇ\*ಗುಂದಿದಳ್ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟಳ್. ಹಾ ! ಈ ಪಟುವನೇನೆಂದು ೨೦  
ಪೇಪ್ಪನೋ ! ನೇಸಟ ಕದಿರ್ಗೆ ಇಂಬರದೆ ಕಪ್ಪಲೆಗೆ ಬೀಡಿನಿಸಿರೆ ಒಂದೆಡೆಯಿಂ  
ಸಿಂಗಗರ್ಜನೆಯುಮೊಂದೆಡೆಯಿಂ ಪೆರ್ಬುಲಿಯ ಮೊಳಿಯುಮೊಂದೆಡೆಯಿಂ  
ಗಜದ ಬೃಂಹಿತಮುಂ ಕೇಳಿಸೆ ಭೀಕರಮಾಗಿರ್ಪುದು ; ಕರಡಿಗಳ್ ದಾರಿಯೊಳ  
ಡ್ಡಂಗಟ್ಟಿ ಮೇಲ್ವಾಯ್ವುವು ; ಪೆರ್ವಾವುಗಳೆತ್ತಂ ಬುಸುಗುಟ್ಟುತ್ತಿ ಪರಿವುವು.  
ಆಪೊಟ್ಟಿಂಗೆ ಭೂಮಿಜೆ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ತಿಟ್ಟನೇಟು ಬೆಟ್ಟನಿಟಿದು ಕಟಿದು  
ಅಗಪ್ಪೆಯಂ ದಾಂಟಿ ದರಿಯಂ ಸಾರ್ದು ಮರನಂ ಪಾಯ್ವು ಕಲ್ಲನೆಡಹಿ  
ಮುಳ್ಳಂ ತಡವಿ ಕಣ್ಣಾಣದುಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿ ನಡೆನಡೆದು ಕಾಲೊಡೆದು ನೆತ್ತರ್  
ಬಸಿಯೆ ಮೆಯ್ಯುಂದಿ ಧರೆಗೆ ಹಮ್ಮಯಿಸೆ ಸೌಮಿತ್ರಿ ಮುಂದುಗಾಣದೆ  
ದೇವಿಯನುಪಚರಿಸುತಿರ್ದಂ. ಆಗಳ್ ಕಿಣಿದಾನುಂ ಬೇಗದಿಂ ಮುಚ್ಚಿ ದಿಟಿದು  
ದುಃಖಾರ್ತೆಯಾಗಿ ಮೈದುನಂಗೆ—ಓ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾ ! ನಡೆಯಲಾಟೆನಯ್. ೩೦



ನೋಡು ನೋಡಯ್ ಕಲ್ಲೆಡಹಿ ಮುಳ್ಳಾಂಟಿ ಕಾಲಿಂ ಬಸಿವ ನೆತ್ತರಂ. ಬಸಿಱುನೊಂದು ಬೇನೆಯಿಂ ನೊಂದೆನಕ್ಕಟಾ! ಮೈದುನಾ! ಎತ್ತಲುಂ ಮೊಟ್ಟಿವ ಸಿಂಹಶಾರ್ದೂಲ ಭಲ್ಲೂಕವೃಕಸೂಕರಾದಿದುಷ್ಟಮೃಗಂಗಳ ನಿಷ್ಕುರ ಧ್ವನಿಗೆ ಅಳ್ಳುವೆನಯ್! ಹಾ! ಕಂದಾ! ಈ ದುರ್ಘಟಮಾದ ಕಾರಡವಿಯೊಳ್ ಋಷಿಗಳ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಮುಂಟೇ! ನಿಕ್ಕುವಂ ನೀಂ ಬಟ್ಟೆದಪ್ಪಿದಯ್. ಹಾ! ಹಾ!! ಪಸಿದ ಪುಲಿಯ ಬಾಯ್ಕಿಂದು ತುತ್ತಾದೆನಲಾ! ಹಾ ರಾಘವಾ! ಹಾ ಪ್ರಾಣನಾಯಕಾ! ಕೆಟ್ಟೆನೆಲೈ. ಹಾ ಕರುಣಾಕರಾ! ನೀನೆ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿಯಿರೆ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಂ ಪೆೞಿತುಂಟೇ! ಕಮಲಮನುಟಿದುಂ ಮಧುಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ ಕಿಂಶುಕಕ್ಕೆಱಗುವ ಭ್ರಮರನಂತಿರೆ ನಿರ್ನೆರಂ ಕಾಡೊಳಾದೆಂ. ನಿನ್ನ ಡಿದಾವರೆಯನುಟಿದು ಬಂದೊಡಂತೆನಗೀವಿಧಿಯಾಯ್ತೇ! ಹಾ! ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮಾ! ಮುಂತೇನಯ್ ತನಗೆ ಬಟ್ಟೆ! ಎಂದು ಬಾಯಾಱು ಮುಗಿದಳ್.

ಮೋಹನಾಂಗೀ! ಇಂತು ಪ್ರಲಪಿಸುವ ರಾಘವನರ್ಥಾಂಗಿಯಿರವಂ ಕಂಡು ಲಕ್ಷ್ಮಣದೇವನ ಬಗೆಯೊಳೇನಕ್ಕುಂ ಬಗೆಯ. ಒಂದೆಡೆಯೊಳಗ್ರ ಭವನ ಕಟ್ಟಾಣತಿ; ಒಂದೆಡೆಗೆ ಸೀತೆಯತ್ತಣ ಮುಱುಕಂ. ಏವಂ? ದೇವಿಗೆ ನೀನಂಜದಿರೆಂಬೊಡುಂಟೆ? ಪುರಕೆ ಮರಲ್ವು ವೆನೆಂಬೊಡುಂಟೆ? ತಾನೆ ಕಾವಲಿರ್ಪೆನೆಂಬೊಡುಂಟೆ? ಆಃ! ತಲೆವೋಕನೊಂದು ಮಾಟಮೇ! ಅಂತಾಗೆ ರಾಘವಾನುಜಂ ಶಶ್ವದ್ಗುಳದಶ್ರುಧಾರಾಸಿಕ್ತಕವೋಲಂ ಕಂಪಿತಕಾಯಂ ಸೀತೆಯ ಪದದೆಡೆಯೊಳ್ ಮೈಯಿಕ್ಕಿ—ದೇವಿಯರೆನ್ನಂ ಕಂದನೆಂದು ಸಂಬೋಧಿಸದಿರಿಂ. ಪಗೆವನೆಂದೇ ಬಗೆಯಿಂ. ಇನ್ನೆ ವರಮಣ್ಣ ನಾಣತಿಯಂ ನಿಮ್ಮೊಳೆಂದೆನಿಲ್ಲ. ನಾಡೊಳಾವನೊ ಮಡಿವಳನೊರ್ವನಭದ್ರಮಾಗೆ ದೇವಿಯ ರೊಳ್ ಕುಂದಿಟ್ಟು ದೇವರಂ ಚುನ್ನ ವಾಡಿದಂ ಗಡ! ಅಂತೀದೂಸೆಱುನಗ್ರಭವಂ ನಿಮ್ಮಂ ವಿಪಿನದೊಳಿಟಿಪಿ ಬರ್ಪುದೆಂದೆನ್ನಂ ಪೇಟ್ಟಂ. ಇದೆಕೊಳ್ಳಿಂ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ಯಧುರಂಧರಂ ಅಗ್ರಜನ್ಮಾಜ್ಞಾನುವರ್ತಿ ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯಂ ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ನಚ್ಚೆನ ಮೈದುನನೆಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೆಂ ಈ ಒಸಗೆಯಂ ಪೇಟಲೈಂದು ಬೆನ್ನಿಕ್ಕಿ ಪೊಟಲೈ ಪೋದಪೆಂ, ಎಂದಂ.

ಸುಂದರೀ! ಅತಿಕಾಯವೈರಿಯುಸಿದ್ ಸೊಲ್ಲನಾಲಿಸೆ ಬೀರದ ಹರವಸಂ ತೋಱುಗುಂ. ಅತ್ತಿಗೆಯೀವೊಂದವಸ್ಥೆಗೆ ಪಟಯಿಸನೆ, ಬೇಯನೆ, ನೋಯನೆ! ಜಗದೆ ದುಃಖದೊಳೆ ಪಟಂಗಿದರ್ಗೆ ಮೇಣುಂ ಮೇಣ್ ದುಃಖಮೊದವೆ ಬೀರದ ರೋಸಕ್ಕೆಡೆವರ್ಕುಂ. ಇಂತು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಪಾಷಾಣಕಠಿನಹೃದಯ



ನಾದನೈಸೆ! ಎಂತುಂ ಕುಟು ಪೋದುದೆ? ಮನದೊಳೆ ಮಮ್ಮಲ ಮುಟುಗಿದಂ,  
ನೊಂದಂ, ಬೆಂದಂ.

ಲಕ್ಷ್ಮಣನಂತಿಕೆ. ಸೀತೆಯಿರವನೇನೆಂಬೆನೊ? ಹಾ! ಹಾ! (ಕಂಬನಿ  
ಯಿಡುವಂ.) ಮುಂಗಾರ ಸಿಡಿಲ ಮೊಳಗಂ ಕೇಳ್ವು ಸುರುಂಟುವಣಂಬೆಯ  
ತಿಟ್ಟದಂತೆ ನೆಟ್ಟನೆ ಬೀಸುವ ಬಿಟುಗಾಳಿಯ ಪೊಯ್ಲಿಗರೆಮುಟಿದು ಬಾಡುವ  
ಕಪ್ಪುರವಾಟೆಯಂತೆ ಒಮೊದಲೊಳೆ ದೇವರನಾಡಿದ ಪರುಷತರವಾಕ್ಯ  
ಮಾರ್ಗಣಂ ಕರ್ಣಕೋಟರಮಂ ನಾಂಟೆ ಮೊಗಂಗುಂದಿ ದುಃಖಾವೇಶದಿಂ  
ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತೆಯಾಗಿ ಮೇಣೊರ್ಮೆ ಹಂಮದಂಬೋದಳ್. ಅನಿತಱೊಳೆ  
ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ನೆರೆಯೊಳೊಟ್ಟುವರ್ಬಿಯ ನೀರಂ ಸೆಟ್ಟಿಲೆಯೊಳ್ ತಂದು  
ದೇವಿಯೊಳ್ ತನ್ನೊಂದು ಕಡೆವೊತ್ತಿನ ಸೇವೆಯೆಂದು ಪಾದಕಮಲಮಂ ೧೦  
ತೊಳೆದು ಕಣ್ಗೆ ಸುರಿದು ಕೈಗೆ ತೊಡೆದು ದೊನ್ನೆಯಂ ಪತ್ರಪುಷ್ಪಮೆನೆ  
ಬೈತಲೆಯೊಳ್ ಶೇಖರಿಸಿದಂ.

ಈ ಶೈಶ್ಯೋಪಚಾರಸಪರ್ಯೆಗೆ ಪ್ರಸನ್ನೆ ಯಾದಳೆನೆ ಕಣ್ಣೆ ಟುಡು ಕೆಯ್ಯಲುಗಿ  
ಕಾಲ್ಮಗುಟ್ಟಿ ಸುಯ್ಯಾಡಿದಳ್. ಇಂತು ಮೆಯ್ಯುಟಿತು ಅಳವುಗಟಿದ  
ಮನದಲಿಂ—ಹಾ! ಹಾ! ಕಂದ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಾ! ಇಂತುಮೆನ್ನೊಂದು  
ಬಾಡ್ಕೆಯಸಕಟಿದುದೇ! ಮಾವು ಬೇವಾಯ್ತೇ! ಕರ್ವು ಕೈಪೆಯಾಯ್ತೇ!  
ತೆಂಗಾಯ್ ಸಿಂಗಾಯಾಯ್ತೇ! ಒಂಡೊಸರ್ವ ನೆಯ್ದಿಲ್ ಸೆಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆ  
ಯಾಯ್ತೇ! ಇಂದಿಗೆ ಕೂರ್ಮಗಡಲ್ ಬಟಿತುದೇ! ಹುಣ್ಣು ಮೆಯ ತಿಂಗಳಂ  
ರಾಹು ಕಣ್ಣೆ ವೆ ಮುಚ್ಚಿ ನುಂಗಿದುದೇ! ಧರ್ಮಂ ಕರ್ಮಡುವೊಕ್ಕುದೇ! ನೀತಿ  
ಬಾರ್ತೆಗೆಟ್ಟುದೇ! ನನ್ನಿ ಬೆನ್ನಿ ತ್ತುದೇ! ಹಾ ಕಂದ! ಅನಾಥಿಯಾದೆನಯ್. ೨೦  
ಹಾ! ಹಾ! ಮಜ್ಜೀವಿತೇಶನಿಂದೆನ್ನಂ ಕಾರಡವಿಯೊಳ್ ಬಿಟ್ಟು ಬಾರೆಂದನೇ!  
ಎನ್ನೊಡೆಯಂ ತೊಟ್ಟಿದನೇ! ಕೂಟನೊಂದು ಪಿಸುಣ್ಗೆ ನಿರಪರಾಧಿನಿಯನೆನ್ನಂ  
ಬಲಿದೆತ್ತನೇ! ರಾಮಚಂದ್ರಮನಿಂದೆನ್ನಂ ಕೈವಿಟ್ಟನೇ! ಹಾಹಾ! ಪ್ರಾಣ  
ನಾಥನಿಂದೆನ್ನಂ ಮುಟ್ಟನೇ? ಅಕ್ಕಟಾ! ಬಾಡೊಲೆಯಾದೆನಲಾ! ಹಾ  
ಕರುಣಾಕರಾ! ಇನ್ನೆ ನಗೆ ಗತಿಯಾರಯ್? ಹಾ ನಲ್ಲ! ಮುಂತೆನಗೆ ಬಟ್ಟಿ  
ಯಾವುದಯ್? ಹಾ ಕಾಂತ! ಆವಗಂ ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದು ನಂಬಿ ಸೇರ್ದಳಂ  
ಇಂತೊಮೊದಲೊಳೆ ತ್ಯಜಿಸಲ್ಕೆಂತು ಮನದಂದಯ್? ಎನ್ನೊಳಾವುದೂಣೆ  
ಯಮಂ ಕಂಡಯ್? ಊರೊಳ್ ಮಾರಿಯೆಂದು ಮನೆವೋಟಿಯಂ  
ಮಾಟುಗುಡುವರೇ! ಪಾಲ್ಪುಟಿತುದೆಂದಾವಂ ಪೊಯ್ವರೇ? ನಿರ್ವ್ಯಾಜ  
ಮಸಗನೊರ್ವಂ ತೆಗಟ್ಟನೆಂದಬಲೆಯನಿಂತು ಕಾರಡವಿಯೊಳ್ ಬಿಡುವರೇ! ೩೦



ಹಾ! ಮನೋವಲ್ಲಭ! ಆಂ ನಿನ್ನ ಧಾರ್ಮ್ಯಗಿಯಲ್ಲೆ! ಪಟ್ಟದರಸಿಯಲ್ಲೆ! ಎನ್ನ ನುಡಿದಂತರೆಮೆಯ್ಯೊಳಿರ್ಪಯ್! ಎಂತು ಪಟ್ಟವಣೆಯನೇಣುವಯ್! ಹಾ ರಾಘವಾ! ನಿನ್ನ ಡಿಗಳಾಣೆ ಎನ್ನೊಳ್ ಕೊಱತೆಯಿರೆ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಾವುದಯ್. ಕೈಮುಗಿದು ಬೇಡುವೆಂ, ಬೇಡುವೆನೆಂದು ಪಲುಂಬಿದಳ್.

ಮತ್ತಮೆಣಿಯನಂ ನೆನೆದು—ಹಾ! ರಮಣ! ಅಂದೆಳಮೆಯ್ಯೊಳೆನ್ನ ಮದುವೆ ಗೆಂದು ನೆರೆದ ರಾಯರ ಸೊರ್ಕಂ ಮುಱುವಂತಿರೆ ಬಂದು ಹರನಬಿಲ್ಮುಡದ ನಿನ್ನ ಬೀರಮುಮಂ, ನಿನ್ನ ಘನಶ್ಯಾಮಲಕೋಮಲಗಾತ್ರಮುಮಂ, ನಿನ್ನ ಸೊಬಗುಗುವ ಮುಖಕಮಲಮುಮಂ, ನಿನ್ನ ಸೊಗಸುದೋಣುವ ಸವಿನುಡಿಯ ಚಾಣ್ಮೆಯುಮಂ, ನಿನ್ನ ನಡೆವ ಬಿಂಕದ ಗಾಡಿಯುಮಂ, ನಿನ್ನ ಕರ್ಣಾಂತ  
 ೧೦ ವಿಶ್ರಾಂತಸರಳಸುಲೋಚನದರೆನೋಟದ ನೋಟಮುಮಂ, ಆ ನಿನ್ನ ಕಿಟುನ ಗೆಯ ಬಗೆಯುಮಂ ಕಂಡು ಸೋಲ್ತು ಮೆಚ್ಚಿದೆನಲ್ಲೆ! ಅಂದಿಂದಿಂಗಮೆರವಿಲ್ಲದ  
 + ಕಡುಗಡೆಗಿಂದು ನೆರಮಿಲ್ಲದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯ್ತೇ! ಆ! ಜೆನ್ನ! ಆಗಳೆ ವನವಾಸಮಂ ಪೋಪಂದು ಅರೆಗಳಿಗೆಯಾನುಂ ನಿನ್ನಂ ಬಿಟ್ಟಿರಲಾಱನೆಂದು ಬೆಂಬತ್ತಿದೆನಲ್ಲೆ. ಈಗಳೆಂತಯ್ ಚಮೂರು ಪಂಚಾಸ್ಯ ಭಲ್ಲೂಕ ವೃಕ ಸೂಕರಭೀಕರಮಾದೀ ನಟ್ಟಡವಿಯೊಳೊರ್ವಳೆ ನಿನ್ನ ನಗಲ್ದ ಯಾವಜ್ಜೀವ ಮುಮಿರ್ಪೆಂ? ಹಾ! ಕರುಣಾಕರಾ! ಮುನ್ನಂ ವಿಪಿನದೊಳ್ ನಿಜ್ಜ ವಯಣಂಬೋಪಂದು ಆನೆನಸುಂ ಬಬಲ್ದಿರೆ ಬಲ್ಬುಲಲ್ದಿಳೆಂದು ಪತ್ತಿಸಾರ್ದು ಕೈವಿಡಿದು ಕರ್ನೆಲಲ್ದಿಯ್ದು ತೊಡೆಯೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮೆಯ್ದಡವಿ ತನ್ನ ಜೇಲಾಂಚಲದಿಂ ಬೆಮರ್ತೆನ್ನೀವೊಗಮಂ ಪೂಸಿ ಬೀಸಿಯುಂ ಬಾಯಾಱಿ  
 ೨೦ ನಟ್ಟನೆ ತಿಳಿಗೊಳನ ಪನಿನೀರಂ ಕಮಲದೆಲೆಯೊಳ್ ತಂದಿತ್ತುಂ ನಿಡುವಯ ಣಕ್ಕೆ ಬೇಸಲೊಡಂ ಬಿನದಮಂ ತೋಣು ನಗುವಂತು ಮಾಡಿಯುಂ, ಕಲ್ಲೆಡಹೆ ನೊಂದಳೆಂದು ಮುಗಿಯುಂ ನಿಲೆ ನಿಂಡುಂ ಪೋಗೆ ಪೋಗಿಯುಂ, ನಗೆ ನಕ್ಕುಂ ಉಪಚರಿಸಿದ ನೀನೀಗಳ್ ಎಂತು ಕಲ್ಮನನಾಗಿ ಮಾಲ  
 ೩೦ ತಿಯುಂ ಮೆಕ್ಕೆಯುಂ ಸಿಂಗರಿಸಿದಯ್! ಹಾ! ರಾಮಚಂದ್ರಮ! ದುಷ್ಟರಾಕ್ಷಸನಂದು ಪುಸಿದವಸಿ ಎನ್ನಂ ಕಳ್ಳುಯ್ಯಲೊಡಂ ಬಿಡಲಾಡಿದ ಮೋಹದಿಂ ಮುಗಿ ಕೊರಗಿ ಪುಡುಂಕಿವಂದು ತಿಬ್ಬಮಂತು ಪಿರಿದಾಯಸ ದಿಂ ಕಡಲ್ಗಣೆಗಟ್ಟಂ ಕಟ್ಟಿ ರಕ್ಕಸರೊಳ್ ಕಾದಿ ಮೊನೆಯೊಳ್ ಗೆಲ್ದು ಎನ್ನಂ ವನಕಟ್ಟುವೊಡೆಂದೇಂ ಮರಲ್ದಿದಯ್? ಹಾ! ಕಾಂತ! ನಿನ್ನಂ ಮಗು ಟ್ಪಿನ್ನೆಂದಿಂಗೆ ಕಾಂಬೆನೋ! ಎಂದಿಂಗೆ ನಿನ್ನ ಸವಿನುಡಿಯನಾಲಿಪೆನೋ! ಇನ್ನೆಂದಿಂಗೊಡಗೊಡುವೆನೋ! ಹಾ! ಹಾ! ಆ ಬಿನ್ನಣದ ಆ ಬೆಡಂಗಿನ



ಆ ಸೊಗಸಿನ ಆ ಗಾಡಿಯ ಆ ಸಿಂಗರದ ಆ ನಟನೆಯ ಆ ಅಂದದ ಆ ಹಾವದ  
ಆ ಭಾವದ ಆ ನೋಟದ ಆ ಬೇಟದ ಆ ಕೂಟದ ಸುಗ್ಗಿಯನೆಂತು ಮುಖ  
ವೆನೋ! ಹಾ! ರಾಮಾ! ಎಂದು ಸೀತೆ ಬಾಯುಡಿದಟ್ಟಳು.

ಇಂತು ಬಣ್ಣ ಸಿ ಬಣ್ಣ ಸಿ ಮುಖಮುಖಿಗಿ ಬಿನ್ನನಿರ್ದು ಮತ್ತಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ನೋಳು—“ ಕುಟುಂಬನ ಕುತ್ತಕ್ಕೆ ಕುಟುಯ ಪಿತ್ತಮೆ ಮದಾರಯ್ತು.” ನೀಮ  
ನಿಬರ್ ಮೈದುನರಿರ್ದು ಮನಗೀಪಾಡುಗೈದಿರೇ! ಅಣ್ಣಂಗೆ ನಯಂಬೇಡಿರೇ!  
ತುಂಬಿದ ಬಸಿಣಿಯಲೇ, ಒಡಲನೆಂತಾಂ ಪಿಡಿದಿರ್ಪೆಂ? ಅತ್ತೆವಿರಿಂತಿದರ್ಕೊಪ್ಪಿ  
ದರೆ? ನಚ್ಚಿನ ಬಂಟಂ ಹನುಮಂತಂ ಕೆಮ್ಮನಿರ್ದನೆ? ಸುಮಂತ್ರಾದ್ಯರ್ಗಿ  
ಮನಂ ಬಂದುದೆ? ವೃದ್ಧಂ ಜಾಂಬವಂ ತಡೆಯದಾದನೆ? ಹಾ! ಹಾ!  
ಪೆಣ್ಣೆನ್ನೊಂದು ಬಾಡ್ಕೆ ಬಾಡ್ಕೆಯೆ? ಎಂದು, ಒಟಿಯಂ ತನಗೆ ತಾಂ ತಿಳಿದು— ೧೦  
ಆ! ನಿಮ್ಮನ್ನರನೇಕೆ ನಿಷ್ಕಾರಣಂ ದೂಟುವೆನೋ? ಏತರ್ಕೆ ಬಾಯಾಟು  
ಮುಟುಗುವೆನೋ? ಇಂತಿದೇಂ ಕಾನನರೋದನಮಾಗದೇ? ಪೂರ್ವಜನ್ಮದೊ  
ಳಾವ ದಂಪತಿಗಳೊಳ್ ಭೇದಮಿಕ್ಕಿರಬೇನೋ! ಆವ ಹದಿಬದೆಯಂ ಪಡಿದೆನೋ!  
ಬೊಮ್ಮನೆನ್ನ ಪಣೆಯೊಳ್ ಬರೆದುದಿಂತುಟ್ಟಿಸೆ! ಇಂತು ರಾಘವನೆನ್ನ ನುಟಿ  
ದೊಡಮಾನಂತುಮಾತನಡಿಯಂ ಬಿಡೆಂ. ಆತನೆ ಎನಗೆ ಗುರುವಾತನೆ ನಾಥಂ  
ಆತನೆ ಜೀವನಾತನೆ ಬಾಂಧವಂ. ರಾಘವನ ಶಾಸನಂ ನಾಡಂ ಸಮಂತು  
ಕಾಡಂ ಕೊಱಿತಿಲ್ಲದಾಳ್ಳುಮಲ್ತೆ. ಆನೊರ್ವಳ್ ಪೆಟಳೆ? ಎನ್ನ ಪೂರ್ವ  
ಸಂಚಿತದಿನೀಬಟ್ಟಿಯಾದುದಲ್ಲ ಆತನೇಗೆಯ್ಯುಂ; ಕರುಣಾಸಾಗರನಲ್ತೆ! ನಂಬಿ  
ದರಂ ಕಾವನೆಂಬ ಬಿರುದುಳ್ಳನಲ್ತೆ! ಆತನಡಿಯೊಲೈಯೊಂದಿರಲಯ್! ಎಂದು  
ಮತ್ತಂ ಕಣ್ಣಿನಿಡುಂಬಿದಳು.

೨೦

ಇಂತಾಡಿದ ಜಾನಕಿಯ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವು ಲಕ್ಷ್ಮಣನುಂ ಮುಟುಗುತೆ  
ಕಿಡ್ಕೊಗನಾಗಿ ನಿಂದಿರ್ಪುದುಂ; ಸೀತೆ ಮೇಣ್ ಸೌಮಿತ್ರಿಗೆ—ಕಂದಾ!  
ಏತರ್ಕೆ ನಿಂದಿರ್ಪಯ್? ತಳ್ವಿದನೆಂದು ನಿನ್ನೊಳಗ್ರಜಂ ಕೋಪಿಸನೆ? ಅಣ್ಣ  
ನಾಜ್ಜೆ ಸಂದುದಲಾ! ಪೋಗು ಪೋಗೈ, ಎಸುತೆ ಪೇಟ್ಟುಳ್. ಆಗಳ್  
ತನ್ನಂ ತಾಂ ಪಡಿದು ದೇವಿಗೆ—ಆವನಗಲ್ಲೆಳಗಟುವಿನಂತಿರೆನ್ನೊಂದಿರ  
ವಾಯ್ತೇ! ಅಣ್ಣ ನಾಣತಿಯೆಂಬೊಂದು ನೇಣ್ ಗೋಣಂ ಬಿಗಿದೀಟ್ಟುಂ.  
ಆಗಳೆ ಬಲ್ಪಗೆಯೊಳ್ ಬೇಡಿದೆಂ. ದೇವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಾರದಾಯ್ತು! ಎನ್ನ  
ಬಿನ್ನಪಂ ಪಾಪೆಯಂ ತುಟಿಲ್ಕೈದಂತಿರೆ ಪೊಚ್ಚಿಡಿದಾಯ್ತು. ದೇವಿ!  
ಎನ್ನೊಂದು ಮುನ್ನೊಡಲ ಅಟಿಗೆಯ್ಮೆಯ ಬೆಸುಗೆಯಿನೀಗಳೀಪಾತಕಕ್ಕೆ  
ಕೈನೀಡುವೊಡಾದಮಾದೆಂ. ಅಂತಿರೆ ಗೋರಿಟ್ಟ ಸೈಪಂ ದುರ್ವಿಷಯಂಗಳ್ಗೆ ೩೦



ಸೂಟಗೊಟ್ಟು ನಿರಯದ ಬಾಗಿಲಾಗ್ಗಾಪಿಗೊಂದು ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪೋಪನಂತೆವೋಲ್ ಪುಣ್ಯರೂಪಿಣಿಯಂ ಕಾಡಿಗೊತ್ತೆಯಿಟ್ಟು ಪಾಪೋದ ನಾಡಿಂಗೆ ಮಗುಟಲ್ಕಿರ್ಪೆಂ. ಮಾತೇ ! ಇಂತಿರ್ಪಿನಂ ನಿರ್ಘುಣನಂ ಕುಲಘಾತುಕನಂ ದುಷ್ಟನನುದ್ಧರಿಸಾ, ಎಂದು ಸೀತೆಯ ಕಾಲೊಳ್ ಕೆಡೆದಂ.

ಇಂತಡಿಗಿಟಗಿದ ಮೈದುನನಂ ಸಂತಮಿಟ್ಟು ಎಪೇಪ್ ಕಂದ, ಕೈವಿಡಿದ ನಲ್ಲನೇ ಮುನಿವೆಡೆಯೊಳಾರೇಸೆಂಗುಂ. ನಿನ್ನೊಳ್ಳೆನಪರಾಧಂ ? ಪೆಣ್ಣೆನಿಸಿ ಪುಟ್ಟಿ ದೆನ್ನಯೆ ದೋಷಂ. ಪೊತ್ತಿಟಿದುದಲ್ತೆ. ಪೋಗಯ್. ನಿನ್ನೊಳ್ ಪೆಟತೇ ಸೆಂಬೆನೊ ? ನಿನ್ನಂ ನಿನ್ನಣ್ಣಂ ಕೇಳೊಡೆ, ನಿನ್ನಾಣತಿಗಬಲೆ ಮುಟಗಿದಳಿಲ್ಲ ; ೧೦ ಮಾರ್ನುಡಿದಳಿಲ್ಲ ; ಮುನಿಸಾಂತಳಿಲ್ಲ ; ಬಿರ್ಚಿದಳಿಲ್ಲ ; ಕೂಟುದಿಗೊಂಡಳಿಲ್ಲ ; ದೂಟಿದಳಿಲ್ಲ ; ನೀನೆ ಗತಿಯೆಂದು ನಿನ್ನಡಿಯಂ ನೆನೆಯುತೆ ಕಡೆಪೊತ್ತಂ ಪಾರುತಿರ್ಪಳೆಂದು ಬಿನ್ನಯಿಸಯ್. ಅತ್ತಿವಿರ್ಗೆ—ನಿಮ್ಮ ಪರಕೆಗೊಂಡು ಬಾರ ದಿರ್ಪಿನಮೆನಗೀವಿಧಿ ಒಂದುಗೂಡಿದುದು. ಈಗಳ್ ನುಡಿಯಿಂದಮೆ ಮಣಿದು ಕ್ಷಮೆಯಂ ಬೇಡುವೆನೆಂದೆನ್ನ ನುಡಿಯೊಳೆ ಪೇಟಯ್. ಊರ್ಮಿಳಾದ್ಯರಂ— ನಿಮ್ಮೊಳ್ ನಿಧಾನಿಸದೆ ಬಂದೊಂದೂಣೆಯಮಂ ಮನ್ನಿಸಿ ತನ್ನನೆಂದೆಂದುಂ ಮುಟಿಯದಿರ್ಪುದೆಂದು ಕೇಳ್ಳಳೆಂದು ಕೇಳಯ್. ಮೇಣಯ್ಯಂ ಬಟುವಟಿಯಿತ್ತು ನಲ್ಲೊಡವುಗಳೊಳ್ ಎಕ್ಕಸರಂ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿಗೆ ದುಕ್ಕಂಡದ ಪಿಂಡುಗಂ ಕಣಂ ಮಾಳವಿಗಾಜಕ್ಕಸರಂ ನಿನ್ನರಸಿಗೆ ; ಮಿಕ್ಕರೆಯಿಂ ದಾಸಿಯರ್ಗೆ ಪರ್ಚುಗುಡೈ. ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ, ಎನ್ನ ಬಲ್ಲಾಲದ ನಚ್ಚಿನ ನಲ್ಲೆಳದಿ ೨೦ ಚಂದ್ರಮತಿಗಾ ಎನ್ನ ಚಂದಿರಗಾವಿಸೀರೆಯಂ ಬಣ್ಣಗುಪ್ಪಸಮಂ ಹಬ್ಬದ ನಿಚ್ಚವಚ್ಚಮನೆಲ್ಲಮಂ ಮೆಚ್ಚನಿತ್ತು ಆಂ ಮುನ್ನಂ ಬಾಸೆಯಿತ್ತು ಪೂರ್ಣಪಾತ್ರ ಮೊಂದೆ ಮುಟಗದಂತಿರೆ ಪೇಟೈ. ನಿನಗೆನ್ನೊಳ್ ದಯೆಯಿರ್ಕುಮವೊಡೆ ಲೋಗರನುವಿಂಗೊಂದು ದಮ್ಮಣಿಯನೇರ್ಪಡಿಸೈ. ಮೇಣ್ ಮುನಿಸತಿಯ ಗೆಂದು ತಂದು ರಥದೊಳುಟಿವಿಟ್ಟ ಬಾಯಿನಮನೊರ್ವ ಮುತ್ತೈದೆ ಪಾರ್ವಿತಿಗೆ ಕುಡಿಸೈ. ಆ ಎನ್ನ ಪೂಜೆಯ ಕವಿಲೆದುಟುವಂ ಆ ಎನ್ನ ಮುದ್ದಿನೆಳಗಟುವಂ ಬಡವಾಗದಂತು ಪೇಟ್ಟು ನಿನ್ನಬೈಗೆ ಕೈವರ್ತಿಸೈ. ಇನಿತೊಂದೆನ್ನೀಕಡೆಗಾಲದೆ ಪುಟ್ಟಿದ ಬಯಕೆಯಂ ಸಲಿಸ. ನಿನಗೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ! ಮೇಣ್ ಪಯಣಂ ಸೊಗಮಕ್ಕೆ ! ಎಮ್ಮೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಶ್ರೀರಾಮನಡಿದಾವರೆಯೊಲ್ತೆ ಯೊಂದು ವಜ್ರಪಂಜರಮಕ್ಕೆ ! ಪೋಗೈ, ಎಂದು ಪರಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ ೩೦ ಪಯಣಕ್ಕಾಣತಿಗೊಟ್ಟಳ್.



ಆಗಳ್ ಸೌಮಿತ್ರಿ ಡೋಲಾಯಮಾನಮಾನಸನಾಗಿ ದೇವಿಯರಂ  
ಬಲವಂದು ಕೈಮುಗಿದು ದೆಸೆವಳಗೆ—ಈಕೆ ನಿಮಿಕ್ಕುಲದೆ ಪುಟ್ಟಿದ ರಾಜ  
ಯೋಗಿಯಪ್ಪ ಜನಕನಣುಗುಗುವರಿ, ರಕ್ಕ ಸರ ಬಳಗಮಂ ಸದೆದು ದೆಸೆವಲಿ  
ಗೊಟ್ಟು ನಿಮ್ಮಂ ಪೊರೆದ ಶ್ರೀರಘುರಾಮನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ. ಎಮ್ಮಣ್ಣ  
ನಾಣತಿಗಿವಳಂ ವನದೊಳಿರಿಸಿ ಪೋಪೆಂ. ಪೂರ್ಣಗರ್ಭಿಣಿ. ನೀಮೆಲ್ಲರ್  
ಕಾವಲಿದುರ್ ಕಾಯಿಮೆಂದು; ಭಾಸ್ಕರಗೆ—ಎಲೆ ಆದಿತ್ಯ! ನಿನ್ನ ಕುಲವಧು  
ವಿವಳು ನಿನ್ನ ಬಟಿವಳ್ಳಿ ಮಡಲೊಡ್ಡಿವಳು ತಾಯ್ವೀರ್. ಅಂತದಱುಂ  
ಇವಳೊಳು ದಿಟ್ಟಿಯಿರ್ಕೆ! ಎಂದು; ವನದೇವಿಗೆ—ಎಲೆ ಶಾಕಂಭರಿ! ಇದೆಕೊಳು  
ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿನ್ನ ಕೆಳೆತನಕ್ಕೆಳಸಿ ಬಂದಿರ್ಪಳದುಕಾರಣಂ ನೀನುಮಿವಳು  
ಮೊಡಗಳದಿಯರಾಗಿ ಸಂತಮಿರಿಮೆಂದು ಕೇಳಿಸಿ ಅಗಲ್ಲು ಪೋಪನೆಂಬೊಂದು ೧೦  
ಬೇಸಱುಂ ಖಿನ್ನೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ನೆ ನೋಟ್ಟು ದೇವಿಯಿರವಂ ನೆನೆನೆನೆದು ಗಾಳಿಗೆ  
ಮಾಱೊಡ್ಡಿ ಪೋಪ ಪತಾಕೆಯ ಕೌಸುಂಭಾಂಬರದಂತಿರೆ ಮನಂ ಪಿಂದುಟಿಯೆ  
ನಡೆವಟ್ಟಿಯೆನೆ ಪಲವುಂ ಪಂಬಲೊಂದು ದಂದುಗಂ ಬೆಟ್ಟಿತಾಗೆ ಬೀಡೊಂಡಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಅತ್ತಲಯೋಧ್ಯಾನಗರಿಯೊಳು ಜನ್ನಗುದಿರೆಯಂ—

ಮನೋರಮೆ—ಸುಡು ಸುಡು ನಿನ್ನ ಜನ್ನಗುದಿರೆಯಂ! ಆ ಕತೆಗೀಗಳೆ  
ಪೊತ್ತೇ? ಆಃ! ಸೀತೆಯೇನಾದಳೆಂತಿರ್ದಳೆಂದು ಪೇಟಯ್?

ಮುದ್ದಣಂ—ಬಾಲೇ ಆಯ್ತಾಯ್ತು. ಅಂತು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಬೆನ್ನಿತ್ತು  
ಪೋವುದುಮಾದೆಸೆಯನೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ದುಃಖಂ ಮುಗುಗೊಂಡೋರಗೆಯ  
ತನ್ನೊಂದು ಬವಣಿಗೆ ಮೆಳ್ಳಟ್ಟು ಚಿಂತಿಸಿ ತನ್ನೊಳು ತಾಂ—ಆಃ! ನಿಮಿಕ್ಕು  
ಲಕಂ ಚಲಕಂ ಗಂಡನೆನೆ ಪೆಸರ್ವಡೆದು ಪಟನುಡಿವೆಂಡಿರ ಬೈತಲೆವಣಿಗೆ ೨೦  
ಬೆಲೆಗಟ್ಟಿ ಬ್ರಹ್ಮರ್ಷಿಗಳ್ಗೆ ತತ್ತ್ವಮಂ ಬೋಧಿಪೊಂದು ಜಾಣ್ಮೆಯಿನೇಡ್ಗೆ  
ವೆತ್ತ ಜನಕರಾಜಂಗೆ ಮುದ್ದುಮಗಳೆನಿಸಿಯುಮುಖಂಡಮಂಡಲೇಶ್ವರರ್  
ಮುಗುಗೊಂಡು ಪುದುವಾಟ್ಟಿನಂ ತನ್ನ ಜಸದೆಸಕದಿಂ ನೆಗಟ್ಟೆವಡೆದ ಸಾರ್ವ  
ಭೌಮರಾಘವನಂ ಕೈವಿಡಿದು ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಗಿಯುಮಂತವುರದ ಸಱು  
ಮಿಂಡಿಯರನೋಲೈಸಿಯುಂ ಬಾಡೆನೆಗೀಗಳಿಂತೊಂದು ವಿಧಿ ಬಗೆದುದೇ!  
ಹಾ! ಆ ಎನ್ನರಸನ ಅಂಗಸಂಗಮಿನ್ನೀಕಾಲಕುಂಟೇ! ಅಯ್ಯೋ! ಆ ಏಸಿ  
ರಿಯಾಪಟ್ಟಿಮಂಚದಾ ಅಂಚೆದುಪ್ಪು ನಲವಾಸಿನಾಪಟ್ಟಿಕೌಳುಡೆಯಾಪುಷ್ಪ  
ದಾಗಂಧದಾಸಿರಿಯ ಸುಖಾನುಭವಮನಿನ್ನೆಂತು ಮುಟಿರ್ತಿರ್ಪೆನೋ? ಆಃ!  
ಆಃ!! ಇಂದ್ರಚಾಪದ ಪಾಂಗಿನಿಂ ಪಲವಗೆವಣ್ಣದಿಂ ರಂಜಿಸ ಆ ಎನ್ನ  
ಪೂದೋಂಟದ ಸೊಬಗೇ! ಆ ಎನ್ನ ನೀರಾಟದ ತಿಳಿಗೊಳನೊಂದು ಸೊಗಸೇ! ೩೦



ಹಾ ! ಎನ್ನ ಮುದ್ದಂಚೆ ! ಆಗಳುಮೆನ್ನ ಮಂಜೀರದ ಮಂಜುನಾದಂ ಕೇಳಿಸೆ  
 ಪಿಂದೆಸೆಯೊಳೆ ಕೇಂಕರಿಸುತೆ ಬಟಿವರ್ಪ ನೀನಿಂದಾರಂ ಬಟಿಸಾರ್ವಯ್ ? ಹಾ !  
 ಎನ್ನ ಪಂಜರದ ಸಾರಿಗೆಯೇ ! ಪಾಲನೆಟುವಳಾವಳೋ ? ಹಾ ! ಹಾ !  
 ಕಾಲದೊಂದು ಗತಿಯೇ ! ಓ ! ಏತಟಿ ಮಾತೊ ? ನಿಮಗೇಂ ಸೊಗಗೇಡೊ ?  
 ಬರ್ವಳ್ ಪೋಗೆ ಪೆಟಿಳೊರ್ವಳಿರ್ಕುಂ. ಆನೊರ್ವಳೆ ಬಡವೆ ಬಟುವೆಯಾದೆಂ.  
 ಉಃ ! ಪೋಕೆ ಪಟುವಟಿನೇಂ ? ಇವು ಭೋಗಂಗಳ್ ನಶ್ವರಂಗಳಲ್ತೆ ! ಆನೆ  
 ರಾಯಗುವರಿಯಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿನೆ ? ಕಾಡಂ ಪೊಕ್ಕು ರಕ್ಕಸರ ಬಂದಿಗೊಳಗಾಗಿನೆ ?  
 ದೇವಿಯಾಗಿನೆ ? ಈಗಣೀ ಬವಣೆಗೆ ಬಾರೆನೆ ? ಸಾಜಂ ಸುಖದುಃಖಂಗಳ್ ಪಗಲಿ  
 ರುಳಂತೆವೋಲ್ ಲೋಕದೊಳ್ ಪರಿವರ್ತಿಸಿರ್ಕುಂ. ಇವಟೊಳೆ ನಗಟ್ಟುಟು  
 ೧೦ ಪೋಯ್ತು. ಶ್ರೀರಾಮನೊಲೈಯೊಂದೆ ಶಾಶ್ವತಂ. ಆತನ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯೆ  
 ಎನಗೆ ಬಟ್ಟೆ. ಹೇ ಕಲ್ಯಾಣರೂಪ ! ನೀನೆನ್ನಂ ಕೈವಿಡದಿರಯ್. ಹೇ ಕರುಣಾಕರ !  
 ದೆಸೆಗೆಟ್ಟೆನ್ನಂ ಮುಖಿಯದಿರ್. ಹೇ ಜಗದೊಡೆಯ ! ಪೆಣ್ಣೆನ್ನೊಳ್ ಕರುಣೆಯಿರ  
 ಲಯ್. ರಾಮಾ ! ರಾಮಾ !! ರಾಮಾ !!! ಎಂದು, ಧ್ಯಾನದೊಳಿರ್ದಳ್.

ಆಪೊತ್ತಿಗೆ ವೇದವುರುಷನೇ ಮುದುಪಿನೊಂದು ಪರಿಜಿಂ ಮೆಯ್ಯೊಂಡು  
 ನಡೆತಂದನೋ ಎನೆ—ಮೂಡಿವರ್ಪ ನೇಸಟಿ ಪಸುಳಿವಿಸಿಲ ಬೆಳ್ಳೆಂಪಿನ ಪೊಸ  
 ವೊಗರಿಂ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಕೂಟಮೆಂಬಂತಿರೆ ಮುಂದಲೆಯೊಳರೆಗೆಂಪಿನ  
 ಬೆಳ್ಳೆಳಗಿಡಿದ ಜಡೆಮುಡಿ ವಿರಾಜಿಸೆ, ಮಾಗೆಯ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲಾಗಸದಂತಿರೆ  
 ಭಸಿತೋದ್ದೊಳಿತಲಸಿತಲಲಾಟಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಸೆ, ಇನ್ನೀತನನಿರ್ದಿರ್ಚಿ ಕೈಮಾಡೆ  
 ನೆಂದು ಆಣೆಯಿಟ್ಟು ಕಾವನರೆಮುರಿದ ಕರ್ವವಿಲ್ಲೆಂಬಂತಿರೆ ಶಿಥಿಲಮಾಗಿ  
 ೨೦ ಜೋಲ್ವ ಪುರ್ವಸಯ, ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯ ನೆರವೊ ಪೊಟನೊಟಮೇವು  
 ದೆಂದು ಮುಖಿದು ನೋಟ್ಟನೆನೆ ತುಟುಗೆಮೆಯರೆದೆಟಿದ ಕಣ್ಣೊಚ್ಚ ತಮಾಗೆ,  
 ತನ್ನಜ್ಜೆಯ ಮುಖಿನೋಟದ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯೆಡೆಯಿದೆನೆ ನೀಳ್ ನಾಸಾಪುಟಂ  
 ರಂಜಿಸೆ, ಭಾರತಿಯ ಪದ್ಮಪೀಠಂಬೋಲ್ ಮುಖಕಮಲಮೊಪ್ಪಿರೆ, ಗೊರವನ  
 ಬೆಳ್ಳೊರಲೊಳಮರ್ದ ಹಾಲಾಹಲದ ಕರ್ವಳಗುದುಟುಗಲ ಮಾಡ್ಕೆಯಿಂ  
 ಶಂಖಧವಳಕಂಠದೊಳ್ ಪತ್ತುವಿಡಿಡೇಕಮುಖೀರುದ್ರಾಕ್ಷ ಮೊಂದು ತೆಟಂಬೊ  
 ಳೆಯೆ, ಜೋಗಗೆಳೆಯರೆಣ್ಣುರೇಖವರ್ಪನ್ನ ಮುಖವಗೆಗಳಿಟಿವೋದ ನಿಚ್ಚಣೆಗೆ  
 ಯೆಂಬಂತಿರ್ಬದಿಯೊಳಮೆಲ್ಲಳ್ ಸಾಲ್ಗಳ್ ತೋಟ, ಸಡಿಲ್ದ ಮಾಯೆದಾವಿನ  
 ಪಲವುಂ ಪುರಿಗಳೆಂಬಂತೆವೋಲ್ ಸೆರೆಗಳೆತ್ತಂ ಮಡಲ್ತಿರೆ, ನಡುವಿನೊಳುಟ್ಟ  
 ವಲ್ಕಲಂ ತೊವಲುಡೆಯನ ಕೃತ್ತಿವಾಸಂಬೋಲ್ ಮನೋಜ್ಞಮಾಗಿರೆ,  
 ೩೦ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ತಾನಾಬಟ್ಟೆಯೊಳೆ ಬರುತುಮಿರ್ದಂ.



ಇಂತು ಬರುವರುತೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೋಳ್ ಅರೆವೆಳುಗಲ್ಲಮಂ ಕರಪಲ್ಲವದೊಳೊಳು  
ಮುಂಬಗಲ ಪೆಳೆಯಂತೆ ಕಳೆಗೆಟ್ಟುಂ, ತನ್ನೊಂದು ಕಣ್ಣೊಗರ್ ಕಾಳಿಂದಿಯ  
ಕರ್ಮಡುವಿನೊಳೊಲಾಡುವ ಬಾಳೆಮಾನ ಪಾಗಿನಿಂ ಪೊಳೆಯುತಿರೆ ಎತ್ತಂ  
ನೋಟ್ಟು ಪೆಣ್ಣೊ ವಳೆರೆ ಕಂಡಚ್ಚ ರಿವಟ್ಟಾರವಳೆಂದಣಿವೊಡೆಂದು ಮುಟ್ಟಯಿಸಿ  
ಬಂದು—ಆರಾ? ವನದೇವಿಯಂತಿರೀವನದೊಳೊವಳೆ ಇರ್ಪುದೇಂ? ಎಂದು  
ಬೆಸಗೊಂಡಂ. ಈನುಡಿಗೆ ಸೀತೆ ಮನದೊಂದು ಭಯದಿಂ ಗಟ್ಟನೆಟ್ಟು ಪಿಂಜರಿದು  
ಮುನ್ನಿ ನೊಂದು ಬನ್ನಮಂ ನೆನೆದು ರಕ್ಕಸರ ಮಾಯೆಯೆಂದೇ ಬಗೆದು—  
ಎನ್ನಾಣೆ! ರಾಯನಾಣೆ! ಪತ್ತಿಸಾರದಿರ್ ಸಾರದಿರ್, ಎಂದು ಕಿಸುಗಣ್ಣೆ  
ಮರನಂ ಮುಟ್ಟಿವೋದಳ.

ಇಂತಪ್ಪುದುಮಾಪುತ್ತಿನ ಪುತ್ರಂ ಆವಳೊ ಬಾಲೆ ತಳ್ಳಂಕಂಗೊಂಡಳೆಂದು ೧೦  
ಮುಖವಾತಿನೊಳ್—ಬಾಲೆ! ಆಂ ಅನ್ಯರಲ್ಲು; ತವಸಿಗಳ್. ಕಾಡೆ ನಾಡಾಗೆ  
ಈಯೆಡೆಯ ಆಶ್ರಮದೊಳೆ ಇರ್ಪೆವು. ಅಂಜದಿರಾ! ನೀನಾರ್ಗಿ? ಪೆಸರೇ  
ನೆಂದು ಪೇಟಾ, ಎಂದು ಕೇಳ್ವಂ.

ಇದರ್ಕೆ ಸೀತೆ—ರಾವಣಂಬೋಲ್ ಪುಸಿದವಸಿಗಳ್ ಪಲಂಬರೊಳರ್ ;  
ಸವಿಸುಡಿಯಿಂ ಬೋಸರಿಸಿ ಮಾಯೆಗೈವರ್. ನಿಮ್ಮಂದಿಗರೊಳೆಂ ಮಾತೊ?  
ಶ್ರೀರಾಮನಾಣೆ! ಸನಿಯಂ ಬಾರದಿರ್ ಎಂದು, ಮಾರ್ನುಡಿವುದುಂ; ಮುನಿಪಂ  
ರಾಮನಾಮಮಂ ಕೇಳ್ವು ಸಂದೆಗದಿಂ ತಾನುಂ—ದೇವೀ, ರಾಮನಾಣೆ!  
ತನ್ನಾಣೆ! ಆಂ ಕವಡುದವಸಿಯಲ್ಲು, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಕಣಾ! ಬಟಿವೋಕಂ ;  
ನಿರ್ಜನಪ್ರದೇಶದೊಳಿರ್ಪಿಬಾಲೆ ನಿನ್ನ ನಟಿವೊಡೆಂದೆ ನುಡಿಯಿಸಿದೆಂ, ಪೆಟತೆಣಿಸ  
ದಿರೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಂ.

ಆಗಳ್ ಭೂಸುತೆಗೆ ಮನದ ಭಯದ ಕವಲ್ ಪತ್ತುವಿಡೆ, ಸಂದೆಯ  
ಮೆನಸುಂ ಪೆಡಂಮೆಟ್ಟಿ, ದಿಟದ ನಂಬುಗೆಯಿಂಬುಗೊಳೆ—ಅಂತವೊಡೆ, ನೀಂ  
ಮಾನ್ಯಂ. ನಿನಗೆಱಗುವೆಂ. ತಂದೆ! ಎನ್ನಿರವನೇನೆಂಬೆನೊ? ಜನಕರಾಜಂಗೆ  
ಮಗಳಾಗಿ ದಶರಥಂಗೆ ಸೊಸೆಯಾಗಿ ಶ್ರೀರಾಮಂಗೆ ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಗಿ  
ಬಾಡೆನ್ನ ಬದು\*ಂಕು ಈಗಳ್ ವನದೊಳಾಯ್ತು! ರಕ್ಕಸನೊಳ್ ಬಂದಿ  
ವಾಡೆನ್ನ ನೊಪ್ಪುಗೊಂಡನೆಂಬೊಂದು ಲೋಕಾಪವಾದದ ದೂಸಲುಂ  
ಶ್ರೀರಘುಜನೆನ್ನ ನಡವಿಯೊಳ್ ಬಿಸುಟ್ಟುದೆಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ ಬೆಸನಿತ್ತು  
ಕಳಿಪಿದನೈ! ಅಂತು ಲಕ್ಷ್ಮಣನೀಗಳ್ ಉಟಿದು ಪೋಪಿನಂ ಕಾಡಿಂಗೆ  
ಕೋಳುವೊಡೆನೆಂಬೊಂದು ಭೀತಿಯಿಂ ಬೆದಲು ಬಿಬ್ಬಳವೋಗಿ ಬನಗಟ್ಟಲೆಗೆ  
ಕುಂಗಿದೀಮರಂಗಳೆಂಬಿನೊಳ್ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ವನಪಿಶಾಚದಂತಿರೆ ಇದೊಳ್ ೨೦



ಮುಗುತಿದರ್ಪೆಂ, ಎನ್ನೀಅಟಿಮೆಯ್ಯಂ ಬಾವಿದಾವುಗಳೊಪ್ಪಿಸಿ ಎನ್ನಿನಿ  
ಯನಂ ಮಗುಟ್ಟುಂ ಕಾಣಲಕ್ಕುಮೆಂದೊಡೇವೆನ್ನೆ ! ಅಪುದಿಂಗಳ ಗರ್ಭಿಣಿ  
ಯಪ್ಪಿನಂ ಆತ್ಮಹತ್ಯಭ್ರೂಣಹತ್ಯದೋಷಂಗಳೊವೊದಲೊಳೆ ಬಂದೊದ  
ವುಗುಮೆಂದೆ ಮಾಣ್ಣೆಂ. ಹಾ ! ಎಂದು, ಆತನ ಪಾದಕಾಶತೆಯಾದಳೆ.

ಇಂತೆಪ್ಪಿದಳಂ ಕಂಡು ಮುನಿಸಂ—ಅಂತಾಗದಾ ! ನಿಕ್ಕುವಂ ನೀಂ  
ಮಕ್ಕಳಂ ಪಡೆವುದುಂಟು. ಮುಗುದಿರ್. ಎಡೆಯೊಳೆ ಎಮ್ಮಾಶ್ರಮಂ.  
ಜೋಗವಟ್ಟಿಗೆಯಾಣೆ ! ರಾಘವನಾಣೆ ! ಮಗಳೆಂದೆ ನಿನ್ನಂ ಸಲಪುವೆಂ.  
ಎಪ್ಪಾ, ಎಂದು ಸಂತುಸಿಸಿ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಕೊಂಡುಯ್ಯ ದೀನನಂತಿರೆ  
ಸಂತಸದಿಂ ತನ್ನಾಶ್ರಮದತ್ತಣ್ಣೆ ಕರೆದುಯ್ದುಂ.

೧೦ ಇಂತು ಸೀತೆ ಕಿಣಿದಾನುಂ ದೂರಂಬೋಗೆ ತನ್ನ ಕೂಡುವಳಗದ ನಿಚ್ಚ  
ದಂದುಗಮೊಂದು ಮಿಡುಗಿಂ ನಂಜುಂಡ ಬಾನ್ನವಿರಂ, ಗಜಮುಖನ  
ಬಿರಿವೊಡೆಯ ಬಾವಂ, ಅಪುಮೊಗನ ತೇರ ಸೋಗೆಯಂ, ಪಾರ್ವತಿಯ  
ಸಿಂಗಮಂ, ತನ್ನ ಬಸವನಂ ಇನ್ನಾನುಂ ಪಗೆಯಂ ಮುಟಿತು ಸಂತಂ  
ಪುದವಾಟ್ಟದೆಂದು ಬುದ್ದಿವೇಟಲೊಡಮದುವೆ ವಿರಾಗಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸೆ  
ಪ್ರಪಂಚದೊಳೆ ತಮಗೀತೆಪಿ ಸುಖಮೆಂದು ತಾವೊಂದುಗೂಡಿ ತಪಶ್ಚರ್ಯ  
ಕ್ಕೊಂದು ವನಂಬೊಕ್ಕು ನಿರ್ವೈರದಿನಿರ್ಪವೆನೆ ; ಒಂದೆಡೆಯೊಳೆ ಬೈಗಿನ  
ಕಿಣುಮುಗಿಲೊಡ್ಡಂ ಕಂಡುಲ್ಲಸದಿಂ ಪೊಂಗಿ ಇಡಿಕಿಣಿದ ಪೀಲಿಗಳಂ  
ಬಿದಿರ್ಚೆಯುಮಣಿಗಟ್ಟಿ ಕೇಗಿ ತನ್ನೊಂದಾಡಂಬರದಿಂ ಮಯೂರಂ  
ತಾಂಡವಕ್ಕಾರಂಭಿಸಲೊಡಂ ತಾನುಂ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯೆನೆ ಪುತ್ತಿನೊಂದು  
೨೦ ವ್ಯಾಳಂ ಪೊಪಮಟ್ಟು ತೀಡುವ ತೆಂಬೆಲರ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಪರಿದು ರಂಗಂ  
ಬೊಕ್ಕು ನೆರೆಯೊಳೆ ಮಂಡಲಾಸನಂಬಲಿದು ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ನಾಟ್ಯಂ ಮನಂ  
ಗೊಂಡುದೆನೆ ಪೆಡೆಯೆತ್ತಿ ತಲೆಯೊಲೆದು ಸಭ್ಯಂಜೋಲ್ ನಿಟ್ಟಿಸುತಿರೆಯುಂ,  
ಕೆಲವಾನುಂ ಕಾಲದಿಂ ಸಮಾಧಿಸ್ಥನಿರ್ಪುದುಂ ಪೊಪಗೆ ಬಳೆದ ಬಂಬಲ್ಲಡೆ  
ಯೆನೆ, ಮತ್ತವೊಂದೆಡೆಯೊಳೆ ಗೋಣ್ಣವಿರ್ ಮುಮ್ಮಡಂಬರಂ ಮುಸುಂಕಿರೆ  
ಪಟ್ಟೊಂದು ಮುತ್ತುಸಿಂಗಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕೇಸರಮೆ ಜಾಲವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸೆ  
ಕಾಲ ಸಿರ್ಕಿನೊಳಾಗಿ ಮಗುಟ್ಟುಂ ಮಗುಟ್ಟುಮೇಟಲಾಟಿಸಿಯುಮಾಪದಿರೆ  
ಪೊಳೊರಲ್ಪುದಂ ಬಟಿಯೊಳೆ ಕಡವೆ ಕೇಳ್ವು ನೆಟ್ಟನಾವಡೆಗೆ ಬಂದು  
ತನ್ನೆರಡುಂ ಶೃಂಗದಿಂ ಸಿರ್ಕುಂಗೊಂದಲಂ ಬಿಡಿಸುತಿರೆಯುಂ, ಇಂತಿದು  
ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮದ ಮೈಮೆಯೆಂದು ಬಗೆದುದು ಸಂತಸಂದಾಳ್ಳಳೆ. ಅಂತು  
೩೦ ಮುಂತೆ ಮುಂತೆ ಬರ್ಪುದುಂ—



ಎಮ್ಮಂದಿಗರೆಂತಂತು ಪಸುಗೆಗೊಂಡುಂ ಪಡಿಯನೆ ಚರುಚಾರುಗಂಧಮುಂ  
 ಕವರ್ವನೆಂಬೊಂದು ಪುರುಡಿಂ ಬನ್ನ ಗೊಂಡದ ಬೇಳುರಿ ಚಟಚಟಿಸಿ ಕಿಡಿಕ್ಕಿಡಿ  
 ಪೋಪುದುಂ, ಕಿಸಿಸಿಂ ಕಿಡ್ಕಂ ತಳ್ಳಿಯ್ಯುಂ ಧೂಮಧ್ವಜಮುಂ ಮುರಿದು  
 ಮಿಂಬಗೆಯುಂ ಮುನಿಗೆ ದೂಟಲ್ಕೊಂದಿದಿವರ್ವಂದನೆನೆ ಚರುಪುರೋಡಾಶಂಗಳ  
 ನಟುಗಂಪುಪೊರೆದ ಪಾವನಪವನಂ ತೀಡೆ, ಆಗಳೆ ಹುಬ್ಬಾರ್ಗಮುಂ ಕೈಕೊಳ  
 ಲೈಂದು ತಪೋವನಕಿಡಿದು ಬಂದಿಂದಿರನ ಮುಗಿಲ್ಲೇರೆನೆ ಹೋಮಧೂಮಂ  
 ನಾಲಾಳೇಳುನೊಳ್ ಜೆದಲು ತಳ್ಳಿರೆ, ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್ ಗೋರಂಜಿಯು  
 ಮರುಗದ ದವನದ ಪಸುರ್ದೆನೆಯ ಗೊಜ್ಜೆಗೆಯ ಚಾದಿಯ ಮುಡಿವಾಳದ  
 ಮಡಿಯ ಎಡೆಯೆಡೆಯ ಸಂಪಗೆಯ ಸುರಯಿಯ ಬಕುಳದ ಸಿರನದಸುಗೆಯ  
 ಮರುಗಳನಪ್ಪಕ್ಕಿದ ಕಾಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ವೊಲ್ಲೆಯ ನೀಲಗಂಧಿಯ ಬಳ್ಳಿಗ ೧೦  
 ಳೆಡೆಯನಿಡಿಕಿಡಿದ ಬಂದುಗೆಯ ಪಾದರಿಯ ಪಡ್ಡಳಿಯ ಗಿಡುಗಳ ಪಂತಿಗಳ್  
 ತೋಂಟದೊಳ್ ಪೂವೆಂದುಂ ಮುಡಿಯದೆಸವ, ಪಣ್ ಎಂದುಂ ಬೀಯದ  
 ಫಲವೃಕ್ಷಂಗಳೆತ್ತಂ ತುಲುಗಿ ಬೆಳೆದರೆ ಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರನಿನದಮೆಂದುಂ ಕಿವಿಗಿ  
 ನಿದುಂ ಕಣಿಯೆ, ಭುಷಾಶ್ರವೋಪವನಂ ನೀತೆಗೆ ಕಣೆವಂದತ್ತು.

ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಮುಟ್ಟಿಯ ಮುಟ್ಟುಗದರಳಿಯ ಸವದಿಗಳನಳತೆ  
 ಯೊಳ್ ಕೊಯ್ದಿರ್ಪೆನಾರಿಂ ತಲೆಪೊಜ್ಜಿಗಟ್ಟಿ ತರ್ಪ ವಟುಗಳಿಂದೆಯುಂ, ಬೆಲ್ಲ  
 ವತ್ತದ ಬದಸಿಯ ಪಜ್ಜೆಲೆಯನೊಟ್ಟಿ ಗಜುಕೆಯ ತೊಳಚಿಯ ದಾಂಗುಡಿಯುಂ  
 ಜೆವುಂಟೆ ಬಾಡೆವಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಮೂಡಿ ತರ್ಪ ಬಾಲವಟುಗಳಿಂದೆಯುಂ,  
 ಕುಂದದ ಪಾರಿಜಾತದ ಮಂದಾರದ ಪಾಟಳಿಯ ಬಿರಿಮುಗುಳಂ ತಿರಿತರ್ಪ  
 ಮುನಿಕನ್ಯೆಯಿಂದೆಯುಂ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಂ ಮನೋಹರಮಾಯ್ತು. ೨೦

ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ಉಟಚಾಂಗಣದೊಳೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಸಂಜೆಯ ಶುದ್ಧಿ ಗೆಂದು  
 ಪೊಡೆಯೊತ್ತೆ ಬಾಲಂ ನಿಮಿರೆ ಲಂಡಮನುರ್ಜುವಾಕಳಿಂ, ಆಕಳ ಗೋಮ  
 ಯಮುಂ ಕಲಂಕಲ್ಕೊಂದು ತಮ್ಮ ಕರಪುಷ್ಕರದಿಂ ನೀರಂ ತಂದು ತುಲುಂಕುವ  
 ಮುಖಿಯಾನೆಗಳಿಂ, ಮುಖಿಯಾನೆಗಳ್ ಕಲಂಕಿದ ದಡೆಯುಂ ತುದಿವಾಲದಿಂ  
 ಬಟವ ಜವರಿಮಿಗಂಗಳಿಂ, ಜಮರೀಮೃಗಂಗಳ ಸಾರಣೆಯೊತ್ತುಗೊಂಡು ನೆಲನ  
 ತಣ್ಣಸಾಟೆ ತಮ್ಮ ವೊಗದ ನರೆ ನವಿರನುರ್ದುತೆ ಪೋಪ ಗಂಡುಗರಡಿಗಳಿಂ,  
 ಕರಡಿಗಳ್ ಸೆಜ್ಜುಗೈದ ನೆಲನೊಳ್ ರಂಗವಲ್ಲಿಯುಂ ಬರೆವ ಕರ್ಗೋಡಗಂ  
 ಗಳಿಂ, ಮತ್ತಮದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಎಕ್ಕಲನಗುಟ್ಟು ಗೋರಿಟ್ಟು ಗೆಲಸಿಂ,  
 ಸಿಂಗನಾಯ್ತು ಪರಿಸಿದುದಿವರ್ವಣ್ಣಿಂ, ಮೇಣೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಶೌಚದ ಸ್ನಾನದ  
 ವೇದಪಾರಾಯಣದ ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿಯ ಜಪದ ತಪದ ಸಂಕೀರ್ತನೆಯ ೩೦



ಉಪದೇಶದ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದ ಪುರಾಣಶ್ರವಣದ ಋಷಿವರ್ಗದಿಂ ಸೊಗಯಿ  
ಸಿದುದು.

ಇಂತೊಪ್ಪುವಾಶ್ರಮಮಂ ಕಂಡು ಸಂತಸಮಾಗೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿವರಸು ಸೀತೆ  
ಸಂಜೆಯೊಳ್ ಸಂಧ್ಯಾದೇವಿಯಂತಿರೆ ಮುನಿ ತೋಜುದೆಲೆವನೆಯಂ ಆಶ್ರಮ  
ವಾಸಿಗಳ್ ಪೊಗಟೆ ದೇವರ್ಕಳ್ ಕೊಂಡಾಡೆ ಬಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮುನಿಯ  
ಪಾಲನೆಯೊಳ್ ಸೊಗದಿನಿರ್ದಳ್.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ವಾಲ್ಮೀಕಿದರ್ಶನಮೆಂಬ ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

ವಿಜಯಪ್ರಯಾಣಂ

ಮುದ್ದ—ಎನ್ನ ಕೊಂಡಾಟದ ಬಾಲ್ಯಣಮೆ! ಇಂತು ಭೂಜಾತೆ ಪ್ರಾಚೇ  
ತಸನೊಲೈಗಾಪಿಂ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮದೊಳಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತಲ್ ಸಾಕೇತ ನಗರದೊಳ್  
ಸೀತಾರಾಮಂ ತನ್ನ ಬಿರ್ದಿನ . . .

ಮನೋ—ನಲ್ಲ! ಏಮಾತೊ? ಸೀತೆಯನಂತುಡಿದುಮೇತಱಿ ಸೀತಾ  
ರಾಮಂ. ಪೋ! ಮಾಣ್! ಅವಂಗಿನ್ನೆತ್ತಣ ಸೀತೆ? ಅಪ್ಪೊಡಿನನ್ನಾಕಲ್ಲೆ  
ದೇರ್ಪೆಯಂ ರಾಮನೊ ಭೀಮನೊ? ಏ೯?

ಮುದ್ದ—ಎನ್ನ ಕೈಗಳಸಮೆ! ಇಂತುಮೆಂಬರೆ! ಶ್ರೀರಾಮಂ ಕಲ್ಲೆದೇರ್ಪೆ  
ಯನೆ! ಆಃ! ಒಟಿಕ್ಕಮಾತನ ಪ್ರಳಾಪಮಂ ನೀಂ ಕೇಳ್ತುದಿಲ್ಲಂ.

ಮನೋ—ಎಂ ತಾನೆ ತಲೆವೊಯ್ದುಂ ಮುಗಿದನೆ?

೨೦ ಮುದ್ದ—ರಾಮಂ ತಲೆವೊಯ್ದನೇಂ? ತಾಂ ಯಶೋಧನನಪ್ಪಿನಂ  
ಲೋಕಾಪವಾದಭೀತಿಗಡವಿಗಟ್ಟಿದನಲ್ಲದರಸಿಯೊಳೇಂ ಪಗೆಯೆ?

ಮನೋ—ಪಗೆಯೇಂ ನಗೆಯೇಂ? ಬಡವೆಯೊರ್ವಳ್ ಕಾಡಿಂಗಾದ  
ಕೈಸೆ?

ಮುದ್ದ—ಇಂತಿದನೆ ನೆನೆನೆನೆದಲುಂಬಂ ಪಲುಂಬಿದಂ.

ಮನೋ—ಎಂ ತನಗೆ ಪೆಜರ್ ಪೆಂಡಿರಿಲ್ಲೆಂದೆಯೆ?



ಮುದ್ದಣಂ—ಪರಿಹಾಸಂ ಸಾಲ್ಕುಂ ಕೇಳ್. ಏಗಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಸೀತೆಯಂ ಕೊಂಡುಯ್ದನೆಂಬ ವಾರ್ತೆ ಕೇಳಿಸಿದುದಾಗಲೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂ ರಾಘವನ ಮನಮೊಳಗೊಳಗೆ ಬೆಂದು ಬೇಗುದಿಯೊಳಿದತ್ತು ; ಮೇಣೆಂದು ವನದೊಳಿಟಿಪಿ ಬಂದೆನೆಂದನಂದೆ ಒರ್ಮೆಯೆ ಉರ್ಕಿದುದು. ಮಾತೇಂ ?

ರಾಘವನಿಂತೊಂದು ದುಗುಡದಿಂ ತನ್ನೊಳೆ ತಾಂ—ಆಃ ! ಬಿದಿಯೇ ! ಎನ್ನೊಳವಿಂತು ಮಾಡುವರೇ ? ಎನ್ನ ಬಾಪ್ಪೆಯಿಂತು ನಂದಿದುದಲೇ ! ಏಂ ಮಾಡೆಯೊ ! ಸೊಗಂಬಾಪ್ಪರೊಳ್ ಮಿಟ್ಟುವಂ ಸಂಚುಗೆಯ್ದುಂ, ಪುದು ವಾಪ್ಪರೊಳ್ ಪಗೆಯಂ ದೂದಟ್ಟಿಯುಂ, ತಾಂ ಪಿಡಿದಿರ್ಪರೊಳ್ ಕಾವನಂ ಕಾವಲ್ಮಾಡಿಯುಂ ನೋಟಮಾಟಂಗಳ್ ತೋಡಿದನಲ್ತೆ ! ಓ ! ನಿನ್ನನೇಂ ಬಯ್ಯೆ ! ನೀನುಮೆನ್ನಂತಿರೆ ನಾಣ್ನುಡಿಯೊಳ್ ನೊಂದನೈಸೆ ! ಹಾ ! ೧೦  
ಲೋಕಾಪವಾದದೊಂದೇಪ್ಪರದ ಬಲೈಯೇ ! ಎಂತಪ್ಪರುಮಂ ಬಿಟ್ಟಿರಯೇ ! ನಿನ್ನೀದೂಸೆಣು ಮದುವೆನಿಂದ ಮಡದಿಯಂ ಬಿಟ್ಟಿರ್ಪುದಾಯ್ತು. ನಿಷ್ಟುಳಂಕೆ ಯೆಂದಣಿಯೆನೆ ? ಪಾವನೆಯೆಂದಣಿಯೆನೆ ? ಹಾ ! ಹಾ ! ಸೀತೆ ! ಎನ್ನಂ ಕೈವಿಡಿವಿನಂ ನಿನಗೊದವಿದ ಭಾಗ್ಯಮೇ ! ಎನ್ನನೆ ವರಿಪೆನೆಂದಾವ ದೈವಮಂ ಮುಂ ನೋಂತೆಯೊ ! ಅಕ್ಕಟಾ ! ಕೈವಿಡಿದಿನ್ನೆ ಬರಮೊಂದು ದಿನಮಾದೊಡಂ ಸೊಗಮಂ ಕಂಡುದುಂಟೇ ! ಎಳವೆ ವನಸಂಚಾರದೊಳಾಯ್ತು ; ಬಳವಿ ರಕ್ಕ ಸರ ಬಂದಿಯೊಳಾಯ್ತು ; ಕೆಟವೆ ಪುಲಿಕರಡಿಗಳಿನಗುವಿಸಿದ ಕಾರಡವಿಯೊಳಾ ಯ್ತಲೇ ! ಅಯ್ಯೋ ! ಅಬ್ಬೆಯಿಲ್ಲದ ಪೆಣ್ಣುಗಳಸೂರ್ವಕಂ ಕಾಡಿಗೊತ್ತಿಗೀ ಪೊಡೆಂದೇಂ ಮದುವೆನಿಂದೆನೇ ! ಆಃ ! ಚೆನ್ನೇ ! ನಿನನ್ನಾ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಮನಾ ಸೌಜನ್ಯ ಮನಾವಿನಯಮನೆಂತೊ ಮುಖವೆಂ. ಮುನ್ನಮಯ್ಯನ ನನ್ನಿಗೆ ವಿಪಿನಕ್ಕೆ ೨೦  
ತೆರಳ್ವನ್ನ ಮಾಂ ಪೊಣಮಟ್ಟಿನೆಂದು ಕೇಳ್ವ ಮಗಲ್ದಿ ರಲಾಟದೊಂದು ಮೋಹದಿಂ ಬೆಂಬತ್ತಿದ ನಿನ್ನಂ ತಕ್ಕೂರ್ಮೆಗೆಟ್ಟುಂ ಪೇಟದೆಯುಮಾನೆ ಪಟುವಿಂಗಟ್ಟಿದನೇ ! ಕಿಱುನಗೆಯ ಮೋಡಿಯೊಳೊರ್ಮೆ ತಾಂ ಬಟಲ್ಪುಂ—ನಲ್ಲ ! ಬಟಲ್ದಿಯ ! ಕುಳ್ಳಿರ ಎಂದು ಪಾಸೆಣಿಯಂ ತೋಣಿ ತಾನುಮೊತ್ತಿನೊಳ್ ಮಂಡಿಸಿ, ನೆವದ ಬಣ್ಣನೆಯೊಳ್ ನುಡಿಯಿಸಿ, ಕೂಡೆವೋದಂದಿನ ಪಯಣದ ದಿನಂಗಳ ನಿನ್ನುಂ ಮುಖತೆನ್ನಿಲ್ಲಕ್ಕಟಾ ! ಮಗುಪ್ಪೊರ್ಮೆ ನಗರಂಬೊಕ್ಕು ತಾಂ ಪಟ್ಟದರಸಿ ಯಾದೆನೆಂಬೊಂದು ಸಂತಸದಿಂ ತನ್ನೋರಗೆಯ ಕೆಳದಿಯರ್ಗೆ ತೊಟ್ಟಿರ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚ ನಿತ್ತುದೇಂ ಲೆಕ್ಕಕೊಳಗೆ ! ತನ್ನ ಬಾವದ ನಲೈಯೊಲೈಯ ನುಡಿಯೊಳರ ವೆಂಡಿರ ಪೆರ್ಮೆಯ ಸೂರ್ಕಿನ ಕೊರ್ವಿನ ಬಿಂಕಮುಂಟೇ ! ಆಃ ! ಸಿಗ್ಗಾಳಿ ! ಆಗಳುಂ ಸುಶೀಲದಿನೆ ಬಾಗಿ ನಡೆವ, ಕಜ್ಜಮಿರೆ ನುಡಿಗೊಂದು ನುಡಿವ, ೩೦



ನೆವದಿಂ ನಗುವ, ಪುಸಿಮುನಿಸಿಂ ಮುನಿವ, ತಿಳಿಪೆ ತಿಳಿವ, ನಿನ್ನ ರತಿರಹಸ್ಸು  
ಮುನಿನ್ನೆಂತು ಮುಖವೆನೋ! ಬಲ್ಲಾಲದಿಂ ತನಗೆ ಮಕ್ಕಳಾದುದಿಲ್ಲೆಂದು  
ಮೆಯ್ಯಂ ತವಿಸಿ ನೋಂಪಿಯಂ ನೋಂತಳ್ಳಡಾ! ಎಂತೆಂತೊ ದೈವಮನುಗ್ರಹಿಸ  
ಲೊಡಮೀ ಪೊತ್ತಿಂಗೀಗತಿಯುಮಾಯ್ತು. ಅಕ್ಕಟಕ್ಕಟಾ! ಆಗರ್ಭಿಣಿ  
ಯೆಂತು ಪ್ರಸವವೇದನೆಯಂ ಸೈರಿಪಳೊ! ಇನಿಯಂ ಕೈವಿಟ್ಟನೆಂಬೊಂದು  
ದುಗುಡವೊಂದು; ವನವಾಸದ ಬವಣೆಯೆರಡು; ಕಾಡ್ತಿ ಗಂಗಳತ್ತಣಿಂ ಭಯಂ  
ಮೂಟು; ಬಟುವೆಯೆಂಬೊಂದು ಬೇವಸಂ ನಾಲ್ಕು; ಬಸಿಟ ಬೇನೆಯೈದು;  
ಆಯ್ಯೋ! ಈ ಉಮ್ಮಟಕ್ಕಂತಸುವಿಡಿದಿರ್ಪಳೋ! ಹಾಹಾ! ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ  
ಕಾಡೊಳಿಟಿಪಿ ಮರಲ್ವನ್ನ ಮೇನೆಂದಳೋ! ಎನಿತ್ತಲಲ್ದಳೋ! ಎಂತು ಸುಮ್ಮ  
ನಾದಳೋ! ಮೇಣುಂ ತಾಂ ಬೆನ್ನ ನೆ ಬರ್ಪೆನೆಂದಳೋ! ಎನ್ನಂ ಬಯ್ದಳೋ!  
ಈಗಳೇನಾದಳೋ! ಹರಹರಾ! ಆತನೊಳವಿಾತೆಹನನೇನೆಂದು ಕೇಳ್ವೆನೊ!  
ಎನಗಾವ ಮೊಗಮೊ! ಸುಡು ಸೀತೆಯಿಲ್ಲದೀನಾಡಂ! ಹಾ! ನಾಯಿಕೇ!  
ಹಾ! ರನ್ನೆ! ಆಮಿರ್ವರುಂ ಕಾಡೊಳಾದೆವಲ್ತೆ! ಎಮಗಾವುದು ಬಟ್ಟೆ!  
ರಾಜ್ಯದಿನೇಂ? ಐಸಿರಿಯಿನೇಂ? ಇಂತಿವು ಪೆಟವರೊಡಮೆಯಲ್ತೆ! ಈಗ  
ಳಾನುಂ ಪೆಟರ್ಗೆ ಮಾಟುವೋದೆಂ; ಇನ್ನೆನಗೆ ಸಂತಸಮಾವುದೊ! ಸೊಗ  
ಮಾವುದೊ! ಕೆಳೆತನಮಾವುದೊ! ಬಾಪ್ತ ಯಾವುದೊ! ಹಾ! ಹಾ! ಜಾನಕೀ!  
ಎಂದು ಪಲವಗೆಯೊಳ್ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಮುಟುಗಿದಂ. ಅನಿಗಾಲವಿಾವಿ  
ಯೋಗದುಃಖಮಂ ನೆನೆನೆನೆದು ಪಳಯಿಸುತಿರ್ದಂ.

ಇಂತಿದು ಕಣಾ! ಸೋದರರಂ ಸೊಮ್ಮುಗಿಡಿಸಿದುದು, ಅಗಸ್ತ್ಯನಂ ನೆಲೆ  
ದಪ್ಪಿಸಿದುದು; ಸಾಜಮಲೇ ಪತಿಪತ್ನಿಗಳೊಳ್ ವಿಯೋಗದುಃಖಂ! ರನ್ನೆ!  
ಆನೊರ್ಮೆಯುಂ ನಿನ್ನ ನುಡಿದು ಬಾಪೆಂ. ಅಂತದಱಿನೆಮ್ಮೊಳಾವಗಂ ಪುದು  
ವಾಡ್ಕೆಯಂ ದೀರ್ಘಾರ್ಥಯುಮಂ ಶಿವಂ ನೆಲೆಗೆಯ್ಗೆ! ಸ್ವಸ್ತಿ!

ಮನೋರಮೆ! ಮುಂಗತೆಯಂ ಕೇಳ. ಅಂತು ಕುಂಭಸಂಭವನ ಬೆಸನಂ  
ಪಿಡಿದು ಅಶ್ವಮೇಧಮಂ ಕೈಕೊಂಡ ರಾಘವಂ ಸ್ವರ್ಣಸೀತಾಸಮೇತಂ ದೀಕ್ಷೆ  
ನಿಂದಂ. ಅಗಸ್ತ್ಯಂ ಬ್ರಹ್ಮನಿರ್ದಂ. ವಸಿಷ್ಠನಾಚಾರ್ಯನಾದಂ. ಮೇಣ್  
ಋಷಿಗಳ್ ಅಧ್ವರ್ಯೂದ್ಗಾತ್ಯಹೋತಾರರುಂ ಋತ್ವಿಜರುಂ ಸಾಮಾಜಿಕರು  
ಮಾಗೆಸೆದರ್. ಅನ್ನೆಗಮಾಚಾರ್ಯಂ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಸಿಂಗರದ  
ಚೆನ್ನ ಜನ್ನ ಗುಡುರೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಂತು ಪೂಜಿಸಿ ಬಟಿಯಗ್ಗಳಿಕೆಯ ಬಿರುದೋದಂ  
ಬರೆದೋಲೆಯಂ ಪಣೆಗೆ ಬಿಗಿದು “ನಿರಾಕುಳಂ ಚಪ್ಪನ್ನ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚರಿ  
ಸುತುಂ ಕಪ್ಪ ಕಾಣ್ಕೆಗಳಂ ಕೂಡಿತರ್ಪುದು.” ಎಂದು ಶಿರದೊಳ್ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ



ಯನಿಟ್ಟುಂ ಬಿಟ್ಟುಂ. ಆಗಳ್ ಯಜಮಾನಂ—ಈಪೊಟ್ಟು ಪೋದೊಟ್ಟಿದ  
ಯಜ್ಞೇಯಾಶ್ವದ ಬೆಂಬಟಿವೋಗಿ ನೆರಂಗೂಡುವ ನಾಡೆಟ್ಟಿಯರ ಕೊಟ್ಟಬಮ  
ನೊಟ್ಟಯಿಸಿಯುಂ, ಬಲ್ಪಿಂ ತಡೆವರೊಳ್ ಪೊಣಕೆಯಿಂ ಮರಲ್ಪಿಯುಂ, ಗೆಲ್ಲ  
ವೆಣ್ಗೆ ಜಸದ ಪೊಸಚೊಲ್ಲೆಯಮಂ ಸೂಡಿ ಕೂಡಿವರ್ಪ ಬಲ್ಲಾಳ್ತನದ ಗಂಡುಗ  
ಲಿಗಳಿರಾ! ಎನ್ನೀಕೈವೀಳೆಯಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಿಂ, ಎಂಬುದುಂ;—ಆಂ ತಾನೆಂ  
ಬಾಕೆವಾಳರ ಗಲ್ಲಣೆಯ ಬಲ್ಲುಲಿಯುಂ ಮಾಣಿಸಿ ಪುರ್ವಿನೊಂದು ಜರ್ವಿಂ ಕಂಠ  
ದೊಂದು ಹುಂಕೃತಿಯಿಂ ಬೀರರ ಜಂಗುಳಿಯೊಳ್ ನುರ್ಗಿ ಬೀದಿಗೊಂಡು  
ರಾಯನಿದಿವ್ವಂದು ಶತ್ರುಘ್ನಂ—ಆರುಮಲ್ತಾನೆ ಕೊಳ್ಳಿಂ, ಎಂದಂ.  
ರಾಯಂ ತನ್ನ ಕಿಟುದಮ್ಮನ ಬೀರದ ಮೈಸಿರಿಯ ಬಿಂಕದ ಮೈವಳಿಯ  
ನುಡಿಗೆ ಸಂತಸಂಗೊಂಡು—ಲೇಸು, ಲೇಸೈ! ಭರತಂ ನಗರಪಾಲಕಂ ೧೦  
ನೇರ್ಪಡೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಣನೆನ್ನ ಕೈಗುಂದಿನೂಟಿಗದೊಳಿರೆ, ನೀನಲ್ಲದಾವಂ  
ಮೇಣೀಕಜ್ಜದೊಳ್ ಸಾಲ್ವಂ. ಪೋ, ಕ್ಷಾತ್ರಧರ್ಮಂಗಳೊಳಮುಪಾಯಂಗ  
ಳೊಳಂ ನೀಂ ಜಾಣನಿರ್ಪಿನಂ ಪೆಟಿತಾವುದಂ ನಡೆನುಡಿವೇಟ್ಟೆಂ? ಆದೊಡಂ  
ಕೇಳ್ ; ಮೊನೆಗಲ್ಲದೆ ಬರ್ಪ ಪಿರಿಯರುಂ ವಿಪ್ರರುಂ ಸೇವ್ಯರಪ್ಪಿನಮವರಂ  
ಕಡೆಗಣ್ಣದಿರ್. ಹರಿಹರರೊಳ್ ಭೇದಮೆಣಿಸದರಂ ನೀನುಂ ಭೇದಮೆಣಿಸ  
ದಿರ್ ; ಜೀವನಂ ಪಶುಜೀವನಮೆಂದುಂ ವ್ಯಾಘ್ರಜೀವನಮೆಂದುಂ ವ್ಯಾಳ  
ಜೀವನಮೆಂದುಂ ಉತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮವಿಭೇದದಿಂ ಮೂದೆಟನಿರ್ಕುಂ.  
ಲೋಗರ ಶಿಕ್ಷೆರಕ್ಷೆಗಳೊಳಿವಟೊಂದು ಜಾಣ್ಮೆಯಿರ್ಕೆ. ರಣದೊಳ್  
ನಿರಾಯುಧರಂ ಮೂರ್ಛಿತರಂ ಸಮಂತು ಪಲಾಯಿತರಂ ನೋಯಿಸದಿರ್ ;  
ಮತ್ತಂ ಪುತ್ತನೇಟಿದರಂ ಪುಲ್ಲಂ ಕರ್ಚಿದರಂ ಬಾಯೊಳ್ ಬೆರಲನಿಟ್ಟರಂ, ೨೦  
ಮುಟ್ಟದಿರ್ ; ಮುಟಿಮೋಸದ ಕವಡುಬಿಜ್ಜೆಯಂ ಕಾಳೆಗದೊಳ್ ಮಾಣ್ ;  
ಪೆಣ್ಣೊಲೆಗಳಸದಿರ್ ; ಇಂತು ನಯಂಬಿಡಿದು ಮಾರ್ಮಲೆವರಿರಾಯರಂ ಗೆಲ್ಲು  
ಬಾರೈ, ಎಂಬುದುಂ ; ನೆರೆಯೊಳೆ ನಿಂದಾಲೈಸ ಸೀತಾವರಜಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ನಿಧಿ ತಾಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂ ರಘುಪ್ರವರಂಗಿ—ಭಾವ! ಇಂತುಟಲೆ ಕ್ಷಾತ್ರ  
ಧರ್ಮರಹಸ್ಯಂ. ನೀಮೆ ಪಂಡಿತರೈಸೆ! ಮುನ್ನ ಮಾತಾಟಕೆಯಂ ಕೊಲ್ವಂದೀ  
ಅಟುವೆತ್ತವೋದುದೋ? ಭಾರ್ಗವನೊಳ್ ಪೊಣರಿರೆ! ವಾಲಿಯೊಳಂದೇತಟ  
ಕಾಳೆಗಮಾಯ್ತೊ? ನಿಮ್ಮಯ್ಯಂ ತಾಂಡವನನೇನೆಂದು ಕೊಂದನೊ!  
ಈಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಶೂರ್ಪಣಖಿಯ ಕಿವಿಮೂಗುಗಳಂ ಬಿಚ್ಚ ಬೆಸುಗೆಯುಂ ಕೀಟನೆ!  
ಇಂತಿದು ಬಟಿವಿರುದಲ್ತೆ! ಈಗಳ್ ಶತ್ರುಘ್ನನುಮಂತಿರೆ ಧರ್ಮಮಂ  
ಬಟಿಸಲ್ವಂ! ಎಂದು ವಿನೋದಮಾಗಿ ಹಾಸ್ಯಮನಾಡಿದಂ. ಅದರ್ಕೆ ೩೦



ರಾಘವಂ—ಆಃ ನನ್ನಿಗವಸುಳೆ! ನೀನಖಿಯಯ್, ಇಂತೀರಹಸ್ಯಮಂ ನಿನ್ನ ಬಿಲ್ಲೋಜನಪ್ಪ ಶತಧೃತಿಯಂ ಕೇಳೆಂದು ಮಾನ್ಮಡಿದಂ. ಈನುಡಿಗೆ ಸಭ್ಯರೆಲ್ಲರ್ ತಲೆದೂಗಿ ಸಂತಸದಾಳ್ವರ್. ಅಂತಿರ್ಪುದುಮಾಗಳ್ ಲವಣಾಂತಕಂ ರಾಘವನಂ ಮಣಿದುಂ ಭರತಾದ್ಯರಂ ಪೊಡೆಮಟ್ಟುಂ, ಮಾತೆ ವಿರನೆಹಿಗಿಯುಂ, ಗುರುವಂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿಯುಂ, ಪಿರಿಯರಂ ತಲೆವಾಗಿಯುಂ, ವಿಪ್ರರಂ ಕೈಮುಗಿದುಂ, ಋತ್ವಿಜರಂ ತುಟಿಲೈಯ್ದುಂ ಸಭ್ಯರಂ ಕುಂಬಿಟ್ಟುಂ, ಮುತ್ತೈದೆಯರಂ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದುಂ ಪರಕೆಗೊಂಡು, ಬೆನಕಂಗೆ ಹರಕೆಯಿಕ್ಕಿಯುಂ, ಭಾಸ್ಕರನಂ ಧ್ಯಾನಿಸಿಯುಂ, ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಂ ಸ್ತುತಿಸಿಯುಂ, ನವಗ್ರಹಂಗಳಂ ಭಾವಿಸಿಯುಂ, ದೆಸೆವಳರಂ ನೆನೆದುಂ, ಯಜ್ಞೇಯಾಶ್ವಮಂ ಬಲಗೊಂಡುಂ ಸಸಾಯಕಂ ಸರ್ವರಾಣತಿಗೊಂಡು ಸುಮತಿವೆರಸು ಪೊಟಮಟ್ಟುಂ. ಆ ಪೊತ್ತಿಂಗಿ ಹನುಮಂತ ಸುಗ್ರೀವನೀಲನಳ ಜಾಂಬವಾದಿಯಪ್ಪ ಕಪಿವೀರರುಂ ಕೋತಿವಡೆಯನೊಡಗೊಂಡು ನಾಯಕನ ಮೆಯ್ಯಾಗ್ಗೆ ವಲೈಂದು ತಳರ್ದರ್. ಈತಂಗಳಂ ಕೂಡೆ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯನೀಲರತ್ನ ರಿಪುತಾಪೋಗ್ರಾಶ್ವಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿಗಳೆಂಬ ಪಂಚಮಹಾರಥಿಕರ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾಹಿಣೀಸೇನಾಸಮೇತರ್ ನಡೆದರ್.

ಮತ್ತಮಾವೇಳೆಯೊಳ್ ಮೆಟ್ಟಿದ ಬಣ್ಣವಾವುಗೆಯ ಸಿಂಗರದುಟ್ಟ ಬೀರಗಾಸೆಯಂದದ, ಕಟ್ಟಿದ ದಟ್ಟೆಯ ಬಲ್ಪಿನ, ತೊಟ್ಟ ಪೊಸಗುಪ್ಪಸದ ಚೆಲ್ವಿನ, ಇಟ್ಟ ಕೀಟುಗಂದದ ರಯ್ಯದ, ಅಳವಟ್ಟ ಮಣಿಯ ಕುಂದಣದ ಮಗುಟದ ಸೊಬಗಿನ, ಕಿಟುಜವ್ವನದ ಬಿಂಕದ, ನಡೆವೊಂದು ಗಾಡಿಯ ಪುಷ್ಕಲಂ, ಆಗಳೆ ತಂದೆತಾಯ್ವಿರಡಿಯಾಣತಿವಡೆದು ಕಿಟಿಯಯ್ಯನ ಬೆಂಬಲಕ್ಕೆಂದು ಸಾಯಕಂಗಳನೆತ್ತಿ ಪೋಪವಸರದೊಳ್ ಬಿಡುಜಡೆಯ ಬಿದುಮೊಗದ ಬಿರಿದೆಸೆಳ್ಳಣ್ಣ ಬಿಲ್ವುರ್ಬಿನ ಬಿಂಗ (?) ಗೆಕ್ಕೆಯ ಬಿಂಬಾಧರದ ಬಿಲ್ವಸ್ತನದ ಬಿಣೊಡೆಯ ಬಡವಾಸೆಯ ಬಳಲ್ಪಡುವಿನ ಬಲಮುರಿಸುಕುಗೊರಲ ಬಸೆನಡೆಯ ಬೆಳ್ಳಳಿಗೈಯ ಬಂದುಗೆವೊಗರ ಬಾವನ್ನ ಸೊಪಡ ಬಳಲೊಡಲ ಬೆಡಂಗಿನ ಬಾಲೆಯೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಕಿಟುವೆರಲ ಸೆಳ್ಳುಗುಗೊನೆಯಿಂ ಮುಂಗುರುಳನೇಣೊತ್ತುತುಂ ಅರೆಜಾಣಿದ ಮೇಲುದುಮಂ ಸಮಂ ನೇವರಿ ಸುತುಂ ಪತ್ತಿವಿಡಿದುಡೆನೇಣನೊತ್ತು ಸೇರಿಸುತುಂ ಕೈವಳೆ ಪುಲ್ಪುಲ್ಲೆನೆ ಮಂಜೀರಂ ಘಲ್ಘಲ್ಲೆನೆ ನಸುನಗೆಯರೆನೊಟದ ತಲೆವಾಗಿನ ವಿಲಾಸದಿಂ ಮಂದಾರದ ತೋರದಂಡೆಯನಿರಿಸಿ ಪೊಂಬಟ್ಟಲನೆತ್ತಿ ಬರುತುಮಿದಳ್.

೩೦ ಇಂತು ಕಾವನಧಿದೇವತೆಯೆನೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಿದಿರ್ವರ್ಪ ತನ್ನ ಮನದೆಹಿಕದಿನಿ



ಯಳಂ ಕಂಡು ನಸುನಕ್ಕು ಮುಟ್ಟಿಸಾರ್ದು ತಳ್ಳಗೆಯ್ದು ನುಣ್ಣಲ್ಲಮನಲುಗಿ  
 ಮೈಸೋಂಕಿಸೊಂದು ಸೊಗದಿಂ ನಿಮಿರ್ನವಿರ್ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಕಾಂತೆಗೆ—  
 ಕಾಮಕಲ್ಪವಲ್ಲದೀ ! ಅಯ್ಯನ ಪಿರಿಯಯ್ಯನಾಣತಿಯಾಯ್ತು. ಇದೆ ! ಜನ್ನ  
 ಗುದುರೆಯ ಬೆಂಗಾವಲೆಂದು ಪೋಪ ಕಿಣಿಯೈಯನ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ  
 ತಳದೊಂ. ಬಾಲೇ ! ಅನಿತೊಂದು ಕಾಲಂ ನೀಂ ಮನಮುಗದೆ ನಿನ್ನ ತೈವಿರ  
 ಸೇವೆಯ ನೋಂಪಿಯೊಳೆ ಬಾಪ್. ಇದು ನಿನ್ನನ್ನರಪ್ಪ ಹದಿಬದೆಯರ್ಗೆ  
 ಮೇಲ್, ಎಂದಂ. ಅನುಡಿಗೆ ಕಾಂತಿಮತಿ ತಾಂ ಗದ್ದದವಾಣೆಯಿಂ ನಲ್ಲಂಗೆ—  
 ಇನಿಯ ! ಚಿರಕಾಲಂ ನಿನ್ನ ನಗಲೈನೆಂಬೊಂದು ಬೇವಸದಿಂ ನೋವೆನಾದೊಡಂ  
 ದಿಗ್ವಿಜಯಾರ್ಥಂ ಪೋಪ ವೀರರಂ ತಡೆವುದು ವೀರಪತ್ತಿಯರ್ಗೆ ತಗದಲೈ,  
 ಲೇಸೈ ! ಎಣೆವೆಂಡಿರ ನಗೆಗೆನ್ನಂ ಪಕ್ಕಾಗದಂತು ಮಾಡಿ ಗೆಲ್ಲವೆಣ್ಣಂ ಸವತಿಯ ೧೦  
 ನಾಗಿಸೈ. ನಿನ್ನ ನುಡಿದುಂ ಕುಳಿಗಾರ್ಗಳಿಗೆ ಕಾವಂಗೆ ಅಮರ್ದು\*ಗೈಯಂಗೆ  
 ಸುಗಿದು ಗಳಿಗೆಯಂ ಯುಗಮೆನೆ ಬೇಟದ ಸೂಡಿಂಗೆ ನೂಂಕಿ ನಮೆಯಲಿರ್ಪೆ  
 ನ್ನೊಳ್ ನಿನ್ನ ಡಿಗಳೊಂದು ನಲೈ ಸಮಂತಿರ್ಕ ! ಮೇಣಾರ ಮುಖತುರಗಕ್ಕೆ  
 ಬೆಂಬಟಿಪೋಪೆಯಾರಾನುಸೊಲೈ ನಿನಗೆ ರಕ್ಷೆಯಿರ್ಕ ! ಎಂದು ಕಟ್ಟಾಣಿ  
 ಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆದಳಿದು ನಟುದಂಬುಲಮನಿತ್ತು ಸುಖಾಶ್ರುವೆನೆ ಆಲಿನೀರ್  
 ತುಟುಂಕೆ ಕಿಣುವೊಗದ ಸುರ್ಕುಂಬಗೆಯ ಬಾವದಿಂ ನಿಂದಿರ್ಪುದುಂ ; ಭಾರತಿ,  
 ಕಾಂತೆಗೆ—ಕಾಂತಿಮತಿ ! ಎಣ್ಣೆಯೇಂ ? ದೆಸಗೆ ಬಿಟ್ಟಾರಾಯರ ಬಾಪ್ಲೆ  
 ವಿಡಿದುಂ ಜಯಕಾಂತೆಗೆ ತೊತ್ತಿರಂ ಮಾಡುತುಮಲ್ಲದಂದವರ ಪಂದಲೆಯ  
 ತಿಣುಕಲ್ಲಾಟದಿಂ ಮರುಳ್ವಡೆಗೆ ನಲವೆರ್ಚಸುತುಂ ಕಪ್ಪಕಾಣೈಗಳನೆಡೆದು  
 ತರ್ಪೆಂ ; ನೋಯದಿರ್ ; ಪೋಗೆಂದೊಡಂ ಬಿಡಿಸಿ ಬೀಡ್ನೊಟ್ಟಂ. ಅಂತಾ ೨೦  
 ಕಾಂತೆ ವಿಜಯಕ್ಕಂದು ಪೋಪ ನಲ್ಲನ ತಲೆಮುಡಿಯಡಂಗುವನ್ನ ಮೆಟ್ಟಿಟ್ಟು  
 ನೋಡಿಯುಂ ಬಯಲಾಸೆಯುಂ ಬೀಡಂ ಪೊಕ್ಕಳ್. ಭರತಾತ್ಮಜನುಂ ತನ್ನ  
 ಬಗೆಯನಿರ್ಕುಳಿಗೊಂಡ ಕಾಂತೆಯ ಕಾದಲೈಯುಂ ನೆನೆನೆಯುತೆ ಪೋಗಿ  
 ಶತ್ರುಘ್ನಂಗೆ ಬೆಂಬಲವಾದಂ.

ಈಗಳ್ ಶತ್ರುಘ್ನನಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಪುಷ್ಕಲನೆಂದು ನಿಯಮದಿಂ ರಥಿಕರ  
 ಮಂತಣದಿಂ ಪಟುವಾನಿಸಬೀರರ ಪದ್ಧತಿಯಿಂ ನಡೆವ ಸೇನೆಯ ಕಾಪಿಂ  
 ಮುಖತುರಂಗಂ ತರಂಗಲೀಲೆಯಿಂ ಯಥೇಚ್ಛಂ ಪೋದುದು. ಆಸ್ಕಂಧಿದಿತ  
 ಧಾರೆಯಿಂ, ಸುದೃಢಪೀವರಕಾಯದೊಂದು ಕಾಂತಿಯಿಂ, ನಿಮಿರ್ ಕೊಡಂಕೆ  
 ಯಂದದಿಂ, ರನ್ನದಾರದ ಪೊನ್ನ ಕಿಣುಗಂಟಿಯ ಚೆಲ್ವಿನ ಗೋಣ ಸೊಬಗಿಂ,  
 ಪಣೆಯ ಬಿರುದೋಲೆಯೊಪ್ಪದಿಂ, ಸಂತಂ ಪೋಪ ಕುದುರೆಯ ಬೆನ್ನೊಳೆ ೩೦



ಪಟಿಯ ಪೆರ್ಗಾಳಿಯ ಪಳಹದ ಕೊಟಲ ತಂಬಟಿಯ ಶ್ರುತಿಯ ಡಾಡೆಯ ಮವುರಿಯ ಭೇರಿಯ ಭೂರಿನಿನಾದಂ ದೆಸೆಮುಟ್ಟಿ ಪಳಂಚಲೆಯೆ, ಸೇನಾಪದ ಸಂಘಾತಸಂಜಾತರೇಣುಜಾತಮಂಬರನುಂ ಮುಸುಂಕೆ, ಎತ್ತಿದ ಸತ್ತಿಗೆಯ, ಡಾಳಿಸುವ ಚಾಮರದ, ಮಿಳಿರ್ವ ಕೇತನದ ಪಂತಿಯೆತ್ತಂ ನಿಮಿದಿರೆ, ರಾವುತರ ಮಾವತಿಗರ ತೇರಾಳ್ಗಳ ಚಪ್ಪರಣೆಯೊಳ್ ಕಿಳಿರ್ವ ಹಯದ ಗೀಟಿಡುವಾನೆಯ ಕಿಣುಗಿಣುವ ಪೊಂದೇರೋರಣಮಿಂಬಿಡಿದಿರೆ, ಕಡಿತಲೆಯ ಸುರಗಿಯ ಕೊಂತದ ಸೊಳದ ಬಿಲ್ಲಣೆಯ ಮೂಡಿಗಿಯ ಭಟರ ದೆಖ್ಪಾಳಂ ನೇರಮಾಗೆ, ಗರಗರಿಕೆಯ ದಟದುದ ಬಿಂಕದ ಬೀರರುಗ್ಗಡಣೆ ಪಿರಿದಾಗೆ, ಜೋದರ ಗೋಪಾಯಿಲರ ರಥಿಕರ ಕಾಲಾಳ್ಗಳ ಪಡೆವಳರಾಕೆವಾಳರ ಗಡಣಂ ನೆರೆದಿರೆ, ಲವಣಾತಂಕನ ಕಟ್ಟಾಣತಿಯಿಂ ಪಡೆ ನಡೆಯುತುಮಿದುರ್ದು.

೧೦ ಇಂತು ಪರ್ವದ ಕಡಲೆಂಬಂತಿರೆ ಮೇರೆವರಿದು ಪೋಗೆ ಸೇನೆಯೊಂದಿ ರವಂ ತಮತಮಗೆ ಸಂತಸದುರ್ಬಿನಿಂ ಕಾಂತೆಯರ್ ನೆಲೆವಾಡಮನೇಣಿಯುಂ ಮೊಗಸಾಲೆಯೊಳಿದುರ್ ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದುಮರೆದೆಹಿದ ಪಡಿಯಲ್ಲಿ ಗವಾಕ್ಷ ದೊಳ್ ನಿಲ್ಲಿಯುಮಿಾಕ್ಷಿ ಸುತಿದರ್. ಅವರೊಳೊರ್ವಳ್ ಜಕ್ಕಜವ್ವನದ ಚೆಲ್ಲಗಾರ್ತಿ ತನ್ನ ಒಟಿವಂದ ಕಾದಲನನೆಂತಂತು ಕೊರಲಂ ತಪ್ಪೈಸಿ ಪಿಡಿದ ತುಂಬುನೀರ ಪೊಂಗೊಡಮನಿಟಿಪಿ ಪಡಿಮೊಗದ ನೆರೆವೀಡ ನಡುಜವ್ವನದ ಕೆಳದಿಯೊರ್ವಳಂ ಸನ್ನೆಯಿಂ—ಎಲೆ ಅತ್ತಿಗೆ, ಎಂದುಂ ನಿನ್ನ ತೋಳೆಡೆ ಯೊಳೊಪ್ಪವಂಗದಂ ತೋರ್ಕುಮಿಲ್ಲಮಿಂದೇನೆನೆ; ತಂಗೆ! ಉರ್ಗಿ ಪೋದ ನಲ್ಲನಿಂದು ಬರ್ಪಿನಮಾತನ ಪದಸೇವೆಯೊಳ್ ಸಂದಿರಲೊಡಮೆಂತೊ ಮೆಲ್ಲನೆ ಸಡಿಲ್ಲು ಈಗಳ್ ಕಟಕಂಬೊಲಿರ್ಕುಂ, ಇದೆ! ಎಂದು ಕೈಯೆತ್ತಿ ತೋಣುದಳ್.

೨೦ ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವ ಸಿಂಧುರಬಂಧುರಯಾನೆ ತನ್ನೊತ್ತಿನ ವಿದಗ್ಧಿ ಯೊರ್ವಳಂ ಮಂದಹಾಸದಿಂ—ರಥಾಂಗಂ ಸಡಿಲ್ದಜ್ಜಿಂತು ತೊಣುದೀಸು ಕಟಲ್ದಿದ ತೇರನೇಕೊ ನಿಮ್ಮ ಕಾವನ ಬೀರರಡರ್ವರ್ ನಿರ್ನೆರಂ ಎಂ ಸೊಗವೊ! ವೇಗಂ ಮಂದಮಾಗದೆ ಎಂಬುದುಂ; ಅವಳ್—ಆಃ! ಪೊಸ ತೇರೆಂತೊ ಕಿಣುಗುಟ್ಟುಗುಮೆಂದುಟಿದು ಪಲವುಂಸೊಪ್ ರಂಗಂಬೊಕ್ಕು ಗಂಡುಗಲಿಗಳಂ ಗೆಲ್ಲು ಪಟಂಗಿದ ತೇರನೆ ಆವುದೊ ಕುಣುವುಗೊಂಡು ಬಿಡದಾಯ್ದಡರ್ದು ಸಂಗರದೊಳ್ ಬಲ್ಲೊಟ್ಟುಂ ಕಾದುವರ್. ಈಕಾವ ರಾಯನ ಸಂದ ಸೆಣಸಾಳ್ಗಳ ಕಟ್ಟಾಳ್ತನಮಂ ನೀನಿನ್ನು ಮುಣಿತೆಯಿಲ್ಲಮೆಂದು ಮಾರ್ನುಡಿದಳ್.



ಇಂತೀಪರಿಯ ಕಟಕಿವಾತಿನ ಮೋಡಿಯ ಪೊಟಿನಾಡ ಕೇರಿವೆಣ್ಣಳ  
ನಭೀಕ್ಷಿ ಸುತ್ತುಂ ಮೂಡದೆಸೆವಿಡಿದು ವಾಜೆಯ ಕಾಪಿಂ ಪಾಯ್ದಳಂ ಸಡಗರ  
ದಿಂ ನಿಚ್ಚ ವಯಣದಿಂ ದೇಶದೇಶಂಗಳಂ ಕಟಕಟಿದು ಪೋಗುತುಮಿದುರ್ದು.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ವಿಜಯಪ್ರಯಾಣಮೆಂಬ ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಅಪ್ಪಮಾಶ್ವಾಸಂ 5021322

## ಕಾಮಾಕ್ಷಿದರ್ಶನಂ

ಮುದ್ದಣಂ—ಓ! ಎನ್ನ ನಿಚ್ಚ ನಿಡುಗುಂಕುಮದ ಬಿಂಕದ ಮೆಚ್ಚು ಗಾರ್ತಿ !  
ಓ! ಎನ್ನ ಇಚ್ಚೆಗಾಟನ ಬೆಚ್ಚ ಪಚ್ಚೆಯ ಕೈಗನ್ನಡಿ! ಓ! ಎನ್ನ ಎಚ್ಚ  
ಮೈಗಣ್ಣ ಪೆಣ್ಣೆ! ಓ! ಎನ್ನ ಮೀಂಮಚ್ಚಲಚ್ಚಣದ ಸಿರಿಗೈಯೆ! ಓ! ಎನ್ನ ೧೦  
ಮೂಗೊಂಕುಮೂಗೆರೆಯ ಗುಜ್ಜುಗೊರಲ ತರಳೆ! ಕೇಳೆ. ಇಂತೀ  
ಮಾಡ್ಕೆಯಿಂ ಯಜ್ಞೇಯಾಶ್ವಂ ನಾನಾವಿಷಯಂಗಳೊಳಂ ಮನೋರಥದ  
ವಾಜೆಯ ಪಾಂಗಿನಿಂ ತೊಟತೊಟಲ್ದ ಬರೆವರೆ ಊರಾಳ ಒಲ್ಲಾಳ ಪೆರ್ಗಡೆ  
ಮಾಸಾವಂತಮನ್ನೆಯರಾಯರ್ ಮುಂತಪ್ಪ ನಾಡೊಡೆಯರ್ ಶ್ರೀರಾಮನ  
ಕಟ್ಟಾಳ್ತನದ ಬಲ್ಪಿನ ಬಟಿವಿರುದನೋದಿಯುಂ ಹಯದ ಬೆಂಬಲದ ಬಲ್ಗೈಬಂಟ  
ರಂ ಕಂಡುಂ ಕೈಮುಗಿದು ಶತ್ರುಘ್ನನ ಮುಖವೊಕ್ಕುಂ ಕಪ್ಪಮನೊಪ್ಪಿಸಿ  
ತಾನುಂ ಪಡೆವೆರಸಿ ಕುದುರೆಯ ಕಾವಲೊಂದಿವಿ ಪೋದರ್. ಆಕಾಲದೊಳ್,

ಆರಂ ತೋಡುಂಗಿಡದೆ ತನ್ನೊಂದು ಗರಗರಿಕೆಯ ಸೊಮ್ಮಿನಭ್ಯುದಯದೆ  
ಪದುಳಮರಸಾಳ್ವ ಬಸಂತರಾಯನುರ್ಕುಂ ಸೊರ್ಕುಂ ಸೋರ್ದು ಬಯಲಪ್ಪಿ  
ನೆಗಂ ದಾಟಿಗೆಯ್ದಾತನ ನಾಡಂ ಬೀಡಂ ಪಡಲಿಡಿಸಿ ಪುರುಳೊಂಡು ತಾನುಂ ೨೦  
ಲವಣಾಂತಕಂಗೆ ನೆರವಾದನೆನೆ ಗ್ರೀಷ್ಮರಾಜಂ ತಲೆದೋಟಿದಂ. ಕಟಿ  
ಪೂವಟಿಯೆ, ನೀರುಂ ಬತ್ತೆ, ಕೆಸಲುಂ ಪಾವಸೆಯುಮುಟಿಯೆ, ಕೊಳಸಂ  
ನಿಸ್ಸಾರಮೆಂದು ಪುರುಳ್ಗುಂದಿದಾಣ್ಮನಂ ತೊಟ್ಟಿದು ಪೋಪ ತುಟಿಲಾಳ್ಳಳಂತಿರೆ  
ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳ್ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಪೋದುವು. ಈ ಅಪದೆಸೆಯಂ ಕಂಡೊಂದು ಬಕಂ  
ಬೆಳರ್ತು ಮುಂಗಾಣದೆ ತನ್ನ ನಂಟುಮೊರೆಯ ಮೀಂಗಳ್ಗೆ ಮುಂತೆ ಬಟ್ಟೆ  
ಯಾವುದೆಂದಾವಗಮಗಲದೆ ಚಿಂತಾಪರನಾಗಿರ್ಕುಂ. ಪೆರ್ದೊಟಿ ಕಾಲ್ದೊ



ಉಯ್ಯುಂ ಕಿಱುದೊಱು ಪುಟಿಲೊಡುಯ್ಯುಮಾಯ್ತು. ನಾಡುಂ ಕಾಡುಂ  
 ಬೀಡುಂ ಸೂಡಿಂ ಸೀಕರಿವೋಯ್ತು. ಕಾತ ಮರಂ ಪೂತ ಬಳ್ಳಿ  
 ಸುರ್ಕಿ ಸುಟಿವಾಡಿದುದು. ಕಲ್ ಸುಣ್ಣ ಬೇವಾಯ್ತು. ಮುಲಲ್ ಹುರಿಗಡಲೆಯ  
 ಮುಮ್ಮುಱಿಯಾಯ್ತು. ವನಜಂತುಗಳ್ ಬಯಲೊಡುಯ್ಗೆ ಮರುಳ್ಗೊಂಡುವು.  
 ಪಕ್ಕಿಗಳ್ ಗಳದೆ ಭಿನ್ನಸ್ವರಂ ಪುಟ್ಟಿತ್ತು. ಆಗಳಾಗಳುರಗಂಗಳ್ ತಮ್ಮಾ  
 ರೋಗಣೆಯ ಪೊಡ್ತೆಂದು ಸಂಚರಿಸಲೊಡಂಗಿದುವು. ಅಲರ್ವಕ್ಕಿಗಳ್ ಬಂಡ  
 ನುಂಡುಂಡು ಬಾಯಾಱಿ ಬಂದು ಕನ್ನೆ ವೆಣ್ಣಳ್ ಕೈಗೊಡನ ತುಲುಕುಂಬನಿಯಂ  
 ಕುಡಿಯಲಾಟಿಸಿದುವು. ಕಾಂತಾಜನಂ ಪಟ್ಟುಡೆಯಿಂ ಪುಡಿಗಪ್ಪುರಂಬೆರೆದ  
 ಸಿರಿಕಂಡದಣ್ಣೆಂ ಮುತ್ತಿನೊತ್ತೆಸರದ ತೊಡವಿನುಳ್ಳಲರ್ದ ಬೈಗುಮಲ್ಲಿಗೆಯ  
 ೧೦ ಚೊಲ್ಲೆಯದ ತುಲುಬಿಂ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡೆ ಮಾಡುದು. ಬಟ್ಟೆಗರಟವಟ್ಟೆಗೆಯ ಬಾಲೆಯರ  
 ನಯನಾತಿಥಿಗಳಾದರ್. ಬಿರಯಿಗಳ ಬಿಸುಸುಯ್ಲಿಂ ಪೊರೆದುದೆನೆ ಬನಗಾಳಿ  
 ಬೆಚ್ಚನೆ ತೀಡಿದುದು. ಲೋಗರ್ ತೃಷ್ಣೆಗೊಂಡರ್. ಭಾಸ್ಕರನಾಗಳುಂ  
 ಕಾಯ್ಪಿನೊಳಿದರ್.

ಇಂತು ಬಂದ ಕಡೆಯ ಕಡುವೇಸಗೆಯೊಳಂ ತುರಂಗಂ ಮುಂತೆ ಮುಂತೆ  
 ಪೋಗೆವೋಗೆ ಅಂದಂದು ಚಾಟ ಪೇರೊಡಲಿನುಗಿದುಂ ಬಿಗಿದುಂ ಪೊಡದೆಗೆದ  
 ಬೆಳ್ಳಕ್ಕದ ತುಂಬುವೆಣ್ಣಿಗಳನೊಟ್ಟಿಸಿ ಮೂಸೆಯೊಳಿಟ್ಟು ತಿದಿಯೊತ್ತಿ ಕರಗಿಸಿಯು  
 ಮೆಣ್ಣಿದುಂ ಕಂಡರಸಿಯುಂ ಹಳಿದುಂ ಕೆತ್ತಿಯುಂ ಬೆಚ್ಚುಂ ನಯಸಾಣೆವಿಡಿದುಂ  
 ಸಮೆದುದೆಂಬಂತಿರೆ ತಟತಟನೆ ಪೊಳೆದು ಬಿತ್ತರಂಬಡೆದ ಬಿದುಗಲ್ಲ ಸುತ್ತಣ  
 ಮೆಟ್ಟಡಿಯಿಂ, ಪಾಸಿದ ತಣ್ಣದಿರಣಿಯ ಪಾದವಟ್ಟೆಗೆಗಳೊಳಗೇರಿಯ  
 ೨೦ ನಿಡುಮರಂಗಳಿಱುಂಬಿನ ಕಪ್ಪಲೆಯನೊಳಕೊಂಡು ಬೆಳರ್ಮಣ್ಣ ಪೊಸ  
 ಕಡಾಯದೊಳ್ ತುಂಬಿದ ನೀಲಿಯ ತನಿರಸಮೆಂಬಂತಿರೆ ಕಳಿಂದಜೆಯ  
 ಕರ್ಮಡುವಿನೊಂದು ಪೊಳೆಪಿಂ, ಗುಣ್ಣಂ ತೋರ್ಪ ತಿಳಿನೀರಿಂ, ತುಂಬಿ  
 ತುಲುಂಕುವ ತಿಳಿನೀರ್ಗೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ಕಾರಿರುಳಾಗಸದೊಳಿಡಿಕಿಱಿದ ತಾರೆ  
 ಗಳ ಪಾಂಗಿನುಳ್ಳಲರ್ದು ರಯ್ಯಮೊಪ್ಪುವ ಬೆಳ್ಳಾವರೆಗಳಿಂ, ಬಂಡೊಸರ್ಪ  
 ಪುಂಡರೀಕಮಂ ನಲುಗಂಪಿನ ಬಟಿಗೊಂಡೈತಂದು ಕಮಲೆಯ ಮುಖ  
 ಕಮಲದ ಕತ್ತುರಿಬೊಟ್ಟೆನನುಕರಿಸಿ ಮುಸುಱಿ ಮೊರೆವ ಮುಱಿದುಂಬಿಗಳಿಂ,  
 ಬಂದೆಱಿಗಿ ಬಂದಿನಲರ್ವಡಿಯಿಂ ಪೊರೆದ ಪರಮೆವಣಿಯುಂ ಕೋಶದೇಳ  
 ಬಿಟ್ಟುಗಿತ್ತು ಕರ್ದು\*ಂಕಲೆಂದವ್ವಳಿಸುವ ಬಾಲಹಂಸಂಗಳಿಂ, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ  
 ನಡೆದುಂ ಪಾಱಿಯುಂ ಪೊಸ ಬಾಲಹಂಸಂಗಳಿಂ, ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಯ ಬಿಗುರ್ಪಿಂ  
 ೩೦ ನೀರೊಳೊಳಗೊಳಗೆ ಮೈಗರೆವ ಮೀಂಗಳಿಂ, ಮೀಂಗಳ ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳ



ಕಿರುಗಾಳಿಯಲೆಸದಿಂ ಕಾಲ್ಪರಿವ ತೆರೆಯನೊಂದು ಕೊಳಂ ಪಗಲ್ವೆಣ್ಣ  
ಕೈಪಿಡಿಯೆಂಬಂತಿರೆ ಸೊಗಯಿಸಿದತ್ತು.

ಇಂತು ಮುಂಗಾರೆನ್ನದೆ ಸುಗ್ಗಿಯೆನ್ನದೆ ಬೇಸಗೆಯೆನ್ನದಾಸಡಿಯೆನ್ನ  
ದಿಂಬೊಸರಿಂ ತುಂಬಿ ಪೊನ್ನಲ್ವರಿವ ಹೊಕ್ಕರಣೆಯಂ ಬಟಿಗೊಂಡೊಂದು  
ಬನಂ ಬನರಾಣಯ ಕರತಳದ ಚೆಂಬೊಗರ್ಗನುಕಾರಿಯಪ್ಪಳದಳಿರಿಂ ತೀವಿ  
ತೋರ್ಪ ಚೆನ್ನ ಸುಗೆಯಿಂ, ಬಸಂತಂ ಪೊಲ್ಲು ಸಮಕಟ್ಟಿದ ಮಲಂಗೆಂಬಂತಿರಡಿ  
ವಿಡಿದು ಮುಡಿವರೆಗಂ ಒಪ್ಪಣ್ಣಳಿಂ ತುಳುಗಿ ತೋರ್ಪ ಬಕ್ಕೆವಲಸಿಂ  
ದಿನಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಡೆಯೊಂದು ಸೇದೆಯಿಂ ಒಪ್ಪಲು ಪಯಣಂಬರ್ಪ ತನ್ನಿನಿಯನ  
ನೀರಡ್ಕೆಗೆಂದೇಱ್ತಿ ನೀಡಿದ ತಣ್ಣೀರ ಪೊಸಪೊಂಗಳಸಮಿದನೆ ಇಂಬಿಡಿದ  
ತೆಂಗಾಯಿಂ ಬಾನುದ್ದಂ ಬೆಳೆದೋರಣಮಾಗಿ ತೋರ್ಪ ತೆಂಗಿಂ, ಮಾರ ೧೦  
ವೀರನ ಕಟ್ಟೊಲಗದ ವಂದಿಗಳ ಮಾಗಧರ ಗಾಯಕರ ಪಸುವಟ್ಟಿಯ  
ಗೂಡಾರದ ಬೀಡಾರಮೆನೆ ಚೆಂದಳಿರಿಂ ತನಿವಣ್ಣಿಂ ಪೊಸಪೂವಿಂ ತೀವಿ  
ದಿಮ್ಮಾವಿಂ, ಇಚ್ಛೆಗಾರ್ತಿಯ ಪೆರ್ಚಿದ ಬಲೊಲೆಯ ಪಾಂಗಿನಿಂ ಜೋಲ್ಲು  
ಪೊಂಬಣ್ಣದಿಂ ಮನೋಜ್ಞಮಾದ ಬೀಜಪೂರದಿಂ, ಬನಸಿರಿಯ ಸಿರಿಮೊಗ  
ದೊಳೊಗೆದ ಬೆಳ್ಳಗೆಯೊಳಂದು ಪೊಟತೋರ್ಪ ಬಾಯ ಸುಲಿಪಲ್ಲನನುಕರಿಸಿ  
ಬಿಟ್ಟಿನೊತ್ತರಂಬಿಡಿದರೆವಿರಿದ ದಾಡಿಮದಿಂ, ರತಿಕಾಮರ್ಕಳ ತಿಳುಕಲ್ಲಾಟದ  
ಇಂದ್ರಾಶ್ಮಕಂಠುಕಂಬೊಲೆಸೆವ ಬಾಲಜಂಜೀರದಿಂ, ಮಧುಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕೇಶ  
ಪಾಶಮೆನೆ ಮಡಲ್ತು ಕಟಂಗಿ ಕಟ್ಟಲಿಸಿದ ತಮಾಲದಿಂ, ಕಾವನ ಪೇರುಕ್ಕೆವ  
ದೊಳಂದು ಪೊತ್ತಿಸಿದ ದೀವಿಗೆಗಂಬಮೆಂಬಂತಿರೆ ಪೂವಿಂ ಕರಂ ಚೆಲ್ವಾದ  
ಸಂಪಗೆಯಿಂ, ಕುಸುಮಾಯುಧನ ಪೊಸಮಸೆಯೊಪ್ಪದ ಕೂರ್ವಾಳೆನೆ ಮಿಳುಗಿ ೨೦  
ಕುತ್ತೆಸಳಿಂ ತೀವಿದ ಪೊಂಗೇದಗೆಯಿಂ, ಮುಗುಳ್ಳ ಪಾರಿಜಾತದಿಂ, ಪೂತ  
ಮಂದಾರದಿಂ, ಉಳ್ಳಲರ್ಧ ಸುರಹೊನ್ನೆಯಿಂ, ನನೆಯೇಳುದ ಸುರಯಿಯಿಂ,  
ಬಕುಳದಿಂ, ಸಿರಿಸದಿಂ, ಪುನ್ನಾಗದಿಂ ಸೊಗಯಿಸಿ ತೋರ್ಕುಂ. ಕೊನರಿಲ್ಲದ,  
ಮಿಡಿಯಿಲ್ಲದ, ಕಸುರ್ಗಾಯಿಲ್ಲದ, ದೋರೆವಣ್ಣಿಲ್ಲದ, ತನಿವಣ್ಣಿಲ್ಲದ ಮರಂಗ  
ಳಿಲ್ಲಾ ಬನದೊಳ. ಮುಗ್ಗದ ಮುಗಿಯದ ಬಾಡದ ನುಲುಗದ ಸುರುಂಟದ  
ಪೂವೆ ಪೂಬನದೊಳಳುಂಬಂ. ಮತ್ತಂ ಮೃದ್ವಂಗಿಯೆಂತಂತು ನುಣ್ಪು  
ವಡೆದುಂ, ಗಾಡಿಯಿಂ ನಡೆವ ಕೃಶೋದರಿಯೆಂತಂತು ಬಳ್ಳಿಯುಂ, ನಜ್ಜಣೆ  
ಯೆಂತಂತು ಪೊಟ್ಟುಪೊಟ್ಟಿಂಗಿ ತಲೆಯನೊಲೆದುಂ, ಸೂಡ್ಗವಂದ ಕಾದಲೆ  
ಯೆಂತಂತು ನೆರೆಯ ತೆಳ್ಳರನಂ ತಳ್ತಮರ್ದಪ್ಪಿಯುಂ, ಪೂವಳ್ಳಿ ಮಡಲ್ತೆ ಸುಗುಂ.  
ಬಿರಿದ ಮುಗುಳ ಕಂಪಿಂ ಬೆರೆದು ತನಿವಣ್ಣಳ ನುಲುವಿಂ ಪೊರೆದುಗುವ ಸೊನೆಯ ೩೦



ಸೌಸವದಿಂ ನೆರೆದದಿರ್ಗಂತಿಯಂ ತಾಟೆ ಮಾಲತಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಧವಿಯಂ  
 ಕಿಟ್ಟಿ ಬನಗಾಳಿ ತಣ್ಣನೆ ತೀಡುಗುಂ. ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ—ತೀಟದ  
 ಕಂಪೆತ್ತಲತ್ತಲ್ ಮೋಹರಿಸಿ ಗಾವರಿಸಿ ತಂಡತಂಡದಿಂ ತೇಂಕುತ್ಯೆತಂದು  
 ಮಂದೈಸಿದಲಜೊಂಪಮಂ ಕಂಡು ಪಿಂಡೆಱಗಿ ಪೊಸಜೇನನುಂಡು ಉಕ್ಕಿ  
 ಯಂ ಬಿದಿರ್ಚಿ ಮೊರೆದೆಟ್ಟು ಮೇಣುಂ ಮುಂಬರಿವ ಬವರಿವಿಂಡಿಂ, ಪಿಳ್ಳನೆ  
 ಪಿಟಿದು ತನಿರಸದ ತಂದಲ್ಸುರಿವರನೇಱುಲ ಗೊಂಚಲಂ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ಕಂಡು  
 ತಾನುಂ ಸಾರಿಗೆಯುಮಿರದೆ ಪವ್ವನೆ ಪಾಱಿ ಸೆಳೆಗೊಂಬನಡರ್ದು ಮೈವಾಗಿ  
 ಕೆಲಕೊಲೆದ ಕಟಿವಣ್ಣಂ ಕೊಕ್ಕಿಂ ಕುರ್ಕಿ ಸೀಯೆನ್ನೆ ಸವಿವ ನುಡಿವಕ್ಕಿಗೊಂದ  
 ಣದಿಂ, ಬಂದ ಸೀಮಾವಿನಳೈಗೊಂಬಿನೊಳಿದು ಕಣ್ಣುಗಿದು ಕೊನರ ಕನ  
 ೧೦ ಸೋನೆಯಂ ಚಂಚೂಪುಟದಿನಡಿಗಡಿಗೆ ಮೇಡೊಲ್ದು ಪುಯಲ್ಪುವ ಪಡಿಯ  
 ಉವಕ್ಕಿಗಳ ತಂಡದಿಂ, ನಿರಿಗದ ಮರಂಗಳೊಂದು ಪೊದೆಯಿಂ ಪುದಿದ  
 ಬನಗಟ್ಟಲೆಯೆ ಕಾರ ಕರ್ಮಗಿಲೊಡ್ಡಾಗೆ, ಇದಿರ್ಗಾಳಿಗೊಲೆವ ಮಾವಳ್ಳಿಯ  
 ದಾಂಗುಡಿಯ ನುಣ್ಣೊಗರೆ ಬಳ್ಳಿಮಿಂಚಾಗೆ, ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಜಗ್ಗಿ ಪ ಮೇಳಂಬದ  
 ಮೊರೆಯೆ ಗುಡುಗುವ ಬಲ್ದನಿಯಾಗೆ, ಪೂದೊಂಗಲತ್ತಣೆನೆಡೆವಿಡದೆ ಪನಿವ  
 ತನಿಜೇನೆ ಸೋನೆಯಾಗೆ, ಕಾರ್ಗತ್ತು ನಾಟ್ಯವಾಡುವ ಸೂರ್ಕಿನ ಸೋಗೆ  
 ನವಿಲ್ಗಳೊಂದು ಕೂಟದಿಂ ಬನಂ ಮನಂಗೊಂಡುದು.

ಈ ತೆಱನೊಂದು ಮಾಡ್ಚೆಯಿಂ ಮಾಧವನೋಲಗದ ಸಾಲೆಯೆಂಬಂತಿರೆ  
 ಕರಂ ಸಿಂಗರಂಚೆತ್ತು ತೋಂಟದೊತ್ತಿನೊಳ್—ಕಂಕಣವಲಯಂಗಳಿಂ  
 ಮನೋಜ್ಞಮಪ್ಪ ಸುಮೇರುವೆಂತಂತು ಕಿಸುವೊನ್ನ ಪಿಂಜರಿಯ ಚೆಂದವಗಲ್ಲ  
 ೨೦ ಕೋಂಟಿಯ ಮೂವಳಸಿನಗಟಿಂದೊಳಗೆ ಕರ್ಮಣೆಯ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿಂ ಪಳಿಕಿನ  
 ಱೆಯ ಭಿತ್ತಿಯಿಂ, ಬಜ್ಜರದ ಜಂತೆಯಿಂ, ರನ್ನದೊಳ್ಳಂಬದಿಂ, ಮುತ್ತಿನ  
 ಜಲ್ಲರಿಯಿಂ, ಪುಷ್ಪಪರಾಗದ ಪೊಸಂತಿಲಿಂ, ಗೋಮೇಧಿಕದ ದಾರವಂದದಿಂ,  
 ಪವಳದ ಪಡಿಯಿಂ, ಮರಕತದೊಂದು ಕಳಸದಿಂ ತಾರಗೆವಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿ ನಿಗುರ್ದು  
 ಸೈಪಿನಾಗರಂಬೋಲ್ ಮಣಿಸತ್ತಿಗೆಯ ಮೊಗಮಂಟಪದ ಬಣ್ಣವಟ್ಟಿಗೆಯ  
 ಅಮಳಗುಟಿಯ ನಂದ್ಯಾವರ್ತದ ತೋರಣದೋರಣದ ಲೋವೆಯ ಮದನ  
 ಗೈಯ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದ ಸಿಂಗರದೊಂದು ದೇಗುಲಂ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಮಾಗಿ ರಂಜಿಕುಂ.

ಇಂತು ಸೊಂಪಿನ ಪಂಪಿನಲಂಪಿನೊಂದು ಚೊಕ್ಕಳದ ನೀರ್ಧಾಣಮಂ  
 ಬನಮಂ ದೇಗುಲಮಂ ಕಂಡು ಬಗೆವಗೆಯ ಕಟ್ಟಚ್ಚರಿಯಿಂ ತನ್ನ ಮುತ್ತ  
 ಮಂತುಗೆ—ಅಯ್ಯ ಸುಮತಿ! ಕಂಡೆಯ! ಈಕಟ್ಟುರ್ಬಿನ ಬೇಸಗೆಯ ಬೇಗೆ  
 ೩೦ ಯೊಳಂ ಬತ್ತದೆ ತುಂಬಿ ಬೆಳ್ಳಂಬರಿವ ಬೆಂಚೆಯಂ. ಓ! ನೋಡ್ಪೊಡೀಬನಂ



ಸಂದ ಸುರನಂದನಮನೇಳಿಕುಂ ಚೋದಿಗಮಲೆ ! ಇದೆಕೊಳಾತೋರ್ಪುದಾ  
 ತೋರ್ಪುದೊಂದು ದೇಗುಲಂ ಬೆಳ್ಳಿವೆಟ್ಟಿನ ಪಾಂಗಿಂ. ಆವ ದೇವತೆ  
 ಯಿರ್ಕುವೊ ? ಆವ ಪೆರ್ಮೆಯ ಗೊತ್ತೊ ? ಪೇಟ ! ಎಂದು ಬೆಸಗೊಳ  
 ಲೊಡಂ : ಮಂತ್ರಿಪಂ—ಜೀಯ ! ಇಂತಿವೆಲ್ಲಮಾತೋರ್ಪ ಪೊಟಲೊಡೆಯಂ  
 ಸುಮದಂಗೊಲ್ಲ ಬಂದಿದೇಗುಲದೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಂಡ ಕಾಮಾಕ್ಷಿದೇವಿ  
 ಯೊಂದು ಮೈಮೆಯೈಸೆ. ಅಂತದಜಿನೀಪುಣ್ಯರೂಪಿನಿಯ ದರ್ಶನಂಗೈದು  
 ಬಲಂಗೊಂಡೊಡೆಮಗೆಲ್ಲಂ ಗೆಲ್ಲಮೆಂದಂ. ಅನುಡಿಗೆ ಶತ್ರುಘ್ನಂ—ಅಂತೇಂ  
 ಸುಮದನಾವ ನಾಡೊಡೆಯಂ ? ಏಕೆ ದೇವಿಯಂ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದಂ ? ಏವಂದಳಾರ  
 ವಳ್ ? ಆಂ ತಿಳಿವಂತು ಬಿತ್ತರಿಸಯ್ ಎಂದು ಕೇಳ್ವಂ. ಅದರ್ಕೆ ಸಚಿವಂ—  
 ಲಾಲಿಸೈ. ಈಭೂಕಾಂತೆಗೆ ಲಲಾಮಮೆಂಬಂತಿರಿದೆ ನಂದನಕೆ ಕೆಲನೊ ೧೦  
 ಳೊಪ್ಪುವುದಹಿಚ್ಚೆತ್ತಪುರಂ. ಈನಾಡಂ ಸುಮದನೆಂಬೊರ್ವನಜಿಕೆಯ  
 ರಾಯನಾಳ್ವಂ. ಮುನ್ನಮೊರ್ಮೆ ತನ್ನ ಪೊಟಲನರಿರಾಯರ್ ಸೂಟಿಗೊಳ  
 ಲೊಡಮದುವೆ ವೈರಾಗ್ಯಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ಹತಭಾಗ್ಯಂ ವನಂಬೊಕ್ಕು ಕಾಮಾಕ್ಷಿ  
 ಯನೊಲಿಸಲ್ಕೆಂದು ತಪದೊಳ್ ನಿಂದಂ. ತಱಗೆಲೆಯುಂಡು ಮೂಱುಂಬರಿಸಂ,  
 ನಿರುಂಡು ಮೂಱುಂಬರಿಸಂ, ಗಾಳಿಯನುಂಡು ಮೂಱುಂಬರಿಸಂ, ನಿರಾ  
 ಹಾರಂ ಮೂಱುಂಬರಿಸಂ, ಕಟ್ಟುಗ್ರಂ ತಪಂಗೈದಂ. ಇಂತು ಪನ್ನೆರಡು  
 ಕಾಲಂಬರಂ ತಪದೊಳಿರ್ಪುದುಂ, ಕಡಲ್ ಕುದಿವನ್ನಂ ನೆಲೆವಟ್ಟು ಜರ್ಗು  
 ವನ್ನಂ, ವನಂ ಬೇವನ್ನಮಾಶಾಧಿಪರ್ ಗೆಂಟುಗೆಂಟಿನೊಳೊಸರಿಪನ್ನಂ,  
 ತಪಃಪ್ರಭಾವಮೊಂದೇಡ್ಗೆವೆತ್ತು ದೆಸೆದೆಸೆಯೊಳಂ ಮಸಗೆ ಕಂಡು, ಪುರುಡಿಂ  
 ಮೆಯ್ಯಣ್ಣಂ ಕೀಳ್ವಗೆಯಿಂ ತಪೋವಿಘ್ನಮಂ ನೆಗಟ್ಟಲೆಂದು ತಱಿಸೆಂದು, ೨೦  
 ಕಾವನಂ ಬರವೇಟ್ಟು, ತಾನುಮಾತನುಂ ಮಂತಣದೊಳಿರ್ದಿಂಬಟಿಯಂ—ಎಲೆ  
 ಕಾಮ ! ಆಮುಂ ನೀಮುಂ ತವಸಿಗಳ್ಗೆ ಪಗೆಗಳತ್ತೆ ! ಆರಾಯನ ತಪಕೆಂತುಂ  
 ಬನ್ನಮನೊಡರ್ಚಯ್. ಅಚ್ಚರಸಿಯರು ನಿನ್ನ ಬೆಂಬಲಕ್ಕೆ ಬಟಿಯಟ್ಟುವಂ,  
 ಎಂದಂ.

ಮನೋರಮೆ—ಆಣ್ಣ ! ನಾಕಲೋಕದ ದೇವರ್ಕ್ಕಳಮೀನರಲೋಕದ  
 ತವಸಿಗಳ್ಗೆಮಾವ ಮೊಟಿಯೊಳ್ ಪಗೆ ಪೇಡ್ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಓಚ್ಚೇರೆಗಣ್ಣ ಪೆಣ್ಣೆ ! ಮೊರೆಯಂ ಪುದುವಂ ಪಾರಿ  
 ತಿಲ್ಲಕ್ಕುಂ ; ಜತಿಗಳೊಳೊಂದು ಪುಟ್ಟುವಗೆಯೈಸೆ ! ನೂಟೀಂ ? ನಾಡಿಗರ್  
 ದಿನದಿನಂ ಬೇಳ್ವೊಂದು ಹವ್ಯಮನುಂಡುಂಡು ಸವಿಗೊಂಡ ಬೋಪಯ  
 ರೆತ್ತಾನುಮೊರ್ವನೀನಿಚ್ಚ ವಲಿಯೆಡೆಯಿಂ ಪುರುಳಾಗ್ಗಾಣದೆ ಪಜ್ಜೆವಿಟ್ಟು ತಿರುಳಂ ೩೦



ಸಮಂತು ಪುರುಷಂ ತೋಷುಪ ಜೋಗವೆಣ್ಣೆ ಸಂಚುಗೈಯಲೊಡಂ ಕಟುಂಬಿ  
ನಿರ್ನೆರಮೀವುಜ್ಜುಗಕ್ಕೆ ತಡೆವರ್ಪರ್. ಕಳ್ಳುಡಿದರೇಂ ಮಾಡರೊ ? ನೂಟುಂ  
ಜನ್ನದೊಂದು ಬಲೈಯಿಂ ಸಗ್ಗದೊಳ್ ಬಾಟ್ಟಿಂದಿರನುಮೀಜೋಗವಟ್ಟಿಯಂ  
ಕಂಡಿರಂ.

ಮನೋ—ಉಂ ! ಪೋಕೆ. ಮುಂತೇಂ ಮುಂತೇಂ ? ಕಾವನೇನೆಂದಂ ?

ಮುದ್ದ—ಆಟನೆಂಬನೆ ! ಸುಮತಿ ಶತ್ರುಹಂಗುಸಿದುರ್ದಂ ಕೇಳ್.

ಸುಮತಿ—ಕೇಳಯ್ ! ಆಗಳ್ ಮದನಂ ತಳ್ಳದೆ ಕೋಲ್ಪಿಲ್ಲಳಂ ಕೊಂಡು  
ಪೊಟಿಅಡಿಯೊಳ್ ಬರ್ದಿಲರೊಡೆಯಂಗೆ—ಕಾಣಿರೆ ತನ್ನ ಬಲ್ಲಾಳ್ತನಮಂ !  
ಜಗದಟುಕೆಯ ಸಾಂತೆನರೆವೆಣ್ಣಾಗನೆ ! ಬಾನಗಲಂ ತೊಟಲ್ವ ಚೆಂದವಂ ಕಡೆಗೆ  
೧೦ ತಾರೆಯಂ ಮುಟುವುಗನೆ ! ಎತಲಿ ಮಾತೊ ! ಎನ್ನ ನನೆಯಂಬಿನ ಮೊನೆಗೆ  
ಸುಗಿದಹಲೈಯಂ ನೀಮೆ ಶರಣೊಕ್ಕುದೇನಟುಯುದುದೇ ! ಪೋ ಬಡಗೊಂದೆ  
ದವಸಿಯೇವಂ ? ಆಜೋಗವಟ್ಟಿಗೆಯುಮಾಬೆಳ್ಳ ಡೆಯುಮಾಬೆಂಬೂದಿಯ  
ಪೂಸುಮಾಚೆಂಗಾವಿಗಪ್ಪಡದುಡೆಯುಂ ಮೇಣಾಪಾಸುಂದೊವಲುಮೆನ್ನೀ  
ಎಸುಗೆಯ ಕೂರಂಬಿನ ನನೆಯೊಂದು ಕುತ್ತಿಸಳ ಜಾಲೆಗೆ ಸೀಕರಿವೋಗದೇಂ  
ಮಾಣ್ಣಂ. ಸುತ್ತೇಂ ? ಎನ್ನೊಂದುಗೆಯ್ಮೆಯಿನಾಗಾವಿಲ ಜೋಗಿಯನೆರ್ದೆ\*  
ಯನುಗಿಬಗಿಮಾಡಿ ಬಗೆಯಂ ಕದಡಿ ತೋಟುಡ ಗಾರಿಗೆಗಂಪಿಗೆ ಬೆನ್ನನೆ ಬರ್ಪ  
ಕುನ್ನಿಯಂತಿರೆ ನಿನ್ನಾರಂಭೆಯರ ಬೆಂಗೊಂಡು ಬರ್ಪಂತು ಮಾಡದಿರೆ ಬಿಂಕದ  
ಬೀರನೆ ! ಸಂತಮಿರೆಂದು ಪೂಣ್ಣ ಕಾಮಂ ಪ್ರಕಾಮಂ ತನ್ನ ಪುಸಿವಡೆವೆರಸು  
ತಪೋವನದತ್ತಣ್ಣೈತರುತುಮಿದಂ. ಆತಂಗೆ ಬೆನ್ನೊಳೆ ಉರ್ವಶಿ, ರಂಭೆ,  
೨೦ ಮೇನಕಿ, ತಿಲೋತ್ತಮೆ, ಮಂಜುಘೋಷಿ, ಪೃತಾಚೆ ಮುಂತಪ್ಪ ಅಚ್ಚರಸಿ  
ಯರ ಪೆಣ್ಣುಡೆ ನಡೆತಂದುದು.

ಅನ್ನೆಗಮಾತನ್ನ ಚ್ಚು ಮೆಚ್ಚಿನ ಚೆನ್ನಿಗಗಳೆಯಂ ಪಗೆಯೊಳೆತ್ತಿವರ್ಪೊಂದೊ  
ಸಗೆಯಂ ಮುಟಿದುಂಬಿಗಳೆಂಬೋಲೆಕಾಟರ ಬಗೆಯೊಳಟುತು ಸಂತಸಮಗುಂದಲೆ  
ಯಾಗೆ ಪಡೆವೆರಸು ನಡೆತರ್ಪ ಬಿತ್ತಿಗನುಕ್ಕೆವಕೆಂದು ಬಸಂತಂ ಮಡಲ್ತು  
ದಾಂಗುಡಿಯಿಡುವೆಳವಳ್ಳಿಯೆ ಬಳ್ಳಿದೋರಣಮಾಗೆ ಪಚ್ಚನೆ ಬೆಳೆದ ಭಾಟಲೆಯೆ  
ಪೊಸಕಾವಣಮಾಗೆ ಕಮ್ಮಲಜೊಂಪಮೆ ಜಲ್ಲರಿಯಾಗೆ ಪಣ್ಣುತೊಂಗುವ  
ಪಣ್ ಪಲಾವಳಿಯಾಗೆ ಸಮೆದೊಂದೊಲಗದ ಶಾಲೆಯೊಳ್ ಸುರಿವ ಜೇಂಬ  
ನಿಯ ಸಾರಣೆಗೈದುಮುದಿರ್ವ ಚೆಂಬೊಗರಲರ್ವುಡಿಯ ಬಣ್ಣವಳ್ಳಿಗಳಂ  
ಬರೆದುಮಸುಗೆಯ ಮಾಮರನ ಚೆಂದಳಿರ ಗದ್ದುಗೆಯಂ ನೇರ್ಪಡಿಸಿಯುಂ  
೩೦ ಬಿದುರ್ವರ್ಪ ಪೊಟ್ಟುಂ ಪಾರುತುಮಿರಲೊಡಂ—ಆವೇಳೆಗೆ ತನ್ನಾಗಮನಮಂ



ನೆಹಿ ತಿಳಿಪಟ್ಟೆಂದು ಪೂಗಣೆಯನಟ್ಟಿದ ದಕ್ಷಿಣಾಣಿಲಂ ಮುಂತೆವೆಂದು ಸೊಗದ  
ಸುಗ್ಗಿ ವೆಸದೋಲಗಸಾಲೆಯ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದೊಳೆ ನಿಂದಿಪಾರ್ಬಸಂತನಂ ಕಂಡೆ  
ಹಿಗಿ ತಮ್ಮಾಣ್ಮ ನಟ್ಟಿದ ಪಾವ್ವಡಮನೊಪ್ಪಿಸಿ—ಜೇಯ ! ಈನೆಲೆಯೊಳೊರ್ವಂ  
ಪಗೆ ಜೋಗಿ ಬೈತಿರ್ಕುಂ ಗಡ ! ಆತನಂ ಬಾಬ್ದಿಲೆವಿಡಿವೊಡೀಗಳೆಮ್ಮಾ ಕಾವ  
ರಾಯಂ ದಂಡೆತ್ತಿ ಬರ್ಕುಮಂತದಜಿನೀಯೊಸಗೆಯಂ ನಿಮ್ಮೊಳಾಡುವು  
ದೆಂದೆನ್ನಂ ಕಳಿಸಿದನೆಂದಜುಕೆಗೈದಂ.

ಆನುಡಿಗಿ ಬಸಂತಂ ಸಂತಸದೊಂದು ಕೌವರೆಯೊಳ್—ಬಂದನೆ ! ಲೇಸು !  
ಲೇಸು ! ಅಂತೆಂದೆ ಎವೊಟ್ಟುಂ ಪಾರ್ದು ನಿಂದಿದೆಂ. ನಿಮ್ಮಾಳ್ವಂಗೆ  
ಮೇಲಕ್ಕೆ ! ಎಂದು ಬಣ್ಣ ನೆಯೆರಟ್ಟು ಡಿಯುಂ ಮನ್ನಿಸಿ ದೂದುವಂದಾಗಾಳಿಗೆ  
ಪಡಿಬೀಡಾರಮಂ ಕುಡಿಸಿದನಿತಹೊಳೆ ಮುಂದೆಸೆಯ ಪಡಿಯೊಳ್—ಇದೆ ! ೧೦  
ಬರ್ಪಂ ! ಎಂಬೊಂದುಲಿ ಕೇಳಿಸಲೊಡಂ ; ಸಸಂಭ್ರಮಂ ಲತಾವನಿತೆಯರ್  
ಪೂವಲಿಗೆದಹಿ, ಬಲ್ವಕ್ಕಿಗಳ ತೋರದನಿಯೊಸಗೆವಟುಯೆತ್ತಂ ಮೊಟಗಿ,  
ಮಯೂರಿಗಳ ಲಾಸ್ಯಮೊಂದೇಡ್ಗೆವೆತ್ತಿರೆ ಮಾಧವಂ ತನ್ನ ಗಿಳಿಗಳ ಮಜು  
ಗೋಗಿಲೆಗಳ ಪಸಾಯ್ತುರಿಂ ಕೂಡಿ ಭೋಂಕನೆಟ್ಟು ಇದಿರ್ವಂದು ಗಾಡಿಯಿಂ  
ಬರ್ಪ ಚೆನ್ನ ಪೊಂಗನಂ ಕೈಗೊಟ್ಟು ಕೂಡಿವಂದೋಲಗದ ಸಾಲೆಯಂ ಪುಗಿಸಿ  
ಎಳೆದಳಿರ ನಲ್ವಾಸಿನೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತಾನುಮೊತ್ತಿನೊಳ್ ಮಂಡಿಸಿ ಸೊಗಂ  
ಗೇಳ್ಳು ಕಿಟುದಾಸುಂ ಪೊಟ್ಟುಪಚರಿಸುತಿರ್ದಂ.

ಇಂತಿರ್ಪುದುಂ ತನ್ನ ನಲ್ಲೆಳೆಯನೊಂದು ಸಪರ್ಯೆಯಿಂ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ  
ದಪ್ಪಗಂ ಪಡೆವೆರಸುತಿದ ಕಡೆನಗಲನಿರುಳಂ ಪುಸಿಗಾಳೆಗದುಜು ಗದೊಂದೆಣೆ  
ಕೆಯಿಂ ಕಟಿದು ಪೊಟ್ಟುಹಿ ತನ್ನಂಕದ ತುಟಿಲಾಳ್ಗಳ ಬಲ್ಲೆಬಂಟನಪ್ಪ ೨೦  
ತೆಂಗಾಳಿಯಂ ಕರೆದು—ಅಯ್ಯಾ ! ಇದೆ ಕೆಲದ ಬನದೊಳೊರ್ವಂ ತವಸಿ  
ಎಮ್ಮೊಳಾದ ಪಗೆಯಿಂ ಮೂಗುವಟ್ಟು ಕೆಮ್ಮನಿರ್ಕುಂ. ಅಂತದಜುಂ ನೀಂ  
ಪೋಗುತುಮೆಮ್ಮಾಳ್ವನದಗ್ಗ ಳಿಕೆಯನೆಮ್ಮೀಪಡೆಯ ಪವಣನಣಿಯಹಿಮೊರೆದು  
ಎಮ್ಮೊಳ್ ಪಗೆಗೊಂಡು ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತದಿನಲರಂಜಿಂಗೆ ತಲೆಯಂ ಮಾಲು  
ಗುಡದೆ ಮಜುವಾಟ್ಟುದೊಳ್ಳೆತೆಂದು ನಯಂಬೇಟ್ಟು ಬಾರೆಂದು ನಿರವಿಸಿ  
ದೂದಟ್ಟಿದಂ. ಆನುಡಿಗೊಪ್ಪಿ ದೂದುಗಾಹಿನಲ್ಲಿಂ ತಳರ್ದು ಓರೊಂದು  
ನೆಲೆಯ ಕಾತ ನೇಜುಲೆಂಬ ತಿಟ್ಟನೇಜುಯುಂ, ತಳಿರ್ತ ಚೆನ್ನ ಸುಗೆಯೆಂಬ  
ಜಾದುವೆಟ್ಟಿನಿಡಿದುಂ, ಪೂತ ಬಳ್ಳಿವೊಡಹುಂಬ ಸೆಜುವೊಳ್ ನುಸುಳ್ಳುಂ,  
ಕಹಂಗಿದ ತಮಾಲಮೆಂಬ ಕಾಪ್ಪೊಜ್ಜಮಂ ಪಾಯ್ತುಂ, ತೂಗಿ ತೊನೆವ  
ಪೂಗೊಂಚಲೆಂಬ ಬಳಿಯಂ ಕೊಂಡು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ತವಸಿಯ ಪೊರೆಗೈತಂದಂ. ೩೦



ಅಂತು ಬಂದು ಕಟ್ಟಿದಿರ ಜೋಗಿಯಂ ಕಂಡು ಭುಗಿಲೆಂದುಂ  
 ಭೋಯೆಂದುಂ ರಯ್ಯೆಂದುಂ ಸುಯ್ಯೆಂದುಂ ತನ್ನೊಡೆಯನಾಣತಿಯಂ  
 ಪೇಟಲೊಡಂ ; ಯೋಗಿ ತಾಂ ಮುನುಡಿಯದೆಯುಂ ತನ್ನಂ ಮನ್ನಿ ಸದೆಯು  
 ಮಿರ್ಪುದಂ ಕಂಡು, ಕಿನಿಸಿಂ—ಆಃ ! ನುಡಿಯಂ ಗಡ ! ಬಿಗುರ್ಪು ಗಡ !  
 ಏನೆಂಬ ಪೆಂಪೊ ! ನೋಡುಗೆ ಎಮ್ಮೊಂದು ಬಲೈಯಂ ! ಈಗಲೆ ಸೆಱುವಿಡಿದು  
 ಕೊಂಡುಯ್ದು ಕಾವಂಗೊಪ್ಪಿ ಸುವೆನೆಂದೊಡನೆಯೆ ರಾಜಯೋಗಿಯಂ  
 ಮೇಲ್ವಾಯ್ದಂ. ಅಂತು ಬಿಟ್ಟನೆ ಮೇಲ್ವಾಯ್ದುದಂ ಕಂಡರುಂಟು ; ತಪ  
 ದೊಂದು ಬೇಗೆಯ ಸೂಡಿಂ ನಾಡೆ ಪೊತ್ತಿ ಸೀಕರಿವೋದುದಂ ಕಂಡರಿಲ್ಲ ;  
 ಪಲವೇಂ. ಇಂತು ಬಂದ ತೆಂಗಾಳಿ ನಡೆಗೆಟ್ಟು ಕಾಣದವ್ವುದುಮಿತ್ತಲ್  
 ೧೦ ಕಾವನಿನಿವಿರಿದುಂ ಪೊಟ್ಟು ಉಟಿಗದೊಂದು ನೆವದಿಂ ಪೋಗಿಯುಂ ಬಾರದ  
 ಗಾಳಿಯಿರವಂ ಬಗೆದು, ಎಂತು ಬಡಕಿತ್ತಡಿಯ ಲಂಚದ ಸಂಚಿಂಗೊಡಂಬಟ್ಟು  
 ಮಾಣ್ಡನೆಂದು ತಪಿಸಂದು—ಆಃ ! ಈಪಡೆಯಿನೇವುದೆಂದು ಕಾಯ್ವಿಂ  
 ತಾನೆ ಕೈದುವೊತ್ತು ನೆರೆಯ ಬನಕ್ಕೈತಂದು ಸಮಾಧಿಯೊಳಿರ್ಪರಾಯನಂ  
 ಕಂಡಂ.

ಇಂತಿರೊಂದು ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ ಗಟ್ಟನೆ ಬಂದು ನಿಂದಿದಿರ ಜರೆಯ ನರೆಯ  
 ಮಡಲ್ತು ಸೆರೆದುಱುಗಲ ಸುರ್ಕುಂದೊವಲ ಅಸಿದೊಡಲ ಬಟುವಂ  
 ಜೋಗಿಯಂ ಮಾಲಿಸುತುಂ—ಆ ! ಈಯೆಲ್ಲೊಡಿಂಗೇಕೊ ಎಮ್ಮೊಳ್ ಪಗೆ  
 ಮಾಪ್ಪೊಂದು ಬೆಸನಂ ? ಓ ! ಆನುಮೇನೆಂದು ಪುರ್ಚುಗೊಂಡು ಕೈದುವೊತ್ತು  
 ಕಾದುವೆನೋ ? ತೊಂಡುಗೆಡೆವ ಪುರುಳಿ ಸಾಲದೆ ? ಒಚ್ಚತಂ ಕುಕಿಲ್ವ  
 ೨೦ ಕೋಕಿಲೆ ಸಾಲದೆ ? ತಣ್ಣನೆ ತೀಡುವ ಬನಗಾಳಿಯೊಂದು ಸಾಲದೆ ? ಎಂದು,  
 ಮತ್ತಂ ಪರಿಭಾವಿಸಿ—ಒಲೈ ನೊಲೈ ನೀಲಂಚವಣಿಗರಂ. ಆಗಲೆ ಸಂಧಿಗೆಂದು  
 ಬಂದ ತೆಂಗಾಳಿ ಎಂ ಗೆಯ್ಯುಂ. ಉಗುರಿಂ ಚಿವುಡಲ್ತಗುವೊಂದು ಕಜ್ಜಕ್ಕೈ  
 ಕೊಡಲಿಯೊಂದು ನೆರಮಂ ಪಾರ್ವರೆ ? ಸಂದೊಂದಂ ಬಿನೊಳೆ ನೋಯಿಸದೆ  
 ಬಡೆನೆಂದು ಮುಱಿಯೊಳೆ ನಿಂದು ಬಾಣಮನಿಸಲೊಡರ್ಚಿದಂ. ಅಂತು ಬಗೆದ  
 ಟುತು ಕಾವಂ ಕರ್ಬುವಿಲ್ಲಂ ತುಡುಂಕಿಯುಂ, ತುಂಬಿವೆದೆಯನೇಱಿಸಿಯುಂ,  
 ಪೂಗೋಲೈ ಕೈನೀಡಲೊಡಮೆನಗೆ ತನಗೆಂದು ಮೂಡಿಗೆಯಿನೊಂದಟ  
 ಬೆಂಬಟಿಯೊಳೊಂದು ತಲೆದೋಱುದುವು. ಪಿಡಿವಾಗಳೊಂದು ; ಪಿಡಿಯಿಂ ತುಡು  
 ವಾಗಳೆರಡು ; ತೊಟ್ಟನೆ ಸಿಡಿವಾಗಳೊಟ್ಟು ; ಗುಱಿಯಂ ಕೆಡೆವಾಗಳ್ ನಾಲ್ಕು ;  
 ಪಂಚಾಯುಧನ ಪೊಸಮಸೆಯ ವಿಶಿಖಂಗಳ್. ಮುನ್ನ ಮೋರೊಂದು ಮತ್ತ  
 ೩೦ ಮೀರೆರಡು ಮೇಣ್ ಮೂಮೂಟು ಬಟಿಕ್ಕಂ ನಾಲ್ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಯೊಳ್ಳಿದೈದು



ತಾವರೆಯ ಕರ್ನೆಯ್ವಿಲ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾವಿನ ಪೊಸಅಸುಗೆಯ ಕೂರಂಬುಗಳ  
ಳುಂಬಂ. ಆದೊಡಮೇನೊ ! ದೈವದ್ರೋಹಿಗಾವುದು ತಾಂ ಸಲ್ಲಂ. ಈ  
ಮಾಡ್ವೆಯಿನಾದೆಚ್ಚ ಮಲರಂಬುಗಳ್ ಗೋಷುಗಲ್ಲೆ ತೆತ್ತಿಸಿದ ಕಲ್ಲಂಬುಗಳ  
ಪ್ಪುದುಂ ಮಯಣದ ರೂವೊಂದು ಕಿಚ್ಚ ನಿರ್ದಿರ್ಚಿ ಮೆಯ್ಯತಿವಂತಿರೆ ಮದನಂ  
ಪೋಗಿ ಯೋಗಿಯುಂ ಕೆಣಕಿ ಕಡೆಯೊಳ್ ತಪದುರಿಯಿನಳವಡಿದಂ.

ಆವೇಳೆಯೊಳೀತಂಗಿ ನೆರಮಾಗುತುಂ ಬೀಡಿಕೆಯಿಂ ಕಟ್ಟುರದಿಂ ಪೆಣ್ಣಡೆಯ  
ನೀಳುವೆಣ್ಣಳ್ ಬಂದೊದವಿದರ್.

ಎಸೆವಲತಗೆಯಿಂ ಪೊರೆದ ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ನಡೆಯ ಬೆಡಂಗಿನೊಂದು ಬಾವದಿಂ  
ನೆಲೆವಡಿಯ ಕಲ್ಲಳ್ ರಾಗಮನೊಡರ್ಚಿಯುಂ, ಸೂಡಿದ ಮುಡಿಯಿನಡಿಗಡಿಗ್ಗೆ  
ಸೂಸುವ ಬಿಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಕಂಪಿನೊಡವಪರ್ವಾಡಿಗಳ್ಗೆ ನಡೆವಳ್ಳಿಯ ೧೦  
ಬಿಮೆಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸೆಯುಂ, ಪೆಣಿನೊಸಲೊಳ್ ಕಟೆಯ ಪಾಂಗಿನಿಂದಲೆವ  
ಮುಂಗುರುಳಂ ನೂಂಕೊತ್ತುವೊಂದು ನೆವದಿಂ ತೋಳ ಮೊದಲಂ ತೋರ್ಪಡಿ  
ಸಿಯುಂ, ಕೆಕ್ಕೆಯ ಕತ್ತುರಿಯ ಮಕರಿಕೆಗಂಡಲೆದು ಮುಸುಳಿಲವ್ವಳಿಸುವ  
ಮುಳಿದುಂಬಿಯ ಕೂಟಮಂ ಮುಳಿಮುಳಿದು ನೋಟ್ಟು ಭಂಗಿಯಿಂ ತಮ್ಮ  
ಕೊನೆಗಣ್ಣಳ್ ಕಾಂತಿಯಿಂ ದೆಸೆಯನೆತ್ತಂ ಬೆಳಗಿಯುಂ, ಬಿಣ್ಣುವೆತ್ತ ಬಟ್ಟ  
ಮೊಲೆಗಳೆರ್ದೆ\*ಯನೇಣ್ಣೊತ್ತಿ ನಿಗುರೆ ಘನನಿತಂಬಂ ಕದಕ್ಕದಿಸೆ ಪುಸಿನಡು  
ಬಳ್ಳಿ ಬಂದು ತಪದೊಳಿರ್ಪ ರಾಯಂಗೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಾದರ್. ಆವೊಟ್ಟು  
ಕಾವಂ ತನಗೆ ಬೆಂಬಲಮಾಗೆ ನಡೆತಂದ ದಂಡಂ ಕಂಡಳವಿಯೊಳಾದರ್  
ಸಾದರ್ ಬಿಲ್ಮುಳುವನ್ನಂ ತುಂಬಿವೆದೆ ಕಡಿವನ್ನಂ ನಿಷಂಗಂ ಮುಗಿವನ್ನಂ  
ಐವಡಿಗಣೆಯಿಂ ಮುಳುವಕ್ಕದೊಳಿದಾರಾಯನನಿಸುತಿರ್ದಂ. ೨೦

ಇತ್ತಲ್ ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್ ಬಂದ ಸಂದ ಸಿಂಗಾರಿಯರುಂ ಸಂದಣಿಸಿ  
ಕಾದಿದರದೆಂತೆನೆ :—

ಅವರೊಳೊರ್ವಳ್ ಸೋಮುಡಿಯ ಸೊರ್ಕಿನ ಮಂಜುಘೋಷ  
ಯೆನಸುಂ ದೂರದೊಳಿದರ್ ರಾಯಂಗೆ—ಎಲೆ ಮಾರಾಯ ! ಇದೇತಱ  
ಮಾಟವೊ ! ಮಡದಿಮಕ್ಕಳಂ ಪೊಡವಿಯೈಸಿರಿಯಸುಡಿದೀಕಾರಡವಿಯೊಳ್  
ಮೂಗುವಟ್ಟಿಪೊಂದು ಹದನೇಂ ! ಕಲಿ ಸೋಂಕಿದಂತಿರೀಕರ್ಮಲೆಯಂ ನೆಟ್ಟ  
ಪೊಕ್ಕು ಬಾಟ್ಟು ಬವಣೆಯದೇನಯ್ ? ಪುಲಿಯಿರ್ಕುಮಾನೆಯಿರ್ಕುಂ  
ಚಲದಂಕರ ಲೆಂಕ ! ನೀನೆ ಮಂಕಡನಾಗ ! ಎಂಬುದುಂ ;

ಅನಿತಱೊಳ್ ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ಕೊಂಕುಗುರುಳ ಬಿಂಕದ ರಂಭೆ ತನ್ನ  
ಮೇಲುದಂ ಬರೆಸೆಳೆಯುತುಂ ತಮ್ಮವರ್ಗೆ ಸುಟ್ಟಿಸಿ—ನೋಡಿರೆ ! ಕಾಯ್ವ ೩೦



ಬೇಸಗೆಯ ನೇಸಳ ಸೂಡೆನ್ನದೆ ತೀಡುವ ಕುಳಿರ್ಗಾಳಿಯ ಕೋಡೆನ್ನದೆ  
ಕಟುವ ಕಾರ ಸೂಟ್ಟರಿಯ ಜಿನುಂಗೆನ್ನದೆ ಮರವಟ್ಟು ವೋನದಿಂ ಪುರ್ಚು  
ಗೊಂಡಸಂತುಮಿರ್ಪ ಕಾಡಾಡಿರಾಯನೊಂದು ಗೆಯ್ಯೆಯಂ! ಎಂದು;  
ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಸುಮದರಾಜಂಗೆ—ಪೋ! ಮಾಣೆಲೆ ಜೋಗಿ! ಏವುದೊ  
ನಿನ್ನೀತಪಮೇವುದೊ ಜಪಮೇವುದೊ ಜಾನಂ? ಮುದಿದ್ ಕಣ್ಣೆವೆಯಂ  
ಬಿದಿರ್ಚಿ ನೋಡೆಮ್ಮಂ. ಇದೆ! ಬರ್ದಿಲ ನಾಡಿಗರ್ಗಂ ನೋಡಲ್ಪಾರದಚ್ಚ  
ರಸಿಯರ ನಲ್ವೆಂಡಿರ್ ನಿನ್ನ ನಾರಯ್ಯೊಡೆಂದು ಬಂದು ನಿಂದಿರ್ಪರ್. ನೀನಿಂತು  
ಗುಮ್ಮನಂತಿರೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿಂ ದಿಟ್ಟಿಸದಿರ್ಪುದೇಂ? ಆವ ಸೊಗದ ಭೋಗದ  
ಜಿಪ್ಪೆಯಂ ಕಿಪ್ಪೆತ್ತಲಾಟೆಪೆಯೊ? ತಿರೆಯೊಳ್ ಬಲ್ಲರ್ಗೆ ಕಾಟದ ಬೇಟದ

೧೦ ಕೂಟದೇಳವೆಂಡಿರೊಡನಾಟದಿಂ ಪೆಟಿತು ಭೋಗಮುಂಟೇ? ಬಳ್ಳಿಯೊಳೆ ಪಣ್ಣು  
ತೊಂಗಲ್ದೊಂಗುವ ತೊಂಡೆಯ ಕಟಿವಣ್ಣೆ ದೊರೆವರ್ಪಾತುಂಬುಂಜವ್ವನದ  
ನಲ್ವೆಂಡಿರ ಚೆಂದುಟಿಯಂ ಮಾಣ್ಣಾಣೆಂಬೊಂದು ನೆವದಿಂದೊಚ್ಚತಮು  
ಣ್ಣುವ ಕಾಮಿನಿಯ ಕಂಠರುತಿಯ ಹೂಂಕೃತಿಯುಪಚಾರವಾಗೆ ತುಂಬುಂ  
ಗೊಡನೊಳಿಟ್ಟೊಂದು ನುಣ್ಣುಬಲ್ವರಲಿಂ ಪುಟ್ಟುವ ಕುಳ್ಳುಳೆಂಬ ಮೆಲ್ಲುಲಿಯ  
ಪಾಂಗಿನಿಂ ಕಂಠಮೂಲದೊಳಡಿಗಡಿಗೆ ಕಳಕಳನಾದನೊದವೆ ಮುಂಬಲ್ಗಲಿಂ  
ಮೆಲ್ಲನೆ ಕರ್ಚಿಯುಂ, ತನಿರಸಂ ಸೋಱುವನ್ನಂ ನಾಲಗೆಯೂಟಿ ಸೀಯೆಂದು  
ಚುಂಬಿಸಿಯುಮಂತಂತಾಗಳಾಗಳೊಸರ್ವ ಅಧರಾಮೃತಮಂ ನಿಜ್ಜಂ ತಣ್ಣನೆ  
ಸವಿವ ಬರ್ದುಳ್ಳರ್ಗೆ ಬರ್ದಿಲರೇಂ ಪಾಸೆಟೆಯೆ? ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ ತನ್ನ  
ಎಣುಂಜವ್ವನದ ಕುಣುಪಿದೆನೆ ಎಣುಟ್ಟು ಮೇಲುದುಮಂ ಪಾಟಿ ನೂಂಕುವ

೨೦ ಕಾವನಾಟದ ಸೆಂಡೆಂಬಂತು ತೋರ್ಪ ಜೋಡೆಯ ಬಟ್ಟ ನೆಲೆವೊಲೆಗಳಂ  
ತಳ್ಳು ಪಿಡಿದಾಂಕಿಯುಂ ಮತ್ತಂ ತನ್ನಂ ಸೋಂಕಿ ಪಾಯ್ವ ಕಾದಲೆಯಂ  
ಬರೆಸೆಳೆದೊಳೆಟ್ಟು ನುರ್ಗುನುಣಿಯಪ್ಪಿನಂ ಮಿಡಿದೊಡೊಡೆವಮಳ್ಳೊಲೆ  
ಯೊಡೆದು ಪಾಲರ್ ಸುರಿವಿನಂ ತನ್ನೆರಡುಂ ನಿಡುದೋಳ್ಳಳಿನಮರ್ದು ಜಿಗಿದು  
ತಳ್ಳೆಸಿಯುಂ, ಮೇಣ್ ಕಾಡುವ ಕಾವಂ ಕೋಡುವ ಕಮ್ಮೆಲರ್  
ಮೂಡುವ ಚೆಂದವಂ ನೇಹಿಗರಾಗೆ ನೆಲೆವಾಡದ ತೂಗುಂಮಂಚಮೆತ್ತಂ  
ಅಂಚೆದುಪ್ಪುಟ ನಲ್ವಾಸೆತ್ತಂ ಬನದ ಬಳ್ಳಿವಾಡಮೆತ್ತಮೆಳದಳಿರ ಮೆಲ್ವಾ  
ಸೆತ್ತಂ. ಮತ್ತಂ ಜತೆಗೊಂಡು ಸಾರ್ದು ಇನಿವೊಟ್ಟುಂ ಲಲ್ಲೆವಾತಿನ ಸೊಲ್ಲ  
ಸೊಗದೊಳಿದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮೈಸಾರ್ಚಿ ನಡುವಂ ಸಡಿಲ್ವಿ ನಿಣಿಯಂ  
ಬಿದಿರ್ಚಿ ಬಗೆಬಗೆಯಿಂ ತನುತನುವನೊಂದುಗೂಡಿ ನೆರೆವ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಹೆರಳಿಗರ  
೩೦ ಭೋಗಮೆ ಭೋಗಮಲ್ತೆ! ಅಂತಿರೆ, ಗಾವಿಲ! ನಿನ್ನೀ ಮೂಣುಂದೆವಸದ



ಬಾಹ್ಯಯಂ ಸೋಗದೊಳಾಗಿಸದೆ ಜೋಗದೊಂದು ಬೆಮೆಯಿಂ ಬಾರ್ತೆ  
ಗೆಟ್ಟೀಕಾಡಂ ಪೊಕ್ಕು ನಿರ್ನರಂ ಚಿಃ ! ಸರಿಕರಡಿಗಳ ಬಾಯ್ಗೆ ತುತ್ತಪ್ಪೆಯ ?  
ಬಾ ! ಬಾರೆಂದು ಕರೆದಳು.

ಮತ್ತಮಾಪೊತ್ತಿಗೆ ಬಡನಡುವಿನ ಮೇನಕೆ ಸಂಚುಗೆಯ್ವ ರಂಭಿಯಂ  
ಮಾಣಿಸಿ ತಾಂ ಮುಂಬರಿದುಮಾರಾಯಂಗೆ—ಎಲೆಲೆ ಕಾಮರಾಜ !  
ಇಂತೊಂದುಂ ಬೆಸಮೇಂ ! ನಿನ್ನ ನ್ನರಪ್ಪ ನಡುವರಯದ ಜವ್ವನದ ಗಂಡುಗಲಿ  
ಗಳೀತೆಹಿನೊಂದು ಬನ್ನದೊಳ್ ಬಾಪ್ಪರೆ ? ನಿನ್ನ ನುಡಿದೆಮ್ಮಾ ಪೆಣ್ಣಳ  
ಮನಮಾರಂ ಸೇರ್ಗುಂ ! ಎಲೆ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯ ! ಎನ್ನೊಳ್ ಮುನಿಸೇನಯ್ ?  
ತನ್ನಾಣೆ ! ಅರೆಗಳಿಗೆಯೊಳೆ ಕಾವನಾಟದೊಂದು ಮಾಟದಿಂ ನಿನ್ನಂ ಸಂತಸಂ  
ಬಡಿಪೆಂ. ಇಂತು ನಿನ್ನನೆ ನಂಬಿ ಸೋಲ್ತು ಬಂದಳೊಂದು ಜವ್ವನದ ಗಾಡಿಯ ೧೦  
ಮೋಡಿಯಂ ಬಗೆಯದೆ ಸವಿನುಡಿಯಿಂ ನುಡಿಯಿಸದೆನಸುಂ ಕಟಾಕ್ಷಿ ಸದೆ ದೆವ್ವ  
ಮಾಳ್ವಂತಿರೆ ಗುಣುಗುಮ್ಮನೆ ಬೆಕ್ಕಸಮಾಗಿರ್ಪರೆ ! ತಪಮಂ ಸುಡು ! ಮೋನ  
ಮಂ ಬಿಡು ! ಬಳ್ಳಿವನೆಗೆ ನಡೆ ! ಕಾಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಡೆತನಮಂ ಪಡೆ !  
ಇದೆಕೊಳ್ ನಡುದಂಬುಲಂ ! ಹಾ ! ಹಾ ! ಇನಿವಿರಿದುಂ ಕಾಲಂ ಬಿಸಿ  
ಲೊಳಿರ್ಪಿನಂ ಪಿತ್ತಂ ನೆತ್ತಿಗೇಳುತಕ್ಕುಂ ; ಬಾರಯ್ ನೀರೆಣುವೆಂ ಮೀಯಿಸು  
ವೆಂ, ಪೂಸುವೆಂ, ಬಾವನ್ನದಿಂ ತಿಮಿರ್ವೆಂ, ತಿಲಕಮನಿಡುವೆಂ, ತನಿವಣ್ಣಳಂ  
ತಿನಲೀವೆಂ, ನಿನ್ನ ನಗಲದಾವಗಂ ಸೇವಿಸುವೆಂ. ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾ ! ನಿನಗಿಂ  
ಶಶ್ವತ್ಸುಖದ ಬಟ್ಟೆಯಂ ತೋಪುಪೆಂ ಎಂದಳು.

ಆಗಳ್ ಕಿಕ್ಕಿಣಿದ ಕಕ್ಕಸಮೊಲೆಯ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಮೇನಕೆಯ ನುಡಿ  
ಯನನುಕರಿಸಿ ಜತಿರಾಯನೊಳ್—ಎನೆಲೆ ಸಂಡ ! ಪೆಂಡಿರ್ವೆಂದು ಕರೆಯು ೨೦  
ಆಪುನೆಂಬ ನಿನ್ನ ಗಂಡುಗಲಿತನಮಂ ಸುಡು ! ಪಂದೆಯರ್ಗಿಂತಂತು ನೀಂ  
ಕುಣಿ, ಪೆಣ್ಣಂಜುವೆಯಾ ! ಆಃ ನಿನ್ನೀಪುಟ್ಟಿಂಗೇನೆಂಬೆನೊ ? ಚಿಃ ! ನಿನಗೀ  
ಜವ್ವನಮೇಕೆಯೊ ? ಆಣ್ಣರಿಜೇಕೆಯೊ ? ಎನೆಮ್ಮಂ ಕಂಡು ಬೆದಲು ಮಹ  
ವಟ್ಟೆಯ ! ಎಂದು ಕೊಣಚಾಡಿದಳು.

ಇಂತೆಂದಾಡುವ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯನಾಕ್ಷೀಪಿಸಿ ಕುಡುಸೋಟದ ಕುಡಿ  
ವೃರ್ವಿನೂರ್ವತಿ—ಪೋ ಪೋಗಿರೆ ! ಬೂದಿಯ ಬಣುಜೋಗಿಯನುಡಿದತ್ತಂ.  
ಪೆಣ್ಣಳಿದುರ್ಗಂ ನಾಣುಡಿದು ಗಟಿಸಾಳಿವೆಣ್ಣಳೊಂದು ಮಾಹ್ಚೆಯಿನಿಂತು  
ನುಡಿವರೆ ! ಎಂತೆಂತೊ ಬೊಮ್ಮನಂದಂದುಡಿದ ಕಡಿಯೆಲ್ಲಳಿನಟ್ಟೆಯೊಂದಂ  
ಬಿಗಿದು ತೊವಲಂ ಪೊದೆಯಿಸಿ ಪುಸಿದಸಿದಸುವೊಂದಂ ತುಂಬಿ ಬಿನದಕ್ಕೀ  
ವನದತ್ತಣ್ಣ ಟ್ಟಿರ್ಕುಮಲ್ಲದೀಜೀವಿಯೊಳ್ ಮಾನಸರ ಲಕ್ಕಣಮುಂ ಪುರುಳು ೩೦



ಮುಂಟೆ! ಪೋ! ಮಾಣ್! ವಿಹಾರಂ ನೇರಮಾಯ್ತು, ನಡೆ ಪೋಪಂ, ಎಂದಿಱುದು ನುಡಿದಳು.

ಕೇಳ್ ದೇವಾಂಗನೆಯರಿಂತು ಪೊಗಟ್ಟುಂ ತೆಗಟ್ಟುಂ ಬಯ್ಲುಂ ಭಂಗಿಸಿ ಯುಂ ನುಡಿಸಿದೊಡಂ ಮೋಸಮನೊಡೆಯದ ಕಣ್ಣಿಡಿಯದ ಕದಲದ ರಾಯನ ಕಟ್ಟಾಯಸದ ತಪದ ಬಲೈಯುಂ ಕಂಡು ದೂರದೆ ಕೈಮುಗಿದು ಬೆಂಗೊಟ್ಟುರ್ ; ಕಾವನಾವ ನಾಡನೊ ಪೊಕ್ಕಂ.

೧೦ ಇತ್ತಲಿಂತಾಗೆ ರಾಯನ ನಿಚ್ಚಟದ ಭಕ್ತಿಗೊಲ್ದು ಕೆಲವಾನುಂ ದಿನಕೆ ದೇವಿ ಮೈದೋಱಿದಳು. ಇಂತು ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿಡಿಯದ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡ ಆದಿಮಾಯೆಯುಂ ಕಣ್ಣಿಡಿಯ ಕಂಡಾನಂದಾಬಿ ಯೊಳೊಲಾಡಿಯುಂ ಪಾಡಿಯುಂ ಪೊಗಟ್ಟುಂ ಮಣಿದುಂ ದೈನ್ಯದಿಂ—ಎಲೆ ಮಾತೆ! ನೀಂ ಭಕ್ತವತ್ಸಲೆ ಸಾಜಂ! ಧ್ಯಾನಗಮೈ ಸಾಜಂ! ಸಕಲೇಷ್ಟಪ್ರದಾಯಿನಿ ಸಾಜಂ! ಆದಿಶಕ್ತಿಯೆನಿಸಿದುರ್ ಮೂಗವಲಿಂ ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮರ್ಕಳಂ ಮೋಹಿಸಿದ ನಿನ್ನೀ ಮಾಯಾವಿನೋದಮನಾರಣ್ಣಿಗುಂ! ಎನ್ನ ನುದ್ದರಿಸೌ! ಎಂದು ಬಗೆವಗೆಯೊಳ್ ತುತಿಸುತುಮಡಿಗಿಡಿದಂ.

೨೦ ಆಗಳಾತನಂ ನಾಲ್ಕುಂ ಕೈಗಳಿನೆತ್ತಿ—ಮಗನೆ! ಪಿರಿದಾಯಸಂಗೊಂಡಯ್! ನಿನ್ನಿಷ್ಟಾರ್ಥಂ ಸಿದ್ಧಿವುದು ದಿಟಂ, ಎಂಬ ಶುಭರೂಪಿನಿಯಂ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯುಂ—ನಿನ್ನಂ ಕಂಡೆನಗೆ ಪೆಟಿತಾವುದೊ ಇಷ್ಟಂ, ಎಂದು ಬಿನ್ನಯಿಸಿದಂ. ಈ ನುಡಿಗೆ—ಹಾ! ಸೊಗಂಬಾಪೈ! ಶತ್ರುಹೃತಮಾದ ನಾಡುಂ ಸಕಲಸಂಪದಮುಂ ನಿನ್ನೊಡಮೆಯೊಳಕ್ಕೆ! ಪೋಗೆಂಬುದುಂ ; ಸುಮದರಾಜಂ—ಅಬ್ಬೆ! ನಿನ್ನಡಿಗಳನುಡಿದವಾಂ ಪೋಗಲ್ಕುಂಟೆ! ರಾಜ್ಯದಿನೇಂ, ಭಾಗ್ಯದಿನೇಂ? ಆನೊಲ್ಲೆ ನೀಕ್ಷಣಭಂಗುರದ ಭೋಗಂಗಳಂ. ನೀನೊಲ್ವುದು ನಿಕ್ಕುವಮವೊಡೆನಗಾಸ್ಥಿರಪದವಿಯುಂ ತೋಱಿಸ, ಎಂದು ಬೇಡಿದಂ. ಮತ್ತಮಾರಾಯನ ಬಿನ್ನಸಕ್ಕೆ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ—ಅಂತಾಗದಯ್, ನಿನಗಿಹದ ಭೋಗಂಗಳಿನ್ನುಂ ತೀಱಿತಿಲ್ಲದಱಿನದು ಸಮೆವನ್ನಂ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯಪದದೊಳೆ ಇರ್ದು ಬಾಪ್. ಮೇಣಂದಿಂಗೆ ಶ್ರೀರಾಮನ ಜನ್ನದ ತುರಗಂ ನಾಡಂ ಪುಗುತರ್ಪದಂದೆ ಧರಣಿಯನಾತನ ಚರಣಕ್ಕರ್ಪಿಸಿ ನೀನಾತನ ಸೇವೆಯೊಳಿದೊಡೆ ಮುಂತೆ ಲೇಸಕ್ಕುಮನ್ನೆಬರಂ ನಿನಗಂ ಪೊಲಗ್ಗಂ ರಕ್ಷೆಯಿರ್ಪಂತಾಂ ನಿನ್ನ ನಾಡೊಳ್ ನಿಲ್ವಿನೆಂದನುಗ್ರಹಿಸಿ ಮೈಗರೆದಳು.

೩೦ ಲಾಲಿಸು! ಅಂತು ತನಗಾಣತಿಯಿತ್ತುಂ ಮಾಯಮಾದ ಆದಿಮಾಯೆ ಯಡಿಗಳಂ ನೆನೆಯುತ್ತೆ ತಪೋವನದತ್ತಣಿಂ ತಳರ್ದು ಪುರಕೈತಂದು ಪಗೆ



ರಾಯರನೆಟ್ಟುಟ್ಟಿಯುಂ ತಾನರಸುಗೈಯುತುಮೀಗಳುಂ ನಿಮ್ಮಾಗಮನಮುಂ ಪಾರುತುಮಿರ್ಪಂ.

ಅಂತು ರಾಯಂ ತನಗೊಲ್ದ ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ದೇವಿಗಿಂದೇರ್ಪಡಿಸಿದ ದೇಗುಲ ಮೈಸೆ ಆಗಳುಂ ತನ್ನಂ ಮುಖವುಗುವರಂ ಕಾವೊಂದು ಮೈಮೆವೆತ್ತೀ ದೇವಾಗಾರದೊಳ್ ನೆಲಸಿರ್ಪಳೆಂದು ಸುಮದರಾಜಚರಿತಮುಂ ಸಮಂತು ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೆಯುಂ ಶತ್ರುಘ್ನಂಗೆ ಮಂತ್ರಿಪಂ ಕೇಳಿಸಿದಂ.

ಮುದ್ದಣ—ಎನ್ನರಸಿ ! ಶತ್ರುಘ್ನ ಸಂತೇರ್ಪಟ್ಟೊಂದು ಮೈಮೆಯುಂ ಕೇಳ್ವು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಮಂತ್ರಿವೆರಸು ತಾಂ ದೇವೀದರ್ಶನಾರ್ಥಂ ದೇಗುಲಮು ನೊಳವೊಕ್ಕು ಮೂರ್ತಿವೆತ್ತ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯುಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತುಮಿರ್ಪಂ.

ಅನ್ನೆಗಮತ್ತಲ್ ಯಥೇಚ್ಛಂ ಪೋಪ ಜನ್ನಗುದುರೆ ಮುಂತೆಸೆವಹಿಚ್ಛತ್ರ ೧೦  
ಪುರಮುಂ ಪುಗುತರ್ಪುದುಂ ನಗರಪಾಲಕರ್ ಪಿಡಿದು ರಾಯಂಗೊಪ್ಪಿಸಿದರ್.  
ಸಾಲ್ಗುಮೀ ಬಿತ್ತರಂ. ರಾಯಂ ಹಯದ ಪಣೆಯ ಲಿಖಿತಮನೋದಿಸಿ  
ಇಂದಿಂಗೆ ಪಾವನನಪ್ಪನೆಂದು ತಲುಸಂದು ಶತ್ರುಘ್ನನಂ ಬರಿಸಿ ತನ್ನ  
ಪೊಟಲಂ ರಾಘವನ ಪೆಸರೊಳರ್ಪಿಸಿ ಆತನ ಸೇವೆಯೊಂದು ಬಗೆಯಿಂ  
ಸೇನಾಸಮೇತಂ ಲವಣಾಂತಕನೊಡನೆ ಪೊಟಮಟ್ಟಂ. ರಾಘವಾನುಜನು  
ಮಾತನ ಕುಮಾರಂಗೆ ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟಿ ರಾಜ್ಯಪದದೊಳಿಟ್ಟು ಕಾಣೈಗೊಂಡು  
ಕುದುರೆಯುಂ ಬೆಂಬತ್ತಿ ಮುಂ ತೆರಳ್ದಂ.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ದರ್ಶನಂ ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ

೨೦

ಚೈವನಾಶ್ರಮವರ್ಣನಂ

ಸುಂದರೀ ! ಇಂತು ಶತ್ರುಹಂ ತುಂಬದೆಳೆಗೆ ನಿನ್ನೀಪೊಟಲೆಂಬೊಂದು  
ಜಸದಿಂ ಪೆಸರ್ವೆತ್ತು ಪುದಿದ ಬಾಟ್ಟು ಪಾರ್ವರ ಬಂಚದಟಿನ ಬಾಟ್ಟನೆ  
ಯೆಂಬೊಂದು ನೆಗಟ್ಟಿಗಡರ್ಪಾಗಿ ಸಂದ ಅಹಿಚ್ಛತ್ರಪುರವರದ ರಾಯನ  
ಮನ್ನಣೆಯ ಬಿರ್ಪಂ ಕೈಕೊಂಡು ಮೂವಗಲಿದುರ್ ಒಟಿಕ್ಕಮಾತನನೊಡಂ  
ಗೊಂಡು ತನ್ನಂಕೆಯಂಕದ ದಟಂಬೆರಸು ವಾಜಿಯ ಬೆನ್ನೊಳೆ ನಡೆದು  
ಪಲವುಂ ನಾಟ್ಟುಳಂ ಕಳಿಕಳಿದು ಪೋಗಿವೋಗಿ, ಮುಂತೆ ಮುಂತೆ—



ಭೂರಮೆಯ ನೇವಾಳಮೆಂಬಿನಂ ಪೊನ್ನರಿವ ಪಯೋಷ್ಣೀನದಿಯ  
ಕೂಲದೊಳಗಿ ಮೊಗಗೆ ಬಾಣಸುಗೈದು ನಿಚ್ಚಮುಯ್ಯ ಜನ್ನದುರಿಯ  
ನಡುಬೀದಿಯೆನೆ ಮುಗಿಲುದ್ದ ಮೊಂದಿದ ಕರ್ವೊಗೆಯಿಂ, ಅಗ್ಗಿ ಗೊಂಡದೊಳ್  
ಪೊತ್ತುವ ನಲುನೆಯ್ಯ ನೆಲ್ಲರಳ ಬಲಿಗೂಟ, ಸಿರಿಕಂಡಸೆಕ್ಕೆಯ ಸವುದೆಯ  
ಕಮರಿಂ ಪೊರೆದೆಲ್ಲೆಡೆಯೊಳೆತ್ತಂ ಪಳಂಚಲೆವೆಲರಿಂ, ತೋರಮರಂಗಳ  
ಪಾಟುಗೊಂಬನೇಣಿ ರಯ್ಯಮಾಗೆ ಮೊರೆವ ಕುಕಿಲ್ವ ಪಾಡುವ ಬಾಸೆವಕ್ಕಿಗಳ  
ಗಜಬಜದಿಂ, ನಿರ್ವೈರಂ ಕೂಡಿ ಬಾಟ್ಟ ಮೃಗಂಗಳದೊಂದು ನೆರವಿಯಿಂ,  
ತಾಂ ತಮಗಣಂ ಭಯಮಿಲ್ಲೆನೆ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂ ಮೇದು ಮುನಿಗಳ್ಗೆ ಎವೊಟ್ಟುಂ  
ಪಾಲನೀವ ಸಗ್ಗದಾವನಿತಿಕೆಯ್ವಾಶ್ರಮದಾಕಳಿಂ, ತೋರ್ಪ ತಪೋವನ  
೧೦ ಮೊಂದು ಕಣ್ಣೊಳಿಸಲೊಡಂ ; ರಾಜಂ ಸುಮತಿಯೊಳಿದೇಂ ತಪೋವನಮಾವ  
ಮುನಿಪುಂಗವನಾಶ್ರಮಂ ಪೇಟೆಂದು ಬೆಸಗೊಳ್ಳುದುಂ ; ಶತ್ರುಹಂಗೆ,  
ಇಂತೀತಪೋವನಮಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳ್ಗೆ ಸುರಪಜ್ಜಿಯೊಳೆಡೆಗೆಯ್ದು ಹವಿರ್ಭಾ  
ಗಮಂ ಸಲಿಸಿದ ಚ್ಯವನಖುಷಿಗಳಾಶ್ರಮಮೆಂದಂ. ಎಗಳೆಂತೇಂ ? ಆರಾ  
ಮುನಿಪಂ ? ಜಂಟಿದೇವರ್ಗೆ ಎಂದು ಸುರರೊಳ್ ಪಂತಿಗೊಟ್ಟನೇಕೆ ?  
ಆನಲುನಂತು ಒಣ್ಣೆ ಸಿ ಪೇಟೆಂಬುದುಮುತ್ತಿಯಿಂ ಕಥಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ :—

ಈಪೊಡವಿಯೊಳ್ ನಿಂದ ಪಟನುಡಿವೆಂಡಿರ್ಗೆ ಗಂಡನೆನಿಸಿ ಬಂದ ಹೂನ್ಯಕ್ಕೆ  
ಮೊದಲಿಗನಾಗಿ ಸಂದ ಜೋಗಿಗಳ ಪಿರಿಯನೊರ್ವಂ ಭೃಗುವೆಸರ ರಿಸಿ  
ಯುಂಟು. ಆತನೊರ್ಮೆ ಮೊಗಸಿದ ಗರವಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸಮಿತ್ಕಾರಂಗಳಂ ತಿರಿತ  
ಪೊಂದುಜ್ಜುಗದಿಂ ಬೈಗುವೊಟ್ಟಿಂಗೆ ತನ್ನಾಶ್ರಮದತ್ತಣೆಂ ಪೊಟವೊದಂ.  
೨೦ ಆಗಳ್ಗಾಪೊಪ್ಪೊಟ್ಟುಂ ಪೊಟ್ಟುಂ ಪಾರುತಿರ್ದ ದಮನನೆಂಬೊರ್ವ ನಟಿರಕ್ಕ  
ಸಂ ಉಟಜಮಂ ನೋಳು ಸೊರ್ಕಿ ಸುರ್ಕಿಂ ಪೊಡೆವ ಸಿಡಿಲ ಜಿಲುದನಿಯೊಳ್—  
ಮುನಿಕಾಂತೆಯಾವಳೆತ್ತವೊದಳಾರೇನೆಂದು ಗದಲು, ಅತ್ತಮಿತ್ತಂ ಕಂಡು  
ಕಾಣದೆ ಮತ್ತಂ ಕುಂಡದಗ್ನಿಯಂ ಜರ್ವಿದಂ. ಅಂತವ್ವುದುಂ ವೈಶ್ವಾನರಂ ಈ  
ಮರ್ಬಿನೊಂದು ಜಂಕಣೆಗೆ ಬೆದಲು ನಡುಗಿ ಮುನಿಸತ್ತಿಯನಂತರ್ವತ್ತಿಯಂ  
ಪತಿಪರಾಯಣೆಯಂ ತೋಟಿಸಲೊಡಂ ; ಕೂಟಂ ಪತ್ತಿಸಾರ್ದು ಕೊಡನ  
ಮುಳಿಯ ಪಡೆಯಂ ತುಡುಕುವೆಗ್ಗನಂತಿರೆ ನರೆಯ ನಿಡುಜಡೆಯಂ ಪಿಡಿ  
ದೀಟ್ಟುಯ್ಯುತುಮಿದಂ. ಆಃ ! ಮುಗದರಾರೊ ! ಕಟುಕನ ಬಂದಿಯೊಳಾದ  
ಆವಿನಂತಿರೆ ಮುನಿಕಾಂತೆ ಬೆಟ್ಟುಟು ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಂಡು ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟು  
ಪಿಂದೆಸೆಯನೆ ನೋಡಿನೋಡಿ—ಹಾ ಮುನಿ ! ಹಾ ಗುರು ! ಹಾ ನಾಥ ! ಹಾ !  
೩೦ ನಾಯಕ ! ದಾನವನೊಂದು ಸೆಟುಯಿಂ ರಕ್ಷಿಸಯ್, ಎಂದು ಕೀಳಿದಳ್.



ಆವೇಳೆಯೊಳಿಂತು ಭಯತ್ರಸ್ತೆಯಪ್ಪ ಹದಿಬದೆಯ ಬಸಿಣಿಂ ಗಟ್ಟನೆ ಗರ್ಭಂ  
 ಸೋದರ್ ನೆಲನನಿಟಿಯೆ ಪಿಂಡದಿನೊಂದು ಮೂರ್ತಿಯೊಗೆತಂದು ಮೈವೆತ್ತು  
 ಕೊಲೆಗನಂ ತಡೆದು, ಪೊಲ್ಲದ ಕಜ್ಜ ಮನೊಡರ್ಚಿದ ನೀಂ ಪೊತ್ತಿಬೂದಿವೊಲಾ  
 ಗಿಂದು ಶಪಿಸಲೊಡಂ ; ದಮನಂ ಸುಟ್ಟುರಿದು ಕರಿಮುರಿವೋದಂ. ಅನಂತರ  
 ಮಾಕಾಮಿನಿ ತಾಂ ಪೆತ್ತ ಕಿಣುಗೂಸಂ ತೋಳಿನೆತ್ತಿ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ  
 ನಡೆತಂದಾಗಳೆ ಬಂದ ಕಾಂತಂಗೆ ತನಗೊದವಿದೊಂದು ಸಂಕಟಮಂ ಕೇಳಿಸಿ  
 ದಳ. ಆಗಳ್ ಮುನಿಪನಗ್ನಿಯೊಂದು ಗೆಯ್ಯೆಗೆ ಕಣುತ್ತುರಿದು—ನೀಂ  
 ಪಿಣುತಿನಿಯ ಪಾಂಗಿನಿಂ ಎಲ್ಲಮಂ ತಿಂದು ಸಾವುದೆಂದು ಬೈದಂ. ಅಂತಿರೆ  
 ಬೈಗುಳಿಂ ನೊಂದು ಬೆದರ್ಕೆಯಿಂ ನಡುನಡುಗಿಯುಂ ಹುತವಹಂ ರಿಸಿಗೇಡಿ—  
 ರಕ್ಕೆಯಕ್ಕೆ ! ಪುಸಿಯೋತದ ಮಾತಿನೊಂದು ಭೀತಿಯಿಂ ಮಾತೆಯಂ ತೋಣುದೆ ೧೦  
 ನಾಣ್ಮನೊಳ್ ದ್ರೋಹದೇಣಿಕೆಯಿನಲ್ಲ, ಎನ್ನ ನೋವ ಕಾವ ಪೊಣಿ ತಮ್ಮಡಿ  
 ಯೊಳಿಂದು ಕಣ್ಣೊರಿಡುವುದುಂ ; ಕೂರ್ಮೆಯೊಡೆಯನಗ್ನಿಯಂ ಅಂತು  
 ಪಿಡಿದುದಂ ಗಿಡಿದುಂ ಮಡಿಯೆನಿಸೆಂದು ಸೈತಿಟ್ಟು ಬೀಡ್ನೊಟ್ಟಂ. ಇತ್ತಲ್  
 ಬಸಿಣಿಂ ಜಾಣುದಂಗೆ ಚ್ಯವನನೆಂಬೊಂದು ಸಕ್ಕದದೊಳ್ಳೆ ಸರನಿಟ್ಟು  
 ಕೊಂಡಾಟದಿಂ ಪೊರೆಯುತಿರೆ ಮುದ್ದಿನ ಪುಟ್ಟಕುವರಂ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕದೇಣುಂಬೆಣಿ  
 ಯಂತೆ ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಕಳೆಯೇಣಿ ಬಳೆಯುತಿರ್ದಂ. ಇಂತು ಬಳವಿಯ ಕಂದಂ  
 ಸಾಂಗವೇದಂಗಳಂ ಕಲ್ತು ಗುರುವಂತಿರೆ ತಾನುಂ ಹರಿಯೊಲೈಯಂ ಪಡೆ  
 ಯಲೈಂದು ತಪಂಬೊಕ್ಕಂ. ನೆಲೆಗೊಂಡ ನಿಚ್ಚಟದ ಜೋಗದೊಂದು  
 ಜಾನದಿಂ ಮೈಮುಣಿದೊಳನೋಟದೆ ಪಲವುಂ ಬರಿಸಂ ಸಮಾಧಿಯೊಳಿ  
 ಪುರ್ದುಂ ; ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಪುತ್ತುಮೂಡೆ ಮುಯ್ವಿನೇಣಿನೊಳ್ ದಟ್ಟಗೊಂಬಿನ ೨೦  
 ಬಲ್ಮರಂಗಳ್ ಪುಟ್ಟೆ ಕೆಂಜಡೆಮುಡಿಯ ಮಡಿಯೊಳ್ ಮಡಲಿಣಿದ ಬಲ್ಮಂ  
 ದಣ್ ಪೊದೆಯೆ ಕಾಂಚನಲತೆಯಂ ತುಣುಗಿ ಜಂಬೂವೃಕ್ಷ ದಿನೆಸೆವ ಪೊಂಬೆಟ್ಟ  
 ದಟ್ಟದ ದಟ್ಟದಟ್ಟಲಂ ಗೆಲೆವಂದಂ.

ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್ ಶರ್ಯಾತಿವೆಸರ ಮನುಕುಲದ ರಾಯನೊರ್ವಂ ಸಕು  
 ಟುಂಬಂ ಬೆಂಬಟಿಯು ಮೆಯ್ಯಾವಲ ಚತುರಂಗಸೇನೆವೆರಸು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ  
 ಗೆಂದು ಬಂದು ರೇವಾತೀರದೊಳಿಡಿದು ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥದೊಳ್ ಮಿಂದು ಕ್ಷೇತ್ರ  
 ವಿಧಿಯೊಳಿರ್ದಂ. ಆಪೊತ್ತಿಂಗಾತನಣುಗುಗುವರಿ ತನ್ನೆಣೆವರೆಯದ ಗೆಡೆಯ  
 ಜೋಡುಕಾರ್ತಿಯರೊಡನಾಡುತಾಡುತೆ ಬಲನ ಬಸಂಬೊಕ್ಕೋರೊಂದೆ  
 ಡೆಯ ತಳಿಜೊಂಪಮಂ ಪಿಡಿದುಂ, ಪೂಗೊಂಚಲಂ ಮುಡಿದುಂ, ಪಣ್ಣೊಂಗ  
 ಲಂ ಸವಿದುಂ, ಬಿನದದಿಂ ವಿಹರಿಸುತುಮಿರ್ದಳ. ಇಂತಾಡುವ ಬಾಲೆ ೩೦



- ತನ್ನಿ ದಿರೊಂದು ಪುತ್ತಂ ನಿರುಕಿಸಿ ಕೆಳದಿಯರ್ಗ—ಆಂ ಕಂಡೆಂ ; ಏಂ ಕಂಡೆಂ ಪೇಟಿಮೆಂದು, ಮತ್ತಂ ಬಾಲೆಯರ್ ಪಡಿಸುಡಿಗುಡದಿರೆ ನಕ್ಕು—ಎನ್ನೀ ಸೈಪಿಂಗೇನೆಂಬೆಂ. ಇದೆ ಪುತ್ತಿನೊಳ್ ತೆತ್ತಿಸಿದ ಕರ್ಮಣಗಲೆ ರಡಂ ಕಂಡೆನೀ ಗಳೆ ಕಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೆನೆಂದು ಕೆಯ್ಯೊಳಾಟದ ಕವಲ್ಲೋಲಿಂ ಮಣೆಯೆಂದೆ ಬಗೆದು ನಿಶ್ಚಲಂ ಮಿನುಗುವ ಮುನಿಯ ಕಣ್ಣಂ ಕುರ್ಕಿದಳ್. ಅಕ್ಕಟಾ! ಪೊನಲಿಡುವ ಕೆನ್ನೀರ ಕಾಲಂ ಕಂಡು ಬಾಲೆ ಭಯದಿಂ ಮನದೆ ತಳಮಳಂಗೊಂಡು ಆರೊಳಮೆನ್ನದೆ ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಸರಿದಳ್. ಆಕಾಲದೊಳೇನೆಂಬೆನೊ ! ಪಗಲೊಳೆ ಉಲ್ಫಾಪಾತಂಗಳಾಗೆ, ಧೂಮಕೇತುಗಳ್ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಮುಸುಂಕೆ, ನೆತ್ತರ ಸರಿ ಸುರಿಯೆ, ಆಗಳಾಗಳ್ ಪೊಡವಿ ನಡುಗೆ, ರಾಯನ ಸೇನೆಯೊಳ್ ಕುತ್ತಂ ಕುಟುಪಿಡೆ, ಕುದುರೆ ಕಣ್ಣೀರಿಡೆ, ಗಜಂ ಮಣ್ಣಂ ಗೋರೆ, ತೇರ್ ಮುಜಿಯೆ, ಉತ್ಪಾತಮಾಯ್ತು. ಇಂತೆಡೆವಿಡದೆ ತಲೆದೋರುವ ದುರ್ನಿಮಿತ್ತಂಗಳ್ಗೆ ರಾಜಂ ಪಿರಿದುಂ ಕೊರಗಿ ಎನಾನುವೊಂದಡಿಯಿರ್ಕುಮೆಂದು ತಟಿಸಂದು ಸುತ್ತಂ ಬನದೊಳ್ ಚರಿಸುತಿರೆ ; ತನ್ನಿ ದಿರೊಳ್ ಬಿಂಜವೆಟ್ಟಿನಿತಿತರ್ಪ ಶೋಣಾನದ ದೆರಡುಂ ಪೊನಲೆಂಬಂತಿರೊಂದು ಪುತ್ತಿನತ್ತಣೆಂ ಕವಲ್ವರಿವ ನೆತ್ತರ ಮುರಿಯುಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಕಟ್ಟಚ್ಚ ರಿಯೊಳೆ ಮುಟ್ಟಯಿಸಿ ನೋಟ್ಟುದುಂ ; ತಪದೊಳಿರ್ಪ ಮುನಿಪಂ ಗೋಚರನಾದಂ. ಆಗಳಾತನಡಿಗಳ್ಗೆ ಉಗಿ ರಾಜಂ—ಶಾಪಾನುಗ್ರಹಸಮರ್ಥರ್ ನೀಮೆ ವಲಂ. ಪರಿವ ನೆತ್ತರೇನೊ ! ಎಂತಟುವೆನೀಮೈಮೆಯಂ ಕುಟುವಾನಿ ಸನೆಂ. ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾರ್ಥಂ ಬಂದೀತೊರೆಯೊತ್ತಿನೊಳೆ ಬನದೆ ಬೀಡಂ ಬಿಟ್ಟೆಂ. ತಪೋವನಮೆಂದಟುತೆನಿಲ್ಲಂ. ಎಮ್ಮೀ ಸೇನೆಯೆಂತುಮಾಧಿವ್ಯಾಧಿಕ್ತ್ವಾ ಮ
- ೧೦ ಡಾಮರಂಗಳ್ಗೆ ಕೋಳುವೋಯ್ತು. ಎನ್ನೊರ್ವನಯೆ ಕತದಿಂ ವನಮುಂ ಪಾಟಾಯ್ತುಕ್ಕಟಾ ! ಮುನಿರಾಯ ! ಈಗಳ್ ನಿನ್ನನೆ ಮುಟುಗೊಂಬೆಂ. ನೀಂ ಕರುಣಿಸಿ ಕಾವುದೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆ ; ಜ್ಯವನಂ ರಾಯಂಗಿ—ಎಮತಿನನ್ನಾ ವ ಮೈಮೆಯೊ ! ಆವ ತಪಮೊ ! ಕಣ್ಣುರುಡರಾದೆವೈಸೆ ! ಕೇಳ್ ನಿನ್ನಯೆ ಕುವರಿ ತನ್ನಾಟದೊಂದು ಗಮಕದಿಂ ಸಲ್ಲೆಯನೆನ್ನ ಕಣ್ಣಂ ಕುರ್ಕಿ ನೋಯಿಸಿದಳ್. ಇಂತಿದು ನೆತ್ತರ್. ಎವೇಷ್ಟೆನೊ ! ಎನ್ನೊಂದು ನೋವಿಗಿಂತು ಉತ್ಪಾತಂ ಗಳೆಂದಂ. ಆ ನುಡಿಗಿ ರಾಜಂ ನೊಂದು, ಮೇಣ್ ಶಾಂತಿಯೇನೆಂಬುದುಂ ; ಮುನಿಪಂ—ನಿನ್ನ ಕನ್ನೆ ಗುವರಿಯನೆ ಎನ್ನ ಸೇವೆಗೀವುದಟುಂ ನಿನಗಂ ಸೇನೆಗಂ ಸುಭಿಕ್ಷ ಮಕ್ಕುಮೆಂದು ಮಾರ್ನುಡಿಯಲೊಡಂ ; ಶರ್ಯಾತಿ ತಾಂ ತಲೆವಾಗಿ ರಾಣಿಯೊಳ್ ನಿಧಾನಿಸಲ್ಕೆಂದು ತನ್ನಾ ವಾಸಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದು ಅರಸಿಗೀಕತೆಯಂ
- ೨೦ ಪೇಟ್ಟಂ. ಆಗಳಾತನ ರಾಣಿ ಪೆತ್ತ ಬಸಿಟುನೊಂದುರಿಯಿಂ ನೊಂದು



ಪಳಯಿಸಿ—ಹಾ ! ಎನ್ನೀ ಮುದ್ದುಗುವರಿಯನೆಂತಗಲ್ಪೆನೊ ! ಎಂತೀಪೆತ್ತೊ  
ಡಲಂ ಪಿಡಿವೆನೊ ! ದೈವಮೊಂದೀ ಬಾಲೆಯೊಳೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟುದೇ ! ಅಕ್ಕಟಾ !

ಎತ್ತಣ ಬನಮೆತ್ತಣ ಮುನಿ |

ಯೆತ್ತಣ ತಪಮೆತ್ತಣಾಟಮೆತ್ತಣ ನೋಟಂ ||

ಎತ್ತಣ ಶಲಾಕೆ ಪೋ ಮಾ |

ಣೆತ್ತಣ ಪಗೆಯೆತ್ತಣಾಧಿಯೆತ್ತಣ ದಾನಂ ||

ನಡೆಬಾರದ ನುಡಿಬಾರದ |

ಗಿಡೆಬಾರದ ಕೂಡುಬಾರದಂದದ ಸೈತೊಂ ||

ದುಡೆಬಾರದ ಮುಡಿಬಾರದ |

ಬಿಡಬಾರದ ಪಸುಳೆ ಮಗಳನೆಂತಾಂ ಕುಡುವೆಂ ||

೧೦

ಎಲೆ ರಾಯ ! ನೀನುಮೊಡಂಬಡುವಯ್ ! ಜಾವಳದವಸಿಯ ಕವಡುಮಾಯೆ  
ಗೊಳಗಪ್ಪರೇಂ ! ಆಃ ! ಎನ್ನೀಕೊಡುಗೂಸಿಂಗೇವೂರ ಕೊಳ್ಳೊಡೆ ! ಮನು  
ಕುಲದೆ ಪುಟ್ಟಾಗಿರೆ ಚೆಲ್ವಿನ ಬಲ್ವಿನ ರಾಯಗುವರನ ಕೊರಲೆ ಮಾಲೆಯಿಕ್ಕಿ  
ತುಂಬುವಳಗದೊಳ್ ಬಾಡ್ವನ್ನೀಬಾಲೆ ತಿರೆ ಪಟವಿನಂ ತಪದ ಮುದ್ದು  
ಗೂಗೆ ಕುರುಡಂಗಿತ್ತು ಕೊರಲಂ ಕೊಱುವಾ ! ಎಂಡು, ಒಟಿಕ್ಕಾಟದ ಮಗಳಂ  
ಕೊರಲೊಳ್ ತಡ್ಕೊಸಿ ಕಣ್ಣೀರ್ಸುರಿದು—ಹಾ ಗುಣಮಣಿ ! ಹಾ ಮುದ್ದಿನ  
ಕಣಿ ! ಹಾ ಕುಲರತ್ನ ಮೆ ! ಹಾ ಸಿಂಗರದ ಮುದ್ದೆ ! ಎಂತು ನಿನ್ನ ನಗಲ್ದಾಂ  
ಬಾಡ್ವೆನಾ ! ಅನುದಿನಂ ನೋಂತು ನೋಂತು ತನು ತವಿಯೆ ಕರಮುಪವಾಸ  
ಮುಟಿದುಂ ಕಟಿದುಮೊಡಲತಿಣ್ಣದೊಂದು ಬೇನೆಯಿಂ ನೋವೆ ಪೊತ್ತುಂ  
ಪೆತ್ತಿನ್ನೆ ಬರಂ ಪಾಲಿಸಿ ಲಾಲಿಸಿ ಮುದ್ದುಗೆಯ್ದನೀಗಳೆ ತಾಂ ಪಟುವಾನಿಸಂಗೆ ೨೦  
ಕುಡುವೆಂ ಮಗಳೇ ! ಅಸಿದೊಡಲ ಬಾಲೆ ! ನೀಂ ಪಸಿದು ಸಸಿನಂಬಡ  
ದಂತಾರಯ್ಯರಾರ್ ! ಸೋಮುಡಿವನಾಗಳ್ ಪಿಕ್ಕಿ ಪೂದೊಡಂಬೆಯಂ  
ಮುಡಿಯಿಸುವರಾರ್ ! ದಿನದಿನಕಿಂ ಮಿಯಿಸುವರಾರ್ ! ನಿನ್ನ ನೊಡಂಬಡುವ  
ರಾರ್ ! ನಲ್ಲುಡೆಯನುಡಿಸುವರಾರ್ ! ನಲ್ಲೊಡವಂ ಕುಡುವರಾರ್ !  
ಕೊಂಡಾಡುವರಾರೋವರಾರ್ ಬೇನೆಗೆ ನೋವರಾರೆಲೆ ಕುವರೀ ! ಆಃ !

ಆರೊಡನುಣ್ಣಾ ಬೇಸ

ತ್ತಾರಂ ನಡೆನೋಡಿ ಕೂಡಿ ನುಡಿವಾ ಪಡುವಾ ||

ಆರೊಡನಿರ್ಪೊ ಮೇಣಿ |

ನ್ನಾರಂ ಪೆತ್ತಬ್ಬೆಯೆಂದು ಕರೆವಾ ಮಗಳೇ ||



ಅಕ್ಕಟಾ ! ಕಂಗಳನಾದೊರ್ವನಂ ಮುದುವಾರ್ವನಂ ಕೈವಿಡಿವೊಂದು  
ಯೋಗಮಂ ಬಿದಿ ಮಾಡಿದನೇ ! ಲೋಕದೆ ಲೋಗರ್ ಕಾಡ ಬೀಟಂ ತಂದು  
ಊರ ಮರನೊತ್ತಿಗಿಡುವರುಂಟು. ನೋಡೆ ನಾಡೆಳೆವಳ್ಳಿಯಂ ಸಮಂತು ಕಾಡ  
ಕರ್ಮರನೊಳ್ ಪತ್ತುಗುಡುವರೊಳರೇ ! ನೂಣೀಂ ಪಲವೇಂ. ನೂಳದ  
ದೊಂದು ದಂದುಗಕ್ಕೆ ಕೆಯ್ಯಮರ್ದ ಚಿಂತಾಮಣಿಯನೊತ್ತೆಯಿಟ್ಟು ಬಾಲ್ವ  
ಕೈನೆಯ ಕೈಮೆಗೊಳಗಾದೆನಕ್ಕಟ ! ಎಂದು ಮುಲುಮುಲುಗಿ ಹಮ್ಮ  
ದಂಬೋದಳ್. ಆಗಳಾಕಿಟುವರೆಯದ ರಾಯಗುವರಿ ಮಾತೆಯಂ ಸೈತ  
ರಿವೊಂದು ನುಡಿಯ ಬಿನ್ನಣದಲುವಿನ ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂ—ಅಬ್ಬೆ ! ಏನೆಂದಲಿವ್ವಾ !  
ಪೆತ್ತರೊಳ್ ಪೆಣ್ಣೊಡಮೆಯಿದು ನ್ಯಾಸಮಲ್ತೆ. ಎಂತುಂ ಕುಲಕ್ಕೆ ಪೆಟಳಪ್ಪ  
೧೦ ಮಗಳೊಳೇಂ ಮುಕುಂ ! ಮನುವಾದೊಡಂ ಮುನಿಯಾದೊಡಂ ಎಂ !  
ಕೊಡಗೂಸಿನೊಂದು ಭಾಗ್ಯಮೆ ಭಾಗ್ಯಂ, ಸೈಪೆ ಸೈಪು. ಪೆಟಿತಾವ  
ಭೋಗಂ ಸಲ್ಲುಂ ? ಮುನ್ನೊಡಲೊಂದುಗೆಯ್ಮೆಯ ನೋಂಪಿಯೆಸಕ  
ವೊಡರ್ಚೆ ತಿರಿಕುಳಿಯೊಳಮರವೆಂಡಿರ ಭೋಗಮನುಣ್ಣುಂ. ಮೇಣ್ ಕೈನೆ  
ಯಾಗೆ ರಾಯನ ಕೈವಿಡಿದುಂ ತಿರಿದುಣ್ಣುಂ. ಮೇಣ್ ಅದುಕಾರಣಂ ನೀಂ  
ಸಂತಮಿರೆಂದು ತಾಯ್ಗೆ ನಯಂಬೇಟ್ಟು ಆಯ್ಯಂಗೆ—ಆಯ್ಯ ! ಮುನಿಯೆಡೆಗೆ  
ಪೋಪಂ ಎಂದು ಕರೆದುಯ್ದಳ್. ಅಂತು ಬಂದಾ ಕನ್ನೆ ವೇಣ್ ತವಸಿಯಂ—  
ಒಡೆಯ ! ಅಪ್ಪದಪ್ಪದಾನಾಟದೊಳೆಟದೊಳ್ ತಮ್ಮಡಿಗಳ್ಗೆ ತಪ್ಪನೆಸಗಿದೆಂ.  
ಇದೆ ! ಆಯ್ಯನೆನ್ನಂ ನಿಮಗರ್ಪಿ ಸಲ್ಕೆಂದು ಬಂದಿರ್ಪ ನದಲುನಾದಾನಮನೊಲ್ದು  
ಕೈಕೊಂಡು ಕೂರ್ಮೆಯಿನೆಮ್ಮ ಜಾತ್ರೆಯಣೆಗರ್ಗೆ ನೇರಿಟ್ಟಾಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳಂ  
೨೦ ಪರಿಹರಿಸಿ ಪೊರೆಯ್ಯೆ ಎಂದು ಕಾಲ್ಗೆಟಗಿದಳ್. ಇಂತಪ್ಪದುಂ ಚ್ಯವನಂ  
ಕನ್ಯೆ ಸುಕನ್ಯೆಯ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಮೆಲ್ಲುಡಿಗೊಟಲ್ದು, ಸಮಾಧಿಯನುಟಿದು,  
ರಾಯಂ ಶಾಂತಿಗಿಂದಿತ್ತ ದಾನದ ಬಾಲೆಯನೊಪ್ಪಿ, ಪಯಣಗರ್ಗಂ ನಾಡಿ  
ಗರ್ಗಂ ಸೊಗಮಪ್ಪಂತು ಕರುಣಿಸಿ, ಶರ್ಯಾತಿಯಂ ಪರಸಿ ಬೀಡ್ಕೊಟ್ಟಂ.

ಇತ್ತಲ್ ಶರ್ಯಾತಿರಾಜತನೂಜೆ ನಿಜಪತಿಯಂ ತನಗೊಲ್ದ ದೈವಮೆಂದೆ  
ಬಗೆದು ಮುನಿ ಮನಂ ಮೆಚ್ಚುವನ್ನಂ ಸಂದ ಸೇವೆಯೊಳೆ ಬಟ್ಟಳ್. ಚ್ಯವನ  
ರ್ಪಿಯುಂ ಮಾನವಿಯೊಂದಾರೈಕೆಯಿಂ ತನ್ನ ಕುರುಡಿನ ಬೇನೆಯಂ ಮುಟಿದು  
ಎಡೆಯೊಳೆ ಆಶ್ರಮಮನೊಂದಂ ನೇರ್ಪಡಿಸಿ ದೈವಭಕ್ತಿಯೊಳೆ ಸಂದು ತಾನುಂ  
ಸಂತಮಿದ್. ಇಂತು ಕೆಲವಾನುಂ ದಿನಮತಿಕ್ರಮಿಸಲೊಡವೊರ್ಮೆ ಬರ್ದಿ\*ಲ  
ವೆಜ್ಜರಾಬಟ್ಟೆ ಮುಟ್ಟಿವಂದು ಮುನಿಯೆಲೆವನೆಗೆ ಪುಗುತರ್ಪದುಂ ; ಸುಕನ್ಯೆ  
ಅತಿಥಿಗಳಂ ಯಥಾವಿಧಿ ಉಪಚರಿಸಿ ಮನ್ನಿಸೆ ; ಬಿದುರ್ವಂದ ದೇವರ್ ಹದಿಬ



ದೆಯು ನಡೆವಳಿಗಂ ಭಕ್ತಿಗಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಸಂತಸದಿಂ ಮುನಿಸತ್ತಿಯಂ ವರಮಂ  
 ಬೇಡೆಂದರ್. ಅದರ್ಕಾಕಾಂತೆ—ಆಂ ಪೆಱಿತಾವ ವರಮಂ ಬೇಡ್ಪೆನೊ ! ಎನ್ನೀ  
 ಪತಿಯ ಕುರುಡಂ ಪೋಗೊಳಿಸಿ ಕಾವುದೊಂದೆ ಎಂದು ಮಾರ್ನುಡಿದಳ್.  
 ಮೇಣಾದೇವತೆಗಳ್—ನಿನ್ನ ಮುನಿ ಎಮಗೆ ಸುರಪನ ಪಂತಿಗುಡುವೆನೆಂದು  
 ಪೂಣೊಡೆ ಕಣ್ಣಿನೀವೆನೆ ; ಮುನಿಪಂ—ಇದೆ ಬಾಸೆಯೀವೆಂ, ತಡೆಯೀಂ.  
 ಆಂ ಪುರೋಹಿತನಿರ್ದು ಬೇಳಲಿದ್ ಜನ್ನದೊಳ್ ನಿಮಗೆಯೆ ಮುನ್ನಮೆಡೆ,  
 ಒಟಿಯಮಿಂದ್ರಂಗಿಂದು ಕೈವೊಯ್ದಂ. ಆನುಡಿಗೆ ಸುರವೈದ್ಯರೊಪ್ಪುಗೊಟ್ಟು  
 ಮುನಿಯೊಡನೆ ತಡೆಯದೊಂದು ಬೆಂಚೆಯೆಡೆಗೈತಂದು ತಾಂ ಮೂವರುಂ  
 ಮೈಯಟ್ಟಲೊಡಂ ಬಗೆಯಲ್ಪಾರದ ಪಡಿವರಿಜುಗಳೆನೆ ಒಂದಚ್ಚೆ ನೊಳೆಱಕಂ  
 ಬೊಯ್ದ ಮೂಱುಂ ಪೊಂಬಾಪೆಯೆನೆ ಮೂವರುಮೊಂದೆ ರೂಪಿಸೊಳೊಗೆದು ೧೦  
 ಮರಲ್ಪುಟಜದೆಡೆಗೆಯ್ದಂದರ್. ಇಂತು ಬಂದ ಸುಕುಮಾರಗಾತ್ರರಪ್ಪ  
 ಮೂದೇವರೊಳ್ ಮುನಿಯಾಳುಂದಾರಯ್ಯೊಡಾಡಿದ ಬಾಲೆ ಸ್ವವೈದ್ಯರಂ  
 ಮೇಣುಂ ಮುಱುವುಗೆ ತಾವೊಲ್ಪು ತೋಳು ಪತಿಯಂ ಮೆಚ್ಚುಗೊಟ್ಟು ತಮ್ಮೆ  
 ಡೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗಿಯರ್.

ಕೇಳಯ್ ! ಶತ್ರುಘ್ನ ! ಮೂಲೋಕಮುಮಂ ತನ್ನೊಂದು ಜೋಗದ  
 ಜಾಣ್ಮೆಯ ಮೈಮೆಯ ಬಲ್ಮೆಯಿನೊಮೊದಲೊಳೆ ತೆಮಳ್ ಬಿಚ್ಚಟಿಸಿ ನೋಡ  
 ಲಾರ್ಪ ತನ್ನೊಳಗೇಟ್ಟುಡಿಯೆತ್ತರದಿಂ ಪೊಱನೊಟಮೊದವೆ ಕರುವಿಟ್ಟ ಕಡ  
 ವರದ ರುವೆನೆ ಮೆಯ್ಸಿರಿ ಪೊಗರೇಳು, ಮುಱಿಸಿಂಗನೊಳೊಣ್ಣಿ ಎರನಿಟಿಕೆ  
 ಯೊಂದು ತೇಜಮನೊಳಕೊಂಡು ರಾಜಿಪ ಜಡೆಮುಡಿ ಸೊಗಯಿಸೆ, ಪೊಂಬೆ  
 ಟ್ಪಿನ ಕೋಡುಗಲ್ಲಂ ತಳ್ತು ಪುದಿದು ಪೊದೆದ ಬೈಗಿನ ಕೆಂಬಿಸಿಲ ಬೆಳಗಿಂಗಿ ದೊರೆ ೨೦  
 ವರ್ಪ ಪೀತಾಂಬರದುಡೆ ನಡುವಿನೊಳ್ ವಿರಾಜಿಸೆ, ಅರಸಿಂಗನ ಬಲ್ಲೆದ್ಗೆ\*ಗೆ  
 ಪಾಸಟಿಯೆನಿಪ್ಪ ಪೇರಗಲದೆದ್ಗೆ\* ಮನಂಗೊಳೆ, ಯೂಧನಾಥನ ದಟ್ಟ  
 ಸೊಂಡಲಂ ಗೆಲೆವರ್ಪ ತೋರತೋಳ್ಳಳಿಸೆಯೆ, ಸಿರಿ ಸೋರ್ವ ಮುಖಪದ್ಮಂ  
 ಚಳಚಳಿಸೆ, ಚ್ಯವನಂ ಜವ್ವನದೇಡ್ಗೆಯಿಂ ಸಂತಂ ಪತ್ತಿ ವೆರಸಿರ್ಪನೆ ಗಮೊರ್ಮೆ  
 ಶರ್ಯಾತಿರಾಜಂ ತಾಂ ಮೊಗಸಿ ನೆಗಟ್ಟಲಿರ್ಪ ಜನ್ನಕ್ಕೆ ತನ್ನಳೆಯನನೆ ಪುರೋಧ  
 ಸನಾಗೆ ಬರವೇಟ್ಟುಟ್ಟಲೊಡಮೋಲೆಕಾಱರ್ ಬಂದು ಮುನಿಗೆಱಗಿ ಪಾವುಡೆ  
 ಯುಮಂ ಕಟ್ಟೊಲೆಯುಮನೊಪ್ಪಿಸಿದರ್. ಚ್ಯವನನೋಲೆಯೊಕ್ಕಣೆಯ  
 ನೋದಿ ರಾಜನಿಂಗಿತಮನುತು ಸಂತಸಂಗೊಂಡೊಟಿಗದಾಳ್ಗಳಂ ಮನ್ನಿಸಿ,  
 ಬರ್ಪೆವೆಂದು ಮುಱುನುಡಿಯಂ ಬರೆದು ಕಳುಪಿದಂ. ಒಟಿಕ್ಕಂ ಮುನಿದಂಪತಿಗಳ್  
 ತಮ್ಮಾಶ್ರಮದಿಂ ಪೊಱಮಟ್ಟು ಪಯಣಂಬಂದು ಮಾವನ ನಾಡಂ ಪುಗುತಂದು ೩೦



ರಾಯನರಮನೆಗೈದಿವಂದು ಕುಳ್ಳಿರ್ಪುದುಂ ; ರಾಯಂ ಮಗಳಂ ಬಡಿಯಂ  
ಜವ್ವನದ ಚೆನ್ನಿ ಗನಂ ಕಂಡು ಕಣ್ಣುತ್ತು ಮುರಿಮುರಿಮುರಿದು—ಆಃ! ಮನುಕುಲದ  
ಪುಟ್ಟಿ ನಿಟ್ಟುರದ ಬೊಡ್ಡಿ ತನಮಿಂತೇಂ ಸೊಟನನಾಯ್ತು ಬಾಪ್ಪೆ ನೀಂ ಮಗಳೇ!  
ಕೆಲಸಾರೆಂದು ಗದಟಿ ; ಅಯ್ಯನಡಿಗೇಟಿಗಿ ಕೆಣುನಗೆಯಿಂ—ಜೇಯ ! ಆನಟಂ  
ಗೆಟ್ಟು ಬಟಿಗೆ ಪಟಿವೊರ್ದುವಂತು ನಡೆದೆನ್ನಿಲ್ಲ, ಈತನೆ ತನ್ನಾಣ್ಣನೆಂದು ಸಕ  
ಲಾಂಶಮಂ ತಿಳಿವಂತಾಡಿ ತೋಟುಡಳ್. ಇಂತಾಗೆ ನಲ್ಲು ವರಿಯ ನೆಗಟ್ಟುಯಂ  
ಕರವೊಲ್ದು ಬಂದಾಮುನಿಯಂ ಪೊಗಟ್ಟು ಪಾಡಿದಂ.

ಇಂತಿರ್ಪುದುಂ ಬಟಿಕ್ಕುವೊಂದು ಶುಭದಿನದೊಳ್ ಚ್ಯವನಂ ಪುರೋಹಿತ  
ನಾಗೆ ರಾಜಂ ಯಾಗಮಂ ತೊಡಂಗಿ, ನೆರೆರಾಯರ್ ಪೊಗಟ್ಟುನ್ನಂ,  
೧೦ ಭೂಸುರರ್ ತಣೆವನ್ನಂ, ದೇವತೆಗಳ್ ಸಂತುಷ್ಟರಪ್ಪನ್ನಂ ಬೇಳ್ದಂ. ಆಗಳ್  
ತನ್ನೊಂದು ಪೂಣ್ಣೆಯಂ ನೆನೆದು ಪುರೋಧಸಂ ಹವಿಪ್ರದಾನದೊಳ್ ಮುನ್ನಂ  
ಮುನ್ನ ಮಿದು ಬೋಟೆಯರ ಬೆಜ್ಜರ್ಗೆ, ಇಂತಿದಮಳ್ಳೇವರ್ಗೆ, ಮೇಣೆದಶ್ವಿನೀ  
ಸುತರ್ಗೆಂದು ಕರೆಕರೆದೆಡೆಗೆಂಟ್ಟ ಬಟಿಯುಮಿದು ದೇವೇಂದ್ರಂಗಿದು ಸುರಪಂ  
ಗಿಂತಿದು ಮೆಯ್ಯಣ್ಣಂಗಿದು ಎಂದು ಹೋಮಿಸಿದಂ. ಇಂತು ತನ್ನ  
ನೇಳಿಸಿಯುಂ ಪಂತಿಗೆ ತಗದ ಅಶ್ವಿನೀದೇವರ್ಗಳಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮುನ್ನೆಡೆಗೆಯ್ದು  
ನೆಂಬೊಂದು ಕತದಿಂ ಕಟುಂಬಿ ಸುರಪಂ—ಈ ಅಟಿವಾರ್ವನಂ ತಲೆಗಡಿವೆ  
ನೆಂದು, ತನ್ನ ಬಜ್ಜರಗೈದಂ ಜಳಪಿಸುತೆ ಮಾರ್ಮಲೆತಿಸಲೊಡರ್ಚಿದಂ.  
ಅನಿತಟೊಳೆ ಚ್ಯವನಂ ತನ್ನೊಂದು ಬಲ್ಮೆಯಿಂ ಸುರಪನುಮಂ ಕೈದುಮಂ  
ತಡೆಗೆಯ್ದಂ. ಇಂತು ಮರವಟ್ಟಿರ್ಪುದುಂ ಸಕಲಮನುಗಳುಂ ಮುನಿಗಳುಂ  
೨೦ ಸುರರುಂ ಮೈಮೆಯಂ ಪೊಗಟ್ಟು ಸುರಪನನುದ್ದರಿಸಲ್ಕೆಂದು ಚ್ಯವನನಂ ತುತಿಸಿ  
ದರ್. ಅಂತು ಸುರಪನಂ ಸೆಟಿವಿಟ್ಟುಂ ದೇವವೈದ್ಯರ್ಗೆ ಪಂತಿಗೊಟ್ಟುಂ  
ನೆಗಟ್ಟು ನೀಮುನಿಯಿಳೆಯೊಳ್.

ಮೆಚ್ಚುಗಾರ್ತಿ ! ನಾಡಿಂ ನಾಡಿಂಗಿ ಪಯಣಂಬಂದ ಬಬಲ್ಕೆ  
ಮುಡಿವನ್ನಂ, ಕೊಡಂಕೆ ನಲ್ಲತೆಯ ಪುರುಳಿಂ ತುಂಬುವನ್ನಂ, ಮನದ  
ಬಯಕೆಯಟಿವನ್ನಂ, ಶತ್ರುಹಂ ಸುಮತಿಯೊರೆದ ಕತೆಯಂ ಕೇಳ್ವ ಸಂತಸಂ  
ದಾಳ್ವಿ ಅಂತಿರ್ಪನಂ ಮುನಿಯಂ ಕಾಣಲ್ವೇಟ್ಟುಮೆಂದು ನಿಜ್ಜದ ತುಟಿ  
ಲಾಳ್ಗಳಿಂ ಬೆರೆದು ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಕ್ಕೆತಂದು ಚ್ಯವನನಂ ಕಂಡೆಡೆಗೆಡೆದು—ತಾಂ  
ಶ್ರೀರಾಮನನುಜನೆಂ, ಶತ್ರುಘ್ನ ವೆಸರ ಬಾಲಕಂ, ಜನ್ನಗುದುರೆಯಂ ಬೆಂಬಟಿ  
ವೋಪ ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ತಮ್ಮಡಿಯಂ ಕಂಡು ಪರಕೆಗೊಳ್ಳೊಡೆಂದು ಬಂದೆ  
೩೦ ವೆಂದು ಕೇಳಿಸಿದಂ. ಮುನಿಯಂಗುಂ—ನಿಡುಗಾಲಂ ಜಗದಟುಕೆಯೊಳೆ



ಬಾಡ್ವೊಂದು ಸೈಪಂ ನಿನ್ನೊಳಿಶನೊಡರ್ಚುಗೆ! ಶ್ರೀರಾಘವಂ ಬೇಳಲಿಪ್ಪ  
ನೆಂದು ಜಾನದೊಳೆ ಬಗೆಯುಲುತು ನೀಂಗಳಿತ್ತಂ ಬರ್ಪೊಂದು ಪೊಟ್ಟನೆ  
ವಾರುತುಮಿದ್ವಂ; ಚೆನ್ನಾಯ್ತು, ಕುಳ್ಳಿರೆಂದು ಯಥೋಚಿತಂ ಸತ್ಕರಿಸಿದಂ.  
ಮತ್ತಮೆನಸುಂಬೊಟ್ಟು ಧರ್ಮಕಥಾ ಕಥನದೊಳಿದಿಂಬಟಿಯಂ ರಾಘವನಂ  
ಕಣ್ಣಾಣಿ ನೋಡಲೆಣಿಸ ಮನದಿರವನುಸಿದಂ. ಶತ್ರುಹನೆಂಗುಂ—ಮುನಿ  
ಯಿಷ್ಟಮಿಂತಿದು; ಬಯಸುವೆಯಪ್ಪೊಡೆ ಈಗಳೆ ಕೊಂಡುಯ್ವಂತೀರಾಮ  
ದೂತನಂ ನೇರ್ಪಡಿಸುವೆಂ. ಮುನಿಯೆಂಗುಂ—ಲೇಸು! ಲೇಸು! ಈ ಪೊಟ್ಟ  
ರಾಮನಡಿದಾವರೆಯಂ ಕಂಡು ಸಕುಟುಂಬಂ ಧನ್ಯನಪ್ಪೆಂ. ಆರವಂ ರಾಮನ  
ನಚ್ಚಿನ ಬಂಟಂ? ಶತ್ರುಹಂ ಹನೂಮಂತನಂ ಸುಟ್ಟಿಸಲೊಡಮಣುವಂ  
ಮುನಿಗೆ ತಲೆವಾಗಿ—ಆಣತಿಯೊಳಿರ್ಪೆ ನೀಗಳೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ನಿಮ್ಮನುಯ್ದು ೧೦  
ಮಖಶಾಲೆಯೊಳ್ ಬಿಟ್ಟು ಮರಳ್ ಪೆನೆಂದೊಡನೆಯೆ ಚ್ಯವನಂ ತನ್ನಾಶ್ರಮಮಂ  
ಮಿಕ್ಕುಟಿದ ಋಷಿಗಳೊಗ್ಗಿಪ್ಪಿಸಿ ಬೆಸನಂಗೊಂಡು, ತಾನುಂ ಸುಕನ್ನೆಯುಂ  
ವಾಯುಸುತನ ಪೆಗಲನೇಣಿ ವಾಯುವೇಗದಿನಯೋಧ್ಯೆಗುಯ್ದಿಟಿಪಿ, ಇನ್ನೆ  
ಬರಂ ತಮ್ಮ ವಿಜಯಯಾತ್ರೆಯಂ ರಾಘವಂಗಳಿಪಿ, ಮತ್ತಮಾತನಾಣತಿ  
ಯಿಂ ಬೆನ್ನನೆ ಶತ್ರುಹಂಗೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ಬರುತುಮಿದ್ವಂ.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ಚ್ಯವನಾಶ್ರಮವರ್ಣನಮೆಂಬ ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ

ನೀಲಾಚಲದರ್ಶನಂ

ಎನ್ನ ನಿಚ್ಚದ ಪೂಜೆಯ ಕಟ್ಟಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮೆ! ಎನ್ನ ಕೈಮರ್ಚಿನ ೨೦  
ಗಿಡೆಯಾಟದ ಮುತ್ತಿನ ಸೆಂಡೆ! ಎನ್ನ ಚೆನ್ನ ಪೊನ್ನರಸಿ!

ಇಂತು ಹಯಂ ಪಯೋಷ್ಣೀನದಿಯಂ ದಾಂಟೆ ಬಲ್ಲಾರಂ ನಡೆನಡೆದು  
ಪೋಗೆ ಪೆರ್ವೆಟ್ಟಂ ಮುಂ. . . . .

ಮನೋರಮೆ—ಎನ್ನರಸ! ನೀನೋರ್ವನಪೂರ್ವಂ ಬಣ್ಣಗಬ್ಬಿಗರ ಬಲ್ಲಹಂ  
ಗಡ! ಪೋಪೋಪ ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ಅಡವಿವೆಟ್ಟುಗಳನೆ ಬಣ್ಣಪಯ್. ಅಶ್ವ  
ಮೆತ್ತಾನುಂ ನಾಡಂ ಪುಗದೆ?



ಮುದ್ದ — ಓ ! ಆಗಡೆ ವಾಜಿ ವಾಜಿಪುರಮಂ ದಾಂಟಿ ವೋದುದು.

ಮನೋ — ಏಂ ಒಲ್ಪುಳ್ಳ ರಾಯಂ ಕಟ್ಟಿ ಕಾದನೆ !

ಮುದ್ದ — ದಿನಪತಿಯ ಪೆಂಕುಳಿರಾಯನೇಂ ಕಟ್ಟುಗುಂ ! ಏತಱಿ ಬೀರಂ !  
ತಾನೆ ಕೈಗಟ್ಟಿದಂ.

ಮನೋ — ಶತ್ರುಹಂಗೆ ಕಾಣ್ಕೆಯಿತ್ತು ಮುಟುವೊಕ್ಕನೇಂ ?

ಮುದ್ದ — ಅಪ್ಪುದಪ್ಪುದು ; ತಾಂ ತನ್ನ ನಾಡಂ ತನ್ನಂ ತನ್ನ ಬೀಡಂ  
ರಾಘವನ ಪೆಸರೊಳ್ ಶತ್ರುಹಂಗೊಪ್ಪಿಸಿದಂ.

ಮನೋ — ಆಃ ! ಶತ್ರುಘ್ನಂ ಬಲ್ಲಡುಸುಗಾಱಂ.

ಮುದ್ದ — ತಡೆಯೇಂ ! ಅಂತು ಮುಟುವೊಕ್ಕು ಬಂದ ರಾಯನಂ ನಾಡಂ  
೧೦ ಒಪ್ಪುಗೊಂಡು ಮುಂತೆ ಬರ್ಪಾಪಥದೊಳ್ —

ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಬದ್ದಬದಸಿಂ ಪಗೆದು ಪತ್ತುವಿಡಿಸಿ ದೆಸೆಗಿಡಿಸಿದೊಂದು  
ಬಗೆಗೇಡಿಂ ದೆಸೆದೆಸೆಯ ಕಟ್ಟಲೆಯ ಬಿಂದವೊಂದುಗೂಡಿ ಗುಂಡುಗೊಂಡು  
ತಮ್ಮ ಪಗೆಯ ಬೆಂಗದಿರನ ಜೊಂದಿಯಂ ಬಂದಿವಿಡಿವೊಂದುರವಣೆಯಿಂ  
ಬಾಂದಳಮನೇಱಿ ವೋವುವನೆ — ನೆರೆದ ನೀವೊಟ್ಟಣದೊಳ್ ಬೆಚ್ಚಂತಿರೆ  
ಮೈವೆರ್ಚೆ ನಿಗುರ್ದದೊಂದು ನೀಲಪರ್ವತಂ ಮಾಕಾಳಿಯ ಎಡವೊಲೆಯಂತೆ  
ವಿರಾಜಿಸಿದತ್ತು. ಅಂತದು ದಟ್ಟಯಿಸಿ ಮುಗಿಲ್ಮಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ಕರ್ಮರಂಗಳಿ  
ಉಂಬಿನ ಬನಗಟ್ಟಲೆಯನೊಳಕೊಂಡೇವೊಟ್ಟುಂ ಚರಿಸ ಖಗಮೃಗಂಗಳ್ಗೆ  
ತಣ್ಣೊಳನೊಂದು ಭ್ರಾಂತಿಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಒರ್ತರದಿನಿಂಬುಗೊಂಡ ಕರ್ಮಣಿ  
ಯ ಪಾಸಱಿಯಿಂ, ಅಂದು ಚಂಡಿಕೆಯ ಕೂರ್ವಾಳಿಂ ವೋಟ್ಟಿವೋದ  
೨೦ ಮಹಿಷಾಸುರನ ಬಿರಿವೊಡೆಯಿಂ ಸುರಿದ ದಂಡೆಗರುಳ್ಗೆ ಪಾಸಟಿಯಪ್ಪ ಅರೆಜರಿದ  
ಜಾದಿನ ಕೋಡುವೆಟ್ಟನೊತ್ತುಗೊಂಡು ಸಿಂಧೂರವಿಲಿಪ್ತಮದಸಿಂಧೂರಗಂಡ  
ಮಂಡಲದೊಂದು ಪಾಂಗಿನಿಂ ತೋರ್ಪ ತಟ್ಟಲಿಂ, ಪಗಲೆ ಪಡಿನೇಸಱಿನೆ  
ಇರುಳ್ಗೆ ಪಡಿದಿಂಗಳಿನೆ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗಿ ಬೆಟ್ಟುವಗೆಯಂ ಪಗೆಯಿನಿಟ್ಟ ಕುಳಿಸದ  
ಕಡಿಕಂಡದಂತೊಪ್ಪುವಚ್ಚವಳಿಕಿನ ಗಂಡಶೈಲದಿಂ, ನಿಚ್ಚವಯಣಂ ಬರ್ಪ  
ಜಾತ್ರೆಯ ಜನರ ಬರ್ದಿನ ಪಗಲೂಟದ ಬಾಣಸಿನಾವಿಗೆಯ ತನಿಗೆಂಡ  
ದೋವರಿಯೆಂಬಂತು ತಟತಟನೆ ವೊಳೆವ ರಂಗುಮಾಣಿಕದಗಟ್ಟಿಯಿಂ,  
ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ನಿಡುವಣೆಯ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರದೊಂದು ಮಾಪ್ಕೆಯಿಂ ಮೂಱುಂ  
ಕೆಲನೊಳಿತಿರ್ಪ ಬೆಳ್ಳಂಬರಿವರ್ಬಿಯಿಂ, ಉಣ್ಣದರುಣ್ಣಮರ್ದುಮರ್ದಮರ್ದ  
ವೊಂಬಾಪದೊಂಟದೊತ್ತಿನ ಪೇರುಚ್ಚದಿಂ, ಸಿದ್ಧರಸದ ಮಡುವಿಂ, ಪರುಸ  
೩೦ ಗಲ್ಲಳಿಂ, ಮನೋಜ್ಞಂ.



ಮತ್ತಮಲ್ಲಿ ರನ್ನಗಲ್ಲೆಡೆಯ ಪುಲ್ಲ ನಲ್ವಾಸಿನೊಳ್ ಚೆಲ್ಲದಿಂ ನಲ್ಲಳ್ಳಿರಸು  
 ನಿಲ್ಲದೆ ಕುಳ್ಳಿದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಲಲ್ಲೆಗಟ್ಟುವ ಬಲ್ಲತನದ ಸೊಲ್ಲಸೊಗದ  
 ಭುಲ್ಲಣೆಯ ಕೊಲ್ಲಣದೊಳೆಸದುಮಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಮಲ್ಲಟದಿರಿವ ಪಲ್ಲ ಬಲ್ಲಲಿಗೆ  
 ಕಲ್ಲದಾಡುವ ತೆಲ್ಲಯಿಸಿದ ಮಲ್ಲಿಗಳೆಯ ಸವಿಸುಡಿಗೆ ಪಲ್ಲಟದ ಫಲ್ಲಣೆಯಲ್ಲಣೆಯ  
 ಗಂಡುಗೋಗಿಲೆಯಿಂಚರಕ್ಕೆ ಪಲ್ಲಣೆಯ ಬೆಲ್ಲಂಗೋಲ್ವಿಲ್ಲನ ಮಲ್ಲಿಗೆಸರಲ  
 ಜಲ್ಲಣೆಗೆ ತಲ್ಲಣಂಗೊಂಡು ಸಾವಗಿಸುವ ನೋವನೋವದೆ ಬಾವೆಯೊಡನೆ  
 ಪೂವ ಸೇವತಿಗೆಯ ಕಾವಣದೋವರಿಯಂ ಸಾರ್ದು ಕಾವನಾಟದೊಳೇ  
 ವೊಟ್ಟುಂ ಸೇವಿಸುವ ಬಿಜ್ಜೋದರರುಂ, ಮತ್ತವೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಕಡೆ  
 ಗಣ್ಣೋಟಂ ಕುಡಿವರಿಯೆ ಕುಡುವುವು ಸೆಡೆಯೆ ಬಿಡುಜಡೆ ಜೀಡುವಿಡೆ  
 ನಡು ಪೊಡೆಯೆ ನಿಡುಮೊಲೆ ಜಡಿಯೆ ತೊಡೆಯೊಳಿಟ್ಟೆಡೆಯೊಳಾನಿಸಿ ಜತೆಗೂಡಿ ೧೦  
 ದೇಲುಂ ಸರದ ಮೆಲ್ಲನಿಯೋಜೆಯಿಂ ನುಡಿವಂತು ಮಿಡಿದು ಮಿಡಿದಂತು  
 ಪಾಡಿ ಬಿನದಿಸ ಕಡುಬಿಡಗಿನಚ್ಚರಸಿಯರುಂ, ಮೇಣುಂ ಪೆಟಿತೊಂದು  
 ತಾಣದೊಳ್ ತಮ್ಮ ನಿಚ್ಚವಸದನದ ಸಿಂಗರಕ್ಕೆಂದು ಸಿಂಗನೆಟಗಿ ಮಿದು  
 ಡುಂಡು ಕೆಲಕೊಕ್ಕ ಮುತ್ತಾನೆಯ ಆಣೆಮುತ್ತಗಳಂ ಮತ್ತಂ ಒಟಿಯೆಡೆ  
 ಯೆಡೆಯ ಕೆಂಬರಲಿನೋರನ್ನಮಾಗೆ ಕಂಪುಗುವ ಪಾರಿಜಾತದ ಮಂದಾರದ  
 ದುಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸೆಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಜಿರಿಮುಗುಳಂ ತಿಟ್ಟಿದೊಟ್ಟಿ ಮಾಣಿಕದ  
 ಡಕಿಲ್ವಟ್ಟಿಯೊಳ್ ತುಂಬಿ ಮೊಟ್ಟಿದು ಒಟಿಸಲ್ವ ಮೇಳದ ಮೇಳಂಬಂಗಳ್  
 ಮುಸುಟದಂತು ಮೇಲುಡು ಕಿಟ್ಟಿಟಂಗಂ ಬಾಸಣಿಸಿ ಬೆನ್ನನೆ ಬರ್ಪ  
 ಜೋಲೆಗರ ಬರವಂ ನಿರುಕಿಸುತುಂ ನಿಲ್ವ ಪೋಸ ದೇವಾಂಗನೆಯರುಂ,  
 ಕಣ್ಣೆ ವರ್ಪರ್.

೨೦

ಇಂತು ಕರಮೊಪ್ಪುವ ಕಾರಾನೆಯ ಕಾಳಸಿಂಗನ ಕರ್ಗೋಡಗನ ಕರ್ವಕ್ಕಿ  
 ಯಿಕ್ಕೆಯಾದ ಕರ್ಮರನ ಕಕ್ಕೆಯ ಕರ್ದಾಟೆಯ ಕರ್ಮಣಿಯ ಕರ್ಗಲ್ಲ  
 ಕರ್ವೆಟ್ಟಮನಿಟ್ಟೆಡೆಯೊಳ್ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಸುಮಿತ್ರಾತ್ಮಜಂ ಸುಮತಿಯಂ—ಎಲೆ  
 ಅಜ್ಜಮಂತು! ಮುಂತಿದೆ ಕಾಳರಕ್ಕಸಿಯ ಪಾಳೆಯದ ಕರ್ವಟ್ಟಿಯ ಗೂಡಾರ  
 ಮನೆ ಕಟ್ಟಲೆಯ ಬೀಡಾರದೊಂದಿರವಿಂ ತೋರ್ಪ ಕಾರೊಡಲ ಬಲ್ವೆಟ್ಟಂ  
 ಎನೆಂದು ಪೇಟಯ್, ಎಂಬುದುಂ; ಸಮಸಂದ ಮುದುಪಿನಟುವಿನೊಂದೆಟ್ಟಿರ  
 ಮಂಗೈನೆಲ್ಲಿಯಾಗೆ ತಾನಿಂತು ಪೇಟ್ಟನೆಂತೆಂದೊಡೆ:—

ಬಲ್ಲಾಳ್ಗಳ ಬಿರುದರ ಮನ್ನೆಯರರಸೆ! ಸರಸಿಜಾಕ್ಷನ ಬಿತ್ತರಂಬಿತ್ತ  
 ಪುತ್ತಿನೆ ಆತೋರ್ಪದೆ ನೀಲಾಚಲಂ. ಪರರೊಡಮೆಯನಟಿಪುವ ಬವಸಿನ  
 ಕೂಟರ್ಗೆ, ಪೆಟವೆಂಡಿರ್ಗೆಳಸುವೊಂದು ಬೆಸನದ ಸೊಳರ್ಗೆ, ತನ್ನಟಮಂ ೨೦



ಮಾಱುಗೊಟ್ಟು ಪಸುವಾಟ್ಟು ಗೊಂದೆಬೊಂದಿಗೆ, ಸಂದುಗೊಂದಿನೊಳಡಂ  
 ಗಿರ್ದು ಒಟಿವೋಕರಂ ಕೊಲ್ವ ಕಳ್ಳ ದುಡುದುಂಬಿಕೊಲೆಗಂಗೆ, ಪೆತ್ತ ಕೊಡ  
 ಗೂಸಂ ಪಣಕೆ ಮಾಱಾಡಿ ಒಡಲಂ ಪೊರೆವಟಿಬಡಲಿಂಗಿ, ಪಟನುಡಿಯಂ  
 ಪಟಿದು ಮೀಹಜಾನಂಗಳನುಡಿದ ಬೊಮ್ಮವೊಲೆಯಂಗೆ, ಬೆಸಲಾದ ಮಡ  
 ದಿಯಂ ಬಡಿದ ಮಾನಸರಕ್ಕ ಸಂಗೆ ಕಣ್ಗೆ ಕಾಣಲ್ಪಾರದೊಂದು ಮೈಮೆವೆತ್ತು  
 ನಿಂದಿರ್ಕುಂ. ಮತ್ತಮೀಪೆರ್ಮೆಯ ಪೆರ್ವೆಟ್ಟಿನ ತುತ್ತತುದಿಯ ತಟ್ಟಲೊಳ್  
 ತನ್ನಂ ಮುಟ್ಟೊಕ್ಕು ತುಟಿಲ್ಲೆಯ್ದು ಸೇವಿಸುವಣುಕೆಯ ದಾಸರ್ಗಿ ಮುಟ್ಟು  
 ವುಟ್ಟಂ ಪೋಗೊಳಸಿ ಸಾರೂಪ್ಯಮನಿತ್ತು ತನ್ನಂತು ಮಾಟ್ಟು ನಾಲ್ದೊಳಿನೆಸೆವ  
 ಪುರುಷೋತ್ತಮನೊಂದು ವಾಸದ ಗುಡಿಯಿರ್ಕುಂ. ಆವನಾನುಂ ಭಕ್ತಿಯಿ  
 ೧೦ ನಾಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಸೇವಿಸುತ್ತಮಿರೆ ತನ್ನಿಂ ತಾನೆ ಚತುರ್ಭುಜನಕ್ಕುಂ.  
 ಸಂಕಿನ ಬಟ್ಟಗೈದಿನಗಜಿಯ ತಾವರೆಯ ಸೊಬಗಿನ ಪೊರ್ದುಗೆಯಿನೆಸೆಗುಂ.  
 ಇದಕೊಂದಿತಿಹಾಸಮಂ ನೇರ್ಪಡೆ ಪೇಟ್ಟನೆಂತೆನೆ:—

ಈ ಜೆಂಬುದೀವಿಯೊಳ್ ತೆಂಕಲೆ ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಚರಿಸ ಕೇರಳಿಯರ  
 ತಳಿರಡಿಯ ಲೆಪ್ಪದಲತಿಗೆವೊನ್ನಿಂ ಕೊರ್ವಿ ಬೆಳೆದ ಕೆಯ್ವೊಲನಿನತ್ತಲಿತ್ತಲೆಡೆ  
 ಯಾಡುವ ಚೋಳಕಾಮಿನಿಯರ ಕೆಂಪಡರ್ದ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಸವಿನೋಟದಮರ್ದಿನ  
 ಪೊಯ್ನೀರಿಂ ತಳ್ತು ಪರ್ಬಿ ನಳನಳಿಸುವ ಪೂದೊಂಟದಿಂ ಒಡನೊಡನೆ  
 ಜತೆಗೂಡಿ ನಡೆದಾಡುವ ಪಾಂಡ್ಯನಾರಿಯರ ಮೆಯ್ಯಪಚ್ಚದ ಪೊಸವೊಗರಿಂ  
 ಬಣ್ಣವೆರ್ಚಿ ಮಿಡುಗುವ ಸೌಧಂಗಳಿಂ ರಂಜಿಸಿ ಸೌಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಾಂಚೀ  
 ದಾಮದ ಪೊನ್ನಕೀಲೆನೆ ತೋರ್ಪ ಕಾಂಚೀಪುರಮುಂಟು.

೨೦ ಮುನ್ನಮಾಪೊಟಲಂ ರತ್ನಗ್ರೀವನೆಂಬೊರ್ವಂ ಕೈಯ್ದುಕಾಱರ ದೇವಂ  
 ಮಾರ್ಮಲೆದು ಕೆಯ್ಗೆಯ್ವ ಪಗೆರಾಯರ ಅಟ್ಟೆಯ ಕೆನ್ನೀರ ಬೆನ್ನೀರಿಂ  
 ಬೀರಸಿರಿಯಂ ಮೀಯಿಸುತುವಾವಗಂ ಮುಟ್ಟಿವಾಟ್ಟು ಸಾವಂತ ಪೆರ್ಗಡೆಯರ  
 ನಾಡಿನೈಸಿರಿಗಣಿಯರಂ ನೆಲೆವೀಡನಾಗಿಮೆತುಂ ತನ್ನೊಂದೇಱುಂಜಸದೆಸಕದಿಂ  
 ದೆಸೆವಳರ್ಗಿ ಪೊಸಮಾಡಮಂ ನೇರ್ಪಡಿಸುತುಂ ಪಲವುಂ ಪಗಲರಸಾ  
 ಳುತಿರ್ದಂ.

ಇಂತು ಕೆಲವಾನುಂ ಕಾಲಂ ಪೋಗೆ ಮಾರಾಯಂ ಸಿರಿಪೊಟ್ಟಿನೊಳೊರ್ಮೆ  
 ಜಾನಂಬೊಕ್ಕು ಒಟಿಯಂ ಬಟಿಯುರಸಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ಬೇಸಹೊಂದು  
 ಮಾತಿನೊಳಿಂಗುಂ:—ಎನ್ನರಸಿ! ಸಂಸೃತಿಯೇನಪಾರಮೊ! ಎನಿವಿರಿದೊ!  
 ಇನಿಗಾಲಂ ನಮೆದೊಡಂ ಸಮೆಯದೆ! ಪಂಜರನೊಂದು ಪಕ್ಕಿ ತಾಂ  
 ೩೦ ಸಂತಂ ಸೊಗಂ ಬಾಟಲಿರ್ಪಾ ವನರಾಜ್ಯದಱುಪಂ ಮುಟ್ಟಿದು ತನ್ನ ಬಂದಿವಾಟ್ಟು



ಯೊಳೆ ದಿನದಿನದ ಪಾಲ್ಪಣ್ಣಳನಿನಿದಿನಿದಾಗಿ ಸವಿಯುತುಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಮಿ  
 ಪಂತಿರಿದೆ ಮಾನಸಂ ಪ್ರಪಂಚದೊಳ್ ಮಾಯೆದಾವಿಂ ಕಟ್ಟುವಡೆದು  
 ಬಗೆವಗೆಯ ನಶ್ವರಭೋಗಂಗಳ್ಳಾಗೆವಡುತುಮೆಣುತುಂ ಪರಮಂ ಮುಖ  
 ದಿರ್ಕುಂ. ಆಃ! ಲೋಗರ ಲೋಕದ ತೃಣ್ಣೆಗೆ ತಡಿಯುಂಟೆ! ಸಾಜಂ. ತಾಂ  
 ತನಗೆಂಬೊಂದು ಬೆಮೆಯಿಂ ನರನಟಿಗುಂ. ಹಾ! ಜೋಲ್ದುಂ ಸಡಿಲ್ದುಂ  
 ನರೆತುಂ ಬಟುತುಂ ಸುರ್ಕಿಯುಮಿಟುದುಮಟಿದುಂ ಪೋಪೀಮೆಯ್ಯಂ ನಿಚ್ಚ  
 ಮೆಂದೆ ನಂಬಿ ಸೊಮ್ಮಿಂ ಪೆರ್ಕಳಿಸುವಂ ಗಾಂಪನಲೇ! ಏಂ ಬಯಲಾಸೆಯೊ!  
 ಆವಗಂ ಸೊಗಮುಂಟೆ! ಪೋಕೆ! ಒಲ್ಲೆ ನೊಲ್ಲೆ ನೀರಾಜ್ಯಭಾರದೊಂದು ದಂದುಗ  
 ದೆಡರಂ. ಅದಲುನೀಪೊಳಿಯುಂ ಎನ್ನ ತೋರದ ಬೀರದ ಮಗನೊಳೇಱಿಸಿ  
 ಮನಂ ನೆಮ್ಮಿಗೆಗೊಂಡು ನೆಲೆನಿಲ್ವಿನಂ ತೀರ್ಥಾಟನಂಬೋಗಲೆಣೆಪೆಂ. ೧೦  
 ನೀನುಮಾನುಂ ಪೋಪಂ. ಪುರುಳೇಂ ಬಟುವಾಡ್ಕೆಯ ಬರ್ದು\*ಂಕಿನೊಳ್! !

ಸೌಮಿತ್ರಿ! ಇಂತರಸನರಸಿವೆರಸು ಸಂಸೃತಿಯೊಂದು ಬಾಡ್ಗಡಂ ಕುಟುತು  
 ಮಾತುಗುಟ್ಟುತಿರ್ದುಂ ಬಿರ್ದುಣಿಸಂ ಮರ್ದುಣಿಸೆಂಬಂತಿರುಂಡು ಸೆಜೆವನೆಗೆ  
 ಪವಡಿಸಲ್ಕೆಂದು ಪೋದಂ. ಅಂತು ಬಗೆಯ ಬಗೆವಗೆಯ ನೆನೆಪಿನ ಕಳವಳದಿಂ  
 ನಿದ್ರೆವೋದ ರಾಯಂ ಕಡೆಯಿರುಳೊಳೊರ್ವಂ ಪಾರ್ವಂ ಬಂದು ತೀರ್ಥ  
 ಯಾತ್ರಾಫಲಮಂ ತದುಕ್ತವಿಧಿಯಂ ನೆಣೆತಿಳಿಸಿ ಮಾಯಮಾದೊಂದು ಕನಸಂ  
 ಕಂಡು ಪೊಟ್ಟುಪೊಳೆಯೊಳೆಟ್ಟು ನಿತ್ಯಕರ್ಮಂಗಳಂ ಗೆಯ್ದೊಲಗಮಂ ಪುಗುತಂದಂ.

ಆಪೊಟ್ಟಿಗೆ ಮೂಡಿವರ್ಪ ಸೆಗಳಿಗದಿರನ ತೇಜಮಂ ಪಡಿತಳಿಸಿ ಕಡೆಗಣ್ಣು ವ  
 ಸಿರಿವೊಗದ ಕಾಂತಿಯಿಂ, ಗಂದರಗಿವಿಯನ ನಡುನೆತ್ತಿಯಿಂ ತಿರೆಗೆ ಭೋರೆಂದು  
 ಧೀಂಕಿಡುವ ಸುರಗಂಗೆಯೊಂದು ಬೆಳ್ಳೊನ್ನಲೆ ದೊರೆವರ್ಪ ಬಿಡುಜಡೆಯ ೨೦  
 ಬೆಳಗಿಂ, ತಳ್ಳೆಕಿಲ ಪುಡಿಗಪ್ಪರದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪಾಲ್ಗಡಲೊರೆಯ ಸಮಸಂ  
 ದೊಂದು ಬೆಳರ್ಪಿಂ ರಾಜಿಪ ಮೆಯ್ಯಿಂ, ಅತ್ತಿಪುತ್ರನ ಕೈಗುಂಡಿಗೆಯಂ  
 ಕೀಟ್ಮಾಡುವೊಂದು ಪಳಿಕಿನ ಕರವತಿಗೆಯಿಂ, ನಾರಾಯಣನ ನಾಲ್ಕುಂ ತೋಳ್ಗೆ  
 ಪಡಿವರ್ಪ ನಾಲ್ಕೋಳಿಂ, ಚೆಲ್ವಾದ ಭೂಸುರಂ ಚಾವಡಿಗೆ ಪಡಿವೊಗನಾಗಿ  
 ಬರುತುಮಿರ್ಪದಂ ಕಂಡು ರಾಯನಿದಿರೆಟ್ಟು ವಂದು ತಲೆವಾಗಿ ಕೈಗೊಟ್ಟು  
 ನಡೆಯಿಸಿ ತಂದು ಪೊನ್ನಗದ್ದುಗೆಯೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಯಥೋಚಿತಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ.  
 ಮೇಣುಂ ಸುಖೋಪವಿಷ್ಣುನಾದಾಭೂಸುರನಂ ಓರೊಂದು ನುಡಿಗುಟ್ಟಿ ಕುಶಲ  
 ಪ್ರಶ್ನೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ಮತ್ತಂ—ದೇಸಿಗರಾಣ್ಣಾ! ಬೆಳೆಮೆಯ್ಯನಾಂತ  
 ಪಕ್ಕಿದೇರನಂತುಂ ನಾಲ್ಕೈವೊತ್ತ ಬಾಂಬೊಚ್ಚದಲೆಯನಂತುಂ ಒರ್ತಲೆಯ  
 ಪೊಂಬಸಿಱನಂತುಂ ನಿನ್ನಂ ಕಾಣ್ಬೆಂ. ಇಂದಿಂಗನ್ನೀಪುಟ್ಟು ಕಟ್ಟುಗಟ್ಟುದು. ೩೦



ಆಃ ! ನಿನ್ನ ನೆ ಕುಟುಪಿಟ್ಟು ಪೇಟ್ಟು ದಕ್ಕುಂ ನಿನ್ನಿ ನೊಂದು ಕನಸು. ದಿಟ್ಟುಂ !  
 ಪುಟ್ಟುಟಿವಟಿವೆಂಬ ಕಟ್ಟುಬ್ಬ ಸದುರ್ಬಿನ ಕಡಲೊಳೊಡಲೋಡಮಂ ಪೋವಿಟ್ಟು  
 ನಗೆ ನೀನೆ ಪುಟ್ಟು. ಇನ್ನೇಂ ? ಮುಟುಮೆಯ್ಯೊಳಿಬನ್ನ ಮಂ ಕಾಣಲ್ಪಾರದಂತು  
 ಕರುಣಿಸಯ್ ! ಮರ್ತ್ಯರ್ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾದಿಸತ್ಕರ್ಮಗಳಿಂ ಪಾವನರಪ್ಪ  
 ರೆಂಬರಲ್ತೆ. ಅಂತಿರ್ಪಿನಂ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಾಗಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಮೊದಲ್, ಆವುದು  
 ಪೆಮ್ಮೆಮೆಗಿಡೆ ? ನೀಂ ಜಾತ್ರೆಗನಲೆ ! ಕೂರ್ಮೆಯಿಂ ನಿರವಿಸೆಂದು ಕೈಮುಗಿ  
 ವುದುಂ ; ಭೂಸುರಂ—ರಾಜಕಂಠೀರವ ! ನೀಂ ಶುದ್ಧಾತ್ಮಂ. ಪೂರ್ವಜನ್ಮ  
 ವಾಸನಾವಿಶೇಷದಿನಂತೊಂದು ಬಯಕೆ ಪುಟ್ಟುಗುಂ ಜನರ್ಗೆ. ಕೇಳೈ !  
 ಸಮಸ್ತಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೊಳಂ ಶ್ರೀರಾಮನೆ ಪಾವನನಾತನಯೆ ಕೀರ್ತಿ, ಆತನಯೆ  
 ೧೦ ಮೂರ್ತಿ, ಆತನಯೆ ಮೈಮೆ, ಆತನಯೆ ಪರ್ಮೆ. ಇವಱೊಳೊಂದು ಪುಣ್ಯ  
 ಕ್ಷೇತ್ರಮೆನೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರದಿರವನೊರೆವೆಂ :—

ಮುನ್ನಂ ಗಾವಿಲನಾಂ ಸೈಪಿನೊಂದೆಡೆಯನಾಯ್ವನೆಂದು ಪೆಸರ್ವೆತ್ತ  
 ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೊಳ್ ಸಂಚರಿಸುತಿರ್ಪನ್ನಂ ನಡುವಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಪಲಂ  
 ಬರಂ ಕರ್ವೇಡರಂ ಕಂಡೆಂ. ಕೊರಲ ತೊಳಚಿಯ ಮೆಲ್ಲುಡಿಯ ತೋರದಂಡೆ  
 ವಿರಾಜಿಸೆ ಪಣೆಯ ಮೂಟುಂಗವಲ ನಿಡುನಾಮಮೆಸೆಯೆ, ಮೆಯ್ಯ ಕರ್ಬೊಗರ್  
 ಮುಗಿಲೆ ಪಾಸಟಿಯಾಗಿ ಅಳವಟ್ಟ ನಾಲ್ಕೈಗಳೊಳ್ ಪೊತ್ತು ಕೈದು  
 ತೆಱಂಬೊಳೆಯೆ ವಿಷ್ಣುದೂತರೆನೆ ಒಲ್ಲಿದರಪ್ಪ ಶಬರರಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಕಟ್ಟಚ್ಚ ರಿವಟ್ಟ  
 ವರೊಂದು ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೆನದರ್ಕಾ ಪುಳಿಂದರೊಳೊರ್ವನಿಂತು  
 ಬಿತ್ತರಿಸಿದಂ :—

೨೦ ಚಿತ್ತವಿಸಯ್ ಗಹನರೊಡೆಯ ! ಇದೆ ಪೊಂಬೆಟ್ಟದೊಡನೆ ತೂಗೆವರ್ಪ  
 ಕರ್ವೆಟ್ಟು. ಮುತ್ತು ಕಾಲದೊಳೊರ್ಮೆ ಬೇಂಟೆಯೊಂದು ಬೆಸನದಿಂ ಆತೋರ್ಪ  
 ನೆರೆವೆಟ್ಟನೆಮ್ಮ ಪಕ್ಕಣದಿಂ ತಳರ್ದು ಬಳಗಂಬೆರಸೀ ಅಂಜನಗಿರಿಯೆಡೆಯ  
 ಕಿಟ್ಟರಿಯ ಪಟುವೊಳ್ ಸರವಿವೋಪುದುಂ ಎಮ್ಮ ಬಾಲರ್ಕಳೊಳೊರ್ವಂ  
 ತನ್ನಣೆವರೆಯದ ಗೆಣೆಯರ ಕೂಡಾಡುತೆ ಕಣ್ಮುಯಾಟಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ಯರೆದಡಂ  
 ಗಿರಲ್ಕೆಂದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ತುತ್ತುತುದಿಗೆ ಪೋಪೋದಂ ಗಡ ! ಅಂತು ಪೋದ  
 ಬಾಲಕನ ಕಣ್ಣೊಂದು ಬೆಲೆವಣಿಗಟ್ಟಿನ ದೇವಾರಂ ತೋಟವರ್ವುದುಂ, ತನ  
 ಗದು ಮುಟೆಯೊಂದು ತಾಣಮೆಂದೊಳಪೊಕ್ಕಂ. ಆಗಳೊಳಗೊಳಗೊಂದೆಡೆ  
 ಯೊಳ್ ಪರುಟವಣೆಯ ಗಾನದ ನಚ್ಚಣೆಯ ಬಾಜಣೆಯ ಬಿಜ್ಜೋದರರ  
 ಗಂದರರಚ್ಚರರ ಗಜಬಬಿಂ ತೇರೈಸಿದ ಕುಂಚದ ಕಂಚುಗನ್ನಡಿಯ ಬಿಜ್ಜಣೆ  
 ೩೦ ಗೆಯ ದೇವಾಂಗನೆಯರ ಗೊಂದಣಂ, ಸೇವಿಸ ಭಾವಿಸ ಸಂದ ದೇವರ್ಕ



ಳೊಂದೊಗ್ಗರಂ, ಓಲೈಪ ಸೊಟುತೆಟಗುವ ಬೇಡುವ ನೋಡುವ ದೆಸೆಗೊಡೆಯ  
 ರೋಳಿ, ಎತ್ತುವಾರತಿಯ ಪೊಗೆವ ದೂಪದ ಬೆಳಗುವ ದೀಪದ ಪೊಸನೋಟಂ  
 ತನ್ನಂ ಬೆಮೆಗೊಳಿಸಲೊಡಂ; ಪಸುಳಿಗುವರಂ ತನ್ನ ಕಟ್ಟಿದಿರ ಪುರುಷೋತ್ತಮ  
 ಮೂರ್ತಿಯನೆಮೆಯಿಕ್ಕದ ನಡುನೋಟದಿಂ ದಿಟ್ಟಿಸುತೆ ಕುಳ್ಳಿರಲೊಡಂ; ಭು  
 ಭೂ ಭೂ ಎಂದು ಪೂರಯಿಸ ಶಂಖದ ಧಟಂ ಧಟಂ ಧಟಮೆಂದು ಮೊಟಗುವ  
 ಭೇರಿಯ ತುತ್ತುತ್ತುರೆಂದು ಸೊಳಯಿಸ ಪೆರ್ಗಾಳಿಯ ಬಲ್ಲಲಿಯೊಳ್ ಮಾಪೂಜೆ  
 ಸಮಸಂದುದು. ತಟುವಾಯಿಂ ಪರಿವಿಡಿಯೊಳೆಡೆಗೊಂಡ ಪಂತಿಗೆ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾ  
 ದಂಗಳನೋರಣದಿಂ ಪಚ್ಚುಗೊಟ್ಟುಂ ಸವಿದುಂ ತಂತಮ್ಮೆಡೆಗೆ ಪೋದಿಂಬ  
 ಟಿಯಂ ತನ್ನ ಪಾಲ ಸಿಕ್ಕ ಕಮನುಂಡೆಮ್ಮೆಳೆಯನುಂ ಪೊಟಮಟ್ಟುಂ. ಇನಿವೊ  
 ಟ್ತುಂ ತಡೆದೊಂ, ತೆತ್ತರೇಂ ಬೈವರೊ ಕಾಣೆನೆಂಬೊಂದು ತಳಮಳದಿಂ ಬಿಮ್ಮನೆ ೧೦  
 ಬರ್ಪಾಹೂನ್ಯದೊಂದು ರೂಪನೆಮ್ಮ ಮುದ್ದುಗುವರನಂ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್  
 ಕಂಡು ಸೊಂಡಿಲೊಂದು ಚೆಲ್ವಿನ ಪಲ್ಲಮುಟು ಬಗೆಯೊಳೊಡವಂತು ಪೊತ್ತು  
 ನಾಲ್ದೊಳ ಶೋಭೆಯ ಕಂದನೊಂದಿರಂ ಮನಂಬುಗಲೊಡಂ ಸಂತಸದಚ್ಚ ರಿ  
 ಯೊಮೊದಲೊಳೊಗೆತರ್ಪುದುಮೀಕತೆಯನಾತನಂ ಕೇಳೆವು. ಆಗಳ್ ತಾಂ  
 ಪೋದುದಂ ಕಂಡುದಂ ಕೊಂಡುದನುಂಡುದಂ ಮತ್ತಂ ಬರ್ಪಾಬಟ್ಟೆಯೊಳೆ  
 ಪೊಸತೋಳ್ ಕವಲೊಡೆದುದನೆಮಗೆ ತಿಳಿಯೆ ಪೇಟ್ಟುಂ ನಡೆದುಂ ಒಟಲದೆ  
 ನುಡಿದುಂ ಬೇಸಟದ ತನ್ನ ವತೆಯಂ ತೋಟುಸಿದಂ. ಎಟುದರರಸ! ಪಾರದಂ  
 ಸಿದ್ಧರಸಮಾದೊಂದು ಸಂತಸಂ ಬಾಲನಿರವಂ ಕಂಡೊಡವ್ವುದುಂ ಆಮೆಲ್ಲರುಮಿಾ  
 ನೀಲಗಿರಿಯ ಮುಗಿಲ ನಿಗರದ ಶಿಖರಮನೇಟು ಮೈಮೆವೆತ್ತ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತ  
 ಮನಂ ಕಂಡು ಇಂತು ಪಾವನರಾದೆವಯ್ ! ಎಮಗಾವಗಂ ಪಸಿವುನಿದ್ದೆಗಳ ೨೦  
 ನೋವಾಗದು. ನೀನುಮಾಕಾರುಣಿಕಮೂರ್ತಿಯಂ ಕಣ್ಣಣೆಯೆ ಕಂಡು  
 ಪೋಗೆಂದೆನಗೆ ಬಟ್ಟೆದೋಟು ಬೇಡರ್ ತಮ್ಮಾವಾಸದತ್ತಲ್ ಸಂದರ್.

ಇಂತು ತನ್ನ ಮುನ್ನೊಡಲೊಗೆತನದ ಸುಕೃತವಿಶೇಷದಿನಾಬೇಡರೊಂದುಪ  
 ದೇಶಮನೊಪ್ಪುಗೊಂಡು ಪೆಸರ್ವೆತ್ತ ನೀಲಶೈಲಮನಡರ್ದು ಆದಿಮೂರ್ತಿಯ  
 ದರ್ಶನದಿನಾನುಮಾತನ ಸಾರೂಪ್ಯಪದವಿಯೊಳ್ ಸಂದು ಬಂದೆನರಸಾ!  
 ಈಗಳಾನುಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಂ. ನಿನಗಮೀ ಬಗೆವಗೆಯ ಪೊಟು ತಿಣ್ಣೆಮಾಗೆ ನಿಕ್ಕುವ  
 ಮಾದೈವದೊಂದು ನೆರಂ ಪಾರಲವ್ವುದೆಂದು ಕಥಿಸಿದಂ.

ಲವಣಾಂತಕ ! ಇಂತು ತನ್ನೊಂದಿರವಂ ಕೇಳಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಬಂಧುವಂ  
 ರನ್ನಗೊರಲಂ ಮತ್ತಮದೊರ್ಮೆ—ಲೇಸುಲೇಸಯ್ ! ನೀಂ ಧನ್ಯಂ ಸಾಜಂ,  
 ನಿನ್ನೊಂದು ದರ್ಶನಮಪ್ಪಿನಮಾನುಂ ಧನ್ಯನೆಂ. ಆದೊಡಮಂತೇರ್ಪಟ್ಟ ೩೦



ಕ್ಷೇತ್ರಮಂ ಕಣ್ಣಾಟಿ ಕಂಡು ಬಂದ ಭವದ ಬವಣೆಯೊಂದದಂತುಂ ಮುಂದಣ  
ಭವದ ಭಾವಂ ಬಾರದಂತು ತಡೆಗೆಯ್ದುದೇ ಮೇಲ್. ಅಂತದುಕಾರಣಂ  
ನೀನೆ ನಾಯಕನಾಗಿ ಕೊಂಡುಯ್ದಾ ಕ್ಷೇತ್ರಮನೆಮಗಂ ತೋಟ, ಎಂಬುದುಂ ;  
ವಿಪ್ರಂ—ತಪ್ಪೇಂ ! ಬರಲಪ್ಪನೆಂದು ಸಂತವಿಡೆ, ಜಾತ್ರೆಯ ಪಯಣಕ್ಕೆ  
ಪವಣಾದ ಸನ್ನಣಮಣಿಯಾದುದು. ಆ ಪೊತ್ತಿಗೆ ಪೊಟಲ ಕೇರಿಕೇರಿಯ  
ಬೀದಿಬೀದಿಯೊಳೆತ್ತಂ—ಓವೊ ! ಒಗೆತನದ ದಂದುಗೆಯ ಬೇನೆಯ ಸೂಡಿಂ  
ಬೇವರ್, ಸಂಸೃತಿಯ ಕಣ್ಣಿ ವಲೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟುವಡೆದು ನೋವರ್, ಮುಂಚಿ  
ಬಂದ ಸಂಚಿನ ಪ್ರಸಂಚದ ಕೊಲೆಗುತ್ತದ ಬೇನೆಗೆ ನರಲ್ವರ್, ಅಣುವಗೆಗಳ್ಗೆ  
ತಮ್ಮಂ ಮಾಟುಗೊಟ್ಟ ತೊತ್ತಿರ್ ! ಇದೆ ಮಾರಾಯಂ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗೆ  
೧೦ ಪೊಟಮಡುಗುಂ ; ಮನಮುಳ್ಳರ್ ಬರಲಕ್ಕುಮೆಂದು ಡಂಗುರಮಂ ಸಾಟುವಂತಿ  
ರಂಕವಟಿ ಮೊಟಗಲೊಡಂ, ತಮಗೀಬಾಪ್ಪೆಯೇಂ ಬಾಪ್ಪೆಯೆಂದು ಪೌರ  
ರೆಲ್ಲರ್ ಪೊಟವಯಣಕನುವಾದರ್.

ಇಂತು ಕೊಂಗರ ಕೊರವರ ಮಡಿವಳರ ಕಮ್ಮಟರ ಕುಂಬಟರ ಕಂಚು  
ಗಾಟರ ದೂಸಿಗರ ಪೂವಡಿಗರ ಸಮ್ಮಗಾಟರ ಬಲೆಗಾಟರ ಪರದರ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ  
ಪಾರ್ವರ ನಾಡಿಗರೊಂದು ಜಂಗುಳಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ನಾಮದ ಜಾನದೆ ನಾಡಂ  
ಬೀಡಂ ಕಡೆಗೊತ್ತಿ ಪೊಟಮಟ್ಟರವ್ವುದುಂ ರಾಜನೇಪ್ಪರದತ್ತಿಯಿಂ ತನ್ನ  
ವರ್ವರಸು ಸಬಳದ ಕೊಂತದ ಕೂರ್ವಾಳ ಬಿಲ್ಲ ಬಾಣದ ಮೈಗಾವಲರೊಡನೆ  
ಮಂಗಳಯೋಗದೊಳ್ ಶ್ರೀರಘುಪ್ರವರನಡಿಯ ತುಟಿಲ್ಪಾಡಿನ ಬೀಣೆಯ  
ಜವಳಿಮದ್ದಳೆಯ ಕಂಸಾಳೆಯ ಸಂಕಿನ ಕಾಳೆಯ ಮೇಳದವರ್ ಕೂಡೆ  
೨೦ ಬೀಡಿಂ ತಳರ್ದು ದಿನವಯಣದೊಳ್ ಜಾತ್ರೆಯೋಗುತುಮಿದರ್.

ಲಾಲಿಸು ! ಶತ್ರುಘ್ನ ! ಈ ಬಗೆಯಿಂ ರತ್ನಗ್ರೀವಂ ತನ್ನೊಂದಿಗರೊಡನೆ  
ನಿಚ್ಚವಯಣದೊಳ್ ಪಲವಂ ದಿನಂಬರಂ ಬಟ್ಟೆವಟಿಯೊರೊಂದು ತಾಣದ  
ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳ ದರ್ಶನಂಗೊಂಡು ಮುಂತೆ ಮುಂತೆ ಪೋಪೋವುದುಂ ;  
ಪೊಂಬಸಿಟಿನ ಕೆಕ್ಕೆಯೊಳೊಸರ್ದು ಪುಣ್ಯಭೂಮಿಗಿಟಿತಂದು ವೋದಂಬೆತ್ತು  
ಮೋದಂಬಿಯನಟ್ಟಿ ಪಂಕವಂ ಪಂಕಮಲುಂಬಿದ (?) ಸಂತರ್ಗ ನಿಚ್ಚಸಂ  
ತಸದೆಡೆಯಂ ತೋಟಿ ಸೇವಕರ್ಕಳಿಂ ಸಂಭಾವ್ಯೆಯೆನಿಸ್ಪ ಗಂಡಕಿ ಕಾಣಿಸಿ  
ಕೊಂಡಳ್.

ಈವೊಂದು ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ ಪೊನಲ್ವರಿವ ಕಣ್ಣಿದಿರ ಪುಣ್ಯವಾಹಿನಿಯಂ  
ದಿಟ್ಟಿಸುತರಸಂ ದಿನವಯಣಂ ಮಾಣ್ಣೊತ್ತಿನೊಳೆ ಬೀಡುವಿಟ್ಟು ತಾನುಂ ವಿಪ್ರ  
೩೦ ನುಮಿನಿವೊಟ್ಟುಂ ಸಲ್ಲಾಪಂಗೊಂಡು ಮತ್ತಂ ಮುಂದೆಸೆಯ ತೊಟೆಯಂ



ತೋಷು, ಇದೇತಟ ಪೊಚ್ಚಂ ನಿರವಿಸೆಂದು ಕೇಳಲೊಡಂ ; ಭೂಸುರನಿಂತು ಬಣ್ಣಿಸಿದಂ.

ಕೇಳಯ್ ! ಜಗದೆ ದೊರೆವಡೆದ ಪಾಪದ ಕೋಪೈಸಟ ಬೆಂಚೆಯೊಳ್ ಪಂದಿಯಂತಿರೆ ಪೊರಳ್ಳು ನರಲೈಗ್ಗಿನ ಲೋಗರ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯರ್ಚಲೈಂದು ಬೊಮ್ಮಂ ಪೊಸತೆನೆ ಸಮದ ಗಂಡಕಿವೆಸರ ತೀರ್ಥಮೈಸೆ. ಆರಾಸುಮೊರ್ವ ನೊರ್ಮೆ ದಿಟ್ಟಿಸಲೊಡಂ ಪಾವನಂ, ಮುಟ್ಟಲೊಡಂ ಶುದ್ಧಂ, ಸವಿಯಲೊಡ ಮಮರಂ, ಮುಲುಂಗಲೊಡಂ ಮುಕ್ತನಪ್ಪನೆನೆ ಈ ತೀರ್ಥದ ಮೈಮೆಯ ನಾವಂ ಬಣ್ಣಿಸಲಾರ್ಪನೊ ! ನದಿಯೊಳಿರ್ಪ ಕಲ್ಲೆಲ್ಲಂ ಸಾಳಿಗ್ರಾವಂ ವಲಂ. ಈ ಕಲ್ಲೊಂದು ಕಡುಪನೇಂ ಪೊಗಪ್ಪಂ ! ಭವರೋಗದೊಳಸವಟಿದು ನಮೆವ ರೋಗಿಗಿಂತೊಂದು ಕಲ್ಲಂ ಕರ್ಚಿದ ನೀರಂ ಕುಡಿಯಿಸಲೊಡಮೊಡನೆಯೆ ೧೦ ಕುತ್ತಂ ಭೇದಂ ಬರ್ಕುಂ, ಮೇಣೆಂದುಂ ಮುಲುಗೊಳಿಸದು. ಇಂತೇರ್ಪಟ್ಟ ಸಾಳಿಗ್ರಾವದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೆಯಂ ಕುಲುತೊಂದು ಕಥೆಯುಂಟು :—

ಮುನ್ನ ಮೊರ್ವನಲುಗುಲಿವೆಸರ ಕರ್ವೇಡಂ ನರಮೃಗಂಗಳಂ ತಲೆಯನೊಡೆ ದುಂ ಬಡಿದುಂ ಕಡಿದುಂ ಪಿಡಿದುಂ ಬೇಂಟೆಯಾಡುತೆ ತನ್ನೊಗೆತನಕ್ಕೆ ಪೇಟ್ಟು ಟನಂ ಬಟಿಸೆಂದು ರೂಪುಗೊಂಡ ಪಾಪದೊಂದು ಮೊತ್ತಮೆನೆ ಪಲಗಾಲಂಬ ರೆಗಂ ಜೀವಿಸಿದುಂ ಕಡೆಯೊಳೊಂದು ದಿನಂ ಕಾಲಧರ್ಮಮಂ ಕಾಣಲಿರ್ಪ ವಸರದೊಳ್ ತಾಂ ಗೆಯ್ದು ಕೊಲೆಯೆ ಪಲವುಂ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತು ಸಂದಣಿಸಿ ಬಂದಿದಿರ್ಚಿತೆಂಬಂತಿರೆ ಕೋಟಿದಾಡೆಯ ಕೊಂಕುಂ ಬಸೆಯ ಕುಟಿಗಣ್ಣ ಕೆಮ್ಮಿಸೆಯ ಜೋಲ್ವಾಯ ಪೊದರ್ದಲೆಯ ಕರ್ಮೊಗದ ತೇಪ್ಪೇರನೊಂದು ಪೊಡರ್ಪಿನ ಪರ್ಪರಿಕೆಯ ರೋಸದ ಬೀರದ ಜವನ ದೂಲುಗಾಟರ ಜಂಗುಳಿ ೨೦ ನೇಣ ಶೂಲದ ಕರಗಸದ ಇಟ್ಟಿಯ ಕವೆಗೋಲ ಇರ್ಕುಟಿಯ ದಂಡದ ಗಂಡು ಗತ್ತರಿಯ ಕೊಡಲಿಯ ಕೂರ್ವಾಳ ಪರುಟವಣೆಯ ಸಡಗರದ ದಟವುಟದಿಂ ಬಂದು ಮುತ್ತಿ ಮುತ್ತಿ ಅಲುಗಲಿ ಜೀವಾತ್ಮನಂ ಸೆಟುವಿಡಿದತ್ತು.

ಇಂತು ಬಂದು ಬಂದಿವಿಡಿದುಂ ನೇಣಿಂ ಜಗಿದುಂ ಮುಳ್ಳುಂಗೊಳ್ಳೆಯಿ ನೀಡುಮಣೆದುಮಾರ್ದುಂ ಸಾರ್ದುಮೆಡೆದುಯ್ಯಾಗಳ್ ಕೂರಂಕುಸದಿಟುತ ಕ್ಕಂ ನಟ್ಟೊತ್ತಿ ನಾಂಟುವ ಕಲ್ಮುಳ್ಳಳಿನೊಂದು ಬೇಸೆಗಂ ನೊಂದು ಸುರುಳ್ಳು ರುಳ್ಳು ತಾಂ ಕೆಟ್ಟನೆಂದು ಗೋಟಿಟ್ಟಿಟ್ಟ ಬಡವೊಂದು ಜೀವಿಯುಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಒರ್ವಂ ಸಚ್ಚರಿತ್ರನಪ್ಪ ಭಾಗವತಂ ಮುಟ್ಟಯಿಸಿ ಬಂದು ತನಗಾತನೊಳ್ ಮುಲುಕಂ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ ಕೈಗರಡಿಗಿಯ ಕರ್ಗಲ್ಲಂ ಕರ್ಚಿ ತೀರ್ಥಮನಾತನ ಬಟಿತ ಬಾಯೊಳೆಟಿದಂ. ಇಂತೆಟಿದ ಸಾಳಿಗ್ರಾವತೀರ್ಥದೊಂದು ಮೈಮೆಯಿ ೩೦



ನಾಪೊಲಿಯನ ಬಾಯ ತುದಿನಾಲಗೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟನೆ ಉಜಿದೆ ಶ್ರೀರಾಮಧ್ಯಾನಂ  
ನೆವಮಿಲ್ಲದೊಂದು ಸಂದಿನಿಂ ನೆಗಟ್ಟು ದಾಪದನೊಳ್.

ನಿಜುವಿಡಿದುಟ್ಟು ಪೀತಾಂಬರದ ಮಿಟುಪ ದ್ವಾಭಶನಾಮದ ಪೊಳೆವ ಕರ್ಣ  
ಕುಂಡಲದ ನಳನಳಿಸ ತುಳಸೀದಾಮದ ತೊಳಪ ನಾಲ್ಕುಂದೋಳ್ಳಳ ಪಾಟುಂ  
ಬಳೆಯ ಗಜೆಯ ಪದುಮದ ಸಂಕಿನ ಕುಟುಪಿನ ಸಿಂಗರದ ದಿವ್ಯ ಸುಂದರವಿಗ್ರಹರ್  
ವಿಷ್ಣು ದೂತರಿತೆತಂದು ಶ್ರೀರಾಮನಡಿಯ ಜಾನದೊಳಿರ್ಪ ಬೇಡನಂ ಬಟಿಸಂದು  
ಬೋಳಯಿಸುತಿರ್ಪುದುಂ; ಬೆಕ್ಕ ಸಂಬಟ್ಟು ಕಕ್ಕ ಸದ ಜವನಾಳ್ಗಳ ವೈಷ್ಣವರಂ  
ನಿವಾರಿಪೊಂದು ಬಗೆಯೊಳ್—ಓ ! ಪಿರಿಯರಿದೇತಟ ಗೆಯ್ಯೆಯೊ ! ನೇರಿದರ್ಗಿನಿ  
ತೊಂದಟಿಯಮೆ ! ನೋಡ್ಪೊಡರಿದು ಗಡ ! ಇಸ್ಸಿ ! ಪೊಲಿಯನಂ ಕಿಟ್ಟುವ ದೇವ  
೧೦ ರುಂಟೆ ! ನಿಮಗೀತನೊಳೇತಟ ಕಜ್ಜಂ ! ನೀಂ ಬಟಿದೆ ಕೊಂಡುಯ್ದು ವೈಕುಂಠ  
ಮಂ ಪೊಲೆಗಿಡಿಸದಿರಿಂ, ತೊಲತೊಲಗಿಂ. ಇದೆ ! ಈ ದೋಷವ್ರತನೆಮ್ಮ ಪಾಲ್ಗೆ  
ಸಂದವನೈಸೆ ! ಇಂತೀಗಳೆ ಪಿಡಿದುಯ್ದು ಸೂಲದೊಳೊತ್ತಿಂ ಪೋಪ್ಪುಂ, ಕಲ್ಲಾ  
ಲೆಯೊಳಿಕ್ಕಿ ಸುಟುದುಂ, ಕರಗಸದಮಳ್ಜಂತ್ರದೊಳ್ ಕೊಟಿದುಂ, ನೆಲ್ಲೊರ  
ಲೊಳಿಟ್ಟವಲ್ಲುಂ, ನೆರೆದ ನೆತ್ತರ ಕೀವಿನೊಂದು ಕೊಳನೆಳವುಟುಗಳ್ಗೆ ತಿನಬಡಿಸು  
ವೆವು ; ಅಲ್ಲದೊಡೆ ಕಿಮ್ಮುಟ್ಟಿ ಸೊವಡುವಸೆಯಂ ಪಿಂಡಿ ಜವನೆರ್ಮವೋರಿಗೆಟಿ  
ತಂಗುಡುವೆವು. ಅಂತದುಕಾರಣಮೆಮಗಮೆಮ್ಮೊಡೆಯನಾಣತಿಗಂ ತಡೆವಾರ  
ದಂತುಂ ನಿಮ್ಮೊಂದು ಪೆರ್ಮಗಂ ನೆಗಪ್ಪಗಂ ಪಟಿವನೊಡಗೂಡಿಸದಂತುಂ  
ಪಿಂದೆಗೆದು ಪೋಪುದೆಂದು ಬಿನ್ನಯಿಸಿದರ್. ಅದರ್ಕಾವಿಷ್ಣುದೂತರ್  
ಯಮಭಟರ ಕಾಮಕರಂ ಕರಂ ಕರಂಗುವಿನಂ ಮಾಂಕರಿಸುತೆ—ಪೋಪೋಗಿರೆ  
೨೦ ಬಡಿವಾರದ ಕೂಟರೆ ! ಈಗಳೀತಂ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತನಾಗನೆ ! ಸಾಳಿಗ್ರಾವದೊಂದು  
ಕರ್ಚುನೀರಿಂ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದೊಡಲವಂ ಕಿಟ್ಟದಿರಿಂ. ಕಡೆವೊಟ್ಟಿಗಾನುಂ  
'ರಾಮ ರಾಮ' ಎಂಬೀ ನಾಲಗೆ ಪುಟ್ಟುವ ನಾಲಗೆಯ ಮಾನಸಂ ಪಾವನ  
ನಾಗದೇಂ ಪೋಕುಂ ! ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಕರ್ಗಲ್ಲ ಕಾಲ್ಮಣೆಯನಿಪ್ಪ ಸಾಳಿಗ್ರಾವದ  
ಮಹಾತ್ಮೈಯೇಂ ಕಿಟಿದೆ ! ನೀಮಟಿಯಿರೆಂದು, ತಾಂ ಬಲ್ಲಂತು ಬಣ್ಣೆಸಿ  
ತೋಟು ಯಮನ ದೂತರನೆಟ್ಟುಟ್ಟಿದರ್.

ಆ ವೇಳೆಯೊಳ್ ದೇವಾಂಗನೆ ತಾಂ ನಿಜ್ಜ ಮೆಟುವ ಪೊಯ್ನೀರಿಂ ಪೂತ  
ಮಂದಾರದ ಬಿರಿಮುಗುಳ ಮಾಲೆಯಿಂ ಚೆಲ್ವಾಗೆ ಸಗ್ಗದ ಬೆಲೆವಣಿಸತ್ತಿಗಿಯಿಂ  
ಸಿಂಗರಂಬೆತ್ತ ಸಿವಿಗೆಯೊಂದು ನೆಲಕ್ಕಿಟಿತರ್ಪುದುಂ ; ವಿಷ್ಣುದೂತರಾವಿಷ್ಣು  
ಭಕ್ತನನದಟೊಳೇಟುಸಿ ತಾಮುಮಡದರ್ ಪೋದರ್ ಗಡ ! ಅಂತದುಕಾರಣಂ  
೩೦ ದೊರೆವಾರದ ದೊರೆವಡೆದೊಂದು ಮೈಮೆಯಿಗಂಡಕಿವೆಸರ ಪೊನಲ್ಲಂ ಕಲ್ಲಂ



ಸೆಲ್ಗುಂ. ನೀನೀನೀರೊಳ್ ಮಿಂದುಂ ತಿಲೆಯುಂ ಪೂಜಿಸಿಯುಂ ಕೃತಕೃತ್ಯ ನಾಗೆಂದಱುಪಿದಂ.

ಪಗೆಗಾಱರ ಮೊನೆಗಾಱರ ಬೀರ ! ಬಟಿಕ್ಕಂ ರತ್ನಗ್ರೀವಂ ವಿಪ್ರಸೊಂದು ಸೊಲ್ಲಿಂಗೊಡಂಬಟ್ಟು ಸಪರಿವಾರಂ ತೀರ್ಥದೊಳ್ ಮುಚುಂಗಿ ಸಾಳಿಗ್ರಾವ ಪೂಜೆಯನೊಡರ್ಚಿ ತಾನೊಂದು ಕ್ಷೇತ್ರಸಂಖ್ಯೆಯ ಕಲ್ಲಳಂ ಕೊಂಡು ಮುಂ ತೆರಳ್.

ಇಂತು ಸತ್ಯದ ನೆಲೆಯುಂ ನಿತ್ಯದ ಬೀಡಂ ನನ್ನಿಯ ಕಡಲಂ ಹೂನ್ಯ ದೊಡಲಂ ಭಕ್ತಿಯ ಗುಂಪಂ ಮುಕ್ತಿಯ ಪೆಂಪಂ ಅಱಿನೊಗೆವ ಗೊತ್ತಂ ಪರಸುಖದೊತ್ತಂ ಕಟಿದು ಮುಂತೆ ಮುಂತೆ ದಿನವಯಣಂಬೋಗುತಿರ್ಪಿನ ಮಾಪಥದೊಳ್—

೧೦

ಮೊತ್ತಮೊದಲ ಗೆಡೆಯ ಗೆಣೆಯ ಪೊಸಕೂಟದ ಕೂರ್ಪರ ಮಿಾಂಟಿದ ಸಂತಸದುರ್ಕಿನ ಪೆರ್ಚುಗೆಯೊಂದು ಲೀಲೆಯ ಮಾಪ್ಪೆಯನಡಿಗಡಿಗೆ ತಂತಮಗೆ ಬೆರೆವೊಡನಾಟದ ತೆರೆಗೈಯ ತಪ್ಪೆಯಿಂ, ಭೋರ್ಗರೆವ ಸಬುದದ ಮನ್ನಣೆಯ ಬಣ್ಣನೆನುಡಿಯಿಂ, ಕರೆಗಣ್ಣುವ ಸಾಲ್ವರಿವ ಬೆಳ್ಳೊರೆಯ ಬೆಳ್ಳಗೆಯಿಂ, ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಮಾದ ಗಂಗಾಸಾಗರಸಂಗಮಂ ಮುಂಗಡೆಯೊಳಿಸೆ ದತ್ತು. ಮತ್ತಮದು ಗುರುಗುತಿಸುತೇಪ್ಪ ಬೀಪ್ಪ ಮುಮಿಾಂಗಳೆಡೆಯಾಟದಿಂ, ತಾಂ ತಮಗೆ ನೆಗೆನೆಗೆದುರುಳ್ವ ಮಿಾಂಗಳೊಂದು ಸೋವಿನ ಹೊಂಚಿನೋಟ ದೊಳೆ ಎಡೆಗೆಡೆಗೆ ಪಾಟುವ ಕಡಲ್ವಕ್ಕಿಗಳ ಸುಟಿಯಿಂ, ಮುತ್ತಿ ಮಂಡಳಿಸಿದ ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳತ್ತಣೊಂದು ಭಯದಿಂ ನೀರೊಳೆ ಮೈಗರೆವ ಬಾಳೆಮಿಾಂಗಳಿಂ, ಒಳಗೊಳಗಡಂಗಿ ಪರಿದಾಡುವ ಬಾಳೆಗಳಂ ಬೆಂಬೆಂಬತ್ತಿ ಸುಟಿಸುಟಿದು ತಳ ೨೦ ಮಳಂಗೆಯ್ವ ತಿಮಿತಿಮಿಂಗಳಿಗಳ ದಟದುಟದಿಂ, ಕರಮೊಪ್ಪಿದುರ್ದು.

ಇಂತು ರನ್ನಬಂಡಾರಿಯೆನೆ ಆಯ್ದೊಟ್ಟು ಬೆರೆದು ಬೆಟ್ಟದಿರ್ಪ ನೀರವೆಣ್ಣ ಕಡುಜಾಣ್ಮೆಗೆ ಸೋಜಿಗಂಗೊಂಡು ತಲೆದೂಗಿ ಮೇಣ್ ತಾಂ ಪೋಗಲಿರ್ಪ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಂದು ನೆನಪಿಂ ವಿಪ್ರಸೊಳ್—ಆಚಾರ್ಯ ! ಎನಿದೂರದೊಳಿರ್ಕು ಮಾಸಂದ ನೀಲಾಚಲಂ. ಎಂದಿಗೆ ಕಾಣ್ಪೆಂ. ತಿಂಗಳೊಂದಾದುದಲೇ ! ಎಂದು ಬೆಸಗಲೊಡಂ ; ಭೂಸುರಂ—ಎಂ ತೋಱಿದೆ ? ಅಲರ್ವಕ್ಕಿಯ ಮುಗಿಲ ಕರ್ಮಣೆಯ ಮಾಕಾಳಿಯ ಒಡಲ ಕರ್ಪಿನಚಲಂ ಅಂದೀಯೆಡೆಯೊಳೆ ನಾಲ್ಕೈಯ ಬೇಡರಂ ಕಂಡೆನೀ ಬಟ್ಟೆಯೊಳೆ ಪೋದೆನೀದೆಸೆಯೊಳೆ ಬೆಟ್ಟಮ ನೇಱಿದೆಂ, ಇದೆ ಬೆಟ್ಟಂ ದಿಟ್ಟಿಸೆಂದು, ಸುಟ್ಟಿ ತೋಱಿದಂ. ಆಗಳರಸಂ ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯುಂ ಸುತ್ತಿ ಕಂಡುಂ ಕಾಣಿಸದಿರೆ ದುಗುಡದಿಂ ಬೆಮೆ ೩೦



ಗೊಂಡು,—ಪಾರ್ವಂ ಪೇಟ್ಟು ಬೆಟ್ಟಮಂ ಕಂಡಿರೆ ! ಎಂದು ತನ್ನ ಪರಿಜನರಂ ಕೇಳ್ವುದುಂ ; ಕಂಡೆವಿಲ್ಲೆಂದು ಮಾರ್ಸುಡಿದರ್. ಆ ನುಡಿಗೆ ರತ್ನಗ್ರೀವಂ ಕಟ್ಟಿಚ್ಚಿರಿವೆತ್ತು—ಎನಯ್ಯ ! ನೀನೊರ್ವನೆ ಕಂಡಯ್ ! ಆಮಿನಿಬರುಂ ನೋಡಲಾಡಿದ ಪಾಪಿಗಳೆ ? ಇದಱಿಡಿಯೇಂ ? ಪೇಟೆಂದು ಕೇಳಲೊಡಂ ; ತನ್ನ ಜಾನದ ಜಾಣ್ಗೆ ನೆರವಾಂತಱುವಿಂ ವಿಪ್ರಂ—ಅವ್ವದವ್ವದು ಈಗಳಱಿತೆಂ. ತೋರ್ಪೀಸಂಗಮದೊಳ್ ಮೊದಲೊರ್ಮೆ ಮಿಯಾದಿರ್ಪ ಜಾತ್ರೆಗರ್ಗೆ ಬೆಟ್ಟಂ ದಿಟ್ಟಿಗೆ ಬಾರದೈಸೆ ! ನೀಮದುಕಾರಣಂ ಗಂಗಾಸರಿತ್ಸಾಗರಸಂಗಮ ತೀರ್ಥದೊಳ್ ಮಿಂದು ಬರ್ಪದೆಂದು ತಿಳಿಸಿದಂ.

೧೦ ಕೇಳ್ ! ಆನುಡಿಯುಂ ಕೇಳ್ವೆಟ್ಟು ಸರ್ವರುಂ ತೀರ್ಥಸ್ನಾನಂಗೆಯ್ದು ದಾನದಕ್ಕಿಣೆಗಳಿಂ ವಿಪ್ರಕುಲಮಂ ಸೈತುಗೊಳಿಸಿ ತವಕದಿಂ ಮುಂದೆಸೆಯಂ ನೋಲ್ವುದುಂ ; ಪುಣ್ಯದ ರಾಶಿಯಂತೆ ಬಗ್ಗಿನ ನೆಲೆಯಂತೆ ಮೈಮೆವೆತ್ತು ಚೆಲ್ವಾದ ಪರ್ವತಂ ತೋಳುವೆಂದುದು. ಆಗಳಾಗಳೆ ಪೆಟವಂ ನಡೆ ಗೊಂಡಂತುಂ, ಕುರುಡಂ ಕಣ್ಣಡೆದಂತುಂ, ಷಂಡಂ ಪುರುಷನಾದಂತುಂ ಪೆರ್ಚಿದೊಂದು ಸಂತಸದಿಂ ಬೈಗಿನೊಳ್ ಕೆಲೆದುಂ ಮುಕ್ಕುಟಿಕ್ಕಿಯುಂ ನೆಗೆದಾಡಿಯುಂ ಚೆದಱು ಪೋಪಾಕಳ ಮಂದೆಯ ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ ನೆರೆದು ಬಂದ ಜಾತ್ರೆಯ ಪಯಣಿಗರ್ ಶ್ರೀರಘುವರನಂ ಪಾಡುತುಂ ನೋಡುತುಂ ಮೋಡುತುಂ ದೊರೆವಡೆದ ಕರ್ವೆಟ್ಟಮನೇಱು ಪೋದರ್.

೨೦ ಕೇಳೆಲೆ ಚಿಕ್ಕರಸ ! ಇಂತು ನೀಲಾಚಲಶಿಖರಮನಾರೋಹಣಂಗೆಯ್ದು ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮಮೂರ್ತಿಯಂ ಕಂಡುಂ, ಪ್ರಸಾದಮಂ ಕೊಂಡುಂ, ಸಿಕ್ಕಕಮನುಂಡುಂ ಕೆಲಕೆಲರ್ ವಿಷ್ಣುಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಪೊಂದಿದರ್ ; ಕೆಲ ಕೆಲರ್ ಪೊಂದಿ ವಿಷ್ಣುಲೋಕಕ್ಕೆಯ್ದಿದರ್ ; ಕೆಲಕೆಲರ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ಸೇವೆಯೊಳೆ ನಿಂದರ್ ; ಕೆಲರ್ ಬಂದರ್. ರತ್ನಗ್ರೀವಂ ನಿಜಸತಿಸುತಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತರ್ ಸಹಿತಂ ದೇಹಂಬೆರಸು ಸಾಯುಜ್ಯಪದವಿಗೇಱಿದಂ ಕಣಾ ! ಇಂತೆ ನೇರ್ಪಟ್ಟ ಮೈಮೆ ಈ ಬೆಟ್ಟೊಡೆಯಂಗೆ ಸಲ್ಲುಮೆಂದು ನೀಲಗಿರಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೆಯಂ ಮಂತ್ರಿಪಂ ಕಥಿಸಿದಂ.

ರಮಣೀಮಣಿ ! ರಾಘವಾವರಜಂ ಇನಿತೊಂದು ಪರ್ಮೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ದೊಂದು ಮೈಮೆ ದಿಮ್ಮಿತೆಂದು ಕೌತುಕಂಗೆಗೊಂಡು ದರ್ಶನಸ್ತುತಿಗೆಯ್ದು ತುರಂಗದ ಬೆಂಬಲದ ಸೇನೆಯ ಕಾಪಿನೊಳೆ ಪೋಗುತುಮಿದರ್.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ನೀಲಾಚಲದರ್ಶನಮೆಂಬ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



## ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

### ಸುಬಾಹು ಯುದ್ಧಂ

ಎನ್ನ ಸಿಂಗರದ ಸಿರಿಯೆ! ಆ ಅಂದಿನ ರಗಳೆಯ ಬಣ್ಣನೆಯ ದಿನಂಗಳ್  
ಪಿಂಚಿದುವು. ಆಗಳುಂ ತನ್ನೊಡಲುರಿಯೊಂದು ಬೇವಿನಳುಕೆಯಿಂದೆಡವಿಡದೆ  
ಪುಯ್ಯಲ್ಪುವ ಕಡಲೀಗಳ್ ಬೇಸುನಿನಸುಂ ಸೈರಣೆಗೊಂಡುದು. ಪೊಸವೆಸ  
ಲಾದ ಪೆಣ್ಣಳ ಜವ್ವನದ ಬಿಗುಪಿಟಿದು ತಿಳಿವಂತೆ ತೊಟವೆಂಡಿಗುರ್ಕಿ  
ನುಬ್ಬರಮಡಂಗಿ ತಿಳಿದುದು. ತಾನುಮುಣದ ಪೆಟವರ್ಗವಿಯಾದ ನೆಲಕಲನ  
ಮುಟಿಯ ಮುಚ್ಚಿನ ಭಂಡಾರದೊಳಗಣೊಂದು ಪಾಡ್ಗೇಡಿಂ ಪುರುಳ್  
ಕುಂದುವಂತಿರೆ ಕೊಳಂಗಳ ಜಳಂ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೊಳಗೊಳಗಿಂಗಿದುದು. ಬೈಗಿನ  
ಮುತ್ತ ಪೊತ್ತಿನ ಚೆಂಬಿಸಿಲ ಪರ್ಬುಗೆಯ ಬೆಳಗಿನೊಂದಿರವಿಂ ತಾವರ  
ಯಿದುವು. ಸಾವರ್ಗೆ ನೋವವರ ಜಾಳಿಗವೊನ್ನಂ ಕವರ್ವೊಂದು  
ಬಗೆಯೊಳಾರಯ್ವ ನೆಂಟರ್ಗೆ ದೊರೆವಂದ ಬಂಡುಣಿಗಳ್ ನೀರ್ವೂಗಳಂ ೧೦  
ಸೇವಿಸುತಿದುವು. ನೀರುಣದೆ ಮುಗಿಲ್ಗಳ್ ಬೆಳರ್ತು ಬೆಂಡಾದುವು.  
ಪೆಟಿನೇಸರ್ಕಳ ಕೈಗಳ್ ನಿಡಿದಾದುವು. ಬಾಂಬೊಲಂ ಬಿತ್ತಿದಱುಲಗೆಯಿಂ  
ಸೊಗಯಿಸಿದತ್ತು. ಭೂರಮೆ ಕಟಂಗಿ ಬೆಳೆದಾರವೆಯೆಂಬ ಕಾಂಗಿನ ಸೀರೆಯ  
ನುಟ್ಟು ನಳನಳಿಸುವ ಕೆಯ್ವೊಲಮೆಂಬ ಮಿಸುನಿಗಚ್ಚಿನ ಪೊಂಗುಪ್ಪಸಮಂ  
ತೊಟ್ಟು ಕಣ್ಣೆಡ್ಡ ಮಾಡಳ್.

ಇಂತು ಮುಂಚೆ ಬಂದ ಶರತ್ಕಾಲದೊಳ್ ರಾಘವನ ಜನ್ಮದ ಬಣ್ಣಗುದುರೆ  
ತೆಂಕಲೈ ಮೊಗಮಿಕ್ಕಿ ನಡೆಯುತುಮಿರ್ಪುದುಮಿತ್ತಲಾವೇಳೆಯೊಳ್ ಚಕ್ರಾಂಕ  
ಪುರದ ರಾಯಗುವರಂ ಪ್ರಜೆಗಳೊಂದು ದೂಱಿಂಗೆ ತನ್ನೊಂದು ಬಿನದಕ್ಕೆ  
ಮೇಲಾತ್ತನದ ಸಡಗರದಿಂ ಬೇಂಟೆಗೊಂದು ಪಟುವಂ ಪುಗುತಂದಂ. ಆಗಳ್  
ದಿಕ್ಕರಿಗಳ್ಗೆ ಗಿರಿಗಳ್ಗೆ ದೊರೆವರ್ಪ ಕರ್ವೇಡರ್ ಎಕ್ಕಡವಾವುಗೆಯ ತೊವಲು ೨೦  
ಡೆಯ ತುಪ್ಪುಟಂಗಿಯ ಸೊಪ್ಪಿನ ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯ ಸಿಂಗರದಿಂ ಕವಣೆಯ  
ಮಿಂಟೆಯ ಪೆಂಟೆಯ ಅಂಟುವಲೆಯ ತಡಿಕೆವಲೆಯ ಬೀಸುಂಬಲೆಯ ಪಾಸುಂ  
ಬಲೆಯ ಕಣ್ಣಿವಲೆಯ ಬೆಳ್ಳಾರ ಬಲೆಯ ಗುದಿಯ ಸಬಳದ ಕವಲೊಲ  
ಅಡಿಕಿಲ್ಲೊಡೆಯ ನೇಣ ಕಡಿಗತ್ತಿಯ ಬಿಲ್ಲಂಬುಗಳ ಬಲ್ಪೊಟುವೊತ್ತು ಪೀಲಿ  
ಯುಡೆಯ ಜಂತದೊಲೆಯ ಪುಲಿಯುಗುರ ಬಾವಲಿಯ ಗಂಜಿಯೆಕ್ಕಸರದ



ಎಲ್ವಿನ ಬಳೆಯ ಸಾದಿನಬೊಟ್ಟಿನ ತಮ್ಮ ಪುಳಿಂದಿಯವೆರಸು ಜಾಯಿಲಂಗಳಂ  
 ಕೂಡಿ ನಡೆತಂದು ನೆರೆದರ್. ಅಂತು ಬಂದ ಬೇಡರ್ ಕಾಡಂ ಮುತ್ತಿಯುಂ,  
 ಮಿಗದಿಕ್ಕೆಯಂ ಹೊಂಚಿಯುಂ, ಕೊಣಕುವ ಸಬುದಮನಾರಯ್ಯುಂ, ಕರ್ಪನ  
 ಗುಟ್ಟುಂ, ಬಲೆಗಳನೊಡ್ಡಿಯುಂ, ಕುತ್ತುಱಿ ಸೋವಿಯುಮಿಡಿಕುಟ್ಟೊಳ್  
 ನುಸುಳ್ಳುಂ, ಸರುವೊಳ್ ಹುದುಗಿಯುಂ, ನೀದಾರ್ಣದೊಳ್ ಕತ್ತರಿಗಂಡಿಯ  
 ನೆತ್ತಿಯುಂ, ಮರನನಡರ್ದುಮಬ್ಬರದೆ ಬೊಬ್ಬಿಡುಬಿಡು ಬೇಂಟೆಯಾಡುತಿರೆ;  
 ನಟ್ಟ ಕೊಡಂಕೆಯ ಮೊಲನ, ಅಳ್ಳೆಯೊತ್ತುವ ಮರೆಯ, ಡಗೆವೊಯ್ ರಲೆಯ,  
 ಪಟ್ಟೆಗೆಟ್ಟ ನರಿಯ, ಬಿದಿಡು ಕಡವೆಯ, ಕೆರಳ್ ಕ್ಕಲನ, ಕೊಕ್ಕರಿಸಿದ ಕಕ್ಕಡ  
 ವಂದಿಯ, ಕಣ್ಣೊಳಸಿನ ಕರಡಿಯ, ಮುಕ್ಕುಟುಕ್ಕುವ ಕಾಪ್ಪೋಣನ,  
 ೧೦ ಕೋಡಿಡುವಾನೆಯ, ಗರ್ಜಿಸುವ ಸಿಂಗದ, ಮೊರೆವ ಬಲ್ಪಲಿಯ ಗಜಬಜದ  
 ಸಂಚಾರಂ ಬಲ್ಪರಿದಾಯ್ತು.

ಆಗಳ್—ಇದೆ ಕಿಟುಬನನಿಸು! ಇದೆ ಕಾಟ್ಟುಟುಯನಿಡು! ಇದೆ ಬಗ್ಗನ  
 ನಿಕ್ಕು! ಮೇಣದೆ ಚಿತ್ತಗನಂ ತುಡು! ಇದೆ ಕಲ್ಲಾನೆಯಂ ಕುತ್ತು! ಇದೆ  
 ಪೆರ್ವಲಿಯಂ ಕುತ್ತು! ಎಂದೆಟ್ಟುಟುಸುತುಂ ಮುಟ್ಟಿವರುತುಂ, ಮೇಣೊರ್ಮೆ  
 ಸೊಪ್ಪಳಾಗದಂತು ಸನ್ನೆವೇಂಟೆಗೆಯ್ಯುತುಮಳವಿಗಟ್ಟ ಕೂಟ್ಟಿಗಂಗಳಂ  
 ಸಂಹರಿಸಿದರ್. ನೊರೆಯಿಡಿದರೆಗರ್ಚಿದ ಪುಲ್ಲ ಪುಲ್ಲೆ, ಮುಟ್ಟುಗೋಣ ಮುಟ್ಟು  
 ಮರೆ, ಕಟ್ಟಿದ ಮೊಗದ ಪೊಡೆಯೊಡೆದುಡು, ಮತ್ತಂ ಕೋಡುಡಿದಾನೆ, ನಟ್ಟಾ  
 ಲಿಯ ಮೊಲಂ, ತಲೆಕಡಿವೊರದ ಪೆರ್ಬುಲಿ, ಪಲ್ಲುಡಿದ ಪಂದಿ, ಕರುಳೊಕ್ಕ  
 ಕಟ್ಟ ಬೇಡರ ಬಗೆಗೆ ಬಂದುಂ ಬಾರದಾಯ್ತು.

೨೦ ಇಂತು ವನದೊಳ್ ಮೃಗಕುಲಂ ನಿರ್ಣಾಮಮಾಗಲೊಡಂ, ಸಂತಸಮಾಗಿ  
 ಬೇಡರ್ ಸವಿಯಡಗಂ ಬಸೆಯಂ ನೆತ್ತರಂ ತೊವಲಂ ಕೋಡಂ ಜಂತಮಂ  
 ಮತ್ತಂ ಚವುರಿಯಂ ಪೊತ್ತು ನಗರಿಗೆ ಮರಲ್ದುವರ್ಪಾನಡುವಟ್ಟಿಯೊಳ್  
 ಚಂಚಲಿಸುವ ಮಿಂಚಿನಂತಿರೆ ಮುಂಚಿವರ್ಪ ಮಿಂಚುವ ಪಂಚವರ್ಣದ  
 ಕುದುರೆಯಂ ಕಂಡು—ಎಲೆ ಅಣ್ಣ! ಎಲೆ ತಮ್ಮ! ಏವೂರ ನಿಗಳದೊಂದು  
 ಬಣ್ಣಗುದುರೆ! ಎಮ್ಮೀಜಾಯಿಲಂಗೆ ದೊರೆವರ್ಕುಂ! ಕೊಂಕದ ಬಾಲಂ,  
 ನಿಮಿರ್ಡ ಕೊಡಂಕೆ, ಡಗೆವೊಯ್ವಳ್ಳೆ, ಗುಜ್ಜುಗಾಲ್, ನಿಟ್ಟೊಡಲ್, ಕಟ್ಟಾ  
 ಯದ ಮೆಯ್ಯಿರಿ. ಆಃ! ಕೀಟುಂ ಪಲ್ಲಣಮುಮೇನಾಯ್ತು. ಓ! ಸೊರ್ಕಿದ  
 ದುಡುದುಂಬಿಗುದುರೆ! ಇಂತುಂ ಸಿಂಗರಮೇಂ ನೋಟ್ಟುಂ ನೋಟ್ಟುಮೆಂದು,  
 ಮುಟ್ಟಿವಂದು ಪಿಡಿದು ತಮ್ಮೊಡೆಯಂಗೆ ವಾಹನಮಕ್ಕುಮೆಂದು ದಮನಂಗು  
 ೩೦ ಯ್ದೊಪ್ಪಿಸಿದರ್.



ಆಗಳ್ ತನಗೆ ದೊರೆವಡೆದೊಂದು ಜವ್ವನದ ಪೊಸಕುದುರೆಯಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ  
ಯಟ್ಟು ಉಂ ಪೊಂಪುಟಿವೋಗಿ, ಬಾಳದ ಬಿರುದಿನ ಪಾಡಿನೊಕ್ಕಣೆಯ ಓಲೆಯಂ  
ಕೈಯೊಳ್ ಕೊಂಡಿಂತು ವಾಚಿಸಿದಂ:—“ಕಡಲೆ ಕಡೆಯಾದೀಪೊಡವಿಯಂ  
ತನ್ನೊಂದು ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯ ನೆಲಲೊಳಿರಿಸಿ ಮಾರ್ಮಲೆವ ಪಗೆರಾಯರ ಬಿಂಕಮ  
ನುದಿ ತಿದಿ ಸಮಕಟ್ಟಿ ಬಿರುದರ ಗಂಡಂ ಕೈದುಮೊತ್ತರ ದೇವಂ ಶ್ರೀರಾಮ  
ಚಂದ್ರಮಂ ಅಯೋಧ್ಯೆಯೊಳರಸುಗೆಯುತ್ತು ಮಿದ್ ಪಂ. ತನಗೆ ಕೂಟರತ್ತಣಿಂ  
ಬಲ್ಪೊಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಬಣ್ಣವಿಡಿದು ಸೊಬಗಡಿದು ಸುಱುಂಟಿ ಮುಱುಂಟಿ  
ಮೆಯ್ದುಂದಿದೀ ಭೂರಮೆಯಂ ಪೊರೆವೊಂದು ದೂಸಳುಂ ರಾವಣಾದ್ಯರಂ  
ಕೊಂದೊಂದು ಕೊಲೆಯ ಶಾಂತಿಗೆಂದು ಕುಂದದ ಜನ್ನಮಂ ಕೈಕೊಂಡು  
ದೀಕ್ಷೆಯೊಳಿರ್ಕುಂ. ಇಂತಿದಾತನಯೆ ಜನ್ನಗುದುರೆ; ತನ್ನಣುಗದಮ್ಮನ ೧೦  
ಶತ್ರುಘ್ನನ ಮೊನೆಗಾಟನ ಬೀರಸಿರಿಯ ಗಂಡನ ಕಾವುಂಟು. ಅಂತದಳು  
ನಾರಾನುಮೆತ್ತಾನುಂ ಮಿಡುಕುಳ್ಳ ಪೆಂಪಿನ ಕೊರ್ವಿನ ಜವ್ವನದ ಗಂಡುಗಲಿತ  
ನದ ರಾಯರಿರೆ ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಕಾದುವುದು. ಕೆಯ್ದುಗೆಯ್ದು ಸೋಲ್ತರ್  
ಶತ್ರುಹನಂ ಕಂಡು ಮುಱಿವೊಕ್ಕು ಕಪ್ಪಮನಿತ್ತು ಸಂತಂ ಬಟಿಸೆಂದು  
ಬಾಳ್ವುದು. ಶ್ರೀರಾಮನಾಣೆ!”

ಕಾಮಕಲ್ಪವಲ್ಲರೀ ! ಇಂತು ದಮನಂ ಪರಿವಿಡಿಯಿನೋಲೆಯನೋದಿದ  
ನವ್ವುದುಂ ; ಕೈಪೆಯನುಂಡಂತುಂ, ಕಲ್ಲೆಡವಿದಂತುಂ, ಮುಳ್ ಬೆಟ್ಟಿದಂತುಂ,  
ತೇಪ್ ಇಳಿದಂತುಂ, ಕಲಂಕುವಗೆಯೊಳ್, ಎಳುಗೊಂಡೆಕ್ಕಲನ ದಾಂಟು  
ಗೊಟ್ಟ ಪಾವಿನ ಪೊಸವಗೆಯೊಂದು ಮಸಕದಿಂ ಕಿಡಿಕಿಡಿವೋಗಿ ಕುಡಿವರಿವ  
ಮೀಸೆಯಂ ತಿದುತೆ—ಆಃ ! ಶ್ರೀರಾಮಂ ಗಡ ! ಒಂದೆ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೊಳಾಳ್ವ ೨೦  
ರಾಯಂ ಗಡ ! ರಾವಣಾದ್ಯರಂ ಕೊಂದಂ ಗಡ ! ಶಾಂತಿ ಗಡ ! ಜನ್ನಗುದುರೆ  
ಗಡ ! ಬೇಳ್ವಂ ಗಡ ! ತಮ್ಮಂ ಶತ್ರುಘ್ನಂ ಗಡ ! ಕಾವು ಗಡ ! ಮಿಡುಕುಳ್ಳ  
ಬೀರರ್ ಕಾದಲಕ್ಕುಂ ಗಡ ! ಕಾಣ್ಣೆ ಗಡ ! ಪೂಣ್ಣೆ ಗಡ ! ತನ್ನಾಣೆ ಗಡ !  
ಜಗಕೆ ರಾಮನೊರ್ವನೆ ಚಲದಂಕಂ ; ಶತ್ರುಹನೊರ್ವನೆ ಬೀರಂ ; ಮಿಕ್ಕ  
ರಾಯಗುವರರ್ ಪಂದೆಗಳೇನಾಗರೆ ! ಎತಳೊಂದು ಪೊಚ್ಚುಡದ ಮಾತಿ  
ನೊಂದು ನಿಲುಗಿಯೊ ! ಲೋಗರೊಳ್ ಬಲ್ಲರ್ ತಮ್ಮಾಳ್ತನದ ಪರ್ಕಳಿಕೆಯಂ  
ಗಳಪುವರೆ ? ಲೋಗರ ಕಣ್ಣಂಜಲ್ ತಾಗದಂತು ಬೆರ್ಚನಿಟ್ಟು ಪಕ್ಕಿಗಳಂ  
ಬಿದರ್ಚಲೊಡರ್ಚಿದ ತೋಂಟಿಗನೊಂದಾಯತಿಯಂ ಕಂಡನಕ್ಕುಂ ರಾಮಂ.  
ಅಕ್ಕೆ, ತಪ್ಪೇಂ. ಇಂತೊಂದು ಪೂಣ್ಣೆ ಎಮ್ಮನ್ನರ್ಗೆ ದಳ್ಳಿಸುವ ಬಲ್ಲಿಜ್ಜಿ  
ನೊಳೆಡದ ಪೊಸ ನೆಯ್ಗೆ ಪಾಸಟಿವಾರದೇಂ ಪೋಕುಂ. ಅದುಕಾರಣಂ ತಾಂ ೩೦



ತನಗೆ ದೊರೆಕೊಂಡ ಕುದುರೆಯಂ ಕಟ್ಟಿ ಕೈವಿಡಿದ ನಲ್ಲಗೆ ಸಂತಸವೆಕ್ಕಸಂಗಳ  
ನವಿರ್ ಮೂಡುವಂತುಂ, ಪೆತ್ತೋವಿದಬ್ಬಗೆ ಪೆತ್ತೊಡಲ ಎತ್ತಿದ ತೋಳ್ಗಳ  
ಕಟ್ಟುಬ್ಬಸದಾಯಸಂ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬಾರದಂತುಂ, ಅಂದಂದಿಂಗಂ ಬಳೆಯಿಸಿ  
ನಡೆನುಡಿವೇಟ್ಟು ಪೊರೆದಯ್ಯನ ಕೂರ್ಮ ಪರ್ಮವಡೆವಂತುಂ, ಬೀರದ ಗಂಡು  
ಗಲಿಗಳಪ್ಪ ಗೆಣೆಯ ರಾಯಗುವರರ್ ತಲೆದೂಗುವಂತುಂ, ನೇಹದ ನಂಟರೊಳ  
ನಂಟು ಗಂಟುಗೊಳ್ವಂತುಂ, ಬಿಡುಗಣ್ಣ ಗೆ ಕಣ್ಣ ಹಬ್ಬಮಪ್ಪಂತುಮೆತ್ತಿವಂದ  
ಪಗೆಯಂ ಬಾರಿಸುವೆಂ. ಮೇಣೆನ್ನ ಗಂಡುಗಲಿತನದ ಚಲಮಂ ತೋಣಿಸುವೆಂ,  
ಎಂದು ತಣಿಸಂದು ಶ್ರೀರಾಘವನ ಕುದುರೆಯಂ ಬಂದಿವಿಡಿದು ಬೇಡನಡೆಯ  
ಕಾಪಿನೊಳ್ ತನ್ನ ಪೊಯ್ಗಟ್ಟಿದಂ.

- ೧೦ ನಸೆಗಾರ್ತಿ ! ಇಂತು ದಮನಂ ಹಯಮಂ ಸೆಳೆವಿಡಿದು ನಿಜವುರಕೆ ಕಳಿಸ  
ಲೊಡಮಿತ್ತಲ್ ಹಯದ ಬೆಂಬಲದ ಕಾಪಿನಾಳ್ಗಳ ತತ್ತಣಿದಿನೊತ್ತರಿಸಿ ಪತ್ತೆ  
ಸಾರ್ದು ರಾಯಗುವರನಂ ಸುತ್ತಂ ಮುತ್ತಿ, ಮೈಗಲಿಯಂ—ಎಲೆಲೆ  
ಪಗಲ್ಲಳ್ ! ಏತಟೊಂದು ಗೆಯ್ತುಂ. ತಾಂ ತಾಂ ಬಟ್ಟಿವಿಡಿದೈದಿ ಪೋಪ  
ಕುದುರೆಯನಿಂ ನೀಂ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡುಯ್ಯ ಬಲೈವುದೊ ! ಆರೊಂದು ಹಯ  
ಮೆಂಬುದನಾರೈದು ಪೋಗದೆ ಪತ್ತುಗೊಳ್ವ ನೀಂ ಕಾಲುರಿಚನಕ್ಕುಂ, ಸಾಜಂ.  
ನಿಲ್ ನಿಲ್ ! ಮಾಣ್ ಮಾಣ್ ! ಶ್ರೀರಾಮನ ಜನ್ನದೊಂದು ಸಿಂಗರದ  
ಕುದುರೆ ಕಣಾ ! ದೇವರ್ ಮುನಿವಡೆಯೊಳ್ ಕಳ್ವ ಕೊಳ್ವ ನಿನ್ನೀಬಲೈ  
ಪೊಳ್ಳಕ್ಕುಂ. ನಿನ್ನ ಡಗು ಪರ್ದಿಗೆ ಬರ್ದಕ್ಕುಂ. ಮೇಣ್ ನಿನತ್ತಸುವಿನುಸಿರ್  
ಜವಹುರದ ಪುರುಗಳ್ಗೆ ಸುಯ್ಯಾಡುವ ಜೀವದ ಗಾಳಿಯಕ್ಕುಂ. ಮೇಣೀನಿನ್ನ  
೨೦ ಪಾಡೊಡಲನೆತ್ತರ್ ಪಿರಿತಿನಿವಡೆಗೆ ಪಗಲ ಬೋನದೊಂದು ಕಟ್ಟಕ್ಕುಂ.  
ನಿನ್ನ ಟೈಯೆಲ್ವ ಕುಟ್ಟಿವುರುಗಳ್ಗೆ ಕಟ್ಟಚ್ಚಿ ನ ಹೋಟಿಗೆಯಕ್ಕುಂ. ನಿನ್ನೀರುಂಡಂ  
ಮರುಳ್ವಡೆವೆರಸು ಮಂಡಳಿಸಿ ಸೆಂಡನಾಡುವ ಮಾಕಾಳಿಯ ಕೈಗಂದುಗ  
ಮಕ್ಕುಂ. ನೂಜಿಣಿನೇಂ ; ನಿನ್ನ ನಾಡು ಬಕ್ಕಂಬಯಲಕ್ಕುಂ. ಅಂತದಣಿಂ  
ಬಗೆಗೇಡಿಂ ತಕ್ಕಟಿದು ನಿರ್ನೆರಂ ನೀಂ ಬನ್ನದೊಳಾಗದೆ ಬೇಗಂ ಹಯಮಂ  
ಬಿಟ್ಟು ನೆಟ್ಟನೆಮ್ಮಂ ಶರಣೊಕ್ಕು ಸೊಗಂಬಾಟ್ಟುದೆಂದರ್. ಆನುಡಿಗಿನಸುಂ  
ನಕ್ಕು ಮತ್ತಂ ಕಿಸುಗಣ್ಣ ದಮನಂ ಕೈಯ ಕೂರ್ವಾಳ ತೆಳ್ಳೊನೆಯಂ  
ನೂಂಕಿ—ಈ ಸೊಡ್ಗೆ ನಿಮ್ಮಂ ತಲೆಗಾವೆಂ, ಮುಂತಿಂತು ಬಾಯ್ಗೆ ಬಂದಂತೆ  
ಜುಜೆ ಕುಡಿನಾಲಗೆಯಂ ಸೌಳನೆ ಸೀಡ್ವೆಂ, ನಿಕ್ಕುವಂ. ಆನೆ ಬಲ್ವುಳ್ಳಂ  
ಕುದುರೆಯಂ ಕಟ್ಟಿದೆಂ. ಕಾದುವೊಂದು ಬೆಸನಮೆಮಗಕ್ಕುಂ. ಆಸೂರ್ಕಿನ  
೩೦ ರಾಮಂ ನಿಮ್ಮ ದೇವನಾವನೇವಂ ? ಈಗಳೆ ನಿಮ್ಮಾಳ್ ನಂ ತಟ್ಟಿ ರಣಕಟ್ಟಿಂ ;



ಇದೆ ಎನ್ನೊಂದು ತೋಳ್ಪಲಮಂ ಮೆಟುವೆಂ. ಕುದುರೆಯೊಂದು ದೂಸೆಟುಂ  
ಮೊನೆಯೊಳೆನ್ನಿಮೊನೆಯ ಬಾಳ್ಗೆ ತಲೆಯುಂ ಮಾಲುಗುಡದಿರಿಂ. ಪೋ!  
ಪೋಗಿರೆ! ಎಂದು ಕಾಪಿನಾಳ್ಳಳಂ ಗದಲು ಗರ್ಜಿಸಿದಂ.

ಇಂತವು ದುಮನುಚರರ್ ಪೇಳಿಗೆಯ ಪಾವಿಸೊಂದು ಮಾಡ್ಕೆಯಂ  
ತಡೆಗಟ್ಟುವಟ್ಟರಾಗಿ ಮರಳ್ತು ತಮ್ಮೊಡೆಯನಪ್ಪ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯಂಗಿಂತಿದಂ  
ಬಿತ್ತರಿಸಿದರ್.

ಮುದ್ದಣಂ—ದೇವೀ!

ಮನೋರಮೆ—ಆವ ದೇವಿ! ಶ್ರೀದೇವಿ ಏಂ ಭೂದೇವಿ!

ಮುದ್ದ—ನಿನ್ನ ನೆ ದೇವಿಯೆಂದು ಕರೆದೆಂ.

ಮನೋ—ಬಲ್ಲ ತೆಯುಂ ಬಿತ್ತರಿವೊಂದುಬೈ ಮೆಯೊಳೇನೆನ್ನಂ ತೊಟ್ಟು ೧೦  
ಮಾಡಿ ದೇವಿಗೆತ್ತು ಕರೆದಯ್?

ಮುದ್ದ—ಏಂ ಕಾಣೆನೆ? ಸೋಯಂದಪ್ಪಿದೆನೆ?

ಮನೋ—ಮೇಣಾವ ದೇವಿಯಾಂ?

ಮುದ್ದ—ರತಿದೇವಿ.

ಮನೋ—ಅಂತವೊಡೆ ನೀಂ ಕಾಮದೇವಂ.

ಮುದ್ದ—ಅಕ್ಕೆ ದೇವಿಯೊಂದು ಹಸಾದಂ.

ಮನೋ—ಎಲೆ ಮದನಮೋಹನರಾಜ! ಅಂತಿವೊಡೆ ನೀಂ ಪೇಟ್ಟ  
ರತಿಯನೆ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಪೊಗಡ್, ನೋಡ್ಪಂ.

ಮುದ್ದ—ಓ! ಏತಲಿ ಮಾತೊ! ಎನ್ನಳವೆ?

ಮನೋ—ಆ! ರತಿಯಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ಕೆ ಸಲ್ಲದ ನೀನೇತಲಿ ಕಾಮದೇವಂ! ೨೦

ಮುದ್ದ—ಅಂತವೊಡೆ ಸಲ್ವೆಂ ಸಲ್ವೆಂ. ಕಾಮದೇವನೆಂಬೊಂದು ಬಿರುದಂ  
ಪಡೆದುಮಾಣನೆ? ತೆಗಲ್ವರಿರ್ಕೆ! ಇದೆ ಇದೆ ತೊಡಂಗಿದೆಂ: ಅಸಿದೊಡಲ  
ಪೂಗಣ್ಣ ಪೆಣ್; ಸಸಿಮೊಗದ ಕಿಸುವಾಯ ಪುಸಿನಡುವಿನರಸಿ; ಮಿಡಿ  
ಮೊಲೆಯ ಪಿಡಿನಡೆಯ ಬಿಡುಜಡೆಯ ನೀಟು, ಬೆಟ್ಟು—

ಮನೋ—(ಅರೆನೋಟದಿಂ) ಆ! ಕಬ್ಬಿಗರ್ಗ ನೀಂ ಕಲ್ಲಾಯ್ತನಕ್ಕುಂ.  
ಎಂದುಂ ಕಾಣದರೊಂದು ಪಾಂಗಿನಿಂ ಪೇಟ್ಟ ಪೊಚ್ಚುಡಿದ ನಿನ್ನೀಬಣ್ಣನೆಯ  
ನುಡಿಗೇನೆಂಬೆನೊ! ಒಡಲಸಿದೇಂ? ಮೊಗದೊಳೇತಲಿ ಸಸಿ, ಕಣ್ಣೊಳೇತಲಿ  
ಪೂ, ನಡುವಿನೊಳೇಂ ಪುಸಿ! ಎಂದು ಬಾಯಂ ಕಿಸಿದಳ್. ಜಡೆಯಂ ಬದಿರ್ಚ  
ಲೈಂ ದೆವ್ವಮಾಳ್ತದೆ? ಪೋ, ನೀಂ ಕಾಮನಲ್ಲು, ಭೀಮಂ.

ಮುದ್ದ—(ಕಿಟುನಗಿಯಿಂ) ಎನ್ನ ಕುಲದೇವಿ! ಇನಿತೊಂದು ಮುನಿಸೇಂ. ೩೦



ಎನ್ನ ನಗೆಯಿನಂತಾಯ್ತುಕ್ಕುಂ. ಸೈರಿಸು! ಸೈರಿಸು! ನುಡಿನಿಱುಗೆಯಂ ಬೆದಂಕಿ ಪಾರದಂತುಂ, ಇದ್ದಂತೆ ಬಣ್ಣಿ ಪೊಂದು ಜಾಣ್ಣೆ ದೊರೆಕೊಳ್ವಂತುಂ, ಬಾಸೆ ವೆಣ್ಣೊಂದೊಲೈ ದಾಳಿ ವಾಕ್ಕಿ ದ್ವಿಯಂ ಪಡೆದು ನಿನ್ನಂ ಎನ್ನ ಜನ್ನ ದಾರದಾಣೆ! ರತಿಯುಂ ನೂರ್ಮಡಿ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಿ ಬಣ್ಣಿ ಪೆಂ.

ಸುವ್ವಿ! ಸುವ್ವಿ! ನಾಲೊಗನಗ್ಗಿಟ್ಟೆ ಕೆಯೊಳೊಗೆದ ಒಳ್ಳೆಗೆಯ ಮುದ್ದು ಗುವರಿ! ಸುವ್ವಿ! ಸುವ್ವಿ! ಬೀಣೆ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು ಪೊತ್ತು ಕೈಯ ಚೆಲ್ವೆ! ಸುವ್ವಿ! ಸುವ್ವಿ! ಬಾಣೆ. ಎನ್ನೀ ಮಡದಿರನ್ನೆಯಂ ರತಿಗೆಣೆಯೆಂದು ಪೊಗಟ್ಟು ಪಾಡುವೊಂದು ಜಾಣ್ಣೆಯ ಪೊರ್ದುಗೆಯ ನುಡಿಬಿನ್ನ ಣಮನೆನಗೆ ಕರುಣಿಸಾ! ನಿನಗೆಱಗುವೆಂ. ಸುವ್ವಿ! ಸುವ್ವಿ! ಆ! ಆ! ಆ! ಆ! ಆ! ಆ!!!

೧೦ ಮನೋ—ನೀಂ ಗೆಯ್ದ ಸರಸತಿಯ ಪೊಗಟ್ಟೆಯ ತುತ್ತತುದಿಯ “ಆ! ಆ!!” ಎಂ?

ಮುದ್ದ—ಅಂತದು ಪಾಡಿನ ಜೋಡಿನ ದಾಟಿಯೈಸೆ.

ಮನೋ—ಆಯ್ತಾಯ್ತು ಚೆಲ್ವು. ಎಂ ನಿನ್ನಂ ಸರಸತಿಯೊಳ್ಳು?

ಮುದ್ದ—ಎಂತೆಂತೊ ಪಾಡಿ ಬೇಡಿ ಒಲೈವಡೆದೆಂ. ಈಗಳೆನೆಸುಂ ತಡಂ ಬಡದೆ ಬಣ್ಣಿಸಿ ನಿನತೊಂದೊಲೈವಡೆದಪೆಂ. ಕೇಳ್! ಮಾಕಾಳಿಯ ಮೈಪೊಗರ್ಗೆ. . .

ಮನೋ—ನಿನ್ನ ರತಿಯುಂ ಬಣ್ಣಿಪೊಂದು ಸಂಧಿಯೊಳ್ ಮಾಕಾಳಿ ಯೊಳೇಂ ಕಜ್ಜಂ?

೨೦ ಮುದ್ದ—ಆಃ! ಎಡರ್ಗೆಡಿಯನೆ ಮುಱಿತೆಂ. ಆತನಂ ಬಲಂಗೊಳದಿರ್ಪಿನಂ ಮೊತ್ತಮೊದಲೊಳಿನಿತುಂ ವಿಘ್ನಂ. ಓ ಓ! ಒರ್ಪನೆಯ ಬಿಂಕಣಿಗಿವಿಯ ಮೂಗೊಂಕುಮೂಗಿನ ಪೇರೊಡಲ ಇಲಿದೇರ ಬೆನಕ! ಇದೆ ಮಣಿವೆಂ. ಈ ರಮಣೀಮಣಿಯಪ್ಪ ರತಿದೇವಿಯುಂ ಬಣ್ಣಿ ಪೊಂದು ಕವನದ ಕಜ್ಜದುಜ್ಜು ಗದನಿತೊಂದು ಪೊಟ್ಟನೇಮಾಟ್ಟೆಯೊಳಮೆಡರ್ ಬಾರದಂತು ಕಾವುದು. ಇನಿತೊಂದು ಮೇಲನೊಡರ್ಚಿದೆಯವ್ವೊಡೆ ಆಬಣ್ಣನೆಯ ಪೊಗಟ್ಟೆಯ ಪಾಡಿಂಗೊಲೈನ್ನೀಮಡದಿ ಕೂರ್ಮೆಯನೆನಗೆ ತಿನವಡಿಸುವಾಪಸುಗೆಯ ಚಕ್ಕುಲಿಯಂ ಗಾರಿಗೆಯಂ ಪುರಿಗಡಲೆಯನವಲಂ ಕರ್ಬಂ ತೇಂಗಾಯಂ ನಿನಗಂ ಪಾಲಿತ್ತು ಮೊದಲೊಳರ್ಪಿಸುವೆಂ.

ಮನೋ—ನಿನ್ನ ಬೆನಕಂ ಒರ್ಪನೆಯೊಳೆಂತುಣ್ಣುಂ.

ಮುದ್ದ—ಎಂ ರಮಣಿ ದೇವರುಣ್ಣರೆ! ಉಣ್ಣೊಡಂತೆಂಬೆನೆ?

೩೦ ಮನೋ—ಮೇಣೊರ್ವನೆ ತಿನಲ್ ಬಗೆವಾ!



ಮುದ್ದ — ನೀನೀವುದೇಂ ದಿಟಂ.

ಮನೋ — ಎತ್ತಾನುಮಿತ್ತೊಡೇಂಗೆಯ್ಯಯ್.

ಮುದ್ದ — ಇಸ್ಸಿ ! ಅನಿತ್ತು ಭಕ್ತ್ಯಮನೊರ್ವನೆ ನುಂಗಲಾಂ—ತಾವೆ (i) ಚಕ್ಕುಲಿಗಾರಿಗೆಗಳ್ ಕಾಮದೇವಂಗೆ ; ಅವಲುಂ ಪುರಿಗಡಲೆಯುಂ ಮುದ್ದಣಂಗೆ ; ಕಬ್ಬು ಕಬ್ಬಿಗಂಗೆ ; ತೇಂಗಾಯೆನಗೈಸೆ !

ಮನೋ — ನೀಂ ಜಾಣಂ. ನಿನ್ನ ರತಿದೇವಿಗೇಂ ?

ಮುದ್ದ — ತಾನೆ ಒಲ್ಲೀವ ದೇವಿಗಾವುದುಳಾಸೆಯೊ ?

ಮನೋ — ಅಂತಿರೆಯುಂ ಮನೋರಮೆಗೇಂ ?

ಮುದ್ದ — ಓವೊ ! ರತಿಯುಂ ಬಣ್ಣಿ ಪೊಂದು ಬೆಸನದೊಳ್ ಮನೋರಮೆಯುಂ ಮುಳಿದುಡಿದೆಂ. ಅಕ್ಕೈ ! ಕರ್ಬಿನ ಸಿವುರುಂ ಮುಗ್ಗಿದ ಗಾರಿಗೆವುಡಿಯುಂ ಮನೋರಮೆಗಿರ್ಕೆ. ೧೦

ಮನೋ — ನೀಂ ಬಲ್ಲಡಸುಗಾಱಂ, ಸಾಜಂ. ಇರ್ಕೆ. ನೀಂ ಮನದೊಳೆ ಮಂಡಿಗೆಯನುಂಡಂತಾಯ್ತು. ಈಗಳಿಂ ಕೇಳೈಂ ರತಿಯ ಪೊಸಬಣ್ಣನೆಯಂ.

ಮುದ್ದ — ಕೇಳ್. ಆಂ ಬಣ್ಣಿಪ ರತಿಗೆ ಮಿಂದ ಮರಗೂಟನೊಂದು ಮೆಯ್ಯೊಗರ್.

ಮನೋ — ಮರಗೂಟನೆಂದೊಡಾರ್ ?

ಮುದ್ದ — ದೆಸೆವಳರೊಳೊರ್ವಂ.

ಮನೋ — ಉಂ. ಹುಂ.

ಮುದ್ದ — ಸಿಂಗರದ ಮಲೆನಾಡಿಗನೊಂದು ಭಂಗಿಯ ಮೊಗಂ. ೨೦

ಮನೋ — ಮಲೆನಾಡಿಗನೆಂದೊಡಾವಂ ?

ಮುದ್ದ — ಮಲೆಯೊಳೆ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರ್ಪ ನಾಲ್ಕೈಯ ದೇವರ್.

ಮನೋ — ಇಂತಪ್ಪ ದೇವರೊಲೈವಡಿದೆ ಮಲೆನಾಡ ಪೆಣ್ಣಳ್ ಕಣ್ಣೆ ಚೆಲ್ವೆಯರಾದರಕ್ಕುಂ.

ಮುದ್ದ — ಅಪ್ಪದು. ಮತ್ತಮಾನೀಟಿಗೆ ಇರುಳ್ಗಣ್ಣಂಗಿಂತಂತೊಪ್ಪವ ಬಟ್ಟೆ ನುಣ್ಣಣ್.

ಮನೋ — ಇರುಳ್ಗಣ್ಣನೆಂದೊಡೆ ಆವ ಸೈಪುಳ್ಳಂ ?

ಮುದ್ದ — ಇರುಳ್ಗಣ್ಣನೆಂದು ಚೆಂದವನಕ್ಕುಂ.

ಮನೋ — ಆ ! ಕಾಮದೇವರ ದೇವ ! ಈಗಳೀಗಳಿಟಿತೆಂ. ನೀಂ ಬಣ್ಣನೆಯೊಳಿರಡನೆಯ ಬೊಮ್ಮಂ ನಿಕ್ಕುವಂ. ಎನ್ನೀ ಜೋಲ್ಮುಡಿಯ ೩೦



ಪೂಸರದಾಣೆ! ನಿನಗಾವ ಭಕ್ತ್ಯದೊಳಿಷ್ಟಂ? ಪೂರಣಗಡುಬನೀವೆನೊ? ಚಕ್ಕುಲಿಯಂ?

ಮುದ್ದ — ಇರಿರ್! ಸೈತು ಬೈತಿಡು ಮಾದೇವಿಯ ಕಡೆವೊಟ್ಟಿ ನೊಂದು ರೂಪಿಗೆ ಪಡಿವರಿಜಾಗೆ ಮೆಳುವೆನ್ನ ರತಿದೇವಿಯನಡಿವಿಡಿದು ಮುಡಿವರೆಗಂ ಬಣ್ಣೆ ಸದ ಮುನ್ನ ಮಿನಿತೊಂದು ಬೇಗದಿನೊಲ್ವಾ!

ಮನೋ — ಮುನ್ನೀರ ನೀರ ಸವಿವೊಂದು ಬಗೆಯೊಳ್ ಕೊಡನ ಕುವರ ನಂತಿರೆ ಬಲ್ಲ ಡಲನೆ ಕುಡಿವೊಡಕ್ಕುಮೆ? ಒರ್ಪನಿ ಸಾಲದೆ?

ಮುದ್ದ — ಅತಿಪ್ರಸಂಗಂ ಸಾಲ್ಕುಂ. ಇಂತು ವ್ಯರ್ಥಾಳಾಪದಿಂ ಪೊಟ್ಟಂ ಕಡಿವೆಮ್ಮಂ ಲೋಗರ್ ಪಡಿಯರೆ? ಪೋ ಮಾಣ್, ರಾಮಕಥೆಯನ್ನೊರೆವೆಂ, ಕೇಳ್.

ಆ ವೇಳೆಯೊಳ್ ಶ್ರೀರಾಮನ ಕುದುರೆ ಬಲ್ಪಿನ ಪಗೆರಾಯಗುವರನೊಳ್ ಬಂದಿವಟ್ಟುದೆಂದು ಚರರೆಂದ ನಿಟ್ಟುರದ ಕಕ್ಕಸದ ನುಡಿ ತನ್ನ ಕಿವಿವೊಳಗಂ ಪುಗುತರ್ಪ ಮುನ್ನ ಮೆ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯನೆಕ್ಕೆಕ್ಕೆ ಮಿಕ್ಕುವರ್ಪ ತೆಕ್ಕದೆಕ್ಕತುಳದ ರೋಸದಿನಾಡಿ ಕುಣಿವ ಕುಡಿಮೀಸೆಯಂ ಪುರಿಗೆಯ್ದು ಬೆಮರಿಡುವ ಕೆಕ್ಕೆಯಂ ಸಮುಖಿ ಕೆತ್ತುವ ಮುಯ್ಯನೊತ್ತಿ ಬಿಲ್ಲೆ ಕೊಪ್ಪನೇಳಿಸಿ ತಿರುವಾಯ್ಗೆ ಕಣೆಯಂ ಪೂಡಿ ತೇರನೇಳು ನಾಲ್ವಗೆಯ ಪಡೆವೆರಸು ಕುದುರೆ ಗಳ್ಳನಾವನಾವಂ ತೋಳು ತೋಳುಂದು ಪಗೆಯೊಳೆತ್ತಿ ನಡೆದಂ.

ಇತ್ತಲ್ ದಮನಂ ಪೂಣರ್ಕೆಗೆಂದು ಬರ್ಪರಿಸೇನೆಯಂ ಕಂಡು ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯಾಗಲ ಕಿಟುವಡೆಗೆ ಕೈವೀಸಿ ಚೂಣಿಯೊಳೆ ನಿಂದು ತಾಗಿದಂ. ಆವೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಟಾಂತರಿರಾಯಗುವರನಂ ತೊಳ್ಳು ಬಾರಿಸುವ ಪರ್ಪರಿಕೆಯ ಸೂರುಳೊಂದು ಬಲ್ಲಾಳ್ತನದ ಗಂಡಗರ್ವದಿಂ ತೇರಂ ನೂಂಕುತುಂ ಕಾರ ಕರ್ಮಗಿಲೊಡ್ಡಿ ನಲ್ಲೆಡ್ಡ ಮೆಸೆವ ಪೇರಾನೆಗಳ ಘಟೆಯಂ ನೊಳ್ಳಿಸುತುಂ, ಪೇರುರ್ಬಿನ ಕಡಲ ನಡುವಿನೊಳಡಿಗಡಿಗೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಮಡಿಮಡಿವ ನಿಡುದರೆಯ ಲೀಲೆಗೆ ಪಡಿವರ್ಪೊಂದು ಗತಿಯ ಕುದುರೆಗಳ ತಟ್ಟನಣೆದೊತ್ತುತುಂ, ಮಾರಿಯ ಮಸಣಿಯ ಚೂಳಿಯಂ ಪಿಡಿದು ಜಡುವ ಜವಹುರಮಂ ತಗುಳ್ಳಿ ತಾವೊಕ್ಕ ಲಿಕ್ಕುವ ಬೋಪೆಯರ್ಗೆ ಗುರ್ವನಗುವಿಸುವ ಸೆಳಗಂ ಬೆಳಗಂ ಪಾರದ ಬಲ್ಲೈ ಬಂಟರ ಪೆರ್ವಡೆಯಂ ಜರ್ವಿ ಕೆತ್ತಿಸುತುಂ, ತಾಂ ನಾಯಕನಾಗಿ ಪ್ರತಾ ಪಾಗ್ರ್ಯಂ ಮಾರ್ಮಲೆದು ದಮನನಂ ತಡೆದೊಡ್ಡಿ ನಿಲ್ಲಂ. ಇಂತುಬಿಬಿ ಒಂದುಂ ನಿಂದುಂ ಮುಂದುಂ ಪಿಂದುಂ ಸಂಧಿಸಿದ ಬಂದಿಗಾಟರ ಗೊಂದಲಮಂ ನಂದಿ ಪೊಂದು ಕುಂದದ ಗರಗರಿಕೆಯ ಕೈದುಗಾಟತನದ ಬಲ್ಲೆಯೊಳೆ ಮಾಟೊಡ್ಡಿ



ಮೊನೆಗಾಂತ ದಮನನನಿದಿರ್ಚಿ ಕೋಲ ಸರಿಯಂ ಕಱಿಯುತೆ ಕರೆಯುತೆ ಎಲೆ  
 ಪಸುಳಿ, ನಿನಗಿಂತೇಂ ಹರಣಂ ತಿಣ್ಣ ಮಾಯ್ತೆ ! ನಿರ್ನೆರಮೆನ್ನೀ ಕೂರಂಬುಗಳ್ಳೆ  
 ತಲೆಯಂ ಮಾಱುಗೊಟ್ಟು ಸಾಯಲ್ ಬಗೆವಾ ! ಇಸ್ಸಿ ! ನೀಂ ತರಳಂ ;  
 ಪೊಣರ್ಕೆಯಾಗದು. ಅಂತಿರ್ಪಿನಂ ದೇವರ್ಕಳಿಂ ನಿಜ್ಜಂ ನುತಿಗೊಳ್ಳ ಪರ್ಮೆ  
 ಗೊಡೆಯನಪ್ಪ ರಾಮನ ಹಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಣ್ಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಪುದು  
 ವಾಟ್—ಎಂದು ಕೇಳಿಸಿದಂ. ಅನುಡಿಗೆ ಕಡಂಗಿ ದಮನಂ—ಕೇಳ್ ! ಕೇಳ್ !  
 ಹರಣಂ ತಿಣ್ಣ ಮಾದರ್ಗೆ ದಾವುಂ ಪಾವುಂ ನೀರೊಂದು ಟಾವುಂ ಪೊತ್ತುವ  
 ಕಿಚ್ಚಿನ ಬೇಹುಮೊಳವು. ಸಂಗರದೊಂದು ದಂದುಗಮೇಕೆ ? ನಾಲಗೆ ನಿಡಿದಾ  
 ದರ್ಗೆ ಕೂರ್ವಾಳುಂ ಕೊಲುಮೀಗಳೆ ಸಾಧ್ಯಂ. ಅಂತದುಕಾರಣಂ ಸಲ್ಲದ  
 ನಿನ್ನಂಕದ ಬಿಂಕದ ಮೈಸಾಸದ ಸಡಗರದ ಬಿಡುನುಡಿಯ ಚೊಕ್ಕಳಿಕೆಯಂ ೧೦  
 ಒಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲದೆ ಮರಲ್ವದೆಂದಂ. ಇಂತಾಡಿದ ದಮನನಂ ಪೊಸಮಸೆಯ  
 ಕೂರ್ಗಣೆಗಳಿನಿಸುತುಂ—ಎಲೆ ಕುದುರೆಗಳ್ಳೆ ! ಕೂಟ ! ನೀಂ ಬಾಲನೆಂದಿಂತು  
 ನಯಂಬೇಟ್ಟೊಡಂ ಬಳ್ಳದಳ್ಳದೆ ಮಾಱುಾಂತಿದಿರ್ಚಿ ಸಾವ ನಿನ್ನೀನೊಸಲಕ್ಕರ  
 ದೋದಿಂಗೀನೆಂಬೆನೊ ! ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ ರಾಘವನ ಜನ್ನಕ್ಕೆ ಡರಂ ತರ್ಪೊಂದು  
 ಸೆಡಕಿಂ ದುಡುಕಿಂ ಪೋಪ ಹಯಮಂ ಬಂದಿಗೊಂಡೊಂದತಿಗೆಯ್ತೆಯೆ ಸಿಂದಿ  
 ದುದಕ್ಕುಂ ; ತಪ್ಪೇಂ—ಎಂದಾಡಿದಂ. ಆಗಳ್ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂ ದಮನಂ  
 —ತೆಗೆ ತೆಗೆ ನಿನ್ನಾರಾಘವನಂ, ಹಯಮಂ. ಗಂಡುಗಲಿತನದಿಂ ನಿನ್ನಾರಾಯ  
 ಗುವರನೆಂ ; ನಿನ್ನ ಬನ್ನದ ಜನ್ನದ ತುರಂಗಮಂ ಕಟ್ಟಿದೆಂ. ನೀಂ ಕಲಿಯಾಗಿ ಕಾದಿ  
 ಎನ್ನಂ ಸಮಂತು ಹಯಮಂ ಗೆಲ್ವುದು ಕೊಳ್ಳುದು—ಎಂದಂ. ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯ  
 ನೆಂಗುಂ :—ಬಿಟ್ಟ ಕುದುರೆಯಂ ಬಿಟ್ಟರ್ಪರೆ ಬೀರರ್. ಇದೆ ಇದೆ ಪೊಂಗಱಿಯು ೨೦  
 ಕೋಲ್ ಕಟ್ಟಿ ಬಿಡದರೆದೆಯೆಲ್ಲಂ ಪುಡಿಗುಟ್ಟಿ ನೆಟ್ಟನೆ ಹಯಮಂ ಮರಲ್ವ  
 ಲೈಂದು ಪೂಣ್ಡು ಪೂಡಿದೆಂ, ಅರಮನೆಂಗುಂ :—ಅಂತಿರೆಂದು ಮರಲ್ವ  
 ಲೈಂದು ಬರ್ಪ ಪಗೆಯನೆಟ್ಟುಟ್ಟಲೈಂದು ಬೀರಸಿರಿಯೆತ್ತಿದ ನೆತ್ತರುಂಡ ಕೆಂಗ  
 ಣೆಯಂ ನೋಡಿದೆಂ.

ಕಾಂತೆ, ಈಗಳ್ ಪೊಯ್ಕಿಗೆ ಮೊದಲ್. ಆಗಳ್ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯಂ  
 ತನ್ನೊಂದದಟಿನರಿಯಂ ಶರಜಾಲದಿಂ ಮುಸುಂಕಲೊಡಂ ನಡುವಟ್ಟಿಯೊಳೆ  
 ಬರ್ಪ ಕಣೆಗಳಂ ಮುಕ್ಕಡಿಗೈಯ್ದು ಮೇಲಂಬುಗಳನೇಸಾಡುವುದುಂ, ಪ್ರತಾ  
 ಪಾಗ್ರ್ಯಂಗೆ ಬೇವರಕ್ಕೆ ಬೆಸುಗಿವಿಟ್ಟುದು ; ತೇರಿನರಗೀಲ್ ಕಟಲ್ವುದು ; ಪಟ  
 ಯಿಗೈಯುಡಿದತ್ತು. ಮತ್ತಂ ಪೊಸದಗಲೆಯಂ ಬಿಗಿದು ಅಳವಟ್ಟ ಪೊನ್ನ ಪಡಿ  
 ದೇರನೇಱು ಮುಟ್ಟಿಯಿಸಿ ಕಱುತ್ತಿಱಗಿ—ನೀಂ ಕಡುಗೈಗಲಿಯಕ್ಕುಂ, ಎಂ ೩೦



ಮಿಟ್ಟುವಿನುಂಡಿಗೆಗೊಂಡಯ್ ! ಇದೆ ಇದೆ ನಿನ್ನಟ್ಟಿಯಿಂ ಜವನರಮನೆಯ  
ಮುಂಬಾಗಿಲೆ ಲಾಳವಿಂಡಿಗೆಯಂ ಸಮೆವೆನೆಂದು ಮೂಡಿಗಿಯಿಂ ಕಿಡಿಯಿಡು  
ವುರಿಗಣೆಯನಾರ್ದೆಚ್ಚಂ. ಅನಿತಱುಳೆ ದಮನಂ ಭುಗುಭುಗಿಲೆಂದು ಪೊಗೆದುಂ  
ಪೊತ್ತಿಯುಂ ಕಿಡಿಗಾಱಿಯುಂ ಜಾಲೆಯೊಕ್ಕುಂ ಮಿಕ್ಕುಂ ಮೀಱಿಯುಂ  
ಪರಿತರ್ಪ ಕಿರ್ಚುಂಗೋಲಂ ಚೆಚ್ಚ ರದೊಳೆ ತನ್ನೊಂದು ಬೆಚ್ಚ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸ  
ನೀರೊಡಲ ನಿಡುಗೋಲಿಂ ಕಾಲೊಡ್ಡೆಳೆಯಿಸಿದಂ. ಬಟಿಯಂ ಮುಟುವಕ್ಕದತ್ತಣಿಂ  
ವಾಯವ್ಯಾಸ್ತ್ರಂ ತಳರ್ದು ಬರ್ಪುದುಂ ಸರ್ಪಾಸ್ತ್ರಮಂ ಸಂಧಿಸಿದಂ. ಇಂತು  
ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಂಗಳ್ ಮುಡಿಯಲೊಡಂ, ಬಲೈಯ ತೋಳ ತೋಟಿ ಬಳ್ಳಳ  
ಮಾಗೆ ಪೊಣರ್ದರ್. ಕಡೆಯೊಳ್ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯಂ ದಮನನ ಬಲ್ವಿಡಿಗು  
೧೦ ದಿಂಗೆ ನಿದ್ದೆವೋದಂ. ಆಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ರಥಿಕನೊಂದು ಸೋಲಂ ಕೇಳ್ವು  
ಪುಷ್ಕಲಂ ಶತ್ರುಘ್ನನಿಂ ಬೆಸನಾಂತು ತಳ್ವದೆ ಮಾಱಾಂತ ವಿಕ್ರಾಂತರಾಜ  
ಪುತ್ರನಂ ಸರಲ ಸೋನೆಯಿಂ ಕಿವುಳ್ಳ ಮಸುಳ್ಳ —ಎಲೆಲೆ ! ಪೋ ಪೋಗದಿರ್,  
ಭಟನಾಂ ಕಾಳೆಗದ ಮೊನೆಗೆ ಬಿಲೊಂಡು ಬಂದೆಂ. ನಲ್ಲುಡಿಯೊಳೆ ಹಯಮಂ  
ಚಲಮಂ ಬಿಡು. ಅಲ್ಲದೊಡೀಗಳೆ ಪಡೆಯನೊಡೆಮುಟುವೆಂ—ಎಂದು ತಡೆದಂ.  
ಆಗಳ್ ಸುಬಾಹುತನಯಂ ಬಂದನಂ ನಿಂದು ನೋಡಿ—ನೀಂ ಪಡೆಯೆನಲ್  
ತೊಡೆಯಂ ಮುಟುವೈ ; ಭಟನಲ್ಲು ಭಟ್ಟಂ ; ಕೊಂಡುದು ಬಿಲ್ಲಲ್ಲು ಪುಲ್ ;  
ಬಂದುದು ಕಾಳೆಗದ ಮೊನೆಗಲ್ಲು ಮಾಳೆಯದ ಮನೆಗೆಂದಂ. ಪುಷ್ಕಲಂ  
ಕಾಹುರದಿನೆಂಗುಂ :—ಬಿಡು ಬಿಡೀಬಿನ್ನಣದ ನುಡಿಯಂ. ಇದೆ ಪೂಣ್ಡೆಂಬೆಂ.  
ಇಂದೀ ಕೊಳುಗುಳದೊಳ್ ನಿನ್ನಂ ಗೆಲ್ಲಲ್ಲದೆ ಕಾಪ್ಪೆಡೆದನಾದೊಡೀಬಿಲ್  
೨೦ ಉಟುಂಗೋಲಕ್ಕೆ, ಅಣ್ಣು ಕಣ್ಣಾಯಮಕ್ಕೆ, ಮೇಣುಂ ಗೆಲ್ಲವೆಣ್  
ನಿನ್ನೊಳ್ ಕೇಣಿಯಕ್ಕೆ ! ಕೈಮುಟಿದು ಕೆಕ್ಕಳಿಸದಿರ್. ದಮನನೆಂಗುಂ :—  
ನೀನಿಂತಿರೆ ಗಡಾವಣೆಯಂ ಕೋರವಿಸಿ ಗಟ್ಟಿಸಲೇಂ ? ಪೋ ಗಸಣಿಯ  
ಗರುವಾಯ ಗೂಳೆಯದ ಜೋಹಮಂ ಬಿಡು. ಆರ್ಪೊಡೆ ಕೈಚಳಕಮಂ  
ತೋಟು. ಪುಷ್ಕಲನೆಂಗುಂ :—ಅಬ್ಬಾ ! ಮೊನೆಗಾಟದ ಮೊನೆಗಾಟಕುವರ !  
ನಿನ್ನೊಳ್ ಕಡುಕೆಯ್ದು ಪೊಣರ್ವಿನಂ ಗುಣಂ ಬಾರದೆಂಬೊಂದು ಬಗೆಯಿಂ  
ಸೈತಿಡೆ ನೀನೊಡಂಬಡದೆ ಬಾರ್ತೆಗೆಟ್ಟೆಳನೆತ್ತರ ಕೊರ್ವಿಂ ತಲೆಯಂ  
ಪೋಗುಡುವೀನೀಂ ಮರುಳಾಗಾ ! ನಿರ್ನೆರಂ ಕಾಡಾನೆಯೊಳಿದಿರ್ಚುವ  
ನಾಡ ಕುನ್ನಿಯಂತು ನೀನೆನ್ನೊಳ್ ಕಡುಕೆಯ್ವಾ ! ದಮನನೆಂಗುಂ :—ನೀಂ  
ಕಾಡಾನೆಯಲ್ಲು ; ನೆಣಗೊರ್ವಿ ನೂರಾನೆಯಕ್ಕುಂ. ಪುಷ್ಕಲನೆಂಗುಂ :—  
೩೦ ಎನೆನ್ನಂ ನಾಡ ಪಂದಿಯೆಂದು ಕೊಟಿಚಾಡುವಾ ! ನಿನ್ನ ತುದಿನಾಲಗೆಯ



ನೀಕೂರ್ವಾಳಿನೀಗಳೆ ಸಾಳನೆ ಸೀಡ್ವಂ, ಗಟಪದಿರ್. ದಮನಸಂಗುಂ :—  
 ನಿನ್ನಂ ಪಂದೆಯೆಂದರಲ್ಲ; ಪಂದಿಯೆಂದು ನುಡಿದರೊಳರೇ! ಇಂತೀನುಡಿಗೆ  
 ಪುಷ್ಕಲಂ ಕರಂ ಕನಲ್ದ ದೊಣೆಯಿಂ ನಂಜನುಗುಟ್ಟ ಕವಲಂಬುಗಳನುರ್ಚಿ  
 ಮೊಗೆದಿಸುತುಮಿರೆಯಿರೆ, ದಮನಂ ಎಡನಂ ಬಲನಂ ತಿರುಗಿಯುಂ ಸಾರ್ದುಂ  
 ಪಡಿಸರಲಂ ಜೋಡಿಸಿಯುಂ ರಯ್ಯನೆ ಬರ್ಪ ಪಗೆಯ ಪೊಸಕಣಿಗಳಂ  
 ಖಂಡಿಸಿಯುಂ ದೇವರ್ಕಳ್ ಪೊಗಟ್ಟನ್ನಂ ಸಮದಂಡಿಯೊಳ್ ಪೊಣರ್ದಂ.  
 ಕಟ್ಟಕಡೆಯೊಳ್ ಕೈಸೋಲ್ತು ಮೈಗುಂದಿ ಬಸವಟಿದು ಮುಚ್ಚಿವೋದಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ಸಕಲಗುಣಸಂಪನ್ನೆ ! ಏಕಗುಣಹೀನೆ !

ಮನೋರಮೆ—ಅಬ್ಬಾ ! ಎನ್ನ ಗುಣದೊಳಾವುದೊ ಒಂದು ಹೀನಂ !

ಮುದ್ದ—ನಲ್ಲತೆಯಂ ಪೇಟ್ಟರ ಕಣ್ಗೆ ಕಟ್ಟಿದೊಳೊ ಪುರುಳನಣಿಯದ ೧೦  
 ಗಾಂವ್ವಿನ ಕಾಡವರಂತಿರೆ ನಿದ್ವೆಯ ಬಿಣ್ವೆಂ ತೊಂಕಡಿಪ ನಿನತೊಂದು  
 ಗುಣಂ ಹೀನಂ !

ಮನೋ—ತೊಂಕಡಿಸದೇವೆನೊ ? ಕಿವಿಗಳ್ಳೆ ಪುರುಳಮರದ ಗುರ್ದಿನಾಟದ  
 ಬಹುರಗಳೆಯ ನಿಡುಗತೆಗೆ.

ಮುದ್ದ—ನಿನಗೆಂ ವೀರರಸಂ ಮೆಚ್ಚದೆ ?

ಮನೋ—ಮೆಚ್ಚು ಮುಚ್ಚ ನಣಿಯೆಂ. ಎರ್ದೆವುಗುವ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸ ನಲ್ಲ  
 ತೆಗಳನೆ ಮೆಚ್ಚುವೆಂ.

ಮುದ್ದ—ಉಂ! ಪೋಕೆ. ಮುಂತೆ ಮುಂತೆ ಚೆಲ್ವಿನ ಬಲೊಗಸಿನಯೆ ನಲ್ಲ ತೆ  
 ಗಳ್. ಇಂತು ಸುಬಾಹುಜಂ ಪುಷ್ಕಲನೊಂದು ಬಾಣಹತಿಗಳವಟಿದು ಮೈಮ  
 ಣಿಯಲೊಡಮಾಗಳ್ ತಳ್ವದೊರ್ವನೋಲೆಕಾಣಂ ತಳರ್ದು ಪುರಕ್ಕೈತಂದು ೨೦  
 ಸೋದರಂಬೆರಸೊಡ್ಡೊಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದ್ ತಮ್ಮಾಳ್ವಂಗೆ ಮೊಟ್ಟಿ—ಕಾಮ  
 ದೇವರೀಗಳೆ ಕೊಳುಗುಳಕ್ಕೆ ಪೊಟಮಡಲಕ್ಕುಂ. ಅರಿರಾಯರೊಳೆಮ್ಮ  
 ಚಿಕ್ಕರಸಂ ನಿಂದು ಕಾದಿ ಮೈಸೋಲ್ತಂ. ಇಂತಿದೆ ಕಜ್ಜದುಜ್ಜಗದೊಂದು  
 ಬಿನ್ನಪಂ ಬಿನ್ನಪಮೆಂದು ಕೇಳಿಪುದುಂ, ಸುಭುಜಂ ಕಿಕ್ಕಿಟಿದೆಟ್ಟು ತೂಗುಂ  
 ದೊಟ್ಟಿಲೊಂದು ಪಾಂಗಿನಿಂ ಬಗೆ ಮನಮಣುಕದ ಗಂಡಗರ್ವದಿರ್ದೆ ಸಮೂಲೆ  
 ಗಳೊಳಮುಯ್ಯಲಾಡೆ ತನ್ನೊಂದಾಯತಿಯಿಂ ತಟಿಸಂದು ಸಂಗರಕ್ಕೈಂದು  
 ಪೊಟಿಅಡಿಯಿಕ್ಕಿ ಮಿಕ್ಕಿನ ಸೇನೆ ನಡೆದು ಬರ್ಪಂತು ರಣದುಂದುಭಿಯಂ  
 ಮೊಟಗಿಸಿದಂ. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಅಂಬಿಗರ ಸಬಳಿಗರ ಕೊಂತಗಾಣರ ಹರಿಗೆಕಾಣರ  
 ಕೈದುಗಾಣರ ಪಡೆವೆರಸು ಪಡೆವಳ್ಳರ್ ರಾವುತ್ತುರ್ ಸಾದಿಗಳ್ ತೇರಾಳ್ಗಳ್  
 ದಂಡೆತ್ತಿ ಪೋದರ್. ಅವರಂ ಬಳಸಿ ಚಿತ್ರ ಚಿತ್ರಾಂಗ ಸುಕೇತುಗಳ್ ೩೦



ಮುಂತಪ್ಪ ಸಂದ ಮಹಾರಥರುಮತಿರಥರುಂ ಜೋದರುಂ ನಿಜ್ಜದ ಕಾಹಿನ  
ಬಂಟರನುಡಿದು ಪಡಿಬಲಮಂ ಕೂಡಿ ತೆರಳ್ಧರ್. ರಾಯನುಂ ಬೆಂಬಲಂ  
ಗೊಂಡು ರಥಮನಡರ್ದು ತಳರ್ದಂ.

ಅಂತು—ಇತಿತರ್ಪ ಸೊವಡುಗುವ ದಾನಧಾರೆಯ, ಪನಿತು ಮೊಟಂಗಾ  
ಲೊಳ್ ಕಾಲ್ವರಿವ ನೊರೆಯ, ತಲೆಯೊಳೊಟ್ಟಿದ ಮಣ್ಣು, ಪೊಸತೊಂದು  
ಮಾಡ್ಕೆಯಿಂ ಬೆನ್ನ ಟುಂಚೆಯ ಪಕ್ಕೆಯ ಗುಡದ ಕೋಡ ಕೀರ್ತಿಮುಖದ  
ಕೊರಲ ಕಿಱುಗಂಟೆಯ ಕಾಲ ಗಗ್ಗರಗೆಜ್ಜೆಯ ನೊಸಲ ಜಂಟಿಚಾರಿಯ,  
ಕೈಯ ಇಟ್ಟಿಯ ಸಿಂಗರದ, ನೆಲೆವೆಟ್ಟುಗಳೊಟ್ಟಜದಂತೆ ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಿನ  
ದಡ್ಡಿಯಂತೆ ಜವನಾಳ್ಗಳ ಜಂಗುಳಿಯಂತೆ ನಡೆವ ಕಾರೊಡಲ ಪೇರಾನೆಗಳ;  
೧೦ ಮತ್ತಂ ಮಿಂಚಿನ ವೇಗದಂತೆ ಸಿಡಿವ ಸಿಡಲಂತೆ ಕಡಲ ತೆರೆಯೊಟ್ಟಿನಂತೆ  
ಬೆಳಗಿನ ಪರ್ಬುಗೆಯಂತೆ ಮೀಱು ಧೀಂಕಿಡುವ ಪೊನ್ನ ಕಡಿಯಾಣದ ಸಮ್ಮದ  
ವಾಗೆಯದ ರನ್ನದ ಪಲ್ಲಣದ ಸೊಗಸಿನ ತುರಗದಟದ; ಮತ್ತಂ ಎತ್ತಿದ ನೊಗದ  
ಸುತ್ತುವ ಗಾಲಿಯ ಬಿಗಿದಜ್ಜಿನ ನಿಂದ ಪಾಪೆಯ ನೆಮ್ಮಿದರಗೀಲ ಸಮಕಟ್ಟಿ  
ದೀಸಿನ ಗಟ್ಟಿಸಿದ ಮೊಗವಾಡದ ಬೆಟ್ಟದ ಕೀಲ ಕಟ್ಟಿದ ಕುದುರೆಯ ನಟ್ಟ  
ಪಟಯಿಗೆಯ ತೇರ್ಗಲ ಮೊತ್ತದ ಮತ್ತಂ ಮಾರಿಯೊಳ್ ಪೋರ್ವ ಮಸಣಿ  
ಯೊಳ್ ಗಸಣಿಗೆಯ್ವ ಜವನಂ ಜವಗಿಡಿಸುವ ಕುಳಿಕನಂ ಗುಳಿಗೆಗಟ್ಟುವ  
ಪರ್ಕಳದ ಕಾಲಾಳ್ಗಳ ಪಡೆಯ; ಮತ್ತಂ ಖಳಲೆಯ ಕಾಯ್ವನೇಡಿಸುವ  
ಬಲ್ಸಿಂಗನ ಮುಂಗುಡಿಯ ಜರ್ವನಣಕಿಸುವ ಪಲ್ಲಮುಱಿಯ ಚಲ್ಲದ  
ಸೊರ್ಕನಿಟಿಕೆಯ್ವ ಬೀರದ ಜೋದರ ದಟವುಟದಿಂ ಸೇನೆ ಗಳಿಗೆಗಳಿಗೆಗೆ  
೨೦ ಮುಂದೊತ್ತಿ ಕಡಲ್ಗೆ ಪಡಿಗಡಲ್ ಕೈಯೆತ್ತಿ ನಡೆವಂತು ನಡೆದು ಮುಗಿಲ್  
ಮುಗಿಲಂ ತಾಗಿದಂತೆ ಬೆಟ್ಟು ಬೆಟ್ಟಮನಿರ್ದಿರ್ಚಿದಂತೆ ತಾಗಿ ನಿಲ್ವುದುಂ;  
ಮೊದಲ ರಣರಂಗದೊಳ್ ಪಗೆಯ ಕೋಲ ಪೊಯ್ಗೆ ಬಸವಟಿದು ಮುಚ್ಚೆಗೆ  
ಸಂದ ದಮನನಟಿದುಟಿದ ಮೈಗಾಪಿನ ತುಟಿಲಾಳ್ಗಳ ಶೈತ್ಯೋಪಚಾರದತ್ತಣೆಂ  
ಮೆಯ್ವಿಡಿದೆತ್ತಂ ದಿಟ್ಟಿಸುವ ಭರದೊಳ್ ಇದಿರ್ಗೆಬಂದ ತನ್ನಯ್ಯನ ಬೆಂಬಲದ  
ಸೇನೆಯಂ ಕಂಡು ತಾನವಱೊಳೊಂದಿದಂ. ಮತ್ತಮಿಂತಳವಾಂತ ಕುವರ  
ನೊಂದಿರಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ವಿರ್ಚಿ ಸುಭುಜಂ ಪಗೆರಾಯರಂ ಕೊಲ್ವೆನೆಂಬಾಸೆಯಿಂ  
ಬಾಸೆಗೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಪಡೆಯಂ ಕೊಂಚೆಗಟ್ಟಿನ ಕೋಂಟೆಯಂತೆ ಸಮೆದು  
ಮೊಗದೊಳನುಜಸುಕೇತುವಂ ಕೊರಲೆಡೆಯೊಳ್ ಚಿತ್ರಾಂಗನಂ ಪಕ್ಕಂಗ  
ಳೊಳ್ ಚಿತ್ರದಮನರನಿರಿಸಿ ತಾಂ ಬಾಲದೊಳ್ ನಿಂದು ಒಡಲೊಳ್ ಮಿಕ್ಕ  
೩೦ ಜೋದರಂ ತುಂಬಿ ಯುದ್ಧ ಸನ್ನದ್ಧನಾದಂ.



ಅತ್ತಲ್ ಮುಖವಕ್ಕ ಮಿಂತೇರ್ಪಟ್ಟ ಪವಣ ಪೊಸಗೆಯ್ಗೆಯಂ ದಿಟ್ಟವುದುಂ ಕಲಿಯಾಗಿ ಪೆಟ್ಟುವೆರ್ಚಿ ಬೊಬ್ಬಿಲುದು ದೊಣೆಯಂ ಕಣೆಯಿನಣಿಗೆಯ್ದುಂ ಕೈಯ ತೆಳ್ವಾಳಂ ಮಸೆದುಂ ಬಿಲ್ಲ ಹೆದೆಯಂ ಪೊಸೆದುಂ ದಿಟ್ಟಮಾಯ್ತು.

ಆ ಪೊತ್ತಿಗೆ ಶತ್ರುಹಂ ಮಂತ್ರಿಯಂ—ಅಯ್ಯ, ಎಮ್ಮಾ ಕುದುರೆಯಂ ಸೆಱುವಿಡಿದಿನ್ನೆ ಬರಮೆಮ್ಮೊಡನೆ ಕೈಗೈದ ಕಲಿಯಾವನೀಗಲ್ ಬಲ್ಪಡೆವೆರಸು ಬಂದಿದಿರ್ಚು ಪನಾವನಾವ ನಾಡಿದು? ಏನೆಮ್ಮೊಳ್ ಕಾದಲಾರ್ಪನೆ? ಪೇಱ್— ಎಂದು ಕೇಳಲೊಡಂ, ಸುಮತಿ—ಇದೆ ತೋರ್ವುದು ಚಕ್ರಾಂಕಪುರವರಂ ; ಈ ರಾಯನಾನಾಡೊಡೆಯಂ. ಮೊನೆಯ ಮೊದಲೊಳ್ ತನಯನಳವಡಿದ ನೆಂದಲುತು ಎಮ್ಮೊಳೆತ್ತಿ ಬಂದಿರ್ಪಂ. ಕಡುಗಲಿ ದಲಿವಂ. ಕಾದಿ ಗೆಲ್ಲೊಡೆಮ್ಮಿನಸದಳಂ. ಈತನೊಳ್ ಕಾದುವ ಬೀರನಾವನೊ? ಎಂದು ಸೇನೆ ಬಿಟಗುವಡೆ ನುಡಿದಂ. ಆ ನುಡಿಯಂ ಮಾಂಕರಿಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿ ತಾಂ ಕೈವೊಯ್ದು ಏತಟ ಪೊಳ್ಳುರಾಯಂ. ಎನ್ನೊಂದು ಸೊಟಿಯ ಗಜೆಯ ಬಡಿಗಿಡೆ ಗಿಡದೇಂ ಪೋಕುಂ. ಸಂತಂ ನೋಟ್ಟುದೆನ್ನೊಂದು ಕೈಚಳಕಮನೆಂದು ಪನ್ನ ತಿಕೆಯ ಗಂಡಗರ್ವದಿಂ ನುರ್ಗಿನೊಳ್ಳು ಮೊಗನಂತಿರೆ ಕೊಂಚೆ ಗೋಂಟೆಯತ್ತಣ್ಣೆತ್ತಿ ನಡೆವುದುಂ ಬೆಂಬಟಿಯ ಕಾಲಾಳ ದಟಂ ವ್ಯೂಹಮಂ ಮುತ್ತಿದುದು. ಅಂತು ಮುತ್ತಿಯುಂ ಖೊಪ್ಪ ರಿಸಿಯುಂ ಸಾರ್ದುಂ ಸೇರ್ದುಂ ಕಾಲಾಳ್ಗಳ್ ಕಾಲಾಳ್ಗಳಂ ತೇರಾಳ್ಗಳ್ ತೇರಾಳ್ಗಳಂ ಗೋಪಾಯ್ತುರ್ ಗೋಪಾಯ್ತುರಂ ಸಾದಿಗಳ್ ಸಾದಿಗಳನಿರ್ದಿರ್ಚಿ ಕಾದುತಿರಲೊಡಮಾಗಳ್ ಪಡೆಗೋಂಟಿಯ ಬಾಗಿಲೊಳೆ ತನ್ನಾಯತಿಯುಂ ನೂಂಕಿ ನಡೆವ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿಯುಂ ತಡೆದು ಸುಕೇತು ಗದಲು ನಿಲ್ ! ನಿಲ್ ! ಜವಹುರದ ಪೆರ್ವಾಗಿಲಂ ಪುಗುತರ್ಪಂತಿರೆ ಬರ್ಪಟಿಬೀರ ನೀನಾರವಂ ಎಂದು ಜರ್ವಿದಂ. ಅದರ್ಕೆ ಸೀತಾವರಜಂ ಆನಾರುವನಲ್ಪು ಜವನೆರ್ಮೊರಿಯವಂ. ನಿನ್ನ ನುಯ್ವೊಡೆಂದೆ ಬಂದನೆಂದಂ. ಆ ನುಡಿಗೆ ಸುಕೇತು ಕಿಸುಗಣ್ಣಿ ಗಜೆಗೊಂಡು ತನ್ನ ತೇರಿನೆಳೆಗೆ ಧಿಮ್ಮನೆ ಧುಮ್ಮಿಕ್ಕಿ ಮಾರಾಂತ ಬಲ್ಲಾಳ್ತನದ ಬಂಟನನೊತ್ತಿ ಅಂತವೊಡಿ ನಿತೊಂದು ಬಡಿಯನಾನುಂ ಕೊಂಡುಯ್ದು ಪೋಗೆಂದು ಮೋದುವನಿತೊಂದು ಬೇಗದಿಂ ಜನಕಜಂ ಕುಳ್ಳು ಪಗೆಯ ಬಡಿಗಿ ತಪ್ಪಿ ತನ್ನ ಗಜೆಯಿಂದೆ ಮೊಟ ಕಾಲ ಕೀಲನಿಟ್ಟಂ. ಒಡನೆಯೆ ಸುಧ್ವಜನುಂ ಪಿಂಜರಿದರಿಯ ಕೈಯುಂ ಕುಟ್ಟಿದಂ ಮತ್ತಮಿರ್ವರುಮೆಟ್ಟು ಗದೆಗಳಂ ತಿರಿಪುತೆ ಜಡಿದುಂ ಬಡಿದುಂ ಪಿಡಿದುಂ ಪೊಣರ್ದರ್.

೧೦

೨೦

ಇಂತು ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್ ಪೊಣರುತಿರೆಯಿರೆ ಪಕ್ಕದೊಳ್ ಕಟ್ಟನೆ ೩೦



ಪುಷ್ಕಲಂ ಕುದುರೆಗಳಂ ಚಪ್ಪರಿಸಿ ಪೊಂದೇರಂ ಮುಂತೆ ನಡೆಯಿಸಿ ಮಲೆವ  
ಜೋದರಂ ತತ್ತಿಡಿದು ತಾನುಂ ತನ್ನ ನೊಲ್ದ ಬೀರಸಿರಿಯುಂ ಬೀದಿವರಿದು  
ನುಗ್ಗಿವರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಚಿತ್ರಂ ಪೂಟಿಯ ಬೆಳ್ಳು ದುರೆಯ ತನ್ನ ರನ್ನದೇರಂ ನೂಂಕಿ  
ಕೋಲ ಹಂದರಮನೊಡ್ಡಿ—ಎಲೆಲೆ, ಇದೇನೆತ್ತಣ್ಗೆ ಪೋಗು. ನಿಲ್ ನಿಲ್ಲೆಂದು  
ತಡೆದಂ. ಈನುಡಿಗೆ ಪಡಿನುಡಿಯೊಳೆ—ಕೇಳೆಲೆ! ಎಮ್ಮು ತಶ್ವಮಿರ್ಪ ತ್ತಣ್ಗೆಮ್ಮ  
ಪೋಕು ಕಣಾ! ಇಂತೆಮ್ಮ ಪೋಗಂ ಬರವಂ ಕೇಳ್ವ ಪೇಟ್ಟ ನೀನಾಗರ್  
ರೊಳ್ ಪೇಟೆಂದು ಕೋಲ ಮುಸುಂಕಂ ಪರಿಹರಿಸುತೆಂದಂ. ಚಿತ್ರನೆಂಗುಂ :—  
ಕೇಳೊಡೆ ಕೇಳ್. ಈನೆಲದೊಳ್ ಸಂದ ಬೀರರ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ದತ್ತಕನಿಷ್ಠಿಕನಾಗಿ  
ಅಲರ್ವೊಡೆಯನಡಿಮಲರ ಬಂಡುಣಿಯೆಂಬೊಂದು ಬಿರುದಂ ತಾಳ್ವಿ ಬಾಪ್ಪ

೧೦ ಚಕ್ರಾಂಕಪುರದರಸಂಗೆ ಸುಭುಜಂಗೆ ಪುತ್ರಂ ಚಿತ್ರಂ ಕಿಷಿಯಂ ನೀನೇಂ.  
ಭಾರತಿಯೆಂಗುಂ—ಇದು ಚಿತ್ರಂ! ನೀಂ ಸುಬಾಹುಜಂ ಬಾಹುಜರನೆಮ್ಮಂ  
ತಡೆವುದು. ಅಂತದಲುಂ ನಿರ್ನೆರಂ ಕಡುಕೆಯ್ದು ಕಾಟ್ಟಿಡದೆ ಸೋದರರೊಂದು  
ಬಗೆಯ ನಂಟೆಂ ಮಖಾಶ್ವಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿಡಕದಿನೆಮ್ಮೊಳ್ ಪುದುವಾಡ್.  
ಚಿತ್ರಾಖ್ಯನೆಂಗುಂ—ಎಲೆ ಅಣ್ಣಂಗಳಿರಾ! ಎ ಮಾತೊ! ಚಲದಿಂ ಬಲದಿಂ  
ಕಟ್ಟಿದ ಕುದುರೆಯೆಂ ವೊನೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ಕೊಟ್ಟು ಕೆಮ್ಮನೆ ಮಾಣ್ಣ ರಾಯರ್  
ಪಂದೆಗಳಾಗರೆ! ಅಂತು ಬೇಟ್ಟ ರಾಯರ್ ಬೀರರೇಂ? ದಾನಮಂ ಪಾರ್ವ  
ಪಾರ್ವರಾಗರೆ? ನಂಟುಂ ಬಂಟುಂ ನೆರಮಿರ್ಪಿನಂ ಗೆಲ್ವುದುಮೊಲ್ವುದುಂ  
ನಿಮಗಕ್ಕುಂ. ಪುಷ್ಕಲನೆಂಗುಂ—ಬಲ್ಲರ್ ನಯಮಂ ಕೇಳರೆ! ಬಡ ರಾಯ  
ಗುವರ! ನಿನಗೆಮ್ಮೊಳ್ ಕಾದುವೊಂದು ಬೆಸನಮೇಕೊ! ಪೆರ್ವೆಯಿನಾಗ

೨೦ ಳೆಮ್ಮಂ ತಾಗಿದ ನಿನ್ನಣ್ಣನೇನಾದನೆಂದು ಬಗೆಯದೆ ಕುದುರೆಯೊಂದು ದೂಸೆ  
ಲುಂ ಬಂದು ಸಾಯಲಿರ್ಪ ನೀಂ ಮರುಳರಾಗಿರೆ? ಚಿತ್ರನೆಂಗುಂ—ಮರುಳ  
ರೆನಲ್ವಾಂ ನಾಡನುಡಿದು ಕಾಡಂ ಪೊಕ್ಕು ತೊಟಲುತುಮಿದೇವೆ? ಪುಷ್ಕಲಂ  
ಕೆರಳ್ಳೆಂಗುಂ—ತಾಂ ಪೊಡಸು ನುಡಿ ಬಿಟುಸು ಗಡ! ಅಯ್ಯನ ನನ್ನಿ ಗೆಂದು  
ಕಾಡಂ ಪೊಕ್ಕು ಶ್ರೀರಾಮನಂ ಹಗರಣಂಗೆಯ್ವಾ! ನಿಮ್ಮವರಪ್ಪ ಕಾಲುರಿಚ  
ರಾಯರ್ ಕ್ಷಾತ್ರಧರ್ಮಂಗಳನೆತ್ತಣೆನಟುವರ್. ಚಿತ್ರನೆಂಗುಂ—ಕ್ಷಾತ್ರ  
ಧರ್ಮಮನಟಿಯದಾದೊಂದು ಕೊಟತೆಯಿಸುಂಗೆಟ್ಟೆಮ್ಮ ವರಾವ ಕಲಿಯಂ  
ಗನ್ನಗತಕದಿಂ ಮುನ್ನಂ ಕೊಂದರುಂಟು ಪೇಟ. ಪುಷ್ಕಲನೆಂಗುಂ—  
ಕಟ್ಟಣಕದ ನುಡಿಗಾಟ! ಅಡಿಗಡಿಗೇಂ ಜುಜುವಯ್. ನಂಬಿದನಂ  
ಪೊರೆವೊಂದು ಕತದಿಂ ಲೀಲೆಗೆಂತಂತು ವಾಲಿಯಂ ಶ್ರೀರಘುರಾಮಂ  
೩೦ ಕೊಂದನಕ್ಕುಂ. ನಿಮ್ಮನ್ನರಪ್ಪ ಕ್ಷೀಣಬಲರ್ಗೆ ಇಂತೊಂದು ಗೆಯ್ಯೆ ನಾಣ್ಗೆಟ್ಟ



ಕೈಮಸಕದೇಸಕಮಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿಕುಂ. ಚಿತ್ರನೆಂಗುಂ—ನಿರ್ಸೆರಮೆಮ್ಮಂ ಪಟಿವ ಬಲೈ ಯಿದೇಂ ? ಎಮ್ಮನ್ನರಪ್ಪ ಕ್ಷೀಣಬಲರೊಳಾರಾನುಂ ಮತಿಗೆಟ್ಟು ತಾಂ ತನ್ನ ಕೈವಿಡಿದ ಮಡದಿಯಂ ಪೆಟವರ್ಗೆ ಮಾಲುಗೊಟ್ಟರಂ ನೀಂ ಕಂಡು ಕೇಳ್ವುಮುಂಟೆ ! ಪುಷ್ಕಲಂ ಕಿನಿಸಿನೆಂಗುಂ—ಎಲೆಲೆ ! ಬಾಯಂ ಮುಚ್ಚುಮುಚ್ಚು ! ಅಲ್ಲದೊಡೀಗಳ್ ಯಥೇಷ್ಟಂ ಗಟಪುವ ನಿನ್ನ ಕುಡಿನಾ ಲಗೆಯಂ ಸೌಳನೆ ಸೀಳ್ವು ಕುನ್ನಿಗಿಕ್ಕುವೆಂ. ಆನುಡಿಗೆ ಚಿತ್ರಂ ಕನಲ್ದಿ ಅಂತಿರೆನ್ನ ನುಡಿಯಂ ಲಾಲಿಸಿ ಪೊಲೆಯಾದ ನಿನ್ನ ಕೊಡಂಕೆಗಳ ಬೆಚ್ಚ ಬೆಸುಗೆ ಯಂ ಕಟಲ್ವು ವೆನೆಂದು ಮಾರ್ಗಣಂಗಳಂ ಜೋಡಿಸಿದಂ. ಇಂತುಮಾಗಲೊಡ ಮೆಚ್ಚ ಮಾರ್ಗಣಂಗಳಂ ಮಾರ್ಗಣೆಗಳಿಂ ತುಂಡಿಸಿಯುಂ ಭ್ರಾಮಕಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಸಂಧಿಸಿಯುಂ ಕಡುಕೆಯ್ವ ಪುಷ್ಕಲನೊಳ್ ಚಿತ್ರಂ ಚಿತ್ರತರಮಾಗಿ ಕೈಗೆಯ್ಯುತ್ತಿದಂ. ೧೦

ಈ ಮಾಪ್ಪೆಯಿನಾಜಿಯೊಳೊರೊಂದೆಡೆಯೊಳಿಜಿತದಿಸುಗೆಯ ಪೊಯ್ಯ ಬಡಿತದ ಕಡಿತದ ನುಗು ನೂಂಕಿನ ಹಾಣಾಹಾಣಿಯ ಕೇಶಾಕೇಶಿಯ ಜುದ್ದಂ ಪೆರ್ಚೆರೆಯಿರೆ, ಎತ್ತಂ ಕಡಿಕಂಡದ ರುಂಡದ ಮುಂಡದ ತಂಡಮಾಯ್ತು. ಪೆಣನ ಬಣಂಬೆಯನಡರ್ದು ಬಿಸುನೆತ್ತರ ಕಾಲನಿಡಿದು ಕಡಿಯೆಲ್ಲೊಗ್ಗಂ ಕುರ್ಕಿ ಪಂದೊವಲಂ ಬಾರ್ದುಂ ಸಾರ್ದುಂ ನಲಿವ ಕಾಗೆಗೂಗೆಗಳುಂ, ದಂಡೆ ಗರುಳನುಂಡು ಬಸಬಸನೆ ಸುರಿವ ಬಸೆಯ ಪೊಸಬಸೆಯಂ ಕುಡಿದೂಟ್ಟ ಬಗುಳ್ವ ನರಿನಾಯ್ಗಳ್ ಪಗಲುಮಿರುಳುಂ ಕಾವಲಿದುರ್ವು. ಇಂತಾಕೆವಾಳರ ಬೀರ ಮಟ್ಟಾಡೆ, ಸೊರ್ಕು ಸೋಟಿ, ಅಳವೊಳವಾಟಿ, ಚಲಂ ನೆಲೆಗಿಡೆ, ಬಲಂ ಬಯಲ್ವುಗೆ, ಕೊಂಚೆಗೊಂಟೆ ದೂಳಿಗೊಂಟೆಯವ್ವುದುಂ ; ಸುಭುಜಂ ಬೆನ್ನ ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟುಬ್ಬಟೆಯ ಕಾದಾಳ್ಗಳ್ ಬೆರಸಂಕೆಯಿಂ ಬೀದಿವರಿದು ನುರ್ಗಿವರ್ಪ ಸೌಮಿತ್ರಿಯಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಕಂಡು ಕಡೆಗಾಲದ ಸಿಡಿಲ ಕಡು ಕಾಯ್ವಿಂ ಮಸಕಂಮಸಗಿ ಜರ್ವಿ ಜಂಕಿಸಿ ಕಟುತ್ತಿಟಿಗಿ ಮುಂಬಟುವ ಸೊಟಿ ಗಾಱನಂ ಶಕ್ತ್ಯಾಯುಧದಿನಿಟ್ಟಂ. ಆವೇಳೆಯೊಳ್ ಶತ್ರುಹಂಗೆ ಬೆನ್ನೊಳಿ ಹೊಂಚುವ ಸಂಚುವೆತ್ತಣುವಂ ತನ್ನೊಡೆಯನಂ ಪಿಂದುಟಿಸಿ ತಾಂ ಮುಂಜ ರಿದು ರಥಿಕನನಿರ್ದಿರ್ಚಿ ಪೊಯ್ಯ ಶಕ್ತಿಯಂ ತುಡುಕಿ ಪುಡಿಗುಟ್ಟಿದಿಂಬಟಿಯಂ ಸುಬಾಹು ಹನೂಮಂತನೊಳ್ ನಿಂದು—ಕೆಲಸಾರೆಲೆ ಪಾಪೊಗದ ಮುದು ಗೋಡಗ ! ಬಯಲ್ಗೆ ಬಂದ ಕಿತ್ತಿಲಿಯನಟಿಯಟ್ಟುವ ದಿಟ್ಟದ ಗೊತ್ತಿನ ಕೊತ್ತಿಗೆ ತಡೆಯ ಹಡಲಿಗೆಯೆಂ ಬಲೈಟ್ಟಿ ? ಮೀಣುಂ ಮೈಗರೆವಕ್ಕಿನ ತಲೆ ದಕ್ಕುಂತಲೆಯೇ ಇರ್ಕೆ ; ತಡೆದ ನಿನ್ನ ನಡಂಗಿದ ರಾಯನಂ ಸದೆದು ೨೦



ಸಮಂತು ದೆಸೆವಲಿಗುಡುವೊಂದು ಬೆಡಂಗಂ ನೀಂ ಮಿಟ್ಟುವಿನರಮನೆಯ  
ಮೊಗಸಾಲೆಯೊಳಿದು ಕಾಣಲಕ್ಕುಮೆನುತುಂ ಬಲ್ಲಣೆಗಳಿಂ ವಾಯುಜನಂ  
ನೋಯಿಸಿದಂ. ಆಗಳ್ ಕೋಲ ಪೊಯ್ಲನಣುವನಣುವಂ ಬಗೆದು ಸುಭು  
ಜಂಗೆ ಕೊಲ್ವರ್ ನೀಮುಂಟು ; ಸಾವರಾಮುಂಟು. ಹಯಮಂ ಬಿಡಿಸಿ  
ಕೊಂಡುಯ್ವ ದೊರೆ ಬೇಟಿಯುಂಟು. ಅಕ್ಕುಬೆಕ್ಕುಗಳೊಂದು ಗೊಡವೆ  
ಯೆಮಗೇಕೆ? ಆದೊಡಂ ಕಾಡ ಮುದುಮಂಕಡನೊಂದು ಕೈಚಳಕಮಂ  
ಪರಿಕಿಪುದೆಂದು ತನ್ನ ಡಿಯನೆರ್ದೆ\*ಯನೊದೆದಂ. ಎನೆಂಬೆಂ ಆರಾಯಂ ವೀರ  
ನೊಂದು ಪದಹತಿಗೆರ್ದೆ\*ವಡಿ ಪವ್ವನೆ ಪಾಟಿದಂತಾಗೆ ಕಟ್ಟಾಯಸದಿಂ  
ನೊಂದು ದಿಮ್ಮನೆ ತಿರೆಯೊಳ್ ಮುಚ್ಚೆ ಗೊಂಡಂ ; ಪಡೆಯೊಳೆ ಗಲಬೆಯೆತ್ತಂ  
೧೦ ಪೆರ್ಚಿದುದು. ಕಟ್ಟಿನ ಕೋಂಟಿಯಂ ತೆಗೆದು ನಾಯಕರುಂ ಜೋದರುಂ  
ಮನಂ ನೊಂದು ರಾಯನೆಡೆಯೊಳ್ ನೆರೆದುಪಚರಿಸುತಿರ್ದರ್.

ಎನ್ನ ಬೇವಿತೇಶ್ವರೀ ! ಇಂತಪ್ಪುದುಮಾಗಳ್ ವಾಯುವುತ್ರನ ಕರಹತಿಗೆ  
ಗಾಟುಗೆಟ್ಟು ನಿದ್ದೆವೋದ ಸುಭುಜಂ ಕನಸಿನೊಳ್ ಶ್ರೀರಾಘವಂ ಮೈದೋಟು  
ದುದಂ ಕಂಡನಪ್ಪುದುಂ ತನ್ನೊಳ್ ತಟಿಸಂದ ನಿಚ್ಚೆ ಟದ ಬಕುತಿಯಿಂ  
ನೆನೆನೆದು ಜಗದೊಡೆಯಂಗೆ ಗೆಲವಕ್ಕೆ ! ಗೆಲವಕ್ಕೆ ! ನಿಚ್ಚೆ ಸೊಗದ ಗಂಡು  
ವರಿಜಂಗೆ ಗೆಲವಕ್ಕೆ ! ಮಾಲಕುವಿಯರಸಂಗೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ! ಅಜನಯ್ಯಂಗೆ  
ಮೇಲಕ್ಕೆ ! ಅಜನ ಮುಮ್ಮಗಂಗೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ! ನೀನೆ ಎನ್ನೊಡೆಯಂ ಎನ್ನ  
ಕಾವ ದೇವಂ ! ಎಲೆ ಮಾಯಗಾಱ ! ಲೋಕದ ಮಂಕುಮಾಯೆಗೊಳಗಾಗಿ  
ಇಂತೊಂದು ಪೊಲ್ಲದ ಕಜ್ಜಮನೊಡರ್ಚಿದೆಂ. ಅಂದು ಮುನಿಯೊಳ್ ನಿನ್ನಂ  
೨೦ ಪಡಿದೆಂ. ನಿನ್ನಿ ದಿರೊಳೆನಗಾವ ಚಲಮಾವ ಬಿಂಕಮಾವುದರಸುತನಂ ನಿರ್ನರಂ  
ಕಾದಿದೆಂ. ತಪ್ಪೊಪ್ಪುಗಳು ನಿನ್ನೊಳೊತ್ತಿಯೀವೆಂ. ಕಾಯಯ್—ಎನುತೆ  
ಕನವರಿಸುತುಂ ಮತ್ತಂ ಚೇತರಿಸಿ ಅಟುವಗೊಂಡು ಮುಂತಿರ್ಪ ಸೋದರನಂ  
ಕುವರನಂ ಮೊನೆಯಿಂ ಕೈದೆಗೆವುದೆಂದು ನಿಯಮಿಸಿ ಶತ್ರುಹಂಗಮಣುವಂಗಂ  
ಕೈಮುಗಿದು ನಿಮ್ಮತ್ತಣಿನಾಂ ಪಾವನನಾದೆಂ. ರಾಘವನ ಜನ್ನಗುದುರೆಯ  
ಬರವಿನದೊಂದು ನೆವದಿನೆನ್ನ ನಾಡುಂ ಬೀಡುಂ ಬಳಗಮುಂ ಮೇಲಾಯ್ತು.  
ಶ್ರೀರಾಮನಂ ಕಂಡ ಮೇಲಾವುದೊ ! ತಾಂ ಪೊಳ್ಳಕ್ಕುಂ. ರಾಮಭಕ್ತರ್ಗೀಂ  
ಬಾರದೊ. ಇದೆ ಮುಖತುರಂಗಮಮಿದೆ ಚತುರಂಗಸೇನೆ ; ಇದೆ ಭಂಡಾರಮಿದೆ  
ರಾಜ್ಯಂ ; ಪಲವಿನೇನಿದೆ ಸರ್ವಸ್ವಂ. ನಿಮ್ಮಡಿಗಳೊಲೈ ಯನೊಂದನೆ ಬೇಡುವೆ  
ನೆಂದು ಮತ್ತಮಡಿಗಿಟಗಿದು. ಇಂತು ಮಣಿವ ಬೇಡುವ ರಾಯನಂ  
೩೦ ಕರುಣಿಸಿ ತನ್ನ ಧಾರ್ಸನದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸುಭುಜನೊಳ್—ನೀಂ ಮಾನ್ಯಂ,



ನಿನ್ನ ನನುಗ್ರಹಿಸಲ್ಕೆಂದೆ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮನೆಮ್ಮೊಳ್ ನಿಮ್ಮೊಳ್ ಇಂತು  
ಕಾಳಗಮನೊಡ್ಡಿದನಕ್ಕುಂ—ಎಂದು ಸಂತಮಿಟ್ಟು ಲಾಲಿಸಿ ಪಾಲಿಸಿ  
ಕಪ್ಪಮಂ ಕಾಣ್ಕೆಯಂ ಹಯಮಂ ಕೊಂಡು ಪೊಟಮಿಟ್ಟು, ಸುಭುಜನುಂ  
ತನ್ನ ಚೊಚ್ಚಲ ಮಗಂಗೆ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿ ತಾನುಂ ಪಡೆವೆರಸು ಶತ್ರುಹಂಗೆ  
ಬಿಂಬಲನಾದಂ.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್  
ಸುಬಾಹುಯುದ್ಧಮೆಂಬ ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ತೇಜಃಪುರವರ್ಣನಂ

ಮುದ್ದಣಂ—ಓ ಎನ್ನತ್ತಿಯ ಮಗಳೆ! ಮುತ್ತಿನ ಸೆಂಡೆ!

೧೦

ಮನೋರಮೆ—(ಪುಸಿಯ ನಸುಮುನಿಸಿಂ) ಒಲುವಲುದೆ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಬಣ್ಣಿಸಿ  
ಕರೆಕರೆದು ಕರಕರಿಸೆದಿರ್ ; ಎನಗೆ ತಲೆ ನೋವುದು.

ಮುದ್ದ — ಅಂತದೇತಲುನರಸಿ ?

ಮನೋ—ಅಡಿಮುಡಿಯಿಲ್ಲದ ನಿನ್ನ ಕತೆಗೆ.

ಮುದ್ದ — ಆಃ ! ಎನ್ನ ಬಿತ್ತರದ ಬಣ್ಣನೆಯ ನಲ್ಲ ತೆಯೊಳೇನಡಿಮುಡಿಯ  
ಕೊಟತೆ? ಸವಿಸ್ತರಂ ನಿರವಿಸಿದೆನಲ್ಲೆ.

ಮನೋ—ಎಂತೆಂತೊ ತೊಡಂಕಿ ಬೆದಂಕಿ ಪೇಟೊಡಾಯ್ತೆ ? ನಿಡುಗತೆಯ  
ನಿಲುಗೆಯ ಕೂಟಂ ಕೇಳ್ವರ್ಗೆ ಮನಕ್ಕೆ ಬಾರದೊಡಕ್ಕುಮೆ ?

ಮುದ್ದ — ಇರಿರ್ ! ಆಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ನಲ್ಲ ತೆಯೊಳ್ ನಿಲುಗೆಯ ಕೂಟಂ  
ಮೀಟಿಸಿದುಂಟೆ ? ನೀನೆ ಪೇಡ್.

೨೦

ಮನೋ—ಸುಭುಜಭೂಭುಜಂ ತನ್ನಂ ಮುನ್ನ ಮೊರ್ವ ಮುನಿ ಪೊಯ್ದನೊ  
ಬಯ್ದನೊ ಎಂದು ಶತ್ರುಹನೊಳ್ ಗೊಣಗಿದನಲ್ಲೆ.

ಮುದ್ದ — ಮುನಿ ಪೊಯ್ದನೆಂದಲ್ಲು, ಬಯ್ದನೆಂದೆ ಪೇಟು ನಕ್ಕುಂ.

ಮನೋ—ಏಕೊ ಪೇಟನೆ ?

ಮುದ್ದ — ಆನಲುನೆನೆ, ಕತೆಯೊಳಿರ್ಕುಂ.



ಮನೋ—ಅದನೆ ನಿರವಿಸು.

ಮುದ್ದ—ಓ! ಓ! ಇನಿತೊಂದು ವಿಷಯಮಂ ಪೇಟದುದಲುಂ ಬೇಸ  
ಉಾಯ್ತೆ. ಈಗಳೆ ಬಿತ್ತರಿಪೆಂ. ಈ ಧರಣೀಮಂಡಲ. . . .

ಮನೋ—ಬಣ್ಣನೆಯ ಧರಣೀಮಂಡಲಗಳೇಕೆ? ಒಂದುಟಿಯದಂತು  
ತಿರುಳನೆ ಕೂಡಿ ಪೇಟೈ.

ಮುದ್ದ—ಆಯ್ತಾಯ್ತು. ಮುನ್ನಂ ಮುತ್ತ ದಿನಂಗಳೊಳೊರ್ಮೆ ಸುಭುಜ  
ರಾಜಂ ಆದಿದೈವದಿರವನಲುಮೊಂದು ಬಯಕೆಯ ಬೆಮೆಯಿಂ ಪೇಟಮಟ್ಟು  
ಮುನಿಗಳೊರೊಂದೆಡೆಯ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಂಗಳೊಳ್ ತೊಟತೊಟಲಂ ಗಡ!  
ಅಂತು ಪೋಪೋಗುತುಂ ಮುಂತಿರ್ಪ ತಪೋವನದೊಳಸಿತಾಂಗನೆಂಬೊರ್ವ  
೧೦ ನಂ ತವಸಿಯಂ—ದೇವರೊಳ್ ಪಿರಿಯನಾವನೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಂ. ಆಗಳ್  
ಮುನಿಪಂ—ಶ್ರೀರಾಮನೆ ಜಗದ ದೇವರ ಗಂಡನೆಂದು ಕುಟುಪಿಟ್ಟು ಪೇಟ್ಟು  
ದುಂ; ರಾಯಂ—ಮಾನಸರೆಂತಂತು ಬಸಿಟೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ, ಬವಣಿ  
ಗರೆಂತಂತು ಕಾಡಂ ತೊಟಲ್ದುಂ, ಪಾಪಿಗಳೆಂತಂತು ಬಲ್ಪನ್ನದೊಳ್ ತೊಡ  
ರ್ದುಂ, ಬಾಟ್ಟ ರಾಮಂ ದೇವನೆ! ಚಿಃ! ಬಿಡುಬಿಡೀ ನಿನ್ನ ಗನ್ನಗತಕದ  
ನುಡಿಯಂ. ಅಂತು ರಾಮನೊಲೊಡೆ ನಿನ್ನಂತಿರಾಂ ಗಾಂಪನೆ? ಎಂದು  
ರಾಮನಂ ಮೇಣ್ ಮುನಿಯಂ ತೆಗಟ್ಟಂ. ಅನುಡಿಗೆ ಕರಂ ಕನಲ್ದು ಮುನಿಪಂ  
ರಾಮಭಕ್ತಿಯೊಳ್ ಬೆಂಗೊಟ್ಟರೆಂದು ಶಪಿಸಲೊಡಂ ಪೂರ್ವ ಸಂಚಿತದೊಂದಲು  
ವಿನೆಟ್ಟ ಉಂ ತನ್ನೊಂದು ಕುತ್ತಮಂ ಬಗೆದು ಮುನಿಗೆ ಕಾಲ್ಗೆ ಉಗಿ ತಪ್ಪಂ ಕ್ಷಮಿಸಿ  
ಕಾಪುದೆಂದು ಬೇಡಿದಂ. ಆಗಳಸಿತಾಂಗಂ ರಾಯನಂ ಪಾಲಿವೊಂದು ಭಾವ  
೨೦ ದಿಂ ಎಂದಿಂಗೆ ರಾಮಭಕ್ತಂ ನಿನ್ನಂ ಕಾಲಿನೊದೆವನಂದಿಂಗೆ ನಿನ್ನೊಳ್ ಭಕ್ತಿ  
ಯೊಗೆತರ್ಕೆ! ಎಂದು ತಿಳಿಪಿ ಕಳಿಸಿದಂ. ಇಂತೆಂದೆ ಸುಬಾಹು ಮುನಿಯ  
ಬಯ್ಯಳನಾಗಳ್ ನೆನೆದು ಶತ್ರುಹಂಗೆ ತನ್ನಿರವಂ ಕೇಳಿಸಿದನಕ್ಕುಂ.

ಮನೋ—ಈಗಳಲುತೆಂ. ಮುಂತಣ ಕತೆಯನಲುಯೆ ಪೇಟ.

ಮುದ್ದ—ಎನ್ನ ಬಿತ್ತರದ ಚಿತ್ತರದ ಬೊಂಬೆ! ರಂಬೆ! ಈ ಪರಿಯೊಳ್  
ಸುಮಿತ್ರಾಪುತ್ರಂ ಚಿತ್ರಚಿತ್ರಾಂಗದರಂ ಮಿತ್ರಭಾವದೊಳೊಪ್ಪುಗೊಂಡುಂ,  
ಸುಭುಜಸುಧ್ವಜರೊಳೊಡಂಬಟ್ಟುಂ, ದಮನನಂ ಸಂತಮಿಟ್ಟುಂ ಮುಂಬಟ್ಟು  
ಪಡೆವೆರಸು ಹಯದ ಬೆನ್ನೊಳೆ ನಡೆಯುತಿರೆಯಿರೆ;—

ಬಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಕರ್ನಲದೆ ಕೊರ್ವಿ ಬೆಳೆದ ಕರ್ವಿನ ತನಿರಸಕ್ಕೆ ಪೆರ್ಮರನ  
೩೦ ಪಾಟುಗೊಂಬಿನೊಳ್ ಪೊಡೆಯ ತೆಳ್ಳೊಟಲೊಳೊತ್ತುಗಟ್ಟಿದ ಕಿಟುನೊಟನ  
ಸಜ್ಜೀನ ಸಜ್ಜಿನಿಂಬನಿಯನೆಟಿದು ಪಾಲ್ಗೊಡಿನ ಜೋಲೆಚ್ಚಲ ತೋರ



ಮೊಲೆಯ ಎಳಗಂದಿ ಕರ್ದುಱುವಿನ ತೊಟ್ಟಿದ ತಂಬಾಲಂ ಬೆರೆದು ಹನಿಸಿ  
 ಕೊನೆನಾಲಗೆಯೊಸೆ ಟಿ ಬಾಯ್ಕಿ ನಿದಿನಿದಾಗೆ ಸವಿವ ಸವಿಯಂ ಲೋಗರಱುವಂತು  
 ಪೆಟತೊಂದು ಮಾಡ್ಕೆಯಿಂ ಮೂಗಿನುಣ್ಣಂತು ತುಂಬುವಂ ಪವನಸೆನೆ--ಬಿಸಿಲ  
 ಜಳಕ್ಕೆ ಬಾಡದೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಹಿವಕ್ಕೆ ಕೋಡದೆ ಪಗಲೆನ್ನದೆ ಮರ್ಬೆನ್ನ ದಾಗಳಾ  
 ಗಳುಳ್ಳಲರ್ಧ ಕೊಳದೆ ಬನದ ಬಿಟುಮುಗುಳ ತನಿಗಂಪಂ, ಪಾವಡರದೆ ಪಕ್ಕಿ  
 ಸೋಂಕದೆ ತುಕ್ಕುಡಿದ ಸೆಕ್ಕೆಯೊಡೆದ ಚನ್ನ ನದ್ರುಮಂಗಳ ನಟುಗಂಪಿನೊಳ್  
 ತೆತ್ತಿಸಿ, ಪಸುಮಾರ್ಯದ ತಣ್ಣಾಟದ ಮೆಲ್ಪುಗುಂದದ ಮರುಗದ ದವನದ  
 ಪೊಸಗಂಪಂ ಪತ್ತಿಸಿ, ಪೋಪ ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆಗರ ಮೂಗಿನಂಡೆಯೊಳ್ ತುಟುಕುವ  
 ಬನಗಾಳಿಯಂ ಬಟಿಗೊಂಡು ಕಡಲಿಂ ಬಾಂಬರಂ ನೆಗೆದ ಕರ್ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಿಂ  
 ಪಗಿಲ್ತು ಕೊಳನ ನೀರುಣಲೆಂದು ತೇಂಕಿ ವರ್ಪ ಕಿಟುಮುಗಿಲೆಂಬಂತಿರೆ ನೆರೆ ೧೦  
 ದುರ್ಬಿ ಪರ್ಬಿ ಪಜೆ ವಿಡಿವೀಸಿ ಪರಿವೆಣ್ಣೆ ದೊಡೆದ ನೇಣುಲ್ ಪಣ್ಣೆ ಬಣ್ಣಂಬಳಿದ  
 ಕರ್ಮಣಿಗೆ ತಣ್ಣೀರೊಳಟ್ಟಿದ ತನಿಗಿಂಡಕ್ಕೆ ದೊರೆವರ್ಪ ಬವರಿಗಳ ಗಾವರ  
 ಕ್ಕೆಟ್ಟಿತ್ತು ಗೂಡನುಡಿದು ಕೋಡುಗೊಂಬನಡರ್ದು ಕೂಡಿ ಪಾಡಿ ಕಾಡ  
 ಪಣ್ಣಂ ನಾಡ ನೆಲ್ಲಳನಾಯ್ದು ಬೇಡಿ ಕಾಡುವ ಪಿಳ್ಳೆಗಳ್ಗೆ ರೂಡಿಸಿದ  
 ಮಮತೆಯನೂಡಿ ನಲಿವ ಪಕ್ಕಿಗಳ್ಗೆ ಬೀಯದ ಪಣ್ಣಂ ಮಾಗದ ಮಿಡಿಯಂ  
 ಬೀಯಮಾಗದ ತಳಿರಂ ಆವಗಮೊದವಿಪ ಮರಂಗಳಿಂ ಬಳಸಿ ನಿಚ್ಚ ಮೊಸರ್ವ  
 ಪೆರ್ಚುಗಿಯುಬ್ಬರದಿಂ ಕರೆಗಣ್ಣೆ ಪರಿದು ಬನಸಿರಿಯ ಜೀವದ ಗೊತ್ತಿ  
 ನಂತೊಪ್ಪುವ ನೀರ್ಗೊಳಂಗಳಿಂ ಮನೋಜ್ಞ ಮಾದಾರವೆಯ ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್  
 ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ತನಗೆ ಬಿರಯಿಮಿಗಂಗಳ ಬೇಂಟೆಗೆ ಬೇಟುವೇಟುವಿಲ್ಲಳ್ ದೊರೆ  
 ಕೊಳ್ಳಂತು ನಸೆಗಾಟನೊಸೆದು ಬೆಳೆಯಿಸಿದನೆನಲ್ಕೆಸೆವ ಕರ್ಬಿನ ತೋಂಟದ ೨೦  
 ಗೊಂಟಿನೊಳ್ ಬಿತ್ತೊಂದರ್ಕೆ ಐವತ್ತಿಟುಂ ಪೊಲಿವರ್ಪ ಕದಿರ ಬೆಳೆಯ  
 ತನ್ನೊಂದು ಪೆರ್ಮೆಯಿಂ ಬಣ್ಣವೆರ್ಚೆ ನಳನಳಿಸಿ ಬೆಳೆದ ಕೆಯ್ವೊಲಮನಣಕಿಸಿ  
 ತಲೆವಾಗಿಸಿ ತೂಗಿಸಿ ನೂಟುಮಡಿ ಮಿಗುವ ಬಿತ್ತಂ ಪೊತ್ತು ನಿಗುರ್ದು  
 ನಿಂದ ರಾಗಿವೊಲದೊತ್ತಿನೊಳ್ ಕೆಸಟುೊಳಾಗದ ಬಸಿಟುೊಳ್ ಪುಟ್ಟದಾಣಿ  
 ಮುತ್ತುಗಳಿಂ ಬಿಟುದು ದೂವೆಯ ಕುಸುಟುಂ ಪುದಿದು ಬಣ್ಣಗುಂದದಂತು  
 ಬೆಳ್ಳೆಟ್ಟೆಯಂ ಪೊದೆದೊಡಲೆಚಂ ತನ್ನ ಬೆದೆಗಾರ್ತಿಯ ಚೂಳಿಯ ಸಿಂಗರಕ್ಕೆಂದು  
 ಸಮೆದು ಬೈತಿಟ್ಟ ಕುಂದಣದ ಗೊಂಡೆಯೆನೆ ತಾವರೆಯ ಕೋಶದಂತಿರೆಸೆವ  
 ಜೋಳದ ಪಾಟಿಯಂ ಸಾಲೊಂಡು ಮೊಳಿತ ಬಿಳ್ಳುಟಿವಿಟ್ಟ ಕೊನೆಯಿಕ್ಕಿದ  
 ಕಾತ ಪಣ್ಣು ಪೊಂಬಾಡೆಯ ಚೆಂಬಾಡೆಯ ರಂಗುಬಾಡೆಯ ತೋಂಟದಿನೊಳ  
 ಗೊಳಗೆ ಬಾಂಬಟ್ಟೆಗರ್ ಪೊಟಲ ಸೊಬಗಂ ನಿರುಕಿಸಲ್ಕೆಂದು ಆಗಳಾಗಳಿಟ ೩೦



ತರ್ಪಣೆಂದು ಕಟ್ಟಿದೊಂದು ಸರಣಿಯನೆ ಮುಗಿಲೊಳೊಂದಿದ ನಾಡ  
ಪೊಳಗೊಂಟಿಯಗಡ್ ಸೊಗಯಿಸಿದತ್ತು.

ಇಂತು ಪೊಳಲೆ ಪೊಳಮೆಯ್ಯ ಸುಲ್ಲ ಸನ್ನದಂತೆ ಕೆಂಕಮಾಗೆಸೆವ  
ಜಾದುಗಲ್ಲ ನಿಡುಗೊಂಟಿಯಿಂದೊಳಗೆ ಚೆಂಗದಿರನ ತೇರ ಸೂಟೆಗೆತ್ತಂ  
ಮಿಳಿದುರ್ ಮುಂಚಿ ಪರಿವೇಳುಂಕುದುರೆಗಳ ಖುರವುಟದ ಪೊಯ್ಲಿಂಗಿರ  
ದಡರ್ದು ಮುಸುಂಕುವ ಕೆಂದೂಳಂ ಬೀಸಿ ಜಾಡಿಸುತುಮೋರಣಂಬಿಡಿದ  
ಸಟಯಿಗೆಗಳಿಂ, ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿ ನೆಟುವೆಟುವಿರುಳೊಳ್ ತಾಂ ತಮಗಿಟಿ  
ತಂದು ಬಿನದದಿಂ ವಿಹರಿಸಚ್ಚರಿಯರ ನೆಲೆಯ ಸಿಂಗರದ ಮಾಟದ ಬೆಳ್ಳಿ  
ವೆಟ್ಟುಗಳ ತಟ್ಟುಲೆಳೆಂಬಂತಿರೆ ಪಗಲೆ ಪಾಲಿನೆಟಿದಂತುಮಿರುಳ್ಳೆ ಜೊನ್ನದಿಂ  
೧೦ ಸಮೆದಂತುಂ ತೋರ್ಪ ಸೌಧಂಗಳಿಂ, ಮತ್ತಂ ಪೊತ್ತಿದ ಹೋಮದೆತ್ತಿದ  
ಧೂಪದ ಪೊತ್ತಿದ ದೀಪದ ಸುತ್ತಿದ ಕರ್ಪೋಗೆ ಮೇಲ್ನೆಗೆಯುತೆ ಬಿತ್ತರದಿಂ  
ಮುಗಿಲೊಡ್ಡನೊಡ್ಡೆ ಮರಕತ ಕಳಶದ ತನಿವೆಳಗು ಮೇಘಮಂಡಲದೊಳ್  
ಬೆರೆಯುತೆ ಬಳ್ಳಿಮಿಂಚನಾಗಿಸೆ ಗೋಹುರಂಗಳ ಮಿಸುನಿಯ ನೆಲೆಮಾಡದ  
ಚೆಂಬೆಳಗು ಬಾಂದಳದೊಳ್ ಪಳಂಚುತಂದಿರವಿಲ್ಲನೊಡರ್ಚೆ, ಆಗಳಾಗಳ್  
ಮೊಳಗುವ ಭೇರಿಯೊನ್ನು ಬಿಡುಸರಂ ಕಾರ ಗುಡುಗಂ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ತುಂಬುಗೊಳ  
ನೊಳಿಂಬುಗೊಂಡ ಮುದ್ದಂಚೆಗಳೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೆ ಮನಮಂ ನೀಚ್ಚರಿಸುವ  
ದೇಗುಲಂಗಳಿಂ, ಮತ್ತಮೋದನೋದುವ ಶಾಸ್ತ್ರಮಂ ಕಲ್ಪ ಪುರಾಣಮಂ  
ಕೇಳ್ವ ಇತಿಹಾಸಂಗಳನಟುವ ವೇದಾಂತಮಂ ಬಗೆದು ಭಾವಿಸುವ ಕೀರ್ತಿಸುವ  
ವಿಪ್ರರ ಅಗ್ರಹಾರಂಗಳಿಂ, ಮತ್ತಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯರರಮನೆಗಳಿಂ ಮತ್ತಂ ಪರದರಂಗ  
೨೦ ಡಿಗಳಿಂ, ಮತ್ತಂ ಕೀಟರ ಗುಡಿಗಳಿಂ—ಊರು ಚೆಲ್ವಾಗೆ ಕಣ್ಣಂ ಮನಕಂ  
ಬಂದುದು.

ಇಂತಿಂತು ನೆಟು ಮೆಟುದೊಪ್ಪುವ ತುಂಬಿದೂರ ಕೇರಿಗಳೊಳೊರೊಂದೆಡೆ  
ಯೊಳ್—ಅಂದು ಮೀಂಬಟಯಿಗೆಯಂ ಜೋಗದ ಜೋಹದ ಸಾಂತನನಿದಿ  
ಚರ್ವ ಪದದೊಳ್ ತನ್ನೈದುಂ ಕಣೆ ಕಾದಿಗಿಲ್ವ ಕೈಗುಣಕ್ಕೆ ನೆರಂ ಬಾರದೆಂದು  
ತಟುಸಂದು ಪಲವೆಡೆಯಿಂ ತಂದಂದಮಾಗಿ ಕೂಡಿಟ್ಟ ಕೋಲ ಮೂಡಿಗೆಯ  
ನೂಟುಟುವಗೆಯ ಪೂಗಳಿಂಬಾಗಿ ಎತ್ತಿಪಿಡಿದಂಗೈಯ ನಸುಗೆಂಪಿಂ  
ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕುಡುನೋಟದರೆಗರ್ಪಿಂ ಮೊಗದ ಬೆಳ್ಳಗೆಯಚ್ಚವೆಳ್ಳಿಂದೊಪ್ಪಂ  
ಬೂಸಿ ಬಣ್ಣಂಬಳಿದಂತುಂಟಾಗಿಸಿ ಬಿಡುಸರದ ಪೊಸಗಂಪಿಂಗವ್ವಳಿಸಿ  
ಮುಸುಟು ಮೊರೆವ ದುಡುದುಂಬಿ ದುಂಬಿಗಳ ಕಾಟಕ್ಕಳ್ಳಿಬಳ್ಳಿ ನೋಟದ  
೩೦ ಬೇಟದ ಬೆಡಂಗನೊಲ್ದು ತೋಟು ಪಣಕಂ ಋಣಕಂ ಮಾಟುವ ಮಾಲೆ



ಗಾರ್ತಿಯರ ಪೂವಿನಂಗಡಿಯಿಂ ; ಮತ್ತಂ ತಲೆಯೊಲೆಯೆ ಮುಂಗುರುಳುಯ್ಯ  
 ಲಾಡೆ ನಡುನೋಟದ ನಿಮಿರ್ದ ಕಂಗಳೆನಸುಂ ಚಳಿಸೆ ಮೊಗಂ ಬೆಮರಿದೆ  
 ಬಲ್ಲೊಲೆಗಳ್ ಕದಕ್ಕದಿಸೆ ಮುತ್ತಿನಗೊಂಡೆವಾವುಲಿ ತೊಂಗಲ್ಲೊಂಗೆ  
 ಕೆಂಬರಲೋಲೆ ಮಿಱುಗೆ ಬಳೆ ಘಲ್ ಘಲ್ಲೆ ನುತುಲಿಯೆ ಅಸುವೆಯೊಳೊತ್ತೊತ್ತಿ  
 ಪನಿನೀರನೆಣೆದೆಣೆದು ಪಚ್ಚೆಗಪ್ಪರದ ಪುಡಿಯಂ ಸುರಿಸುರಿದು ಸುಯ್ಯೆಲರ  
 ನಲುಗುಪನೊರೆದೊರೆದು ಬಾಸನ್ನವಿಡಿಯಂ ತೇವ ಘಟ್ಟೆವತ್ತಿಯರ ಗಂದಿಗ  
 ವಸರದಿಂ ; ಮತ್ತಂ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಪಚ್ಚೆವರಲ ಕೆಂಬರಲ ಕರ್ಮಣೆಗಲ್ಲ ಬಜ್ಜರ  
 ಗಟ್ಟಿಯ ಚೆಂಬವಳದ ಸರದ ಪರಪಿದ ಪೊಂದಟ್ಟೆಗಳಿಂ ರಂಜಿಸಿ ಬೆಲೆವಣಿ  
 ಗಾಗರಮೆನೆ ತೋರ್ಪ ರನ್ನವರದರಂಗಡಿಯಿಂ ; ಮತ್ತಂ ಲೆಕ್ಕಿಗರ ಲೆಕ್ಕದಂತು  
 ಸೊನ್ನೆಯಿಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿಯುಂ, ಗಗನದಂತು ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂ ಮೆಣೆದುಂ, ೧೦  
 ಕೆಯ್ಯೊಲದಂತು ಕರ್ವೊನ್ನಿಂ ಸೊಗಯಿಸಿಯುಂ, ಪಲ್ಲವಾಧರೆಯ ಕೆಂದುಟಿಯ  
 ರಂಗಿನಂತು ಕಿಸುರಿಂ ರಂಜಿಸಿಯುಂ, ಬೊಂದಿಯಂತು ಸೀಸದಿನೊಂದಿಯುಂ,  
 ದಿಟ್ಟಿಯ ಬಟ್ಟೆಗೈತರ್ಪ ಲೋಹಕಾರರ ಮನೆಯಿಂ ; ಮತ್ತಂ ಹಚ್ಚಡದ ಪೂವಿ  
 ನಂಗಿಯ ಪಟ್ಟುಡೆಯ ಕಾಂಗಿನರಂಗಿನ ಚೆಂದಿರಗಾವಿಯ ಮಿಸುನಿಗಚ್ಚಿನ ಬಣ್ಣ  
 ಸೀರೆಯ ದೂಸಿಗವರದರ ಮಟಿಗೆಯಿಂ ; ಮತ್ತಂ ತಿಸುಳಿಯಂತೆ ಮುಕ್ಕಣ್ಣನುಂ  
 ತೊವಲ್ಲೊದೆಯನುಂ ಮುಗಿಲಂತೆ ನೀರೊಡಲನುಮೆನಿಸ ತೇಂಗಾಯಿಂ, ಮತ್ತಂ  
 ಹರನೆಂತಂತು ಜಟಾಧರನುಂ ಹರಿಯೆಂತಂತು ಪೀತಾಂಬರಧಾರಿಯುಮಾಗರ್ಪ  
 ನೀರುಳ್ಳಿಯಿಂ, ಮತ್ತಂ ಜೀರಿಗೆಯಿಂ, ಕೊತ್ತುಂಬರಿಯಿಂ, ಮೆಟಿಸಿಂ, ಗುಳದಿಂ  
 ಶರ್ಕರೆಯಿಂ ಚೆಲ್ವಾದ ಕೇರಿಯಂಗಡಿಯಿಂ ; ಮತ್ತುಮಿರ್ಕುಟಿಯ ತಂಡಸದ  
 ಕರ್ತರಿಯ ಸುತ್ತಿಗೆಯ ಕೈವಾರದ ಕಂಬಚ್ಚಿನ ಕೊಟವೆಯಡಗಲ್ಲ ಅರನ ೨೦  
 ಮುಟ್ಟೊಟ್ಟೆಯಿಸಿರೆ ಕೊಟ್ಟಂ ಕೆಟ್ಟನೆಂಬೊಂದು ಸನ್ನೆಯ ಸಬುದಮೊಗೆವಂತಿರೆ  
 ಬಡವ ಸೊನ್ನೆಗಾಱರ ಸಾಲೆಯಿಂ ; ಮತ್ತಂ ಕೊಡಲಿಯಿಂ ಕಡವ ಉಟಿಯಿಂ  
 ಕೀಸುವ ಕತ್ತಿಯಿಂ ಕೆತ್ತುವಾಣಿಯಿಂ ಬೆಟ್ಟುವ ಕರಗಸದಿಂ ಕೊಟುವ ಬಡಗಿ  
 ಯರೆಡೆಯಿಂ ; ಮತ್ತಂ ಕಾಯಿಸುವ ಕರಗಿಸುವ ಎಟುವ ತಿದಿಯೊತ್ತುವ  
 ಉರ್ದುವ ನೀರ್ಗುಡುವ ಬಡವ ಬಿಸುವ ಮಸವ ಸಣ್ಣಿಸುವ ನುಣ್ಣಿಸುವ  
 ಸಾಣೆವಿಡವ ಕಮ್ಮಿರ ಮುಂಗುಡಿಯಿಂ ; ಪುರಂ ಕಣ್ಣೆಂಬಾದುದು.

ಇಂತು ಸೊಬಗಿನ ಬೀಡಿನಂತೆ ಸಿಂಗರದ ನಾಡಿನಂತೆ ಸೊಗದ ನೆಲೆಯಂತೆ  
 ಸೊಗಸಿನಾಗರದಂತೆ ಮಂಗಳದ ಮನೆಯಂತೆ ಸಲೆ ಸಂದು ನಾಡ ಪೆಣ್ಣಳ  
 ಚೆಂದಳಿರಡಿಯ ಮೆಲ್ಲೊಗರಿಂ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ಕೇರಿಯ ಬೀದಿಗಳಿಂ ;  
 ಪೊಟು ಸೊಬಗೆಯರ ಕಳೆವೆರ್ಚಿದ ನಗೆಮೊಗದ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಬೆಳರ್ತು ೩೦



ಮಿಠುಗುನ ಹವ್ಯಂಗಳಿಂ ಪುರದ ಪುರಂಧ್ರಿಯರ ಪೊಂಬಚ್ಚದೊಚ್ಚ ತಂ  
ತಟತಟಿಸ ಹಬೆಯ ಪರ್ಬುಗೆಯಿಂ ಚಳಚಳಿಸುವ ನಲೈಲೆಯಿಂ—ರಾಜಿಪ  
ನಗರಮಂ ಕಣ್ಣಿನಿಯೆ ಕಂಡು ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿಮನೋಹರಂ ನಿಜಸಚಿವನೊಳಿಂತಿ  
ದಾವ ನಾಡೆಂದು ಕೇಳೊಡೆ;—ಕೂರಾಳಗಳ ಕಟ್ಟೊಡೆಯ! ಇಂತಿದು ಕಣಾ!  
ಗೋವೂಜಾಫಲದತ್ತಣಿಂ ಸಂತಾನಮಂ ಪಡೆದ ಋತಂಭರರಾಜನಾಳ್ವ  
ತೇಜಃಪುರಮೆಂದು ಕೇಳಿಸಿದಂ.

ಆನುಡಿಗೆ ಸೌಮಿತ್ರಿ ಬಿಸವಂದಂಗೊಂಡು—ಎಂತು ಆರಾಯಂ ಗೋಸೇವೆ  
ಯತ್ತಣಿಂ ಮಗನಂ ಪಡೆದಂ? ಧೇನುಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಯನಿತೊಂದು ದೊಡ್ಡಿ  
ತೇಂ? ನೀಂ ಬಲ್ಲಂತು ಪೇಟೆಂಬುದುಮಿಂತು ವಚಿಸಿದಂ ಸಚಿವಂ ಅದೆಂತೆನೆ:—

೧೦ ಅಯ್ಯ! ಮುನ್ನ ಮೀನಾಡೊಡೆಯಂ ಋತಂಭರವೆಸರಿಂ ಪೆಸರ್ವೆತ್ತ  
ಭೂಭುಜನುಂಟು. ಬೋಪೆಯರೋಜನ ಜಾಣ್ಮೆ, ಚುಕ್ಕಿಯುಳುವು, ಜವನ  
ಜವು, ಜಕ್ಕರಸನೈಸಿರಿ ತನ್ನೊಳೊದವೆ ಮನುವಿನ ಮಾರ್ಗದೆ ನಡೆಯುತೆ  
ಮೈಗಣ್ಣನೋಲಗದ ಸೊಂಪಿಂಗಿರ್ಮಡಿ ಮೀನಾದ ಪೆಂಪಿಂ ಮೆಳೆದಂ.  
ಆದೊಡಮೀತಂಗೊಗೆತನದ ಗುಣ್ಣಿಂಗೆ ನೇರ್ಪಡುವೊಂದು ಬಟಿಯ ಬಳವಿಯ  
ಪುಟ್ಟಿನೊಂದು ಸೊಗಂ ತಾಳಿದುದು.

೨೦ ಮಡಲಿಳುವ ಬಾಪ್ಪಳ್ಳಿಯ ಜೆಂಗುಡಿ ಸುರುಂಟೆದಂತೆ, ಸೊಗಸಿನ ಸೊಬ  
ಗಿನ ನೆಲೆವನೆಯ ಮುಂಗುಡಿ ಮುರುಂಟೆದಂತೆ, ತುಂಬಿ ಪರಿವ ಕಾಪ್ಪುರದ  
ಕಾಲ್ ಮುಳಿದಂತೆ, ಇಂಬಿನೊಡಲ ಪೊಸಜವ್ವನಂ ಸರಿದಂತೆ, ಇನ್ನೆಬರಂ  
ಕೊನೆವರಿದು ನೀಚ್ಚುರಿಸಿದ ಬಟಿಯ ಬಟಿಯಾಗಳ್ ತನ್ನೊಳ್ ತಡೆದು  
೩೦ ದೆಂಬೊಂದು ಬಾಗುಳ ಪೆಟಸಿನಗವಟ್ಟಾಗಳುಮೀಕತದೊಳೆ ಬಗೆಗೆಟ್ಟೆರ್ಪ  
ರಾಯನೋಲಗಕೊರ್ಮೆ ಜಾಬಾಲಿಮುನಿಸಂ ಬಿಜಯಂಗೈದಂ. ಆಗಳರಸನೈ  
ತಂದ ಮುನಿಯಂ ಯಥೋಚಿತಮಾಗತಸ್ವಾಗತಂಗಳಿಂ ಕುಶಲಮಂ  
ಬೆಸಗೊಂಡು ತಟುವಾಯಿಂ ಕಟ್ಟಿನ ನುಡಿಗತೆಯ ಪೊತ್ತಿನೊಳ್—ಕಿತ್ತಡಿಗಳ  
ಬಿತ್ತಿಗ! ಪಣ್ಣೆಲ್ಲದ ಮರನ ಬಾಪ್ಪ, ತಣ್ಣೀರೊಸರ್ ಕುಂದಿದ ಕೊಳನ  
ನೆಗಪ್ಪ, ಜಂದವನಿಲ್ಲದಿರುಳ ಗಗನದ ಚೆಂದಂ, ಕಂದಂ ಪುಟ್ಟಿ ಮೆಳೆದೊಪ್ಪದ  
ಬಟಿಯಂದಂ, ಸಂದ ಜಗದ ತೊಳುಹಕ್ಕೆಡೆಗುಡದೇಂ ಪೋಕುಂ? ಅಂತು  
ಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಮಗನಂ ಪೆಟದಂಗೆ ಸಗ್ಗಿಗರ್ ಬಾಗಿಲಂ ತೆಳೆಯರೆಂಬರಲ್ತೆ!  
ನಲೈ ಮಿಗೆ ಪೆತ್ತ ಕುವರನ ಬಾಲಲೀಲೆಯಂ ಕಾಣದ ಕಣ್ಣಳಿವು ಪೀಲಿಯ  
ಕಣ್ಣಳಾಗವೆ? ಅಕ್ಕಟಾ! ಮಗನಂ ಪಡೆಯದೆ ನರಕಮಂ ಪುಗುವೊಂದು  
೩೦ ಭಾಗ್ಯವಂ ಬಿದಿಯೆನ್ನೊಳೊಡರ್ಚಿದುದೇ! ನೂಲುನೇಂ? ಇಹಕಂ ಪರಕಂ



ಪೆರಿಗಾದ ಒತಾದೆಂ. ಅಯ್ಯ ! ಮುಂತೇಂ ಬಟ್ಟೆ ! ಸುಟ್ಟೆಸಿ ತೋಱಾ !  
ಎಂದು ನಿಜನಿಲತಟಸಂಘಟಿತಕರಸಂಪುಟನವ್ವದುಂ ; ಮುನಿಪನೊಲೈಯಿಂ—  
ರಾಯ ! ನೀನಿಂತು ಮುಱುಗಲೇನಕ್ಕುಂ ? ನಿನ್ನುರದದವಟಲಂ ಕೇಳ್ವ  
ನರರೊಳರೆ ? ನಂಬಿದ ದೈವಕ್ಕೆ ಕೇಳಿಸು ! ಆದೊಡಮೆನ್ನೀಬಗೆಗೆ ನೀಂ ಗೋವಂ  
ಸೇವಿಸಿದೊಡೆ ನಿನ್ನ ಭೀಷ್ವಂ ಸಿದ್ಧ ಮಕ್ಕು ಮೆಂದು ತೋಱುಗುಂ. ಮುನ್ನಂ  
ಮುತ್ತರಾಯರ್ಗಿಂತು ಸುರಭಿಯೊಲ್ಲದುಂಟು, ಎಂದು ಸಂತಯಿಸಿದಂ.  
ಮಗುಳ್ಳಾರಾಯಂ ಮುನಿಗೆ—ಗೋಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೆಯಂತುಟೇಂ ಪಿರಿದೆ ?  
ತನಗೊರೆ, ಎಂಬುದುಂ ; ಜಾಬಾಲಿಯಿಂತು ಕಥಿಸಿದಂ :—

ಎಲೆ ಮಾರಾಯ ! ಗೋಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೆಯಂ ಬಣ್ಣಿ ಪೊಡೆನಗಮಳವೆ !  
ಮೆಯ್ಯ ನವಿಕುಟಿಯೊಳೆಲ್ಲಾ ದೇವರ್ಕ್ಕೋರೊಂದು ನೆಲೆ ; ಬಸಿಱುೊಳೊಡ ೧೦  
ಲೊಳೆಲ್ಲಂ ವಿಶ್ವದೊರೊಂದು ತಾಣಂ. ಇಂತಿರ್ಪಿನಂ, ನೀನೆ ಬಗೆ. ಆವ  
ನೊರ್ವಂ ನಿಚ್ಚಂ ಬಿಸಿಲೊಳ್ ಬಾಯಱುತ ಹಸುವಿಗೆ ನೀರನಿವನವಂ ಗೈಸಿರಿ  
ವರ್ಕ್ಕುಂ, ಮೇವಿತ್ತು ಕಾವಂಗೆ ಪಾಲ್ಗೊ ಸರುಣಸಿನ ಪುಣ್ಯಲೋಕಮಕ್ಕುಂ ;  
ಮೆಯ್ಯ ನೊಟನಂ ಸೋವ, ಶೃಂಗಂಗಳೆಡೆಯಂ ತುಱುಪ, ಮನುಜಂಗೆ ಬಂದ  
ಬಿಯದಿ ತಪ್ಪುಗುಂ ; ಮತ್ತಮೆತ್ತಾನುಂ ಮೇವಾವಂ ನಿವಾರಿಪ ನರಂ ನರಕ  
ಮಂ ಪೋಕುಂ. ಇದರ್ಕ್ಕೊಂದಿತಿಹಾಸಮುಂಟೆಂತೆಂದೊಡೆ :—

ಮುನ್ನಿನ ದಿನಂಗಳೊಳೊರ್ಮೆ ಜನಕರಾಜಂ ಸಗ್ಗಿಗರ ನಾಡಂ  
ಕಾಣೊಂದು ಬಗೆಯೊಳ್ ಯೋಗದೊಂದು ನೆರವಿನ ಮೈಮೆಯೊಳೊಡಲ ೨೦  
ನುಡಿದು ಬಂದ ನಡೆಮಾಡಮನಡರ್ದು ಪೋದಂ ಗಡ ! ಇಂತಿರೆ ಪೋಪ  
ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ತನತನಗೆ ನರಲ್ವ ಪೊರಲ್ವ ಮುಱುಗುವ, ಬೇನೆವಡುವೊದೆದಾಡುವ, ೨೦  
ಉಬ್ಬಸಂಬಡುವ, ಬೇವ, ಪೊತ್ತುವ, ಕುದಿವ, ಸೀಕರಿವೋಪ, ಕೊಱುವ,  
ನಾಱುವ, ಸೋರುವ, ಕಾಱುವ, ನಮೆವ, ಸಮೆವ, ಕಾಲ್ಮುರುಂಟಿದ,  
ಕೈಸುರುಂಟಿದ, ತಲೆ ಬಿರಿದ, ಕೀಲ್ ಮುಱಿದ, ಕಣ್ಣಿಡಿದ, ಸೊಲದ ಮೊನೆಯೊ  
ಳೇಱಿದ ಕಲ್ಲಾಲೆಯ ಬಸಿಱುೊಳ್ ಸಿಲ್ಕಿದ, ಪದರ್ಕ್ಕಾಗೆಗಳ ಬಾಯೊಳಾದ,  
ಕೀವಿನ ಮಡುವಿನೊಳ್ ಜಿಟ್ಟ, ಕೂರ್ವಾಳ ತುದಿಯೊಳ್ ಜೋಲ್ದ, ತನಿಗೆಂಡದ  
ಬೇಹಿನುರ್ಕಿನ ಪುತ್ತುಟಿಯಪ್ಪಗೆಯ ತಟ್ಟೆಯೊಳೆರ್ದ ಪೇಸಿಕೆಯ, ಟೋಡೆಗರ  
ಪಾಪಾತ್ಮರ ಬಾಟ್ಟನೆಯೆನಿಸ್ಪ ಯಮಲೋಕವಂ ಮುಟ್ಟಯಿಸಿ ಬರ್ಪುದುಂ ;  
ಪಾವನಮೂರ್ತಿಯೆನಿಸ್ಪ ರಾಯನತ್ತಣಿಂ ಬಳಸಿವರ್ಪ ಗಾಳಿಯ ಸೋಂಕಿಂ  
ನಾರಕಿಗಳೆನಸುಂ ಚೇತರಿಸಿ ತಣ್ಣುಗೊಂಡು ಕಟ್ಟುಬ್ಬರದ ಬೇನೆಯಂ ಸೈರಿಸಂತಿ  
ರಾಗಿ ಮುಂತು ಸಮಂತು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಐದಿವರ್ಪ ನಡೆಮಾಡಮಂ ಕುಱುತು ೩೦



- ಕೂಗಿಕ್ಕಿ—ಎಲೆಲೆ! ಸೈಪಿನರಮನೆಯೆ! ಎಲೆಲೆ ಹೂನ್ಯವಂತನ ನೆಲೆವೀಡೆ! ಪೋಗದಿರ್ ಪೋಗದಿರ್. ಇನಿತೊಂದು ವೇಗಮೇಂ? ನಿನ್ನತ್ತಣೆಂ ತೀಡುವ ಗಾಳಿ ಸೋಂಕಲೊಡಮೆಮ್ಮ ನೋವುಂ ಬೇಹುಂ ಪಿರಿದುಂ ಸರಿದುದು. ಇಂತಿ ರೆಮ್ಮ ನೋವದೆಮ್ಮ ಬಿನ್ನ ಪಮನಾಲಿಸದೀಕುತ್ತದ ತರಿಪಕ್ಕೇನಾನುಂ ಮದ್ ನಿಯದೆ ಬಿನ್ನ ನೆ ನಡೆವ ಬಲೈಯಿದೇನೊ! ನಿನಗಾನುಮೆಮ್ಮೋಳ್ ಮುಕುಂ ಪುಟ್ಟದೆ? ಹರಹರಾ! ಎಂದು ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕರೆದರ್. ಆಗ್ ರಾಯನಿಂತೀತೆಜಿನ ವೊರೆಯುಂ ಕೇಳ್ವು ಬಿಸವಂದಂಗೊಂಡು ವಿಮಾನಮಂ ತಡೆದು ಪಿಂತಿರುಪಿ ಮುಟ್ಟಿಯಿಸಿ ಬಂದು ಶೈಮಿನೀಪುರದ ಮುಂಬಾಗಿಲೊಳಿತಿಂದು ನೋಟ್ಟುನ್ನಂ ಧರ್ಮರಾಜಂ ತಳ್ವದೈತಂದಿದಿಗೊಂಡು ತಕ್ಕಂತು ಸನ್ಮಾ ನಿಸುತುಂ ಮತ್ತಮಭ್ಯಾಗತನೋಳ್—ಎನಯ್ಯ ಎತ್ತಣೆಂ ಬರವಾಯ್ತು? ನಿಮ್ಮನ್ನ ಗೆಮ್ಮಿನಾಡೊರ್ಗದಲೇ! ಎಂ ಬಟ್ಟಿದಪ್ಪಿ ಬಂದಯ್. ಆವಗಂ ನಮೆವ ಪಾತಕಿಗಳ ಯಾತನೆಯ ನರಕಮಿತ್ತಲಿತ್ತಲ್. ಪೆಜಿರ ಸಿರಿಯುಂ ಕವರ್ವ, ಪೆಜಿರ ಪೆಂಡಿರ್ಗಳುವು, ಪೆಜಿರಂ ಕೀಡ್ತಾಡುವ, ಪೆಜಿರೊಡಮೆಯುಂ ಕಿಡಿ ಸುವ ಕಡುಕೂಟರ್ಗೆ ನೆಲೆವೀಡು. ಆವುಗಳಂ ಕೊಲ್ವ, ಪಾರ್ವರಂ ಪಗೆವ, ಪಟನುಡಿಯುಂ ಪಟಿವ, ಜನ್ನಕ್ಕೆಡರ್ಗೆಯ್ವ, ಪೆತ್ತರಂ ಪತ್ತುವಿಡುವ, ಗುರುಗಳ ನೇಡಿಸುವ ಪಾಪಿಗಳ್ಗೆ ಬಾಪ್ಪನೆ. ಇಂತಿದಂ ನೀಂ ಪುಗಲಕ್ಕುಮೆ? ಕಾಣ ಲಕ್ಕುಮೆ? ಎಂದಾಡಿದಂ. ಅಂತಪ್ಪುದುಂ ಜನಕಂ ಜವನೋಳ್—ಎಲೆ ಧರ್ಮರೂಪ! ಇಂತೀ ಪೊಬಲ್ ನರಕಮೆಂದಜುತೆನಿಲ್ಲ; ಪೆಜಿತೇನಾನುನುಕ್ಕು ಮೆಂದೇ ಬಗೆದೆಂ. ಅಂತಾಂ ಬಗೆವಿನಂ ಲೋಗರ್ಗೆಂತೆಂತೊ ಬನ್ನಬೇನೆ
- ೨೦ ಗಳೊದವಲೊಡಂ ನರಲೊಂದು ವೊರೆಗೇಳ್ವು ಬಂದೆಂ. ನೋಡ್ವೊಡಂತಿದು ದುಸ್ತರಂ ನರಕಂ! ಎಲೆಲೆ! ನೀನುಮಂತಿವರೊಳೇಂ ಮುಕುಂಗಳೊಳ್ಳೆಯ! ಚಿಃ ಪೋಕೆ! ಇವರಂ ಕೊಂಡೇಂ ಕಜ್ಜಂ? ಇನ್ನಾನುಂ ಬಿಡ! ಎಂದು ನುಡಿವುದುಂ; ಯಮಂ—ಓ! ಬಿಟ್ಟಿಯಾಳ್ಗಳಂ ಬಿಟ್ಟಂತಾಗದೆ! ಎಂತೀ ತಂಗಳ್ ಪೋಗಲಾರ್ಪರ್. ಇನ್ನುಂ ಪಾಪಂ ಮುಡಿದುದಿಲ್ಲಮೀಗಳೇವೆಂ! ಇದೆ ಕೊಳೀತಂ ಮುನ್ನ ವೊರ್ವನಂ ಪಾರ್ವನಂ ಕೊಂದ ಬೊಮ್ಮೇತಿಗಾಣಂ; ಈಗಳಿದೆ ಎರೆಯಾದಂ. ಈತಂ ಪೆಜಿನಂ ನಂಜನೂಡಿ ಮಡಿಪಿದಂ; ಅಂತದಜು ನಿಲ್ಲಿ ಕಾಳೋರಗಂಗಳ್ಗೆ ತುತ್ತಾದಂ. ಮೇಣೀತಂ ಪರಕಾಂತೆಯುಂ ಕಾಮಿಸಿದ ನಂತದುಕಾರಣದಿಂ ಕಾದುರ್ಕಿನ ಪೆಣ್ಣೊಂಬೆಯ ತಡ್ಕೆಯೊಳಾದಂ. ಮತ್ತ ಮೀತಂ ಪಗಲ್ಗಳ್ನೀತನಂ ಸಮ್ಮಕಂಕರಿಯುಂ ಬಡಿವರೆಂದು ಬೇಜುಬೇಜು ತೋಜಿದಂ. ಅದರ್ಕಾರಾಜಯೋಗಿ ಈ ನರಕಿಗಳಂತಾನುಂ ಮುಕ್ತ
- ೩೦



ರಾಗದಿ! ಅಕ್ಕಟೆ! ಇಂತಿವರ ಬಾಡ್ಯೇಡಂ ಕಂಡುಮೆಂತಾಂ ಪೋಗಿಸೆನಿ!  
 ನಗಾಸುಮೆಂದೂಕಾಡುಮಂ ತೋಜಿಬಾಡು! ಎಂಬುದುಂ; ಸೇರ್ಯ  
 ಸುತು—ಅಂತಪ್ಪೊಡೆ ನೀನಿನ್ನೆಬರಂ ಬಿಡ್ತಂ ಶ್ರೀರಾಮನು ಮೂವಗೆಯ  
 ಬಿಡ್ತೆವಕುತಿಲು ತುತಿಸಿದ ಹೂಸ್ಯದೆಯನಿತ್ತೊಡೆ ಅವರ ಮುಕ್ತರಪ್ಪರ್.  
 ಸಂದಿಯು ಬೇಡಮೆಂದೂ. ಬಡನೆಯ ಬನಕಂ ತನ್ನ ಪುಣ್ಯದೊಳಡ್ಡಮಂ  
 ಧಾರೆಯನಿಜುವುದುಂ ಪಾಪಿಗಳೆಲ್ಲರ ಬಿಗಿವಟ್ಟ ಸರಕಬಾಧೆಯುಂ ಬಿಡುವಟ್ಟ  
 ಸಂತಸದೊ ಶ್ರೀರಾಮನು ಪಾಡುತುಂ, ಬನಕರಾಬನಂ ಪೋಗುತುಂ,  
 ಬನನಂ ನೆನೆಯತುಂ, ಬರ್ದಲರ ನಾಡಂ ಪುಗುತಂದರ್.

ಕೇಳಲೆ ರಾಯ! ರಾಮನಾಸುರನೆಯೊಂದು ಮೈಮಿಗೆ ಬಿಜಿಗುವಟ್ಟ  
 ಮಿಥಲೆಗೊಡೆಯು ಶೈಮಿವೊಡೆಯನೊಳ—ಪಾಪಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ್ ೧೦  
 ಸರಕಕ್ಕೈತರ್ಪರರೆಂದಾಗಳೆ ಕೇಡೆಯಲ್ತೆ. ಆಂ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮನೆಂಬೆಯಂತಿರೆ  
 ಯುಮಿಲ್ಲಿಗೇಕತದಿನ್ಯತಂದೊ, ಕೇಡೆಂಬ ರಾಯಂಗೆ ನಮನಗೆಯೊಳ—ನೀಂ  
 ಪುಣ್ಯಾತ್ಮಂ ಸಾಬವಾದೊಡಂ, ಪೂರ್ವದೊಳೊರ್ವ ತಾಂ ತನಗೆ ಮೇವ  
 ಕಸುಮ ನಿವಾರಿಸಿದಯ. ಅದು ಕಾರಣದಿಂ ನಿನಗೊಂದು ಎಮ್ಮ ಪುರದರ್ಶನ  
 ಮಾಯ್ತು. ಇಂತುಟಲೆ ಧರ್ಮಸೂಕ್ತಂ. ಗೋವಾಹಾತ್ಮೆಯುಂ  
 ನೀನಜಿಯಾ? ಎಂದು ನುಡಿದು. ಆನುಡಿಗೆ ತಲೆಯನೊಲೆದು ಕೈಮುಗಿದು  
 ಮುಂ ಶಿರಳ್ಳಂ ಗಡೆ!

ಇಂತು ಮುಜಿದೊರ್ವಯಾದೊಡಂ ಗೋವಸೆಟ್ಟಿಟ್ಟ ಬನಕರಾಬಂಗೆಂ  
 ಸರಕದರ್ಶನವಾದುದೆಂಬೆಡೆಯೊಳ—ಅಕಳಂ ಕೊಲ್ವ ನೋಯಿಸುವ ಕೀಟ  
 ಗೋನಾಡ ಬಾಡ್ಯೆಯೊ? ಮೇಡ್ ಭಕ್ತಿಯುಂ ಧೇನುವಂ ಸೇವಿಕ ಭಾವಿಕ ೨೦  
 ಮಾನವರ್ಗೆ ಮನೋರಥಂ ಸಿದ್ಧಿಪುದೊ ದೊಡ್ಡಿತೊ? ಮನುಕುಲದ  
 ಮುನ್ನಿನ ರಾಯರ್ ಗೋವಾಹಾಪ್ರಭಾವದತ್ತಜೆಂ ಪುತ್ರರು ಕಡೆದುದುಂಟೆ.  
 ನೀಂ ಕಮಲನಮನುಡಿದು ಗೋವಂ ಪೂಜಿಸೆಂದು ವಿಧಿಯನೇರ್ಪಡಿಸಿ  
 ಜಾಬಾಲಿ ತಾಂ ಬೀಡೊಂಡಂ.

ಶತ್ರುಘ್ನ! ಇಂತು ಜಾಬಾಲಿಯೊಂದುಕಡೇತಮಂ ಗುರೂಕಡೇತಮೆಂದೇ  
 ಬಗೆದು ಶುತಂಭರಂ ದೈವಸ್ಯಸ್ತನಿಜಭಕ್ತಿಭರಂ ಸುಲಕ್ಷಣ ಲಕ್ಷಿತಮಾಡ  
 ಆವನಾಗಳು ಸೇವಿಸುತುಮರ್ದಂ. ಕಟ್ಟಿಕಡೆಯೊಳ ಸಲ್ಲಿಯ ಸುರಭಿ  
 ರಾಯನ ಭಕ್ತಿಗೊಲ್ವು “ಪುತ್ರವಾಕ್ ಭವ” ಎಂದು ದೇವವಾಣಿಯುಂ  
 ಕರಸಿ ತನ್ನ ಧೇನುಲೋಕಮಂ ಸಾರ್ದು.

ಮತ್ತಮಾರಾಯಂ ತನ್ನಂ ಕರಸಿದ ಧೇನುವಿನೊಲೈಯುಂ ನೆನೆನೆಯು ೩೦



ತಿದಿಂಬಟಿಯಂ ಕೆಲವಾನುಂ ದಿನಕ್ಕೆ ತನ್ನ ರಸಿಯೊಳ್ ಸತ್ಯವಂತನೆಂಬೊರ್ವ ಮಗನಂ ಪಡೆದು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದಾರಾಯಂ ಪೊಸಜವ್ವನದ ಮುದ್ದುಗುವರ ನೊಳ್ ರಾಜ್ಯಭರಮನೊಪ್ಪಿಸಿ ತಾಂ ತಪಸ್ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಸೊಂಟಿ ಗೊಂಡಾಳುತುಮಿದಂ.

೧೦ ಎಳನೇಸಳ ಪೊಸವೆಳಗಿಂಗೆ ಸೊಂಪೇಳು ನಳನಳಿಪ ತಾವರೆಯಂತೆ, ಕಡುಸುಗ್ಗಿಯ ಭರಕೆ ಕೈವಂದು ಕೊನೆವೆಚರ್ವ ಮಾಮರನಂತೆ, ತಕ್ಕಿನ ಸೋನೆಯ ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಸುಟಿವಿಟ್ಟು ಚಳಿಚಳಿಪ ಪೊಂಬಾಟೆಯಂತೆ, ಕುವರಂ ನವಯೌವನದೊದವಿಂಗೆ ನೆಟುವೆಟುಯಂತಿರೆ ತುಂಬಿ ತೇರಿದೊಂದು ಮೆಯ್ಯಿ ರಿಯುಂ ಸೊಗಯಿಸಿದನಪ್ಪುದುಂ ; ಚೆನ್ನಿಗರಾಯನಂದದ ಸಿಂಗರದ ಗಾಡಿಗೆ ಸೋಲ್ತು ಬೀರಸಿರಿ ತಾಂ ತೋಳನೇಳುವಂದಳ್. ಇಂತಿರೆ ಸತ್ಯವಂತಂ ತನ್ನ ಪೆಸರಂ ಪೊಲ್ವಂತು ಸತ್ಯಧರ್ಮದಾಂಕೆಯೊಳೆ ನಿಂದು ಶೇಷನ ತಲೆವೊಟಿಯ ತಿಣ್ಣದ ತಿರೆಯನೊಂದೆ ಪೆಗಲೊಳಾಂತು ಗೆಲ್ಲವೆಣ್ಣಂ ಬಾಳ ವೊನೆಯೊಳಿರಿಸಿ ತನ್ನೊಂದೇಳುಂಜಸದ ಪೆಚರ್ವಗೆಯ ಬೆಳ್ಳೆಳಗಿಂ ಬಾಂಬಟ್ಟಿಯ ತುಂಬುವೆಟುಯಂ ಕಂದಿಸಿ ಕುಂದಿಸಿದಂ.

ಎಲೆ ಅರಸ! ಈ ಮಾಪ್ಕೆಯಿಸೊಪ್ಪುವ ತೇಜಃಪುರದ ರಾಜನಾಗಳುಂ ಶ್ರೀರಾಮನನಾದಿದೈವಮಂದೇ ಬಗೆದು ಸೀತಾನಾಯಕನನೆ ಭಕ್ತಿಯುಂ ಭಜಿಸಿ, ರಘುವರನ ಲೀಲೆಯನೆ ಕೇಳ್ವು, ರಾವಣಾಂತಕನಂ ಕಣ್ಣಾಟಿ ನೋಡ್ಪೊಂದು ಬಯಕೆಯೊಳೆ ಇದಂ. ಇಂತಿದು ಗೋಪೂಜೆಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಯನತ್ತಣಿ ನೊದವಿ ಬಂದ ಭಾಗ್ಯಂ.

೨೦ ಕಾಂತೆ! ಅಂತು ತಂತಮ್ಮೊಳ್ ನುಡಿಯುತಿರ್ಪುದುಂ ; ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್ ನಡೆವ ಹಯಮೂರ ಕೇರಿಯ ಜನಂ ಬೆಟಗುವಡೆ ನೆಟ್ಟನೆ ಪುರಮಂ ಪುಗು ತಂದುದು. ಆಗಳ್ ಪೊಟಲ ಕಾಪಿನಾಳ್ಗಳ್ ಪೊಟನಾಡ ಕುದುರೆಯಂ ಪಿಡಿದು ತಮ್ಮಾಣ್ಣಂಗೆೊಪ್ಪಿಸಿದರ್. ಅಂತಾಗೆ ಸತ್ಯವಂತಂ ಬಂದು ಬಂದಿಯ ತುರಂಗ ಮದ ಪಣೆಯ ಪತ್ರದೊಳ್ ಬರೆದ “ರಾಮ” ಎಂಬಿರಡಕ್ಕ ರಂಗಳನೋದಿಯುಂ ಸಂತಸದ ನವಿರ್ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಹಯದ ಬೆಂಬಟಿಯೊಳ್ ಬಂದ ಶತ್ರುಘ್ನನಂ ಕಾಣ್ಪೊಂದು ತವಕದಿಂ ತನ್ನ ವರ್ವೆರಸಿ ಚಾವಡಿಯುಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಇದಿ ಗೊಳಲೈಂದು ನಡೆತಂದಂ. ಇಂತು ಪಗಲ ಕೈದೀವಿಗೆಯ, ಮಕರ ತೋರಣದ, ಟೆಕ್ಕೆಯದ, ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯ, ಪೊಂಗಟ್ಟಿಗೆಯ, ಪುಲಿಮೊಗದ, ಚೌರಿಯ, ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯ, ಹಡಪದ, ಜವಳಿಮದ್ದಳೆಯ, ಕಾಳೆಯ, ಪಂಚ ವಾದ್ಯದ, ಬಿರುದಿನ ಬಾವುಲಿಯ ಸಡಗರದಿಂ ಬಂದು ಶತ್ರುಘ್ನಂ ಮುಂತಪ್ಪರ್ಗೆ



ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಮೆಲ್ಲುಡಿಯಿನುಪಚರಿಸಿ ಬಿಡದೆ ಅವರಂ ತನ್ನರಮನೆಗೆ ನಡೆಯಿಸಿ ಸಮ್ಮಾನಿಸಿ ಮತ್ತಮಡಿಗಡಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಕಥಾವಿನೋದಂಗಳಂ ಕೇಳ್ದು ತನ್ನ ನಾಡಂ ರಾಘವಂಗಳೊಪ್ಪಿಸಿ ಸರ್ವರ್ಗಮುಡುಗೊಪ್ಪಿಯನಿತ್ತು ತನ್ನ ಪಡೆವೆರಸು ಹಯರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಶತ್ರುಹಂಗೆ ನೆರವಾಗಿ ತೆರಳ್ದಂ.

ಇಂತಪ್ಪುದುಂ ಲವಣಾಂತಕಂ ರಾಯಗುವರನ ಭಕ್ತಿಗಂ ಬಗೆಗಂ ಬಗೆಮಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ನಾಡೊಡೆತನಮನಾತನ ಪುತ್ರಂ ರುಕ್ಮಸೊಳಿತ್ತು ಕಾಣ್ಕೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸಸೈನ್ಯಂ ಸಮಹಿತ ಸರ್ವವೈಭವಂ ಪೊಪಮಟ್ಟಂ.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್

ತೇಜಃಪುರವರ್ಣನಮೆಂಬ ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ

೧೦

ಅರಣ್ಯಕಮುನಿದರ್ಶನಂ

ಎಲೆ ಎನ್ನ ವೋಹದ ಗಿಳಿಯೆ ! ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಬಂದೆಹಗುವಣಿಕೆಯ ಬಲ್ಲಾಳ ಸಾವಂತರಾಯರ ಮುಂದಲೆಯಿಷ್ಟ ಪೊನ್ನ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸಬಾಸಿಗದ ಮುತ್ತಿನ ಗೊಂಡೆಯ ತುಳುಗುವೆಳಗಿಂ ಪೊರೆಯೇಪುದ ತನ್ನಡಿದಾವರೆಯ ಮೆಲ್ಲೊಗರಿಸವರವರನೆಂದಿರೈದೆದಾಳಿಯಂ ಬಣ್ಣ ವರ್ಚಿಸುತುಂ, ತನ್ನೊಳ್ ಕೇಣಿಗೊಂಡ ಗೆಲ್ಲವೆಣ್ಣೆ ಪುರುಡಿಂ ಮೀಪುವೋಪ ಜಸಪೊಸಜವ್ವನೆಯ ಪಾಪುಗೆಯ್ದಿರವಂ ತೋಪುತುಂ, ಬರ್ಪ ಶತ್ರುಹನ ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್ ನಡೆವ ಪೊನ್ನ ಜಾಳಿಗೆಯ, ರನ್ನದ ಬೊಕ್ಕ ಸದ, ಸಾಯಿರಸಾಯಿರ ಲೆಕ್ಕದ ಹೇಪಾಟ ದಾನೆಗಳೊಟ್ಟಿಗಳೆಪ್ಪುಗಳ ಸಾಲ ಮುಂಗುಡಿಯೊಳ್ ತಂತಮ್ಮ ಸೇನೆವೆರಸೈದಿ ವರ್ಪ ನಾಡ ನಾಡ ರಾಯರನೊಡಗೂಡಿ ಪುಷ್ಕಲಾದಿಸುಭಟರ್ ಕುದುರೆಯ ಬೆಂಬಟಿಗೊಂಡು ನಡೆಯುತಿರಲೊಡವಾಗಳ್—

೨೦

ನೀಲಮೇಘಂ ಸುರಿವಂಜನವೃಷ್ಟಿಯೊಬ್ಬಳಿಯೋ, ಅಂದಂದು ದೇವರ್ಕ ಳೊಳಿದಿರ್ಚಿ ಮಣ್ಮಡಿವೋದ ರಕ್ತ ಸರೊಳವಗೆಯ ಪಾಪದ ಮೊತ್ತಮೋ ಎನೆ ತಾಂ ತನಗೊವೊಡಲೊಳೆತ್ತಂ ಪರ್ವಿ ಕರ್ಗಟ್ಟಲೆ ಮುಸುಂಕಿದತ್ತು. ನಡೆಗೆಟ್ಟುವು ಕರಿ ; ಬಟ್ಟೆಗೆಟ್ಟುವು ಹಯಂ ; ಮುಂದುಗೆಟ್ಟುದು ಪದಾತಿಗಳ್ ; ದೆಸೆಗೆಟ್ಟುವು ರಥಂಗಳ್ ; ಕಣ್ಗೆಟ್ಟುವು ಚೂಣಿಯ ರಾಯದಲಂ ; ಮತಿಗೆಟ್ಟರ್ ಪಡೆವಳ್ಳರೆಲ್ಲರ್.



ಅನಿತಱುಳೆ ಕವಡುಗಟ್ಟಲೆ ಮಾಸಲೊಡಂ ಮುಸುಂಕಿದ ಲೋಕದ ಮರುಳ್ಳೆಮೆಯಡಂಗಿದ ಜೋಗಿಯ ಮನದ ನಿಮ್ಮಳಿಕೆಯಂತಿರೆ ದೆಸೆಯೆತ್ತಂ ನಿರ್ಮಲಮಾದುದು. ಆಗಳ್ ನಿದ್ರೆಯನೆಟ್ಟು ಟಾದಂತು ಕಣ್ಗಟ್ಟೆಂ ಪೆಟಿ ಗಪ್ಪುದುಂ, ಪೊಲಂಬುಗೆಟ್ಟು ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು ಬೆಬ್ಬಳೆವೋಗಿ ತಂತಮ್ಮೊಳ್ ಮಾಯೆಯ ಮಾಟಮಂ ಮಾತುಗುಡುತೆ ಜನ್ನಗುದುರೆಯಂ ಕಾಣದಿರೆ, ಬಿಸವಂದಂದಾಳ್ ಮತ್ತಂ ಪಜ್ಜೆ ಪಜ್ಜೆಗೆ ತಕ್ಕಟಿದು ಬಗೆಗುಂದಿ ಕಂಡರಂ ಬೆಸಗೊಳುತುಮಂಡಲೆದು ದೆಸೆದಿರಿಯುತುಮಿರ್ಕೆಲನೊಳುಸುತುಂ, ಸಂದಿ ನೊಳ್ ಪುಡುಕುತುಂ, ಗೊಂದಿನೊಳ್ ನೋಡುತುಂ, ಪಟುವಂ ಪುಗುತುಂ, ಕೊಳನಂ ಕದಡುತುಂ, ಕಂಡುಂ ಕಾಣಿಸದಿರೆ ಕರಂ ಕನಲ್ಪು ಶತ್ರುಹಂ

೧೦ ಶ್ರೀರಘುಕುಲವಾರ್ಧಿ ಪೂರ್ಣಶಶಾಂಕನ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮನ ಯಜ್ಞೇಯ ತುರಂಗಮಂ ಕಳ್ಳುಯ್ದ ವನಾವನಾತನನೀಗಳೆ ಅಱಿನರಮನೆಯಂಗಣಕ್ಕೆ ಮೆಂಟಿಯನಾಗಿ ಸುವೆನೆನುತೆ ಹೂಂಕರಿಸುತೆ ಬಿಲೊಂಡು ಬೀದಿವರಿಯುತೆ ಪೊಟಮಟ್ಟಂ. ಅನಿತಱುಳೆ ಲವಣಾಂತಕನ ಪೆಂಪಿನ ಕೆಂಪಿನ ಬೀರದ ಜರ್ವಿಗಿಂದೆ ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು ಅಂಬರದತ್ತಣ್ಣೆ ಸಂದ ಪುಸಿಯ ಕಳವಿನ ಬಲ್ಪಡೆಯೆನೆ ತೋರ್ಪ ಮಾಯಾ ವಿಡಂಬನದಿಂ ಕುದುರೆಯಂ ಕಳ್ಳುಯ್ದ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿವೆಸರ ರಕ್ಕಸನ ಪೆರ್ವಡೆ ತುಬ್ಬಾದತ್ತು. ಇಂತಾಗಲೊಡಂ ಬಲ್ಪಿನ ತೋಳ ತೋಟಿಯ ಪಡೆವಳರೆಲ್ಲರ್ ತಂತಮಗೆ ಹೂಂಕರಿಸಿಯುಂ, ಖೊಪ್ಪರಿಸಿಯುಂ, ನಡೆಮಾಡ ಮನಡರ್ದು ಹಯಮನುಯ್ಯ ಮರ್ಜಿಗನಂ ತಟುಬಿ ಅಟಿವಡೆಯಂ ಒಟುಕೆಯ್ಯ ಪವಣರಾಯನ ಕಟ್ಟಾಣತಿಯಂ ಪಾಟುತಿರ್ಪುದುಂ ; ಮಧುಪುತ್ರಶತ್ರು

೨೦ ತನ್ನವರಂ ಕಂಡು, ಎಮ್ಮವರೊಳಿಂತಪ್ಪ ಮಾಯೆಗಾಱಿನಿಂ ಮೇಣ್ ಕುದುರೆಯಂ ಮಗುಟ್ಟುವ ಮೆಯ್ಗಲಿಯಾವನೆನ್ನಿ ದಿರ್ಗೆ ಬರ್ಕೆ ! ಎಂದು ಕೇಳಿಸಿದಂ.

ಆಗಳವರೊಳೊರ್ವಂ ಮೇಲಱುಕೆಯ ಕೈದುಕಾಱರ ಬೀರಂ ಪುಷ್ಕಲಂ ಶತ್ರುಹಂಗಿ—ಬೊಪ್ಪ ! ತಪ್ಪದರಿನಿಶಾಟನಂ ಸಮಂತು ಚುಕ್ಕಿಯ ಕವಡು ಮಾಯೆಯ ಪೊಲನ ರಕ್ಕಸವಡೆಯನಿರ್ದಿರ್ಚಿ ಬಾರಿಸದೆ ಬೆಂಗೊಟ್ಟಿನಾದೊಡೆ ಪಟವಾತಂ ಪಟಿನ ಕೂಟನೊಂದು ಗತಿ ತನ್ನೊಳಕ್ಕೆ, ಎಂದು ಪೂಣ್ಡಂ. ಅನಿತಱುಳೆ ಸಿಂಗನೆರ್ಡೆ\*ಯ ಸಂಗರದಂಗದ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯಂ—ಅಯ್ಯ ಮಾರಾಯ ! ಇಂದು ಬಂದು ಸಂಧಿಸಿದ ದಾನವನೊಳ್ ಪೂಣರ್ದು ಜಡಿದು ಸೊಪ್ಪುಸೊವಡಪ್ಪನೆಗಂ ಬಡಿದೆಟ್ಟುಟ್ಟದೆ ಮಾಣ್ಣೆ ನಾದೊಡೆ ಕಳ್ಳ, ಕಳ್ಳುಡಿವ, ಸಟಿದಟೆಮಟಿಸಿ ಪೆಟವರೊಡಮೆಯಂ ಕವರ್ವ ಪಾತಕಿಯೊಂದು ನಿಟ್ಟುರದ

೩೦



ಕಟ್ಟುಬ್ಬಸದ ಬವಣೆ ತನಗಕ್ಕೆ, ಎಂದು ಸೂರುಳ್ಳಂ. ಮತ್ತಮಾಗಳ  
 ನೆಲನಗಲದಗಲದ ಚಲದ ಚಲದ ಬಲದ ಬಲದ ಗಂಡುಗಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿ—  
 ಭಾವ, ಪುಷ್ಕಲನಿಕೆ, ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯನಿಕೆ ; ಭೂಭುಜಂ ಸುಭುಜನಿಕೆ ;  
 ಮಿಕ್ಕಿನ ತಕ್ಕಿನ ಕೂರ್ವಾಳ ಪಟುಭಟರಿಕೆ ; ಈಸೂಟ ಪೊರ್ದುಗೆಯ  
 ಗುರ್ದಿ ನಾಟದೊಳುವ ಕೊರ್ವಿನ ಕೇಡಾಳಿಯಂ ಕೆಡಪದೊಡಾತನ ಸೇನೆಯಂ  
 ಕೇಳಿ ತುಪ್ಪುಟಂ ತೂಟದೊಡೆ ಮತ್ತಂ ಹಯಮಂ ಮರಲ್ಪದೊಡೆ ಎಮ್ಮಾ  
 ಜನಕಂ ಜನಕಂ ಜನಕಂ ಮುನಿಜನಕಂ ಸಮಂತು ನಡೆದ ತೋಟದ  
 ಸಜ್ಜನಿಕೆಯಂ ಕೊಟಿಚಾಡುವಣಕದ ದುರ್ಜನದ ಬಾರ್ತೆಗೆಟ್ಟ ಬಾಡ್ಯೆ ತನಗಕ್ಕೆ !  
 ಎಂದು ಕೆಯ್ಯೊಯ್ದಂ. ಆಪೊತ್ತಿಗೆ ಒಲೈಯ ಸಾಸಿಕೆಯ ಕಡುಗಲಿಯಣುವಂ  
 ಕೈಮುಗಿದು ಕೊನೆವಾಲಮನಲುಗಿಸುತೆ ಮೈವೆರ್ಚಿ ರಾಯನನೆಂಗುಂ :— ೧೦  
 ಜೀಯ ! ರಕ್ಕಸರ್ಗಮೆಮಗಮೆಣ್ಣೆಸೀಗೆ. ನೀಮಲ್ಲು, ದೇವರ್ಕಳಲ್ಲು,  
 ನಾಗರಲ್ಲು. ಇಂದಿನೀವಿಸಸನದೊಳಾಟಿಯ ಜತ್ತುಕದ ನಿಶಾಟನುಬ್ಬಿನದ  
 ಬಲಮಂ ಗೋಣ್ಮುಡಿದು ಗುಟ್ಟಿಗಟ್ಟುವೊಡಾನೆ ಸಾಲ್ವೆಂ. ಕಾಡೊಳೆ ಬಳೆದ  
 ನೀಳ್ವಿನ ಕೈಯ ನಿಡುಗೋಡ ಪೇರಾಸೆಯ ಕುಂಬತಳಮಂ ತನ್ನೊಂದೆ  
 ಕೈಯ ಪೊಯ್ಲಿಂ ಸೀಟ್ಟ ಪೋಟ್ಟ ಪಂಚಾನನಂಗಮೆನಗಂ ಪೆಟರ ಕೆಲಚಕ್ಕುಮೆ?  
 ಮಾತೇಂ, ಸುತ್ತೇಂ? ನೋಡ್ಪೊಡಿಂದಿನ ಮುಂದಿನ ಖಲನ ಪೊಟಕು ಪೆಟಕಪ್ಪಿ  
 ನೆಗಂ, ತುರಿಸದೆ ಕಾದಿ ಗೆಲ್ಲು ಹಯಮಂ ತಾರದ ಟಿದೆನಾದೊಡೆ, ಶ್ರೀರಾಮರಂ  
 ಮೊಕ್ಕಳಂ ತನ್ನೊಂದು ಹಂಹದಟವಗ್ಗಿನ ಬೆಸಗೆಯ್ಮೆಯಿಂ ತೆಗಟ್ಟ ಕೀಟನ  
 ದುರ್ಗತಿಗಿಟವೆಂ.

ಇಂತಿರಣುವನ ಬಲಕಂ, ಜನಕಜನ ಚಲಕಂ, ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯನ ಬೀರಕಂ, ೨೦  
 ಪುಷ್ಕಲನ ಗಂಡುಗಲಿತನಕಂ, ಮಿಕ್ಕುಟಿದ ರಾಯರ ಪೂಣೈಗಂ, ಜೋದ  
 ರುಬ್ಬಟೆಗಂ ಮನಮೊಲ್ದ ಶತ್ರುಘ್ನನವರವರನುಚಿತೋಕ್ತಿಯಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ,  
 ಅನಿಬರ್ಗಮೊಂದಾಗಿ ವೀಳೆಯವನಿತ್ತು ರಕ್ಕಸನನಿರ್ದಿರ್ಚುವೊಂದು ಬೆಸನ  
 ದೊಳ ಕಳಿಪಿದಂ. ಅನಂತರಮಾ ಅಟುಕೆಯ ಕಟ್ಟಂಕದ ತೋಳ್ಬಲನ  
 ಸಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರ್ ತಂತಮ್ಮ ಸೇನೆವೆರಸು ತಳರ್ದು ಮಿಕ್ಕುಮೀಟಿ ಪೋಪ  
 ತೇರಂ ಸುತ್ತಂ ಮುತ್ತಿ ಕೋಲ್ಮಡೆಯಂ ಸುರಿವುದುಂ ; ರಕ್ಕಸವಡೆ  
 ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು ಕಣ್ಮಾಯಮಾಗಲೊಡಂ ತಡೆಗೊಂಡ ನಡೆಮಾಡದೊಳ—  
 ಪಲ್ಲೆಡೆಯೆಡೆಯ ಕಲ್ಲಳಾಗಿ, ಸೋಟುವ ಜೊಲ್ಲೊ ಸರಬಿಯ ಮೊದಲಾಗಿ,  
 ಟೊಬ್ಬೆಯ ನೀಟದ ತಳರ್ನಾಲಗೆ ಕೀಟಲಾಗಿ, ಕಿಸುವೆಟ್ಟಿನ ಗವಿಯನನುಕರಿಸ  
 ಬಾಯಂ ತೆಟುದು ಕೆಮ್ಮೀಸೆಯ ಪೊದರ್ದಲೆಯ ಬಟ್ಟಚ್ಚೆಯ ಕಟ್ಟುಟದ ೩೦



ಡಗೆಯ ಪೇರೊಡಲ ಗೋರರೂವಿನ ದಾನವಂ, ದಿಗ್ವಿತ್ತಿಗಳ್ ಬಿರಿವಿನಂ, ದಿಗ್ಗಜಂಗಳಳ್ಳುವಿನಂ, ದಿಗಧೀಶರ್ ಬೆರ್ಚುವಿನಂ, ಬೊಬ್ಬಿಷಿದು ಮೈಮುರಿದು ಪರಿದು ಸರಿದು ಬಲ್ಲಣೆಗಳಂ ಪೂಡಿಯುಂ ಮಾರ್ಗಣೆಗಳಂ ಕಡಿದುಂ ಕಟ್ಟಳವಿಯ ಹರಿಬಂ ನುಗುನೂಂಕಪ್ಪಿನೆಗಂ ತನಗಂ ತೇರ್ಗಂ ಕಾಪಿಟ್ಟು ಮುಟ್ಟಯಿಪ ಪ್ರತಿಭಟರಂ ತಡೆದು—ಇರಿಮಿರಿಂ. ಹರಣಂ ಜೋಕೆ! ಎನ್ನ ಪೋಗಂ ತಡೆಗಟ್ಟಿಯುಮೆನ್ನಂ ಗೆಲ್ಲುಂ ಬಾಪ್ಪ ಗಂಡರುಮೊಳರೆ! ಎಂತೆಂತೊ ಜಳಿಕರಕ್ಕ ಸರಂ ಗೆಲ್ಲೊಂದು ಟಕ್ಕಿನ ಬಲ್ಮೆಯೆನ್ನೀತೋಳ್ವಲಕೇಂ ಬಾರ್ತೆಯೆ? ನಿಮ್ಮನ್ನ ಗೇರ್ಕೆ ಚಲಂ, ಬಲಂ, ದಿಟಂ, ಹಟಂ, ಸಾಸಂ, ಮೋಸಂ, ಬೀರಂ, ಗೀರಂ. ಕೆಲಸಾರಿಂ: ಅಲ್ಲದೊಡೆ ಬಿಡೆನೀಗಳೆ ಕೊಂದು ಪೋಟಿಸಿ ತಾಳಿಸಿ

೧೦ ಗಮ್ಮನೆ ನಿಮ್ಮನೆಮ್ಮ ಮಾಲಿನಿಯರ್ಗೆ ಬಲಿಗುಡವೆನಲ್ಲದೊಡಾನೆ ನೆತ್ತರಂ ನಂಜಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಮನಗಿದು ಕರುಳಂ ನುಂಗಿ ನೆಣನಂ ಸವಿದು ಮೆದಳನುಂಡು ನಲಿವೆನಂತುಮಲ್ಲದೊಡೆ ಸತ್ತ ಮುತ್ತಯ್ಯನ ಹೈತಿಗೆಯನಿಂದೆ ಸಡ್ಡೆಯಿನಾಗಿಸಿ ಒಂದ ಬೊಮ್ಮರಕ್ಕಸಿಯರ್ಗೆ ನಿಮ್ಮಡಗಿನೆಡೆಗೆಯ್ವೆಂ ಎಂದಂ. ಅದರ್ಕಾ ಮಱುವಕ್ಕದ ಜೋದರ್ ಕಿನಿಸಿಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಕೋಲ್ಗಲಿಂ ಪೂಟ್ಟು— ಎಲೆಲೆ ಸಮ್ಮಂಗುಂದಿದ ಪುಚ್ಚಟಿಯ ಬಾಪ್ಪಬಮೆ! ನರಿಯಂತೆ ನಾಯಂತೆ ಊಪ್ಪೊಡೆ ಬಗುಳ್ಳೊಡಕ್ಕುವೆ! ಕಲಿಯಂತೆ ಗಂಡರಂತೆ ಕೈಗುಣಮಂ ತೋಪಿವೇಡಾ! ಓ ನೀನುಮೇಗುವಯ್! ಆಟಿಯ ಕೇಟಿಯ ನಿಮ್ಮನ್ನರೀ ಆತ್ತನಂ ಪುಗುತೆಯಿರ್ಕುಂ. ಅಂದಿನ ಮಹಿರಾವಣರಾವಣಕುಂಭಕರ್ಣಾದ್ಯರ ಸೊರ್ಕುಂ ಜೆರ್ಕುಂ ನಿಮ್ಮವರ ತರಣದ ನೆಲೆಯಂ ಪೇಟವೆ! ಚಿಃ! ಮರುಳೆ!

೨೦ ರಾವಣಂ ಮುಂತಪ್ಪ ದೆಸೆಮುಟ್ಟಿನ ಜಸದ ದೈತ್ಯರಂ ಪಿಪ್ಪಿ ಸೊಪ್ಪಿ ಸೋವಿದ ಶ್ರೀರಾಮಂ ಬೇಳ್ವ ಜನ್ನದ ಹಸುವಂ ಕಳ್ಳುಯ್ದುಂ ಬಾಪ್ಪನೆಂದು ಬಗೆವ ನೀನಾವೊಂ? ಮತ್ತಮಾದಿನದ ಪೆಣ್ಣಳನೇನಾದನೆಂದೀದಿನದ ಹಸುಗಳ್ಳಂ ನೀಂ ಬಗೆಯಲ್ವೇಡಾ! ಎನುತೆ ಜಱಿದರ್. ಆಗಳಸುರಂ ಕಟ್ಟಾ ಸುರಂ ಕುಂದದ ಕೋಲ್ಗಲಿಸುಗೆಯ ಕೈಚಳಕದಿಂ ಪಗೆಗಳಂ ಘಾತಿಸಿ ಭೀತಿಸಿ,—ಆನಱಿಯೆನೆ ಎಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಸಾಹಸದಿರವಂ! ಗಟಪಿದೊಡೇಂ ಬಾಪ್ಪೆಯೊ! ಕೊಡಲಿಯ ಕಾವೆ ಕುಲಕ್ಕೆ ಕೇಡಾದುದಲ್ಲದೆ ಜಗದಱುಕೆಯ ಗಂಡನಂ ರಾವಣನಂ ಗೆಲ್ವ ಕೊಲ್ವ ಮಾನವರುಂಟೇ? ಎಂ! ಕಿಱುದಂಗೆ ಶೂರ್ಪಣಖೆ ದೂದವಿಯೊಂದು ಪಿಸುಣಾಡಿ ಕೊಂದಳ್ಳದನುಜವಿಭೀಷಣಂ ಚಿದ್ರದಿಂ ತಾನೆ ಕೊಂದನಲ್ಲದುಂಡೊಪಗನುಱುಗಿ ಸೋಂಬಿಂದಿರದೆ

೩೦ ಕೊಂದನಲ್ಲದಾ ತನ್ನ ನೊಸಲಕ್ಕರದೊಡೆ ರಾವಣನಂ ಕೊಂದುದಲ್ಲದೆ,



ಪೋ ರಾಮಂ ಕೊಂದನೆ! ನೂಟೀಂ. ಗಾಡಿಯ ಮೋಡಿಯ ಕವಡು  
 ವಲೆಯನೊಡ್ಡಿ ಮಿಡುಕಿನ ಸೆಡಕುಗಾರ್ತಿ ಜಾವಳೆ ಸೀತೆ ತಾನೆ ತನಗೊಲ್ದು  
 ನೀಟನಂ ರಾವಣನಂ ಕೆಯ್ಯಾಟಿ ಕೊಂದು ಕುಡಿದಲ್ಲದೀಕುಟುವಾನಸರೀ  
 ಮುದಮಂಕಡರೀಬಾನ ಬನ್ನದ ಕುನ್ನಿಮೂಟರ್ ಬೋಟರ್! ಆಃ! ಚಿಃ!  
 ಕೊಂದರೆ! ಅಂತಿರೆಯುಂ ತಾಂ ತಾನೆ ಪೊಂದಿದ ರಾವಣನಂ ಕೊಂದೆವೆಂದೆ  
 ಬಗೆದುಮಾತನ ಬರ್ದುಗೆಯ ಶಾಂತಿಗಿಂದಾತಗೆ ಮಾಳಯಮೆನೆ ನೀಂ  
 ಮಾಟ್ಟು ಜನ್ನದ ಹಸುವಂ ಪಿಡಿದೊಡೆ ನಿಮಗೆ ಮುನಿಸಾಯ್ತೆ! ಬೇಡ!  
 ಮಾಣೆರೆ! ಇನಿತುಂ ಬವಣೆಯೇಕೆ! ಅಂತುಟೊದವಿದ ದೋಸಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮನೆ  
 ಕೊಂದು ಕೊಲೆಗೆ ಕೂಟಿಕ್ಕುವೆಂ. ಎನ್ನ ಕೆಳೆಯನಂ ಕೊಂದ ನಿಮ್ಮವರಂ  
 ಬಿಡುವೆನೆ! ಎಂದಾರ್ಭಟಿಸಿದಂ. ಮತ್ತಮನಿತಟೊಳಾತನಂ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ೧೦  
 ಪುಷ್ಕಲಾದ್ಯರ್ ಬಾಯ್ಕೊರ್ವಿನ ಸೊರ್ಕಿನ ದಾನವಂಗೆ—ಎಲೆ ಮೈಗಳ್ಳ!  
 ನಿನ್ನ ಕೆಳೆಯನೆಂತೆಂತೊ ಸತ್ತು ಮಿತ್ತುವನೊರ ಚಾವಡಿಗೆ ಸಂದು ಬಲದೊಳ್  
 ಗದ್ದುಗೆಗೊಂಡರಸಾಳ್ವನಂತಿರೆ ನೀನೀ ಇಸ್ಸಿ! ಪಾಟೆಟ್ಟ ನಾಡೊಳಿರ  
 ಲಕ್ಕುಮೆ! ಪೋ, ನಿನ್ನ ನುಮನಾಪೊಟೆ ಚಿಕ್ಕರಸುತನಕ್ಕಟ್ಟು ವೆವೆಂದಕ್ಕಯ  
 ಬಾಣಂಗಳಂ ಶರಾಸನದೊಳ್ ತೊಟ್ಟರ್. ಇಂತಾಗಲೊಡಂ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ  
 ತೇರಿನಿಡಿದು ಮಾಟಾಂತ ಮಿತ್ರಭಟರ ಕೋಲ್ಗಳನನಿತುಮಂ ತಾನೊರ್ವನೆ  
 ತಡೆದುಂ ಪಿಡಿದುಂ ಕಡಿದುಂ ಪ್ರಳಯಭೈರವನಂತಿರಾದಿಯೊಳ್ ಕಡುಕೆಯ್ದು  
 ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಗುಡುಗುಡಿಸಿ ಬೀದಿವರಿಯುತೆ ಸುರರ್ ಬೆಕ್ಕಸಂಬಡುವಿನಂ,  
 ಪಾಟಿಯಿಂ ಪರಸೈನ್ಯಮಂ ಕೋಳುಗೊಂಬುದುಂ—ಒರ್ದೆಸೆಯೊಳ್ ಪುಷ್ಕಲ  
 ನಿಸುಗೆಯ ಕೋಲ ಸೋನೆ, ಮೇಣೊಂದೆಡೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿಯ ಪೊಯ್ಯ ೨೦  
 ಗದೆಯ ಜಿಟುಗಾಳಿ, ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯನ ಬೀಸಿನ  
 ಸುರಗಿಯ ಮಿಂಚು, ಪೆಟತೊಂದೆಡೆಯೊಳಣುವ ನೀಡಿನ ಕಲ್ಲಳ ಕಲ್ಮಟ,  
 ಬಟಿಕ್ಕ ಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಸುಭುಜಸುಮದಪ್ರಭೃತಿ ವೀರರಾರ್ಭಟಿಯ ಸಿಂಹ  
 ನಾದದ ಮೊಟಗು, ಮುಂಗಾರಂ ಕೀಟ್ಮಾಡಲೊಡಂ; ಶತ್ರುಹನ ಬಲದ  
 ಬೀರದ ಜೋದರ್ ಕಳನೊಳ್ ಕಳನೊಳ್ ತಾಗಿದರ್. ಅಂತಿರ್ಕಡೆಯುಂ  
 ಬೆರಸೊಳಗೊಳಗೆ ಪಳಂಚುತಿರೆಯಿರೆ ರಕ್ಕಸನ ಕೈಯ ಕೋಲುಂ, ಮೆಯ್ಯವು  
 ತೆಯುಂ, ತಲೆಯ ಸೀಸಕಮುಂ, ಕಡಿವಡೆದುದು; ಮೊಗದ ಕಳೆ ಪಗಲ  
 ಪೆಟೆಯ ಕಳೆಗೆ ದೊರೆವರೆ, ಬಗೆಯ ಕಾಯ್ವು ಕಡಿವಗಲ ಮುತ್ತು ನೇಸಟ  
 ಕಾಯ್ವಿಂಗೆ ಪಾಸಟಿಯಾಗೆ, ತೋಳ ಬಲಂ ಮರನ ತೋಳ ಬಲಕ್ಕೆ  
 ಪೋಲ್ತರೆ, ರಕ್ಕಸಂ ಸೋಲ್ತು ಸುಣ್ಣದೊಳಾದಂ.



ಈತೆಱಿನೊಳ್ ರಕ್ಕಸನ ಹರಿಸಂ ತರಿಸಮಾಗೆ ತಟಿಸಂದು ಮನದೆ ಮಾಯೆ ಯಂ ಬಗೆದು ಕವಡುಬಿಜ್ಜೆಯನೊಡ್ಡಿ ನಿಲ್ವುದುಂ, ಪುಷ್ಕಲಂ ನಾರಾಯಣಾ ಸ್ತದಿಂ ಸೆಳೆದಿಸುವುದುಂ, ಮಾಯಂ ಕಣ್ಮಾಯಮಾದತ್ತು. ಆಗಳ್ ರಕ್ಕಸಂ ಬಕ್ಕಂಬಯಲೊಳಾಗಿ ಅಣುವನ ಗುರ್ದೊಂದು, ಜನಕಜನ ಗಜಿಯ ಬಡಿಯೆರಡು; ಪ್ರತಾಪಾಗ್ರ್ಯನ ಬಾಳ ಕಡಿತಂ ಮೂಱು, ಭಾರತಿಯ ಬಿಟುಗಣೆಯ ಪೊಯ್ ನಾಲ್ಕು, ಮಿಕ್ಕ ರಾಯರ ಇಟ್ಟಿಯ ಕೊಂತದಿಟುತಮ್ಮೆದು, ಇವಟು ನೈದಟುಂ ರಕ್ಕಸಂ ಪಂಚತ್ವಮನೈದಿದಂ. ಸುರದುಂದುಭಿನಿನಾದಂ ದಿಗ್ಗ ಜಂಗಳ ಬೃಂಹಿತಂ ಸಪ್ತಶರಧಿನಿರ್ಘೋಷಂ ಮೂವಡಿಯಿಂ ಪೆರ್ಚಿದುದು ; ಸುರರುಂ ಕಿನ್ನರರುಂ, ನರರುಂ, ವಾನರರುಂ ಪೊಗರೇಟು ಕಳೆವೆರ್ಚಿದರ್.

೧೦ ಎನ್ನರೆವೊಡಲ ಮುದ್ದುಮೊಗದ ಸಿಂಗಾರಿ ! ಎನ್ನ ಪೊನ್ನ ಪದಗದ ರನ್ನ ದಾರದ ಬಚ್ಚಳೆ, ನೀಟಿ ! ಇಂತಿನಿತೊಂದು ಮಾಡ್ಕೆಯಿಂ ಮಡಿದಾಂಗೊ ಟಗಿಂತಂತು ಪೋಟ್ಟಿ ಕಡಿದೊಗಿ ರಣದೊಳ್ ಕೆಡೆದ ದಾನವನೊಡಲಂ ಕಾಗೆಗೂಗೆಗಳ್ ನರಿನಾಯ್ಗಳಾರಯ್ಯುತಿರ್ಪುದುಮಿತ್ತಲ್ ಹತಶೇಷರಪ್ಪ ರಕ್ಕಸರ್ ರಣಕ್ಕೆ ಬೆಂಗೊಟ್ಟೊಡಿ ತಮ್ಮೆಡೆಯಂ ಪೊರ್ದಿದರ್.

ಮತ್ತಮಾಗಳ್ ತಮ್ಮನೆ ಒಲ್ಲೊಟಲ್ ಬೆಂಬಿಡಿದೈದಿವರ್ಪ ವಿಜಯಶ್ರೀ ಯಂ ತಳ್ಳಿಸಿ ನೋಡಿ ಕೂಡಿ ಹಯಂಬಿರಸು ಜೋದರಲ್ಲರ್ ಶತ್ರುಹನೊಂದಾ ಣತಿಯೊಳನುವಟುತು ಬಡಗದೆಸೆವಿಡಿದು ನಡೆಯುತುಮಿದರ್. ಆಕಾಲ ದೊಳ್ —

೨೦ ಗೊಜ್ಜಿ ಗೆಗಳಜವ್ವನಂ, ಮಲ್ಲಿಗೆಗೆ ಮೊಳೆ ಜವ್ವನಂ, ಸುರಯಿಗೆ ನೆರೆಜವ್ವ ನಂ, ಪಡ್ಡಳಿಗೆ ತುಂಬುಜವ್ವನಂ, ಕೋವಳೆಗೆ ಮಿಂಟುಜವ್ವನಂ, ತಾವರೆಗೆ ಎಟುಂಜವ್ವನಮೊದವಿತ್ತು. ಮತ್ತಂ ಗೋಣಿಗೆ ಪಣ್ಣಂ, ಮಾಮರಕ್ಕೆ ಪೂವಂ, ಬಕ್ಕವಲಸಿಂಗೆ ಕಳಿಕೆಯುಂ, ತೆಂಗುಕಾಂಗುಗಳ್ಗೆ ನಿಡುಗೊನೆಯಂ ಪತ್ತಿಸಿ ತೆತ್ತಿಸಿ ಬೀಸುವ ಪಲಗಾಳಿ ಕಟಿತು ಚಳಿತು ಬೆಂಗುಡುವನೆಗಂ ನುರ್ಗಿ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ಪಳಂಚಲೆದುದು. ತಳ್ತ ಬಡಗಣ ಕುಳಿರ್ಗಾಳಿ ಆಗಳೊತ್ತಿ ನಿಂದ ಕೊಳನ ನೀರ್ಗೆ ಬಿಸುವುಂ, ಪೊತ್ತಿ ಪೊಗೆವ ಕಿಚ್ಚಿನ ಜಾಲೆಗೆ ತಣ್ಣು ಮೊರ್ವೊದಲೊಳೆ ತಲೆದೋಟಿದತ್ತು. ಮೇಣುಂ ಬಂದು ಬಂದಿಗೊಂಡ ಕಡುಚಳಿ ನಾಡಿಗರಂ ಪಿಡಿದುಂ ಜಡಿದುಮಳುಕಿಸಿಯುಂ ನಡುಗಿಸಿಯುಂ ತಲೆವಾಗಿಸಿಯುಂ ಗುರ್ದಿಯುಂ ತಿರ್ದಿಯುಂ ಕೆಡೆಪುವುದುಂ, ಸುಗಿದು ಸುರುಂಟಿ ಮುರುಂಟಿ ಮರವಟ್ಟು ಮೂಗುವಟ್ಟು ಮೆಯ್ಗಟ್ಟು ಸಕಳಿದರಲ್ಲರ್.

೩೦ ಪೊಸವರೆಯದ ಜವ್ವನಿಗರ್ ತಂತಮ್ಮ ಕಾದಲೆಯರ ತೋಳತಳ್ಳೆಯೊಳಿಸಿದರ್ ;



ಮುದುಪರಂದು ಸುಡುಗಿರ್ಚಿನ ಮುಷಿಯಂ ಸಾದುರ್ ಗುಣುಗಮ್ಮನಿದರ್ ರುಳುಂ ಪಗಲುಂ.

ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಮೈಕ್ಕಿಲ್ಲಂಜಿ ನಂಜುಂಡಂ ಅಸವಸದಿಂ ಪೊತ್ತ ಪೊಳೆಯಂ ಪೆಳೆಯಂ ಬಾನ್ಗಿಟ್ಟು, ನೆತ್ತಿಯ ಗಂಗೆಯಂ ನೆಲಕಿಟಿಪಿ, ತಾಂ ಪಣೆಯ ನಡುಗಣ ಕಿಚ್ಚ ನುಜ್ಜಳಿಸಿ ಸಜೆ ನ ಬೆಂಬೂದಿಯಂ ಮೆಯ್ ಪೂಸಿ ದಟ್ಟದೊವಲಂ ಪೊದೆದಗಜಿವೆರಸು ಬೆರೆವೊಡಲೊಳಿದಂ. ಚಳಿಗಾರದೆ ನಾರಾಯಣನುಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಬಲೊಲೆಗಳ ಬಿನ್ನಗಳೆಡೆಯ ಬಿರಿಕಿನೆಡೆಯೊಳ್ ಬಿನ್ನನಡಂಗಿ ಬೆಳ್ಳಟ್ಟಿಯ ಮುಸುಂಕಿನೊಳಿದಂ. ಪೆಚುರ್ಗೆಯ ಕಡುಹಿವದ ಕೋಡಿಂಗಗಿದು ಭಾಸ್ಕರಂ ತನ್ನ ನಚ್ಚಿನ ಕಮಲಿನಿಯಂ ನೀರ್ವಾನಸೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಕೈಗೆಟ್ಟು ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ತುರಿಪದಿ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಪಡುವೆಟ್ಟಿನ ಕೊಂಬಿನ ಗುಹೆಯಂ ಸಾದುರ್ ಸೇರ್ದು ಸಂಜೆವೆಣ್ಣ ಪೊಸಕೂಟದೊಳ್ ಪಿರಿದುಮಿದಂ. ೧೦

ಇಂತು ಬಂದೊದವಿದ ಚಳಿಗಾಲದೊಳ್ ರಾಘವನ ಯಜ್ಞತುರಂಗಮಂ ಅರಣ್ಯಕನೆಂಬೊರ್ವ ಕಿತ್ತಡಿಯ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಮಂ ಪುಗುತರ್ಪುದುಂ; ಕಂಡು ಶತ್ರುಘ್ನಾಧ್ಯರ್ ಮುನಿಯ ದರ್ಶನಕೆಂದೊಳಪೊಕ್ಕು ಮುನಿಗೆಳಗಿದರ್. ಆಗಳ ರಣ್ಯಕನಭ್ಯಾಗತರಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಸರ್ವರನಾತಿಥ್ಯದಿಂ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಶ್ರೀರಾಮಸತ್ಕಥಾ ವಿನೋದಗೋಷ್ಠಿಯೊಳ್ . . .

ಮನೋರಮೆ—ಎನ್ನ ಚೆನ್ನಿಗ! ಆತಿಥ್ಯಮೆಂದೊಡೇಂ? ಬಳಿದ ಬಾಯುಪ ಚಾರಮೆ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಅಲ್ಲಲ್ಲ; ಬಾಯ ಉಪಚಾರಮಲ್ಲ. ಬಂದರ್ಗೆ ಕೈಗೆ ಕಾಲ್ಗಿ ನೀರಿತ್ತು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸವಿಗೂಟನಿಕ್ಕಿ ಪೂವಿಂ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಬಾವನ್ನದಿಂ ಸೊಗಸುಗೆಯ್ದು ಒಡನಿರ್ದು ನುಡಿದು ನಡೆದು ಮನ್ನಿಪುದು. ೨೦

ಮನೋ—ಅಂತಿರ್ಪುದುಂ, ಶತ್ರುಘನ ಸಾಯಿರ ಸಾಯಿರ ಲೆಕ್ಕದಿನಿವಿರಿದು ಪಡೆಗರಣ್ಯಕಂ ಕೂಟ್ಟಿರಿತ್ತು ಸಮ್ಮನಿಸಿದನೆ?

ಮುದ್ದ—ಅವ್ವದವ್ವದು. ಅನಿಬರುಮಂ ಯಥೇಚ್ಛಂ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನದಿಂ ತಣೆಪಿದಂ.

ಮನೋ—ಎನಗಿದಚ್ಚರಿ. ಎಂತುಟಾರ್ತಂ?

ಮುದ್ದ—ಏಂ! ಮುನಿಗಳೊಂದು ಜಪದ ತಪದ ಮಂತ್ರದ ಬಲೈಯೇಂ ಕಿಳಿದೆ! ಬೇಡಿದ ಪುರುಳನುಳಿದಿಂ ತಂದೀಗುಂ.

ಮನೋ—ಅಂತುಟೇಂ ಗನಂ! ಆವುದೊ ಮಂತ್ರಂ?



ಮುದ್ದ — ಆವುದೇಂ ! ಏಕಾಕ್ಷರಿ, ದ್ವ್ಯಕ್ಷರಿ, ತ್ರ್ಯಕ್ಷರಿ, ಚತುರಾಕ್ಷರಿ, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ, ಷಡಕ್ಷರಿ, ಮುಂತಪ್ಪ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮಂತ್ರಂಗಳೊಳವಲ್ತೆ.

ಮನೋ — ಇವಳಿಂ ಜಪಿಸಿದೊಡೇನಕ್ಕುಂ ?

ಮುದ್ದ — ಈಮಂತ್ರಂಗಳಂ ಬಿಡದೆ ಜಪಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿ ವಡೆದೊಡೆ ತತ್ತದಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳ್ ಮೆಯ್ಯೋಱಿಯುಮೆಳಸಿದರ್ಥಮನಿತ್ತುಂ ಪೋಕುಂ.

ಮನೋ — ಓ ! ಇನಿತೊಂದು ಜಪದ ಬಲ್ಮೆ ನೆರಮಿರ್ಪಿನಂ ಪೆಟಿತೊಂದಳಿ ಗೊಡವೆಯಿಲ್ಲದಿರ್ಕುಂ ತಾಪಸರ್.

ಮುದ್ದ — ಅಪ್ಪದಪ್ಪದು ; ತಪ್ಪೇಂ ?

೧೦ ಮನೋ — ಅಂತದಿರ್ಕೆ. ನಿನ್ನನ್ನರಪ್ಪ ಕಬ್ಬಿಗರ್ ಮನೆವಾಡ್ತೆಯೊಳಿ ನಿ ಸೊಂದುಂ ಗೊಡವೆಗೊಳ್ಳದೆ ಕೆಮ್ಮ ಕೆಮ್ಮನೆ ಪಾಲ್ಗತೆಯ ಕಬ್ಬದೊಳೇವೊಟ್ಟುಂ ಬೆಮೆಗೊಂಡಿರ್ಪರಲೇ. ಅವರ್ಗೇಂ ಬಟ್ಟೆಯೊ ? ಉಣಲೇಂ, ತಿನಲೇಂ ? ಅಂತಿರೊಂದು ಜಪಮಂ ಪಿರಿಯದವಸಿಗಳತ್ತಣೆನುಪದೇಶಂಗೊಂಡೊಡಾಗದೆ !

ಮುದ್ದ — (ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂ) ಏಂ ! ಎಮ್ಮವರೊಂದಿರವಿಗೆ ನಗುವಾ ? ಆಃ ! ಎಮ್ಮನ್ನರಪ್ಪ ಕಬ್ಬಿಗರ್ಗೇಂ ಕೊಟತೆಯೊ ! ತಾನೆ ಬಯಸಿದೊಡಮೆಯ ನಾಗಳೆ ತಂದೀವ ಮಂತ್ರದ ಜಪದೊಂದು ನೆರಂ ತಮ್ಮೊಳೊಂದಿರದೊಡಲ್ತೆ ಕಾಡ ಜೋಗಿಗಳತ್ತಣೆನುಪದೇಶಂ. ನಾಡಂ ಕಾಡಂ, ಕಾಡಂ ಬೀಡಂ ಗೆಯ್ಯೊಂದು ಪರ್ಮೆಯ ಬಲ್ಮೆಯ ಕಬ್ಬಿಗರೇಂ ಕಕ್ಕುಲಿತೆಯ ಮುದ್ದದವಸಿಗಳ ತ್ತಣಿಂ ಪಿರಿಯರಾಗರೆ ! ನುಡಿವರೇನದುವೆ ಪುರುಳ್, ಪಿಡಿವರೇನದುವೆ ತಿರುಳ್ ! ಪಲವೇಂ, ಕೆಲವೇಂ ? ತಮ್ಮೊಂದೆನುಡಿಯ ಬಲ್ಪಿಂ ಮೂಜಗಮುಮನಟಿ ೨೦ ಯಿಸುವ ಪೊಗಟ್ಟ ಕೊಳ್ಳಾಳ್ವ ತಾಳ್ವ ತೊಳ್ವ ಪೂಟ್ಟ ಪೇಟ್ಟ ಬಾಟ್ಟ ಸಿಂಗರದ ಬಣ್ಣಗಬ್ಬಿಗರೆಮ್ಮ ತೆಟನನಿನ್ನುಂ ನೀನಱಿಯಯ್.

ಮನೋ — (ಬಿಸವಂದಂಗೆೊಂಡು) ನಿಮ್ಮವರ್ಗಮಂತಿರೆ ಮಂತ್ರಂ ಸಿದ್ಧಿ ವರ್ಕುಮೆ ?

ಮುದ್ದ — ತಡೆಯೇನಳ್ಳೇಂ !

ಮನೋ — ನಿನ್ನೊಳಮೊಳವೆ ?

ಮುದ್ದ — ಎನ್ನೊಳಂತಿದು ಪಾಸುವೊಕ್ಕು.

ಮನೋ — ಆಃ ! ನೀನುಂ ಬಲ್ಮೆಯೊಮೆಗಾಟಂ. ನಿನಗಾರತ್ತಣೆನೆಂದುಪ ದೇಶಮಾಯ್ತು ?

ಮುದ್ದ — ಗುರುವತ್ತಣೆನೆಂದೆಳವೆಯೊಳೆ.

೩೦ ಮನೋ — ಎನ್ನೆಱಿಯ ! ಅದಾವುದೊ ಮಂತ್ರಮೆನ್ನೊಳುಸಿರ ?



ಮುದ್ದ — ಆಃ ! ಆಃ ! ಒಳ್ಳಿತೊಳ್ಳಿತು !! ಮಂತ್ರಂ ಗಡ ! ತನಗೊರೆವುದು  
ಗಡ ! ಜಿಃ ! ಜಿಃ ! ಪೆಣ್ಣಿಗಳಿಮಂತ್ರೋಪದೇಶಂ ಸಲ್ಪದೆ ?

ಮನೋ — ಆನಱುಯೆನೆ ! ನಿನ್ನ ತ್ತಣಿನುಪದೇಶಂಬೇಡುವೆನೆ ! ನೀನಾಗಳಿಂದ  
ಮಂತ್ರಂಗಳೊಳಾವುದದಱಿ ಪೆಸರೇನೆಂದೆ ಕೇಳ್ವೆಂ.

ಮುದ್ದ — ಆಗಳಿಂದ ಮುನಿಗಳ ಮಂತ್ರಂಗಳೊಳಲ್ಪು. ಎಮ್ಮ ಮಂತ್ರಂ  
ಗಳ ಬಗೆ ಬೇಟಿ, ಮೂಟಿರಡಕ್ಕರದ ಮಂತ್ರಂಗಳಿಮಗಕ್ಕುಮೆ ! ಎಮ್ಮ ತಂತು  
ಕಿಟಿದಲ್ಪು ಬಲ್ಪಿರಿದು. ಒಂದಕ್ಕರಮಲ್ತಿರಡಲ್ಪು ಮೂಟಲ್ಪು, ನಾಲ್ಕೈದಲ್ಪು,  
ಆಟುಮಲ್ಪು. ಏಟಕ್ಕರದ ಬೀಜಮಂತ್ರಂ. ಅಂತದಱಿಂ ಸರ್ವಮಂತ್ರಂಗಳ್ಗೆ  
ತಲೆಯೊಳಿದುರ್ ಮೇಲೆನಿಪ್ಪ ಸಪ್ತಾಕ್ಷ ರೀಮಂತ್ರಮೆಂದು ಪೆಸರ್.

ಮನೋ — ಹಾಹಾ ! ಆಮಂತ್ರಕ್ಕು ಭಿಮಾನಿದೇವತೆಯಾವುದು ? ಮುನ್ನ ೧೦  
ಮಾರಿದಂ ಜಪಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿ ಗಂಡರ್ ?

ಮುದ್ದ — ಪೋಪೋ ! ಇಂತಿವಱಿಂ ಕೊಂಡೇಂ ಕಜ್ಜಂ ?

ಮನೋ — ಇರ್ಕೆ, ಕೇಳ್ವೆಂ.

ಮುದ್ದ — ಅಂತಾದೊಡೆ ಕೇಳ್ ಪೇಡ್ವೆಂ. ಇಂತೇರ್ಪಟ್ಟ ಮಂತ್ರದಧಿ  
ದೇವತೆ ಜೇಷ್ಟೆ. ಮುನ್ನ ಮಿಶ್ವರಂ ತನ್ನೊಂದು ಲೀಲೆಯೊಳ್ ಜಪಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿ  
ಗೊಂಡನಂತದಱಿನಾತನೆ ಋಷಿ.

ಮನೋ — ಓಹ ! ಇಂತುಟಿ ಮಂತ್ರದೊಂದು ಮೈಮೆ ! ಎಲೆ ರಮಣ !  
ನಿನ್ನ ಡಿಗಳೆ ಱಗುವೆಂ. ಎನ್ನ ತಿನಿತೊಂದು ಬಿನ್ನ ಪಂ. ಅಂತು ಸಂದ ಸಿದ್ಧಿಯ  
ಮಂತ್ರಮಾವುದೊ ಕೂರ್ಮಯಿಂ ತಿಳಿಯೆ ಪೇಡ್.

ಮುದ್ದ — ಆಗಳೆ ಪೇಡ್ವೆ ನಲ್ತಿ ಸಪ್ತಾಕ್ಷ ರೀಮಂತ್ರಮೆಂದು. ೨೦

ಮನೋ — ಅಂತು ಪೆಸರನಲ್ಪು, ಮೂಲಮನೆ ಕುಟಿತೆನ್ನೊಳಾಡಿ ತೋಟ.

ಮುದ್ದ — ಅಬ್ಬಾ ! ಪೆಣ್ಣೇಂ ಗಡುಸುಗಾರ್ತಿಯೊ ! ಆಗಳ್ ಪೆಸರೇ  
ನೆಂದಳ್ ; ಈಗಳ್ ಮೂಲಮಂ ಕೇಳ್ವಳ್. ಇನ್ನೇವಳೊ ? ಮೂಟಿಟಯ  
ಜನ್ನ ದಾರದಾಣೆ ! ಉತ್ತರಿಗೆಯಾಣೆ ! ಆಗದಾಗದು. ಕೇಳ್ವುದರ್ಕೆ ಪೇಟ್ಟುದರ್ಕೆ  
ನಿಮಗಧಿಕಾರಮಿರದು. ಕಣ್ಣೆ ಕಾಲೆ ಕೇಡು !

ಮನೋ — ಕಿವಿಯಿಂ ಕೇಳ್ವುದಱೊಳೇಂ ದೋಸಂ ? ಅಂತೇರ್ಪಟ್ಟ  
ವೇದಮನಾದೊಡಮೋದುವೆಡೆಯೋಳ್ ಕೇಳದೆ ಪೆಣ್ ? ನಿನೊಳಮೇಂ  
ಜಂಬೋ !

ಮುದ್ದ — ವೇದಮಂತ್ರದ ಬಗೆ ಬೇಟಿ. ಇದಱಿ ಪರಿ ಬೇಟಿ. ಅಜಗಜಾಂತ  
ರಂ. ಅದಱೊಳಂ “ಗೂಢಾದ್ಗೂಢತರಂ ಮಂತ್ರಂ” ಎಂದು ಪೇಟ್ಟುದುಂಟು. ೩೦



ಅದುಕಾರಣಂ ನಾಂ ಪೇಟಲಾಗದು; ನೀಂ ಕೇಳಲುಮಾಗದು. ಮುಂತಣ ಕತೆಯಂ ಕೇಳ್. ಮತ್ತಮರಣ್ಯಕಂ ಶತ್ರುಘ್ನಾದ್ಯರೊಳ್ . . .

ಮನೋ—ತೆಗೆ ತೆಗೆ! ನಿನ್ನ ಮುಂಗತೆಯಂ ವಿತೆಯಂ. ಅದೇಂ ಮಂತ್ರವೊ ಕೇಳ್ವೆಂ. ಕೊರಲಾಣೆ, ಉಂಗುರದಾಣೆ, ಪೇಟೆಲ್ಲದೆ ಬಿಡೆಂ—ಎಂದು ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕುವಳ್.

ಮುದ್ದ—ಎಂ ಚಲವೊ ಚಪಳಿಗೆ! ಪೇಟೆನೆಂದೊಡೆ ಕೇಳಳ್. ಆಃ! ಪೆಟ ರೊಳೊರೆದೆವಿನ್ನಾ ಬೀಜಮಂತ್ರಮನೆಂತು ಪೊಲೆಗಿಡಿಪೆನೊ! ಚಿಃ! ಎಳವೆಂಡಿರ ಕೈಯೊಳಿರ್ಪ ಕಬ್ಬಿಗರ ಬಾಪ್ಕೆಯೆ ದೂಷ್ಯಂ. (ಎಂದು ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ) ಎಲೆ ಪೆಣ್ಣೆ! ನೀನಾರೊಳವೆಂದೆಂದಿಂಗುಮುಸಿರಲ್ಪಾರದು. ಜೋಕೆ!

೧೦ ಮನೋ—ಎಂದುಮೆಂತುಮುಸಿರೆನಾಡೆಂ.

ಮುದ್ದ—ಅಂತಾದೊಡಂತಿದು, ಕೇಳ್. ಭ . . . ವ . . . ಪೆಟರೊಳಾಡೆ ನೆಂಬ ನಂಬುಗೈಯಂ ಪೊಯ್.

ಮನೋ—ಇದೆ, ಪಿಡಿ ನಂಬುಗೈಯಂ, ನಿನ್ನಾಣೆ, ಕುಲದೈವದಾಣೆ! ಎಂದುಂ ಪೆಟವರೊಳೊರೆಯೆಂ.

ಮುದ್ದ—ಉಂ! . . . ಭವತಿ . . . ಭಿ . . . ಪೆಣ್ಣಳಂ ನಂಬಲಾಗದೆಂಬರ್ ಬಲ್ಲರ್. ನೀನೆಂತೊ ಮೆಟವೆಯೊಳ್ ಪೆಟರೊಡನುಸಿದುರ್ ಗುಟ್ಟಂ ಬಿಟ್ಟೊ ಡೆಮ್ಮನ್ನರ ಬಾಪ್ ಪಾಟಕ್ಕುಂ.

ಮನೋ—ಆನೇಂ ಮೋಡೆಯೆ! ಪೋ! ತನ್ನಾಣೆ, ಕಣ್ಣಾಣೆ, ಕೇಳ್ವೆಂ.

ಮುದ್ದ—(ಎಕ್ಕಟೆಯೊಳ್) “ಭವತಿ ಭಿಕ್ಷಾಂ ದೇಹಿ” ಎಂಬುದಿದುವೆ  
೨೦ ಕಬ್ಬಿಗರ್ಗೆ ಸಿದ್ಧಿ ಸಿದ ಪರ್ಮೆಯ ಸಪ್ತಾಕ್ಷರೀಮಂತ್ರಂ. ಆರೊಳಾನುಮುಸಿರ ದಿರ್.

ಮನೋ—(ಅರೆಮುನಿಸಿಂ) ಪೋ ಮಾಣೆಲೆ ರಮಣ! ನಿನ್ನ ನುಡಿಯಂ ಸಾಜಂ ನಿಕ್ಕುವಮೆಂದೇ ಬಗೆದೆಂ. ಈತೆಟನ ಮಾಟದ ಕವಡುನುಡಿಯ ಕೊಂಕೆಂಬುದನಟಿಯದಾದೆಂ. ನೀಂ ಕಬ್ಬಿಗನೊ, ಸಬ್ಬವಕಾಟನೊ? ನಿನ್ನೀ ಕಬ್ಬದ ಸೊಗಸನೆಮ್ಮನ್ನರಪ್ಪ ಜಾಣಿಲಿವೆಣ್ಣಳೆ ಕೊಂಡಾಡುವರಲ್ಲದೆ ಬಲ್ಲರೇ ನೊಲ್ವರೆ?

ಮುದ್ದ—ಸಾಲ್ಗು ಮೀಪರಿಹಾಸಂ. ಮುಂಗತೆಯಂ ಕೇಳ್.

ಇಂತೀ ಮಾಪ್ಕೆಯನರಣ್ಯಕಂ ಶತ್ರುಘ್ನಾದಿವೀರರನುಪಚರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮತ್ತಂ ಶ್ರೀರಾಮಗುಣಾನುವಾದದೊಳ್—ಎನೆಂಬ ಮಾಟದಾಟವೊ! ತಾನೆ

೩೦ ಯಜ್ಞಪುರುಷನಿರೆ ಬೇಳ್ವ ಜನ್ನಮೇವುದೊ! ಜಗದ ಮಾಯೆಗಿಂತಿದಂ



ತೋಷುವನಕ್ಕುಂ. ರಕ್ಕಸಗೊಲೆಯತ್ತಣಿಂ ತನಗೊಂದು ಪಾತಕಂ ಗಡ! ಶಾಂತಿ ಗಡ! ಕುದುರೆ ಗಡ! ಕಾಣ್ಣೆ ಕವ್ವಂ ಗಡ! ಬಡರಾಯರೊಳ್ ಪೊಣರ್ಕೆ ಗಡ! ನಾಡ ಮಾನಸರ ಪಾಂಗಿನೊಂದು ನಡೆವಟಿಯ ರಾಮನಿರವಿ ಗೇನೆಂಬಿನೋ! ಏನಾನಾಯಿನೆ, ಮುನಿ ಪೇಟನೆ, ಜಗದ ದೈವಮೆಂಬುದನೆಂದಂ. ಇಂತೆಂಬ ಮುನಿಯ ನುಡಿಗೆ ಸಂತಸಂಗೊಂಡು ಶತ್ರುಘ್ನಾ ದ್ಯುರ್—ಆವಂ ಮುನಿ, ಏವಗೆಯೊಳಿಂದನೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲೊಡಮರಣ್ಯಕನಿಂತು ಕತೆಗೆ ಮೊದಲೈಯ್ದ ನದೆಂತೆಂದೊಡೆ :—

ಜಗದ ಜಂಜಡದ ಕವಡುಮಾಯೆಯ ಬಿಗುಗಟ್ಟಿಂ ಕಟ್ಟುವಡೆದಾಂ ಮುನ್ನ ಮಾಗಳಾಗಳ್ ಪಟದಿನದ ಪಿರಿಯ ಮುತ್ತಜಾಣ್ಮೆಯ ಬಲ್ಲಿದರ ನೆರೆಯ ಮುಟಿಯ ನೆರಮಂ ಪಾರುತುಮಿರ್ಪೊಡಾದೆಂ. ಅಂತವರೊಳಜ್ಜಂ ಲೋಮಶ ನೊರ್ವನವೂರ್ವಂ ಗುರುವೊಲ್ದಿ ಕುರ್ವಂ. ಇಂತಿರ್ಪುದುಮಾತನ ಸನಿಯದೊಳೆ ಕೇಳ್ವುಂ ಬಾಬ್ದುಮಿರೆಯಿರೆ ದೈವದತ್ತಣೊಂದು ಜಾಣ್ಮೆ ದಿನದಿನಕೆ ಮನಕೆ ನಲ್ವಾಗಲೊಡಮಾತನಂ ಬಗೆಮಿಗೆ ಮತ್ತಂ ಮತ್ತಂ ಜಗದ ದೈವದಿರವಂ ಬೆಸಗೊಳುತುಮಿರ್ದೆಂ. ಆಗಳ್ ಕೂರ್ಮೆಯಿನೆನಗೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿದನಿಂತು. ಕೇಳೆಲೆ, ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮ! ಆದಿಮಧ್ಯಾಂತಂಗಳಿಲ್ಲದ ಮಾಯೆಗೆ ಮರುಳಾಗದ ಪರ ಮಾತ್ಮಂ ದೈವಮಕ್ಕುಂ. ತನ್ನೊಂದಾಣತಿಯೊಳೆ ಜಗಮಂ ಪುಟ್ಟಿಕುಂ ಪಾಲಿಕುಂ ಸುಡುಗುಂ. ಇಂತುಮಾತನಯೆ ಲೀಲೆ. ಈಮಾಡ್ವೆಯಿನಾಗಳುಂ ಬಗೆವಗೆಯ ತನ್ನೊಂದು ಲೀಲೆಯೊಳ್ ಬಿನದಿಪಂ. ಆತನೆ ನಾರಾಯಣಂ ಈಗಳಿದೆ ರಾಮವೆಸರಿಂ ತಿರೆಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿರ್ಪನೆಂದಂ. ಅದರ್ಕೆ ಆಂ ಅಂತೇಕೆ ಪುಟ್ಟಿದನೆಂಬುದುಂ ಸವಿಸ್ತರಂ ಸೊಗಯಿಪಂತಿರೆನಗೊರೆದನದೆಂತೆನೆ :—

ಎಲೆ ಮಗನೆ! ಆದಿನಾರಾಯಣನ ಪರಬೊಮ್ಮನ ಪರಮೇಶನ ಗಟಿಗೆಗಟಿ ಗೆಯ ಪೊಸತೆನಿಪ್ಪ ಲೀಲೆ ಎಮ್ಮನ್ನರ್ಗಿ ದುರ್ಜ್ಞೇಯಂ, ಅಂತಿರೆಯುಂ ಬಲ್ಲಂ ತೊರೆವೆಂ ಕೇಳ್. ಮುಮ್ಮೆಯ್ಯ ದೋಸದೆಸಕದುಪಟಳದ ತಾಮಸರ್ ಲೋಕಕಂಟಕರಾಗಿ ರಕ್ಕಸರೆನಿಸಿ ಮುಟುಮೆಯ್ಯೊಳೊಗೆದು ಹವ್ಯಕವ್ಯಂಗಳ್ಗೆಡ ಗೆರ್ಯು ಬಡವುಬಟುವಾನಿಸರಂ ಕೊಂದು ತಿಂದು ಬಿರ್ಕುಳಿಸಿ ಪೆರ್ಕಳಿಸಿ ತಿರೆಗೆ ಪೊಟಿಯಾದರ್. ಇಂತು ಬಂದಿಗಾಱರತ್ತಣಿಸೊಂದು ಪಾಡ್ವೆಮೆ ಕೇಡಂ ಸೈರಿಸದೆ ಸುರರೆಲ್ಲರ್ ನಾರಾಯಣಂಗೆ ದೂಟಲೊಡಮಾತಂ ಶರಣೊಕ್ಕು ದೇವರ್ಕಳಂ ಸೈತಿಟ್ಟು ತಾಂ ತಿರೆಯೊಳವತರಿಸಿ ಕೂಟರ ಕುತ್ತಮಂ ಪತ್ತುವಿಡಿಸಿ ಕಾವೆನೆಂದು ನಂಬಿಸಿ ಕಳಿಪಿದಂ. ಮತ್ತಂ ತನ್ನೊಳ್ ತಟುಸಂದು ಪೊಡವಿಗಿಟಿತಂದು ಅಯೋಧ್ಯೆಯೊಳ್ ದಶರಥಂಗೆ ರಾಮವೆಸರಿಂ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತು



ವುಟ್ಟಿ ಮುನಿಯ ಯಾಗಮಂ ಕಾವೊಂದು ಬಗೆಯಿನೆಳಮೆಯೊಳೆ ಪೊಟಮಟ್ಟು,  
ಕಾಟದ ತಾಟಕೆಯಂ ಕೊಂದು. ಮಾರೀಚನಂ ಮಾರಿಗೆ ತುತ್ತಿಸಿ, ಮತ್ತಿನ  
ಪರಿಣಯದೊಳ್ ಸೀತೆಯಂ ಮದುವೆನಿಲ್ಲ, ತನ್ನ ಮಡದಿಯ ಕತದಿಂ ರಾವಣ  
ಕುಂಭಕರ್ಣಾದಿರಾಕ್ಷಸರಂ ಮಡಿಪಿ ಸುರರ್ಗಂ ನರರ್ಗಂ ನಿಚ್ಚ ಸೊಗಮನಾ  
ಗಿಸಿ ಮೇಣೀಗಳಯೋಧ್ಯೆಯೊಳ್ ಸೋದರವೆರಸು ಪೊಡವಿಯನಾಳ್ಕುಂ.  
ಕೆಲವಾನುಂ ದಿನಕಶ್ವಮೇಧದೊಂದು ನೆವದಿಂ ತೆರಳ್ಳು, ನಾಡಂ ದಾಟಿಟ್ಟು,  
ಒಳ್ಳಿದರಂ ಪೊರೆದು, ಕೂಟರಂ ತತ್ತಟದಟಿದುಂ, ಬರ್ಕುಮಾತನಡಿಯಾಣತಿ  
ಯೊಳೆ ಸೇನೆ. ಆಗಳ್ ನೀನವರಂ ಕಂಡು ಮನ್ನಿಸಿ, ಬಟಿಯಂ ಸತ್ಯಾವತಿಗೆ  
ಪೋಗಿ, ರಾಮನಂ ಕಂಡು, ನಿನ್ನೀಸಂಸೃತಿಯ ಬಲೊಟ್ಟಿಯನಾತನೊಳೊಪ್ಪಿ  
೧೦ ಸೆಂದು ಮುನಿ ನುಡಿದಂ. ಇಂತಿದು ಪೂರ್ವವೃತ್ತಾಂತಂ. ಅಂತದುಕಾರಣದಿಂ  
ನಿಮ್ಮವರಂ ಕಂಡು ಪೊಂಪುಟಿವೋದೆಂ. ಇನ್ನೆಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಪೆಂಪಿನ ಕೂಟಮ  
ಯೋಧ್ಯೆಯೊಳಕ್ಕೆ ! ಎಂದು ಶತ್ರುಹರಂ ಮನ್ನಿಸಿ, ಮುಂತಣ ಪಯಣಮಂ  
ಬಳೆಯಿಸಿ, ತಾನಯೋಧ್ಯೆಯತ್ತಲ್ ಮನೋವೇಗದಿಂ ನಡೆದಂ.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್

ಅರಣ್ಯಕಮುನಿದರ್ಶನಂ ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ದೇವಪುರ ವರ್ಣನಂ

ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣ ಪೆಣ್ಣೆ ! ನನೆಯಂಬಿನ ಕೊಂಬಿನ ನಾಡೆ ! ನಾಡೆ ನಿಕ್ಕುಳಿಸಿದ  
ಕೈಯ ಮೆಯ್ಯ ನಟುಗಂಪಿನ ಸೊಂಪಿನ ಚೆಲ್ಲಗಾರ್ತಿ ! ಕೇಳ್.

೨೦ ಮತ್ತಮಾಗಳ್ ಶತ್ರುಹಪುಷ್ಕಲಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿ ಸುಗ್ರೀವಪ್ರಭೃತಿವೀರಾಗ್ರ  
ಗಣ್ಯರ್ ಅರಣ್ಯಕನನಯೋಧ್ಯೆಯತ್ತಣ್ಗೆ ಬೀಡೊಟ್ಟು ತಾಂ ಮುಂದೈದಿವ  
ಪುರ್ದುಂ ; ಹಯಂ ತಾಂ ತನಗೆ ತೂಪಿಟುದ ಕೂರ್ಪಿನ ಪೆರ್ಮೆಯಿಂ ಸೊಮ್ಮ  
ವೆರ್ಚೆ ದೊಮ್ಮಳಿಸಿ ಕಿಚಿಕಿಲ್ಲ ಬಿಮ್ಮನೆ ನಡೆದು ಬಟಿಯ ಪೊಡೆಯಂ ಮಿಕ್ಕು  
ಪೊಕ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗೆಟ್ಟು ಮುಟುಂಗಿ ಕಣ್ಮಾಯಮಾಯ್ತು. ಅನಿತಟೊಳಾಹಯ  
ದ ಬೆಂಬಟಿಯ ಕಾಪಿನಾಳ್ಗಳಿಂತಪ್ಪ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿನಿರವಂ ಕಂಡಡಿಗಡಿಗಂಡಲೆದು  
ಕಂಗೆಟ್ಟು ಬೆದಲು ತಳಮುಳಂಗೆೊಂಡು—ಜೀಯ ! ಬಿನ್ನಪಂ ಬಿನ್ನಪಂ.



ನೀವೊಕ್ಕ ಕುದುರೆಯೆತ್ತವೋದುದೋ, ಕಾಣೆವು. ನೋಡ್ಪೊಡಂತೀವೊಚ್ಚ  
ಮುರಿಗುದುರೆಯನೊಳಕೊಂಡ ಕಡಲ ಗುಣೈಂದೆಸೆಗುಂ. ಪುಗಲೆವುಗಂ ಬಸೆ  
ಮುಲ್ಕು. ನೀಮೆ ನಡೆತರ್ಪದೆಂದು—ದಾಶರಥಿಗೆ ತಿಳಿಸಲೊಡಂ ; ಪಗೆಗಳ  
ಪಗೆಯಂ ಕಟ್ಟಿಚ್ಚರಿಯಿಂ ಟಿಬ್ಬರಿಸಿದ ಮನದಿಂ ವಾಜಿ ನೀರೊಳಾಯ್ತೆ !  
ಹಾ ! ಕೆಟ್ಟುದು ಕೆಟ್ಟುದು ಸಜ್ಜಿನ ಕಜ್ಜಂ. ರಾಘವನ ಜನ್ನಕ್ಕೆಡರಿಂದಿಗೆ  
ಬಂದುದೇ, ಮುಂತೇಂ ಬಟ್ಟಿ, ದೈವಮೇ ! ಎಂದು ಸುಮತಿಯಂ ಮಂತಣಂ  
ಗೇಳ್ವುದುಂ ; ಸಚಿವನಂತೇಂ ಕಳವಳಂ ! ಜಗದ ದೈವದ ಜನ್ನದ ಬನ್ನದ  
ಮಾತುಂಟೆ ! ಪೋಗದು ಪೋಗದು ಸಾಜಂ ವಾಜಿ ! ಏಂ ಪೊಚ್ಚವೆಣ್ ತಾನೆ  
ಬೈತಿಟ್ಟುದೋ ? ಅಲ್ಲದೋಡೇಂ ? ಕಿನ್ನೆಲದ ನಾಗರೇಂ ಕೊಂಡುಯ್ದು ಕಟ್ಟಿ  
ದರೋ ? ಅಂತದುಕಾರಣಂ ತಳ್ವದೆ ನೀನುಂ ಭಾರತಿಯುಂ ಮಾರುತಿಯುಂ ೧೦  
ತೊಡೆಯ ಬಸಿಂ ಪೊಕ್ಕುಟಿಸಿಂ. ನಿಮಗಿದು ಸಾಧ್ಯವೆಂದಣುಪದಂ. ಅನಂತರಂ  
ಸುಮತಿಯೆಂದುದನೊಪ್ಪುಗೊಂಡು ಶ್ರೀರಘುವರನ ಪದಯುಗಮಂ ಜಾನಿಸಿ  
ಜಲದೇವತೆಯಂ ಭಾವಿಸಿ ತಾಂ ಮೂವಟುಂ ದುಮ್ಮಿಕ್ಕಿ ಮಡುವಿನ ನಡುವಣ  
ತಡಂಗುಂಡಿಯ ತಳಮಂ ಸಾರ್ದರ್. ಇಂತಿತಿತಂದೆತ್ತಂ ನೋಲ್ಪುದುಂ ; ನೀ  
ರೊಳೊಳಗೊಳಗೆ ಪೊಸತೆನಿಪ್ಪ ನಾಡ ಗೋಹುರಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಲೊಡಮುಚ್ಚರಿ  
ಯಿಂ ನಟ್ಟಾಲಿಯಿಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿತುಂ ಪೊಟಲ ಬಾಗಿಲೆಡೆಗೆಯ್ದಂದರ್. ಅಲ್ಲಿ ಪಡಿ  
ಯೆಡೆಯ ಪಡಿಯುಟಿತಿಯರ್ ತುಂಬಿಗುರುಳ ಬಿಂಬಾಧರದ ಕಂಬುಕಂಧರದಂಬು  
ಜನೇತ್ರೆಯರ್ ಕೆಯ್ಯ ಕಂಬಿಯೊಳ್—ಮಾಣ್ ಮಾಣೆಮೆಂದು ಗದಲೊಡ  
ಮಾಂಜನೇಯಂ ಕಿನಿಸಿಂ—ಇಂತುವೊಂದು ಪಡಿಬಂದಮೇಂ ? ಕೇರಿಯ  
ಮಂದೆಯ ಪಂದಿಯಂ ಜರ್ವಿ ತಡೆವಂತಿರೆಮ್ಮಂ ಜಡಿದು ಮಾಣೆಪ ಕೀಡ್ನಾಡ ೨೦  
ಪೆಣ್ಣಳ್, ನಿಮಗೆ ಮೂಟೆರ್ದೆ\*ವೇಡಾ ! ಪೋ ! ರಘುರಾಮನ ಬಂಟರಂ  
ತಾಂಟಲ್ ಬಗೆವ ದಿಟ್ಟಿಯರಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿದ ಗಾಂಪಿನ ಬಿದಿಯೆ ತಲೆವೋಕಂ  
ಎಂದಂ. ಆಗಳೊಟಿಗವೆಣ್ಣೊಳೊಳೊರ್ವೊಳೊಳಪೊಕ್ಕು ತಮ್ಮೊಡತಿಗೀಪರಿಯಂ  
ವಿವರಿವುದುಂ ; ಜೋಗಿಣಿ ಬರವೇಡೆಂಬುದುಂ ; ಬೀಡಂ ಬೀರರ್ ಪುಗುತರ್ಪು  
ದುಮೊವೊದಲೊಳಾಯ್ತು. ಇಂತು ಬಂದೆಟಗಿ ತಮ್ಮಿರವಂ ಕೇಳಿಸಿದ  
ಮೂಜಗದ ಮುಂದಾಳ್ಗಳಂ ಮನ್ನಿಸಿ ನರೆತ ನವಿರ ಬಟತ ಮೆಯ್ಯ ತವಸಿಣಿ—  
ನಿಮ್ಮಾಬಲೈಯ ಜಂಕಣೆಗಂ ಕಣೆಗಂ ಚಳಿತು ಮೆಯ್ಯಿಡುವರಾಗರೀನಾಡ  
ಪೆಣ್ಣಳ್. ದೇವಿಯೊಂದು ನೆರವಿಂತುಟು. ಆದೊಡಂ ನೀಂ ಕೋದಂಡದೀಕ್ಷಾ  
ಗುರುಗೆ ಬಂಟರಪ್ಪಿನಂ ನಿಮ್ಮೊಳೆಮಗೆ ಮನಂ ಬಾರದು. ಇದೆ ಬಂದ ಹಯದ  
ಬಂದಿಗಳೆವರ್. ಅಂತದುಕಾರಣಂ ನಿಮ್ಮಾಕುದುರೆವೆರಸು ಮರಲ್ದ ತಿರೆಯ ೩೦



ತ್ತಲ್ ಪೋಗಿಂ. ಶ್ರೀರಘುವರಂಗೆಮ್ಮ ಬಕುತಿಯಂ ಪೇಟಿಮೆಂದು ಜೀಂಕರಿಸಿ  
 ನುಡಿವುದುಂ—ಶತ್ರುಘ್ನಂ ಮುಂತಪ್ಪ ಬಲ್ಪಿನ ಜಗಜಟ್ಟಿಗಳ್ ದೈನ್ಯಮಂ  
 ತೋಱು—ಮುತ್ತಬ್ಬ ಜೋಗಿಣಿ ! ಇಂತೇರ್ಪಟ್ಟ ನಿನ್ನ ಮೈಮೆಯಂ ಬಗೆಯ  
 ದಱುವುಗೇಡಿಂ ನಾಡೆ ನಿಮ್ಮವರಂ ಚಾಳಿಸಿದೆವು, ಎಂತುಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಾವು  
 ದೆಂದು—ಮೇಣುಂ ತಲೆವಾಗಿ ನಿಂದಿದರ್. ಅದರ್ಕಾಜಕ್ಕಿಣಿ ಲಾಲಿಸಿ,  
 ಮಾಲಿಸಿ—ನಿಮ್ಮೊಳಿನಸುಂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಮೈವಳಿಗಿದು ಸಾಜಂ, ಎಂದು ಸೈತಿಟ್ಟು  
 ಬಗೆವಗೆಯ ಕೋಲ್ಗಳಂ ಬೇಟುವೇಟು ಮೆಚ್ಚುನಿತ್ತು ಕಳಿಪಿದಳ್. ಮತ್ತ  
 ಮಾಬೀರರ್ ಹಸಾದಮೆಂದು ಪಟಮುದುಪಿನ ಜೋಗಿಣಿಯಂ ಬಲವಂದು  
 ಬಲಗೊಂಡು ದೇವಿಯ ಪರ್ಮೆಯಂ ಭಾವಿಸುತುಂ ಹಯದೊಡಗೂಡಿ  
 ೧೦ ಮುನ್ನಿ ನೆಡೆಗೈತಂದು ಸರ್ವರ್ಗಮೀಕತೆಯಂ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಪೇಟ್ಟು ಸಂತಸದಿಂ  
 ಮುಂತೆಮುಂತೆ ನಿಚ್ಚ ವಯಣದಿಂ ಪಯಣಂಬೋದರ್.

ಇಂತೆತ್ತಿ ನಡೆವ ಪಡೆಗೆ ಮುಂದೆಸೆಯೊಳೊಂದು ಪೊಟಲ್, ಪೊಟಲರಸಿಂಗೆ  
 ಪೊಸಕಟಲೆಂಬಂತಿರೊಪ್ಪುವ ಪುಟಿಲೊಟ್ಟಿಲಿಂ ಬಟಿವಿಡಿದ ತಣ್ಣೀರ್ಗೊಳದಿಂ,  
 ಬಿಡುಜಡೆಯನೆ ಪರಿವ ಕಾಲ್ವಾಯಿಂ ಪುರರಮೆಯ ಪಸುರುಡೆಯ ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ  
 ರಾಜಿಪಾರವೆಯಿಂ ನಿಡುಮೊಲೆಗಳೆನೆ ತೋರ್ಪ ಮಾಡುವೆಟ್ಟಂಗಳಿಂ ಕಣ್ಣಿ  
 ವಂದು, ಬಿಂಜದ ನಿಗರು ಮಂಜಿನ ಬೆಳ್ಳು ನಂಜುಂಡನ ಭೂತಿ ರಂಜಿಸಲೊಡ  
 ಮೆಸೆವ ಹಮ್ಮಂಗಳಿಂ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು. ಇಂತು ದೇವಪುರಂಬೋಲ್ ಪರ್ಮೆ  
 ವೆತ್ತ ದೇವಪುರಮಂ ವೀರಮಣಿವೆಸರ ವೀರಮಣಿಯೊರ್ವ ನರಸಾಳ್ಕುಂ. ಈತಂಗೆ  
 ೨೦ ರುಕ್ಕಾಂಗದನೆಂತಂತು ಹರಿಭಕ್ತಿಗಿಂಬಾಗಿ ಸೊಬಗುಸಿರಿಯ ನಳಿದೋಳ್ಳಿ  
 ರುಕ್ಕಾಂಗದಮೆನೆ ಸಲ್ವ ರುಕ್ಕಾಂಗದನೆಂಬ ಸೀಮಂತಪುತ್ರನುಂಟು. ಇತ್ತು  
 ಲಾಗಳೀತನಂತವುರದ ಸೊರ್ಕುಂಜವ್ವನದ ಕನ್ನೆ ವೆಣ್ಣಿ ಳೊಡವೆರೆದು ವನವಿಹಾರ  
 ದೊಳಿದರ್.

ಆಗಳ್ ಬಡನಡುವಿನ ಪಿಡಿನಡೆಯ ಕಾಂತೆಯರ್ ಬಿಡುಜಡೆಯ ನಿಡುಬಾ  
 ಸೆಯ ಜೋಸೆಯರ್ ನಳಿದೋಳ ಸುಟಿವೊರ್ಕುಟ ಚೆಲ್ವೆಯರ್ ರಂಗುದುಟಿಯ  
 ಬಿಗಗೆಕ್ಕೆಯ ಜಾಣೆಯರ್ ಬಟ್ಟವೊಗದ ಆಗಸಗಿವಿಯ ಸೊಗಸುಸುಡಿ  
 ಯಂಗನೆಯರ್ ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ಚೆಲ್ಲೆಗಂಗಳ ಚೆಲ್ಲಗಾರ್ತಿಯರ್ ಸಂಕುಗೊರಲ  
 ಕೊಂಕುಗುರುಳ ನೀಱಿಯರ್ ತಳಿಗೈಯ ಬೆಳರ್ಮೆಯ್ಯ ಬಾಲೆಯರ್  
 ಸೆಂಡುಮೊಲೆಯ ದಿಂಡುದೊಡೆಯ ಮಿಂಡಿಯರ್ ಬಂಡುಣಿವೆದೆಯನ  
 ದಂಡಾಳ್ಗಳೆನೆ ಪಿಂಡೆಟ್ಟಿಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಚರಿಸಿ ಮೆಲ್ಲಡಿಯೊದೆಯಿಂ ಚೆನ್ನ ಸುಗೆಯಂ  
 ೩೦ ತಳರ್ಚಿಯುಂ, ಮುದ್ದುಮೊಗದ ಬೆಳ್ಳಗೆಯ ಪರ್ಬುಗೆಯಿನರೆಮುಗುಳ



ನಲರ್ಚೆಯುಂ ಚಂಚಳಪ ಕಡೆಗಣ್ಣೊಡೆದ ಕೂರ್ಪಿಂ ನನೆಗೆ ಕೊನೆಗೆ ಮೊನೆ  
ವೆರ್ಚೆಸಿಯುಮೋರೊಂದೆಡೆಯ ಚೆಂದಳಿರಂ ಚಿವ್ರಡಿಯುಂ, ಬಿರಿಮಲರ  
ಗೊಂಚಲಂ ಮುರಿದೊಟ್ಟಿಯುಂ, ನೆಲನೊಳುದಿದರ್ ಕಟಿವೂವನಾಯ್ದು  
ಮೆಜುಯನೊಡಗೂಡಿ ತಿರಿದರ್.

ಇಂತು ನಲ್ಮೆ ಮಿಗೆ ಬಿನದಿಪ ಕಾಮಿನಿಯರ್ಗೆ ಕಂಜೊಡರೆನಸುಂ ತಾಳು  
ಮೊಗಂ ಬಾಡೆ ನೊಸಲೊಳ್ ಬೆಮರ್ ಪನಿಯೆ ತೆಳ್ಗದಂಪು ಕೆಂಪಡರೆ ಎರ್ಡೆ\*  
ದಡದಡಿಸೆ ಸುಯ್ ಪೆರ್ಚೆ ನಡೆ ತಡೆವಡೆ ಬಿಸಿಲ ಜಳಕಂ ನೆಲಕಂ ಒಬಲೈ  
ತಲೆದೋಣಲೊಡಂ ಮುಂತೆಸೆವ ತಿಳಿಗೊಳನು ಕಂಡು ನೀರಾಟಕ್ಕೆಳಸಿದರ್.  
ಅನಂತರಮಾಕಾಂತೆಯರ್ ಸರಸ್ಸಿಗಿಟಿತಂದು ಪಾಸಿನೊಸರ್ಗಲ್ಲ ಮೇಲೆ ತಿಳು  
ತಂದ ಪೂಗಳಂ ಬೈತಿಟ್ಟು ಚೆಂದಟಿರಂ ಮುಚ್ಚಿ ನಿಚ್ಚದಲ್ಲದ ರನ್ನವಚ್ಚಮಂ ೧೦  
ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಮಿಲುಮಿಲುಗುವ ಪಟ್ಟಡೆಯಂ ಸಡಿಲ್ವಿ ಸಾಜದ ರಂಗುಸೀರೆಯ  
ನುಟ್ಟು ಜಲಕೇಳಿಗೆ ಮೇಳವಿಸಿದರ್. ಅವರೊಳೊರ್ವಳ್ ಲಿಕುಚಕುಚದ  
ನಸೆಗಾರ್ತಿ ಕಣ್ಣುಮಿರೆ ಕನ್ನವರಂ ಸೂಸೆ ಕೈವಳೆಯುಲಿಯೆ ಕಾಂಕುಳ  
ಮೊದಲ್ ತೆಪಂಬೊಳೆಯೆ, ತನ್ನೊಂದು ಬೆಡಂಗಿನ ಬಾಮದಿಂ ಒಳ್ಳಿ ಬಾಗಿ  
ಕುಪ್ಪಸಮಂ ಸಡಿಲ್ವಿದಳ್. ಮತ್ತಮೊರ್ವಳಟ್ಟಸದ ಜಗದಿಟ್ಟಿ ಸೋಮು  
ಡಿಯಂ ತುಲುಬಿ ಕಟಲಂ ಕಟಿಟ್ಟಿ ಮುತ್ತಿನೆಕ್ಕ ಸರಮಂ ಕೆಲಕಿಟ್ಟು ಮೇಲುದುಮಂ  
ನಡುವಿನೊಳ್ ಬಿಗಿದು ದಿಮ್ಮನೆ ನೀರನಿಡಿದಳ್. ಪೆಟಿಳೊರ್ವಳ್ ಗಾಡಿಯ  
ಸಿಂಗಾಡಿಯ ಪುರ್ಬಿನ ಗರುವೆ ಮೊಲ್ಲೆಯ ಚೊಲ್ಲೆಯಮಂ ನೀಡಾಡಿ, ಹಿಣಿಲಂ  
ಬಿದಿರ್ಚಿ ಕಿಲುವೆರಲ ಪರಲುಂಗುರಮಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಉಡೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಚಲ್ಲಣಮ  
ನುಟ್ಟು ಮೆಯೊಟ್ಟು ಕೊಳನಂ ಪುಗುತಂದಳ್. ಆಗಳ್ ರುಕ್ಕಾಂಗದಂ ೨೦  
ಬಾಸಿಗಮಂ ತೋಳ ಬಂದಿಯಂ ಕೊರಲ ಪದಗಮಂ ನೇವಳಮುಮನೆತ್ತಿಟ್ಟು  
ದೇಸಿಯ ಗಂಡುಡಿಗಿಯನುಡಿದು ಲೇಸಿನುಡೆಯನಳವಡಿಸಿ ತೊಟ್ಟನೆ ಕೆಳದಿಯ  
ರೊಡಗೂಡಿ ನೀರೊಳಾಟಂ ಬೊಕ್ಕಂ. ಸೀರ್ಪನಿ ಸಿಡಿಯೆ ತೆರೆ ಮಸಗೆ ಕೊಳಂ  
ತಳಮಳಮಾಗೆ ಮೀಂಗಳ್ ಮೆಯ್ಯೆರೆಯೆ ದಟಂಬಟನೆ ಕೈಕಾಲ್ಗೊಳಿಸುವ  
ಕಾವನ ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳೆಂಬೊಲಾಡಿದರ್ ಬಾಲೆಯರ್. ದುಮ್ಮಿಕ್ಕುವ ಮುಟುಂ  
ಕುವಟ್ಟು ಮೊಗೆವ ನೆಗೆವಾಟಮೆ ನೀರೊಳಳುಂಬಂ. ಮತ್ತಮೊರ್ವಗೊರ್ವರ್  
ನೀರಂ ಸೊಸಿಯುಂ ಪೂಸಿಯುಂ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿಯುಂ ಜಕ್ಕುಳಿಸಿಯುಮೊರ್ವರ  
ನೊರ್ವರ್ ಪಿಡಿದುಮೆತ್ತಿಯುಂ ನೂಂಕಿಯುಮಡದ್ದುಂ ಮೊಯ್ದು ಮೊಯ್ದುಂ  
ಬಯ್ದುಂ ಕೊಳನೊಳಾಡಿದರ್.

ಇಂತು ಕಾಂತೆಯರ್ ನಡುಕಂ ತಲೆದೋಣು ಮೆಯ್ ಬೆಳ್ಳೇಣು ತುಟಿ ೩೦



ಬಣ್ಣಂ ಗುಂದೆ ಕಣ್ಣಳ್ ರಾಗಮನೊಂದೆ ಮೊಗಂ ಕಳೆವೆರ್ಚೆ ಮನಂ ದಣಿಯೆ  
 ಜೊಕ್ಕುಳದಿಂ ನೀರೊಳಾಡಿ ಮಿಂದು ಬಂದು ತಡಿಯನಡರ್ದು ನನೆಗಪ್ಪಡಮು  
 ನುಡಿದು ಪೊಸಸೀರೆಯಂ ನಿಲುವಿಡಿದಿಟ್ಟು ಕಂಚುಕಮಂ ಬಿಗಿದು ಬೈತಲೆಯಂ  
 ತಿರ್ದಿ ಮುಡಿಯಂ ಗುಗ್ಗುಳದಿಂ ಪೊಗಿದಾಳುಸಿ ಪೂವಂ ಸೂಡಿ ಪಣೆಗೆ ಪುಟುವ  
 ಚ್ಚೆಯ ಬೊಟ್ಟಿನಿಟ್ಟು ಕಣ್ಣೆ ಕಜ್ಜಲಮಂ ತೊಡೆದು ಕಪೋಲದೊಳ್ ಮಗರಿಗೆ  
 ಯಂ ಬರೆದು ಮೆಯ್ಯೆ ಬಾವನ್ನಮಂ ಪೂಸಿ ಅಡಿಗಲತಿಗೆಯಂ ಲೆಪ್ಪಂಬಡಿದು  
 ಬಗೆವಗೆಯ ಪೊಂದೊಡವುಗಳಿಂ ಪಸದನಂಗೊಂಡು ಮೀಂಬಟಿಯಿಗೆಯನ  
 ಕುಲದೇವಿಯರೆನೆ ಕಣ್ಣಿಂಬಾದರ್. ರಾಯಗುವರನುಂ ಸಡಗರದಿಂ ಜಳಕಂ  
 ಬೊಕ್ಕು ಪೊಟವಂದು ಕೈಗುಣದ ಕಾಮಿನಿಯರಿಂ ಸಿಂಗರಂಗೊಂಡು ಕಪ್ಪುರ  
 ೧೦ ವೀಳೆಯಮಂ ಸವಿದು ಬಳ್ಳಿವನೆಯ ಚೆಂದಳಿರ ನಲ್ಪಾಸಿನೊಳ್ ಪೆಣ್ಣಡೆವೆರಸು  
 ತೆಂಗಾಳಿಗೆ ಮೆಯ್ಯನೊಡ್ಡಿ ಗಾಡಿಯಿಂ ಕುಳ್ಳಿದಂ.

ಎಲೆ ಸುಭಗೆ! ಆಪೊತ್ತಿಗೆ ಸೀತಾರಮಣನ ಯಜ್ಞತುರಂಗಮಂ ಪಲ  
 ನಾಡುಗಳಂ ತೊಟತೊಟಲ್ದಾವನಮನೆ ಪುಲೆಳಸಿ ಪೊಕ್ಕುವಂದುದು. ಆಗ  
 ಳಂತದಂ ಕಂಡೊರ್ವೆ ಚಟುಲನಯನದ ಕುಟಿಲಕುಂತಳೆ ತಮ್ಮಾಳ್ವಂಗೀವಿವರ  
 ಮನಟಿಕೆಗೆಯ್ದುದುಂ ಚಿತ್ರಾಂಗದನಚ್ಚ ರಿದಾಳ್ವಿ ವಾಹಮಂ ಬರಿಸಿ ನೊಸಲೊ  
 ಳೆಸೆವ ಓಲೆಯಿರೆ ಕೊಂಡಿಂತು ವಾಚಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ:—

ಲೇಸಿನ ನೇಸಟ ಬಟಿಯೊಳೊಗೆಯೆ ಪೆರ್ಚೆದ ಕಾಯ್ವುಂ ಮೇಲೆನಿಪ್ಪ ಮನು  
 ಕುಲದ ರಾಯರ ಪಟ್ಟವಣೆಯನೇಟಿ ಬಟಿಸಂದಟಮುಂ ತನ್ನೊಳೊಪ್ಪೆ ದಶರಥ  
 ರಾಮಂ ತನ್ನಂ ನಿಚ್ಚಮೋಲೈಪ ಸಕಲಸಾಮಂತಸಂದೋಹಕ್ಕೆ ತನ್ನಯೆ  
 ೨೦ ಕೂರ್ಮಗಡಲೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳ್ ಮುಟಿಗೊಟ್ಟು ಸಾಕೇತಪುರಮನಾಳ್ಕುಂ.  
 ರಾವಣ ಕುಂಭಕರ್ಣರ್ ಮುಂತಪ್ಪ ಬೊಮ್ಮರಕ್ಕ ಸರಂ ಕೊಂದು ಬಂದೊಂದು  
 ಬೊಮ್ಮೇತಿಯ ಶಾಂತಿಗೆಂದು ಮುನಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂ ಜನ್ನಮಂ ಕೈಕೊಂಡು  
 ತಾಂ ದೀಕ್ಷೆಯೊಳಿದು ಸೋದರನ ಲವಣಾಂತಕನ ಕಾಪಿನೊಳೆ ಹಸುವಂ  
 ತಿರೆಗೆ ಬಿಟ್ಟುಕುಂ. ಎತ್ತಾನುಂ ಪೆರ್ಕಳಿಕೆಯ ಗಂಡರಿರೆ ಕಟ್ಟುವುದು ಕಾದು  
 ವುದು. ಮೊನೆಯೊಳ್ ಶತ್ರುಹಂ ಗೆಲ್ಲುಂ ಕೊಳ್ಳುಂ. ಕಟ್ಟಲಾಟದ ಬಣಗುಗಳ್  
 ಕಾಣ್ಕೆಗೊಟ್ಟೆಮ್ಮವರಂ ಕಂಡು ಬಾಲ್ವುದು.

ಕಮಲನೇತ್ರೈ! ಕಮನೀಯಗಾತ್ರೈ! ಇಂತು ಬರೆದೊಕ್ಕಣೆಯಂ ವಾಚಿಸಿ  
 ಬೆರಲ ಮೂಗಿನೊಳ್ ತಲೆದೂಗಿ ಶಾರ್ಙ್ಗಟೋಪದಿಂ ರುಕ್ಮಾಂಗದಂ  
 ಮೇಳದ ಪೆಣ್ಣಡೆಯಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ—ಆಃ! ಮನುವಿನ ಮಾರ್ಗಂ, ಭಾನುವಿನ  
 ೩೦ ತೇಜಂ, ತಕ್ಕಟಿಯದೆ ಬಟಿಸಲ್ವಿನನಿನಿತೊಂದು ಪೆರ್ವೆಗಡವಾರ್ದನಕ್ಕುಂ



ರಾಮಂ. ಏಂ ದೆಸೆದೆಸೆಯ ಬಾಪ್ಪಟ್ಟ ಕೀಟರಸುಗಳ್ ಖೋಡಿಗಳಾಗರೆ ?  
ತಾನೊರ್ವನೆ ಜಗಕ್ಕೆ ಗಂಡಂ, ಮಿಕ್ಕುತಿರಸುಗಳೆಲ್ಲರ್ ಬಾಂಬರೆಂದೆ ಬಗೆವಂ  
ರಾಮಂ ; ಅಲ್ಲದೊಡೇಂ ಕೊರ್ವೊ ? ಏಂ ಪನ್ನ ತಿಕೆಯೊ ? ಏಂ ಜಂಬವೊ ?  
ತಾಂ ಗಡ ! ರಕ್ಕಸವಗೆಯುಂ ಗಡ ! ಪಾತಕಂ ಗಡ ! ಯಜ್ಞಂ ಗಡ !  
ಇಂತೊಂದು ನೆವದಿಂ ಪಣದಾಸೆಗೆ ಈಹಸುವನಾಡಿಸಿ ಬೇಡಿಸಿ ಕೂಡಿಸುವ  
ಗಾರುಡಿಗತನಮಂ ಕಂಡೊರೆದ ಜೋಗಿಯೆ ಜಾಣಂ. ಅಕ್ಕೈ, ಮೊನೆಯೊಳ್  
ಗೆಲ್ವ ಬೀರರ್ ಬರ್ಕೆ. ಅನ್ನೆವರಮೆಮ್ಮ ಸಾಲೆಯೊಳ್ ಕಿಱುಕುಳದ ಬಡವು  
ಕುದುರೆಗಳ ಸಾಲೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟುವೆನೆಂಬ ನಿಚ್ಚಯದಿಂ ಪಿಡಿದು ಸ್ತ್ರೀಜನಂಬೆರಸು  
ಪುರಕೆ ನಡೆತಂದಯ್ಯನೊಳೀಹದನನುಸಿದ್ಧಂ.

ಆಗಳ್ ವೀರಮಣಿನೃಪವರಂ ಕುವರನಾಡಿದ ಪೊಸಪರಿಯುಗ್ಗಡದ ಕಾಳೆ ೧೦  
ಗದ ಕಟ್ಟಿಸಕದ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವು ತನ್ನೊಳಾಲೋಚಿಸಿ ತನಗೆ ಮನೆಯಳಿಯನೆ  
ನಿಪ್ಪ ಮಾದೇವನೊಳೀಪವಣಂ ಮಂತಣಂಗೊಂಡಂ.

ಮನೋರಮೆ—ಎಲೆ ಜಾಣ ! ಅಂತೇಂ ! ಮಾದೇವಂ ರಾಯಂಗಂತಳಿಯ  
ನಾದಂ ?

ಮುದ್ದಣಂ—ಕೇಳಾರಾಯಂಗೆ ಇಕ್ಕು ಮತಿವೆಸರೊಳೊರ್ವ ಮಗಳುಂಟು.  
ಈಪೆಣ್ಣುಣಿಯೆಳವಯೊಳೆ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮೈಮೆಯಂ ಕೇಳ್ವು ತನಗಾತನೆ  
ರಮಣನಾಗಲ್ವೇಱ್ಕುಮೆಂದು ಬಗೆದು ನಿಚ್ಚಂ ಶಿವನಂ ಜಪಿಸುತಿರ್ದಳ್.  
ಇಂತಿರ್ಪುದುಮೊಂದುದಿನಂ ಬಾಲೆಯ ಬಾಲಭಕ್ತಿಗೊಲ್ಲು ಕಪರ್ದಿ ಕನಸಿ  
ನೊಳ್ ಬಂದು ನಾಳಿನ ಪಗಲೊಳ್ ತಾನೆ ವಿಪ್ರವೇಷದಿಂ ಬಂದು ನಿನ್ನಂ  
ವರಿಪೆನೆಂದೊರೆದುತರ್ಹಿತನಾದಂ. ಇಂತೀ ವಿವರಮನಯ್ಯಂಗಱುಪುವುದುಂ ೨೦  
ಮುಱುದಿನಂ ಕನಸಿನೊಳಿಂದಂತಿರೊರ್ವನುರಿಗಣ್ಣ ಪಾರ್ವಂ ರಾಯನೋಲ  
ಗಕ್ಕೆತಂದು ಕನ್ಯಾರ್ಥಿ ತಾನೆಂದಂ. ಆಗಳರಸನೀತನೆ ಸಾಕ್ಷಾ ದೀಶ್ವರನೆಂದು  
ಬಗೆದು ಮಗಳಂ ಮದುವೆಯೊಳ್ ಕೊಟ್ಟಂ. ಇಂತು ಮದುವೆನಿಲ್ವುದುಂ  
ಶಿವಂ ರಾಯನ ದೃಢಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ತಾಂ ಮೆಯ್ದೋಳು ವರಮಂ ಬೇಡೆಂದನ  
ದರ್ಕೆ ರಾಯಂ ನೀನೊಲ್ವೆಯವೊಡೆ ಮನೆಯಳಿಯನಾಗಿದುರ್ ಎಮ್ಮ ನಾಡಂ  
ಬೀಡಂ ಕಾವುದೆಂದು ಬಿನ್ನಯಿಸಲೊಡಂ, ಶಿವಂ “ತಥಾಸ್ತು” ಎಂದು  
ತನಗದೆರಡನೆಯ ಕೈಲಾಸಮನೆ ದೇವಪುರದೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಂಡಂ.

ಮನೋ—ಓ ! ವೀರಮಣಿಯಂತುಟೊಂದು ಸೈಪಿಗಡಪಾರ್ವದನೆ !

ಮುದ್ದ —ಸಾಜಂ, ರಾಜಂ ಸಕುಟುಂಬಂ ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ನ ಮುಱಿಯೊಳಂದಿಂ  
ದಿಂಗುಂ ಪದುಳಂ ಬಾಪ್ಪಂ.



ಮನೋ—ಮುಂತೇಂ ಮುಂತೇಂ ?

೧೦ ಮುದ್ದ — ಇಂತು ನೃಪಂ ಕಟ್ಟುಬ್ಬರದ ಹರಿಬಮಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುದುಮಿಶ  
ನಿನಿಸುಂಬೊಟ್ಟು ಜಾನಿಸಿ ರಾಯಂಗೆ—ಆಃ ! ಲೇಸಿನ ಮಂತ್ರಮಂ ನೆನೆದಯ್ !  
ಪರಕೆ ಪರನೆನಿಸ ದೈವದೊಡನಿಂದು ಪಗೆಗಟ್ಟಿದನೆ ! ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟಿದನೆ !  
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆಡರ್ ಬಂದನೆ ! ಏನೆಂಬಿನೀತರುವಲಿತನದ ನಿಮ್ಮ ಸುಡಿಗಂ ನಡೆಗಂ.  
ಶ್ರೀರಾಮಂಗಂ ನಿಮಗಂ ಚಲಮೆ ! ಪುಸಿ ಪೊರ್ದದ ತನ್ನೊಂದು ಬಾಣದಿಸು  
ಗೆಯಿಂ ರಾವಣಕುಂಭಕರ್ಣಮಾರೀಚಸುಬಾಹುಪ್ರಭೃತಿದಾನವರಂ ತತ್ತಿಡದ  
ಉದ ರಾಮನೇಂ ಗಾವಿಲನೇ ? ಈಗಳಾತನ ಸೇನೆಯನಿಡಿಚರ್ವನಾವನೊ ?  
ಉಃ ! ಪೋಕೆ, ಎಂತಾನುಮವರೊಳ್ ಸಂಧಿಗೊಡಂಬಟ್ಟು ಹಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು  
ಕಾಣ್ಕೆಗೊಟ್ಟವರಂ ಕಟ್ಟುವುದೊಳ್ಳಿತಯ್. ಕುವರನುರವಣೆಗೆ ಮರುಳ್ಗೊಂಡು  
ನಿರ್ಸರಂ ಸತ್ತು ಮಿತ್ತುವಿಗೆ ತುತ್ತಾಗದಿರ್, ಸಾಣುದನೆಂದಂ. ಅನುಡಿಗಿ  
ರಾಯಂ—ಎಲೆ ದೇವ ! ಇಂತುಮೆಂಬರೆ ! ಕಟ್ಟಿದ ಕುದುರೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು  
ಮುಟವಾಟ್ಟು ಬಾಹುಜರೊಳರೆ ? ಇಂದಕ್ಕೆ ಸಾವು, ಮೇಣಿನ್ನೆಂದಾದೊಡ  
ಮಕ್ಕೆ ! ತನ್ನ ಕುಲಕಂ ಚಲಕಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಕುಂದನೊಂದಿದ ದಂದುಗದೊಳ್  
ಕೂಂಟೆ ನಡೆವ ಕಲಿಯುಂ ಕಲಿಯೇ ! ರಾಮನಕ್ಕೆ ! ಸೋಮನಕ್ಕೆ ! ಸಾಮವ  
ನೊಲ್ಲೆಂ. ಅದಱುಂ ನಿಸ್ಸೊಲ್ಮೆಯೊಂದಿರೆ ಮೊನೆಯೊಳಿಮ್ಮ ಚಲಮಂ ಬಲಮಂ  
ತೋಱು ಕಾದುವೆವು ದಿಟಂ. ಇದಱೊಳ್ ನೀನಳ್ಳದೆ ಕೈದೋಱುವುದೆಂದು  
ವಿನಯದೊಳೆಂದಂ.

೨೦ ಅದರ್ಕಾಧೂರ್ಜಟಿ—ನೀಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯರುಂಟು. ನಿಮಗಕ್ಕುಮೀ ಬೆಸನಂ.  
ಎನಗೆ ಬಡಗೊರವಂಗೇಕೆಯೊ ಕಾದಾಳ್ತನಂ. ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಎನ್ನ  
ಕುಲದೈವದೊಳ್ ಪಗೆಗೊಂಡಿರಲಕ್ಕುಮೆ ! ಬಾರೆನಾಣಿನೀಹರಿಬಕೆ, ದೂದಿ  
ರೆನ್ನನೆಂಬುದುಂ ; ನೃಪತಿಲಕಂ ಫಣಿಭೂಷಣನಂ—ಎಲೆ ಮಾದೇವ, ನೀನೆ  
ಗತಿಯೆಂದಿನ್ನೆ ಬರಂ ನಂಬಿದರನೀವೊತ್ತಿಂಗಿಂತು ವೊಱನೂಂಕಲಕ್ಕುಮೆ ! ಎಂ  
ಗೊಡ್ಡಾಟಮೊ ! ಎಮ್ಮೊಳ್ ವಾತ್ಸಲ್ಯಮೇಂ ಪೋಯ್ತೆ ! ಬಾಂಬೊಟಲಂ  
ಗೆಲ್ಲದಟೆಂದೆತ್ತವೊಡುದೋ ! ಇನ್ನೆಮಗಾರೊಳರ್ ? ಕಾವರಾರ್ ? ಎಮ  
ಗವಿಾವಿಧಿಯಾಯ್ತೇ ! ಏವೆಂ ? ಅಟ್ಟಿಯೊಳುಸಿರುಳ್ಳನೆ ಬರಂ ಮೊನೆಯೊಳ್  
ಕಾದಿ ಮೋದಿ ಸಾವೆನಲ್ಲದೆ ಪಗೆಗಳ್ಳಿ ಕಟ್ಟಿದ ಕುದುರೆಯಂ ಬಿಡಿಂ, ಕುಡಿಂ,  
ನಿಕ್ಕುವಮೆಂದು ದಿಟ್ಟನಾದಂ. ಅನುಡಿಗಿ ಗಂಗೋತ್ತಮಾಂಗಂ ಮನ  
ಮೊಲ್ಲು—ಅಂಜದಿರೆಲೆ ನೃಪತಿ, ನಿನೊಂದು ಬಗೆಯ ಬಗೆಯಂ ಕಂಡೆನಲ್ಲದೆ  
೩೦ ಕೊಳುಗುಳಕಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿ ನುಡಿದೆನಲ್ಲು. ರಾಘವಂ ತಾನೆ ಮೈದೋಱು



ವನ್ನೆ ಬರಮಣುವಗಿಣುವರಂ ಗೆಲ್ಲು ಮೋಹರಮಂ ದೆಸೆಗಿಡಿಪೆನೆಂದು ಬೋಳಯಿಸಿದಂ.

ಆಗಳ್ ಕಾಳೆಗವಟಿಗಳ್ ಸೂಳಯಿಸಿ ಸಾಣುದುವು. ಪಡೆವಳ್ಳರೊಂದಾಣ ತಿಗೆ ಕಾಲಾಲ್ಗಳ್ ಮೇಲಾಳ್ಳಳುಪವಣಿಸಿ ಯುದ್ಧ ಸನ್ನದ್ಧಮಾಯ್ತು. ಗಜಂಗಳ ವಾರುವಂಗಳ ರಥಂಗಳ ಮೋಹರಂ ಗಜಬಜಿಸಿದತ್ತು. ಅಂತಿರ್ಪುದುಮ ತ್ತಲ್ ಕಾಪಿನಾಳ್ಗಳ್ಗೆ ಹಯಂ ಕಣ್ಮುಟಿಯಾಗಿ ನಾಲೆ ಸೆಯೊಳಮುಟಿಸಿಯುಂ, ರಾಘವಾವರಜನೊಳೀಬಗೆಯಂ ಕಥಿಸಿದರ್. ಅನಂತರಂ ಚಿಂತಿಸಿ ಶತ್ರುಘ್ನಂ ಸುಮತಿಯೊಳ್—ಅಯ್ಯ ಮುತ್ತದಿನದ ಸಚಿವ! ಐವತ್ತಾಟುತೊಳಂ ನೀಂ ನೋಡದ ನಾಡಿಲ್ಲಕ್ಕುಂ. ಪಲವುಂ ಸೂಟಯ್ಯನ ಜನ್ನಗುದುರೆಯಂ ಬಟಿಗೊಂಡು ಬಂದೊಡೀ ಅಣುವು ನಿನ್ನೊಳಾಯ್ತು. ಸಾಜಂ. ಮಂతుಗಳಿಂತಿರ ೧೦ ವೇಡಾ! ಲೇಸು ಲೇಸು. ಆಳ್ವನ ಕಜ್ಜಕ್ಕೆ ನಿತ್ತೊ ನೆರಂ. ಕೇಳಾದೊಡಾತೋರ್ಪ ಪೊಟಲನೆಮ್ಮ ಕುದುರೆ ಪೊಕ್ಕುದೆಂದು ಚರರ ನುಡಿಯಿಂದಱುವೆನಾನಾಡಾವು ದಯ್? ಒಡೆಯನಾವಂ? ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟುವನೆ? ಪೇಟೆಂಬುದುಂ; ಸುಮತಿ—ರಾಯಂಗೆ ಇದೆ ಇದೆ ದೇವಪುರಂ. ವೀರಮಣಿ ಆಳ್ವಂ. ಬಲ್ಪುಳ್ಳ ಕಡು ಸಾಸಿ. ಅವನಂ ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ನಳಿಯನಿರ್ದು ಪಾಲಿಸುವಂ. ಎಮಗೆ ಸಂಗರಂ ಕಡಿದಕ್ಕುಮಂತದುಕಾರಣಂ ತಳ್ವದೆ ಪಡೆಯನೆಟ್ಟುಪಿಸಿ ಪುರಮಂ ಮುತ್ತಿ ಕೋಳುಗೊಂಬುದುಚಿತಮೆಂದು—ತಿಳಿಪುವುದುಂ; ಕಲಿಗಳೆಲ್ಲರ್ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ತಾಂ ಮುನ್ನಮಾಂ ಮುನ್ನ ಮೆಂಬೊಂದಹಮಹಮಿಕೆಯನೆತ್ತಿ ನಡೆದು ಪುರಮಂ ಮುತ್ತಿ ಬೊಬ್ಬಿಡುದು ಸನ್ನೆ ವಟಿಗಳಿಂ ಕಾಳೆಗಕರಿರಾಜರಂ ಕರೆದರ್.

ಇಂತು ನಾಡ ಕೋಂಟೆಯಂ ಬಾಗಿಲ್ಲಟ್ಟಿ ಮುಂಬರಿವ ಪಡಿಬಲದಿರವನಣಿ ೨೦ ತಾಗಳಣಿಯಿರ್ದ ರಾಯಮೋಹರಂ ಮುಂದೊತ್ತಿ ತಾಗಿ ಕೋಲ್ಮಡೆಗಟುದು ದೆಸೆಗಿಡುವಿನಂ ಕಾದುವುದುಂ, ಗಾಱುಗೆಟ್ಟು ತರಹರಿಸ ತಮ್ಮವರಂ ನಂಬಿಸಿ ನಿಗುಂಬಿಸಿ ಪುಷ್ಕಲಂ ಶರಧಿಯೊಳ್ ಪೆರ್ಚಿ ಮೇಲ್ವರಿವಂಜಿನ ಸೀವರಮೆನೆ ಕೋಲ್ಗಳಂ ಮೊಗೆಮೊಗೆದಿಸುತ್ತಿ ನುರ್ಗಿವಂದಂ. ಆಗಳ್, ರುಕ್ಕಾಂಗದಂ ತೆಕ್ಕನೆ ಸೂಟಿಯಿಂ ತನ್ನ ಪೊಂದೇರಂ ನೂಂಕಿ ಪಗೆಯಂ ತಾಗಿ ಹುಂಕರಿಸಿ ಮಾಂಕರಿಸಿ—ಎಲೆ ಬಣಗು! ತೊಲಗು! ಇಂದಿಂಗೆ ಬಟಿದಾಯ್ತು ನಿಮ್ಮಾಳುಂ ಬಾಟುಂ; ಕಾಳಾಯ್ತು ಗಂಡಗರ್ವಂ, ಪಾಟಾಯ್ತು ಜಸಂ. ಇನ್ನೆ ಬರಂ ತಮಗೆ ಜಗಂ ತೋಡಾಗದೆಂದು ಸೊರ್ಕಿಸುರ್ಕಿಂ ಬಟುಗೊಂದೆ ಪಂದೆರಾಯರಂ ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಕೂಡಿದ ಜಾಳಿಗೆವೊನ್ನಂ ಕೋಳುಗೊಂಬೆನಲ್ಲದೊಡೆ—ಎಂದಂ.



ಆನುಡಿಗೆ ಪುಷ್ಕಲಂ ಕಡೆಗಾಲದ ಮುಕ್ಕಣ್ಣನೊಂದು ಪೊಡಪಿಂ  
 ಕೆಂಗಣ್ಣನಾಗಿ ಮೊತ್ತವೊದಲ್ ಕೋಲ ಸೋನೆಯಂ ಕಟ್ಟಿದು ಬಟಿಬಟಿಕಂ  
 ಜಂಕಿಸಿ ಕೊಂಕಿಸಿ—ಆಃ! ಮಂಕು! ಅಂಕದರಸುಗಳೆಂಬ ಸಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬಿಂಕದಿ  
 ನೆಮ್ಮ ಕುದುರೆಯಂ ಕಳ್ಳರೆಂತಂತು ಕೊಂಡುಯ್ದ ಕೂಟ! ಎಮ್ಮ ನಣಕಿವೊಂದು  
 ಬಲವಾಯ್ತೆ! ಎಲೆ ಮರುಳೆ! ನೀಂ ಗಾಂಪಂ ನಿಕ್ಕುವಂ. ಪೋ! ಜಗದ  
 ದೇವರ ಹಸುವಂ ಕಟ್ಟಿಯುಂ ಸೆಣಸಿಯುಂ ಬಾಟ್ಟನೆಂಬ ನೀಂ ಜಾಣನೆ?  
 ಕಾಣೆನೆ ನಿಮ್ಮ ನ್ನರಂ ದಟವುಟದ ಕೊಳುಗುಳದೊಳೆಡೆ ದೆಸೆಗೆ ಬಿಟ್ಟ ರಾಯರಂ!  
 ಎಲೆ ಪಸುಳೆ! ನಿನ್ನೊಳ್ ಕಾದಿ ಗೆಲ್ಲುಮೆನಗೆ ಗೆಲ್ಲಮಲ್ಲಂ; ಸೋಲ್ಪುಂ  
 ಸೋಲಮಲ್ಲಂ. ನೀನಣಿಯಯ್. ನಿನ್ನಯ್ಯನೊಳಿಂತಿದಂ ಕೇಳ್ಪುಂ ಪೇಳ್ಪುಂ  
 ೧೦ ರಣಕಟ್ಟಲ್ಲದೊಡೀಗಲೆ ನಿನ್ನಂ ತಲೆಗಡಿದು ದೆಸೆವಲಿಗುಡುವೆಂ, ನೋಡೆನ್ನ  
 ಕೈಗುಣಮನೆಂದಂ. ಆಗಳ್ ರುಕ್ಕಾಂಗದಂ ಪಗೆಯಂಬಂ ಕಡಿದು ಪಡಿಸರಲ  
 ನಾರ್ದೆಚ್ಚು—ಎಲೆಲೆ! ಮೊನೆಯೊಳೊಡ್ಡಿ ನಿಂದುಂ ಹಯಮಂ ಬೇಡುವ  
 ನೀನಾವ ನಾಡ ಗಂಡುಗಲಿಯೊ? ಆರ್ಪೊಡೆ ಕಡುಕೆಯ್ದು ಗೆಲ್ವುದು. ಅಲ್ಲ  
 ದೊಡೆ ಹಯದ ಪಂಬಲನುಡಿದು ಕೆಮ್ಮನೆ ಪೋವುದು. ಪಸುಳೆಗಿಸುಳೆಯೆಂದು  
 ತೆಗಟ್ಟ ನೀಂ ಮೇಣಾವ ಮುದಿಗೂಗೆಯೊ! ಪಸುಳೆತನಂ ಕೋಲ್ಗೊಳವೆ!  
 ಆಯ್ಯನಂ ಬರಿವುದು ಗಡ! ನಿಮ್ಮಂ ಬಾರಿಸಿ ಶೈಮಿನಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದಿಂಬಟಿಕ್ಕಂ—  
 ಎಂದಾಡಿದಂ.

ಅನಿತಱೊಳ್ ಭಾರತಿ ಮುನಿಸಿಂ ರುಕ್ಕಾಂಗದನ ಸರಿಸದೊಳೊತ್ತಿ  
 ಪತ್ತಂಬುಗಳಿಂ ಹಯಮನೇಟಂಬಿಂ ಸಾರಥಿಯುನೈದಂಬುಗಳಿಂ ರಥಮನೆರ  
 ೨೦ ಡಱಿಂ ಧ್ವಜಮಂ ಮುಱಿದು ಬೊಬ್ಬಿಱಿದು ಕೂರಂಬಿನಾತನಯೆ ಬಿಲ್ಲಂ  
 ಮುಕ್ಕಡಿಗೈಯ್ದಂ. ಅನಂತರಮರಮಗಂ ಪಡಿದೇರನೇಱಿಯುಂ ಪೊಸಂಬನಂ  
 ತೇರಾಳನೇರ್ಪಡಿಸಿಯುಂ ಪೊಸತೆನಿಪ್ಪ ಬಿಲ್ಲಂ ಕೊಂಡಳವಟ್ಟು ಜೇವಡೆದು  
 ಮಾಕೊಂಡು ಕನಲ್ದೆಲೆಲೆ ಮೂಟ! ಅಂತುಟೀಂ ಸೊರ್ಕು! ತೇರುಂ ವಾರು  
 ವಮುಂ ಪೋದೊಡೇಂ ಬಿಲ್ಮುಱಿದೊಡೇಂ, ಪಡಿದೇರಿರದೆ! ಸಾರಥಿ ಬಾರನೆ!  
 ನಿನ್ನಂತಿರಾಂ ದೇಸಿಗನೆ! ತೋಳ ಬಲ್ವಿಂಗಿ-ವೆಯೊ?—ಎಂದು ಕಿಡಿಗಿದಱುವ  
 ಪೊಂಗಱಿಯ ಕೋಲ್ಗುಳಂ ಪಗೆಗೆಚ್ಚಂ. ಇಂತೆಚ್ಚಂಬುಗಳಂ ಕೊಚ್ಚಿ ಪುಷ್ಕಲಂ  
 ಮೇಣೊರ್ಮೆಯುಂ ವರೂಢಮಂ ಮುಱಿದು ಸಾರಥಿಯುಂ ತಱಿದಂ. ಅಂತ  
 ಪ್ಪುದುವಿತೇರೇವುದೆಂದು ನೆಲಕಿಟಿತಂದು ಬೇರಿಗನನಪ್ಪಳಿಸುವೆನೆಂದೆ ಕೋಲ್ಗು  
 ಳಂ ತಿರುವಾಯ್ಗೆ ಪೂಡಿ ಕಾದಿದಂ. ಆಗಳ್ ಪುಷ್ಕಲಂ ತಾನುಂ ತೇರನುಡಿದು  
 ೩೦ ಧರೆಗೆ ದುಮ್ಮಿಕ್ಕಿ ಮಾಱಾಂತ ಕೈದುಗಾಱನೊಳ್ ಪೊಣರ್ದಂ.



ಇಂತಿಂತೋರೊಂದು ಪಗಲುಮಿರುಳುಮುಗಿಬಗಿಯಾಗೆ ಕಣೆಗಳಿನಿರ್ವರುಂ  
ಕಾದುತಿರ್ಪುದುಂ ಕಾಳೆಗಂ ಕಡಿದಾಯ್ತು. ಇಂತಿರಲೊಡಂ ರುಕ್ಮಾಂಗದಂ  
ದೊಣೆಯಂ ಕಣೆಯಂ ಕಟಿದು ಗದೆಗೊಂಡು ಮೋದುವುದುಂ, ಮುಳುವಕ್ಕದ  
ಬೀರಂ ಪೆಟದೆಗೆದೆಡಕಂ ಬಲಕಂ ತಿರಿಗಿ ತನ್ನೊಂದು ಪೊಸಮಸೆಯ ಬಾಣದಿಂ  
ಕಡಿದಂ. ಮತ್ತಂ ಗಜೆ ಮುಳುಯೆ ಕೂರಸಿಯಂ ಕತ್ತರಿಸಲಾಟಿಸ ರಾಯ  
ಗುವರನಂ ನೋಯಿಸಿದಂ. ಅರಮಗನಿಂತೊಂದು ಮಾಚ್ಚೆಯಿಂ ನೊಂದು  
ಗಾಳುಗೆಟ್ಟು ಜೊಂಪಿಸಿ ಮೈಮುಳುವುದುಂ ಬೆಂಬಟಿಯ ಸೇನೆ ಬೆಂಗುಡು  
ವುದುಂ, ಆನೆಕುದುರೆಗಳ್ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ಚದರಿದುವು. ಹಾಹಾರವಮೆತ್ತಂ  
ಮಾರ್ಬಲನೊಳ್ ಮಾರ್ದನಿಗೊಂಡುದು. ಈಯೆಡೆಯೊಳೀವಿವರಮಂ ಚರರ್  
ವೀರಮಣಿಗಣುಕೆಗೆಯ್ದುದುಂ ಪಾವಡರ್ದಂತೆ ಸಿಡಿಲೆಟಗಿದಂತೆ ಸಂಜೇಟಿದಂತೆ ೧೦  
ಸಂಜೆ ಕಾವಳಿಸಿದಂತೆ ರಾಯಂ ಮುಂದುಗೆಟ್ಟು ಕಂಗೆಟ್ಟು ಬಗೆಗೆಟ್ಟು ಬಟ್ಟೆ  
ಗೆಟ್ಟು ಬಸಗೆಟ್ಟು ನಡೆಗೆಟ್ಟು—ಎನ್ನ ರಗಿಳಿಗೇನಾಯ್ತು! ಎನ್ನ ಪಲ್ಲಮುಳಿಗೇ  
ನಾಯ್ತು! ಎನ್ನ ಚಿಂತಾಮಣಿಗೇನಾಯ್ತು! ಎನ್ನ ಬಗ್ಗಿನ ಬಿತ್ತಿಗೇನಾಯ್ತು!  
ಎನ್ನ ಐಸಿರಿಯ ಸಿರಿಗೇನಾಯ್ತು! ಎನ್ನ ಬಾಪ್ಪೊಲಕೇನಾಯ್ತು! ಎನ್ನ  
ಸಂತಸದ ಸುಗ್ಗಿಯ ಮುಳುಗೋಗಿಲೆಗೇನಾಯ್ತು! ಎನ್ನ ಮುದ್ದಿನ ಕಣಿಗೇ  
ನಾಯ್ತು! ಎನ್ನ ಪುಟ್ಟಗುವರಗೇನೆಡರಾಯ್ತು! ಎಂದು ಕಡುದುಗುಡದಿಂ  
ತಾನೊರ್ವನೆ ಪೊಟಮಟ್ಟು ರಣಕ್ಕೆದಿವಂದಂ. ಅರೆಮುಗಿದ ಕಣ್ಣಾವರೆಯ  
ಕುಂದಿದ ಪೆಟುವೊಗದ ಮುದ್ದುಗುವರನಂ ತೋಳದಿಂಬಿನೊಳ್ ಕಂಡು  
ತಾನುಂ ಹಮ್ಮದಂಬೋಗಿ ಕದಂಪಿನತ್ತಣಿನಿಟಿತರ್ಪ ಕಣ್ಣೀರ ತಣ್ಪಿನಿಂದೆಂ  
ತಾನುಂ ಚೇತರಿಸಿ ಸನಿಯಮಂ ಸಾರ್ದು ತಳದಿನೆತ್ತಿ ಪೊಡೆಯೊಳೊತ್ತಿ ೨೦  
ಪಣೆಗೆ ಪಣೆಗೊಟ್ಟು ಮುಳುಮುಳುಗಿ ಗುಣಮಂ ನೆನೆನೆದು—ಹಾ! ಎನ್ನ  
ಕಂದ! ಸೊಗದ ಪೆರ್ಚುಂಬಗೆಯದುಕ್ಕಂದ! ಈಬಗೆಯೊಳೆನ್ನ ನುಟಿವ ಬಗೆ  
ನಿನಗಾಯ್ತೇ! ನಿನೊಂದು ಪೆಂಪಿನ ಬೀರದತ್ತಣಿನಿಬರುಂ ಸಾವಂ  
ತರ್ ಅಳವಿನ ಪಿಡಿಯೊಳೆಡೆಗೊಂಡು ಕಪ್ಪಮನೀಗುಂ ಮುಳುವಾಟ್ಟುಂ ನೆರ  
ವಕ್ಕುಂ. ಇನ್ನೆ ನಗಾರೊಳರೈ! ಇನ್ನೆ ಮಗೇವುದೊ ಚಲಮೇವುದೊ ಬಲಮೇ  
ವುದೊ ಪೂಣ್ಣೆಯೇವುದೊ ಮೊನೆಯೇವುದೊ ಪನ್ನತಿಕೆಯೇವುದೊ ಐಸಿರಿ  
ಯೇವುದೊ ನಾಡೇವುದೊ ಪಾಡು, ನೋಡಿರೆ ದೇವಾ! ಜಸಮುಂಟು, ಸಕಲ  
ಸೌಭಾಗ್ಯಮುಂಟು, ಸಂತಸದುಕ್ಕವಮುಂಟು, ಕಡುಪುಂಟು, ಮಾನ್ಯಮುಂಟು,  
ಹೂನ್ಯಮುಂಟು, ಪಣಮುಂಟು, ಗುಣಮುಂಟು, ನೀನುಳ್ಳೊಡುಂಟು ಪೆಟರು  
ಳ್ಳೊಡುಂಟೆ ಪೇಟಲೆ ಮಗನೆ! ಜಗದ ರಾಯರೆನ್ನಂ ಪುಲೆ ಲೆಕ್ಕಿಸರೆ! ಚೂಣಿಯ ೩೦



ಜೋದರಿರೆ ಕಟ್ಟಂಕದ ಸಾದಿಗಳಿರೆ ರಥಿಕರಿರೆ ಬಾಹತ್ತರದ ಗೋಪಾಯ್ಲರಿರೆ  
 ಬೆಂಬಲಮಿರೆ ನಿನ್ನನೊರ್ವನನೆ ಮಿಟ್ಟುವಾಯ್ಲೆ ಕುವರಾ! ಹಾ! ಹಾ!  
 ಇನ್ನೀ ನಿನ್ನ ಪೆಂಡಿಗೇಂ ಬಟ್ಟೆಯೊ! ಪೆತ್ತಬ್ಬೆಯೆಂತೊಡಲ್ವಿಡಿದಿರ್ಪಳೊ!  
 ಎನಗೇಂ ಗತಿಯೋ ಪೇಟ ಬಾಳ! ಅಕ್ಕಟ! ಪಗೆಗಳ್ ನಲಿವಂತು, ಬಳಗ  
 ಮುಬ್ಬಸಂಬಡುವಂತು, ಸಾಮಂತರ್ ಸೋರ್ಕುವಂತು ಆನಟಲ್ವಂತು ದಟಂ  
 ಕಣ್ಣೆಡುವಂತು ಮಾಡಿ ಪೋದಯ್ ಮಗನೇ! ಎಂತು ತಾಳ್ವೆನೊ! ಎಂತು  
 ಬಾಪ್ಪೆನೊ! ಎಂತು ಕಾದುವೆನೊ! ಎಂತು ಗೆಲ್ವೆನೊ! ಎಂದು ಕುವರಂ ಮಡಿದ  
 ನೆಂದೇ ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ ಪಲವಗೆಯೊಳಟಲುತುಮಿರ್ಪುದುಮತ್ತಲ್ ಪುಷ್ಕಲ  
 ನೊಡ್ಡಿ ಬಂದು ನಿಂದು ರಾಯನೊಳ್—ಎಲೆ ಮರುಳೆ! ಕಾದುವೊಂದು ಬೆಸ  
 ೧೦ ನದಿಂ ಬಂದಿಗಳೀ ಪೆಣನಂ ಕಂಡು ಮುಟುಗುವ ಗಂಡಂ ಪಂಡಂ. ಚಿಃ! ಪೋ!  
 ಬಿಲ್ಲೊಂಡೆನ್ನೊಳ್ ಕಾದು. ಅಂತಾಪಿಯವೊಡೆ ಕುದುರೆಯಂ ಬಿಟ್ಟಿಮ್ಮಂ  
 ನಂಬಿ ಬಾಪೆಂದು ಜುಟುವುದುಂ; ಪೊತ್ತಿದಗ್ಗಿಯೊಳ್ ನೆಯ್ಯನೆಟಿದಂತುಂ  
 ಕತ್ತಿದ ಕಡಿಯೊಳುಪ್ಪಂ ಲೆಪ್ಪಿಸಿದಂತುಮುರಿವ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಸುಣ್ಣ ಮನಿಟ್ಟಂತು  
 ಮಾಗಿ ಕೋಪಶಿಖಿದಳ್ಳಿಸೆ ಕಿಡಿಕಿಡಿವೋಗಿ ಉರಿದು ಮುಟಿದೆರ್ದು ಪಗೆಯೊಳ್  
 ಮಾಟುಂತು ತಟುಬಿ ಕಟುಬಿ ಮಾಟಂಬುಗಳಿನೆಚ್ಚು ಕಾದಿದಂ. ಆಗಳ್  
 ಬೆಟ್ಟು ಜರಿವಂತೆ ಕಾರೊಡಲ ಪೇರಾನೆಗಳುರುಳ್ಳವು. ಗಾಳಿಗೆ ಬಾಪೆ ದಿಂಡು  
 ಗೆಡೆವಂತೆ ಕಾಲಾಳ್ಗಳ್ ಕೆಡೆದುವು. ಬಲ್ಲಾನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿನಡಿಯ ತೆಂಗಿನ  
 ಕಾಯಂತೆ ರಥಂಗಳ್ ಜಜ್ಜಿರಿವೋದುವು ಪಡಿದಟದೊಳ್. ಇಂತವ್ವುದುಂ ಪಗೆ  
 ಯತ್ತಣಿಂ ಗಾಟುಗೆಟ್ಟಿ ತಮ್ಮವರ್ಗೆ ಕೈದೋಟು ತಾಂ ನುರ್ಗಿ ಕಿನಿಸಿಂ  
 ೨೦ ಪುಷ್ಕಳಂ ಪುಷ್ಕಳಂ ಶರದಿನೇಸಾಡಿ ಪಗೆಯೊಳ್ ಬೀರದಿಂ ಪೊಣರ್ದಂ.  
 ಇಂತೀಮಾಪ್ಪೆಯಿನೇಟಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ಕಡುಕೆಯ್ ಕಡೆಯೊಳ್ ವೀರ  
 ಮಣಿಯ ಬಾಣಹತಿಗೆ ಮುಚ್ಚಿ ವೋಗಿ ಪೊಡವಿಯೊಳೆಡೆಗೆಡೆದಂ. ಆಗಳ್  
 ಶತ್ರುಹನ ಸೇನೆಯೊಳ್ ಹಾಹಾಕಾರಂ ಪರಬಲದೊಳ್ ಭಾಂಕಾರಮುಟಿ  
 ಪೆರ್ಚಲೊಡಂ ತಾಂ ತಮಗೆ ಬೆಕ್ಕ ಸಂಗೊಂಡು ಸುಬಾಹು ಮುಂತಪ್ಪ ವೀರರ್  
 ನಡೆದರ್. ಶತ್ರುಘ್ನಾಧ್ಯರುಂ ಕೈದುಗೊಂಡು ಮುಂಬರಿದು ವೀರಮಣಿಯಂ  
 ತಾಗಿದರ್.

ಆವೇಳೆಯೊಳಿತ್ತಲೀಶ್ವರಂ ಭಕ್ತನಂ ಕಾವೊಂದು ಬಗೆಯಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು  
 ತನ್ನ ಪ್ರಮಥಗಣಂಬೆರಸು ರಣಕೆ ಪೋಪವಸರದೊಳ್ ತಟುಮಿಂಡಿಯಪ್ಪ  
 ತನ್ನಯೆ ನುಡದಿಯನಿಕ್ಕು ಮತಿಯಂ ಕಂಡು ನೇಹದಿಂ—ಎಲೆಗೆ ಜಾಣೆಯರ  
 ೩೦ ರಸಿ! ಕೇಳ್ ಇದೆಕೊಳಿಂದು ನಿಮ್ಮಯ್ಯಂಗೆ ಕಡುಪಿನ ಪಗೆರಾಯರೊಳ್



ಕುದುರೆಯೊಂದು ನೆವದಿಂ ಸಂಗರಂ ನೇರಿಟ್ಟುದು. ಅಂತದುಕಾರಣಮಾತಂಗೆ  
 ಮಾವಂಗೆ ಬೆಂಬಲಮಾಗಿ ಪೋದಪೆನೀಗಳೆ. ನೀನಟಲದಿರ್. ಸೊಗದೊಳರಿಗಳಂ  
 ದೆಸೆಗಿಡಿಸಿ ಬರ್ಪೆನೆಂದಂ. ಆ ನುಡಿಗೆ ಬೆಕ್ಕ ಸಂಗೊಂಡು ಅಂತವೊಡೆ ತಳ್ವದೆ  
 ನೀಂ ಪೋಗಿ ಕಾದಿ ಕಾದೀವುದೆಮ್ಮಯ್ಯನನಣ್ಣ ನನೆಮ್ಮ ಬಳಗಮನೆಮ್ಮ ದಟ  
 ಮನೆಮ್ಮನೆಲ್ಲರನೆಂದು ತಡಂಬಡದಯ್ಯನ ನೇಹದಿಂ ತಾಂ ಮುಗುಗದೆ ಬಗೆಗುಂ  
 ದದೆ ಕಾಂತನಂ ರಣಕೆ ಬೀಡ್ಕೊಟ್ಟಳ್. ವೀರಪತ್ನಿಯರ್ಗಿದು ಸಾಜಂ. ಇಂತಾ  
 ಹೊನಹುಗಾರ್ತಿ ಬಾಂಗುರುಳನ ಮುಂಗುರುಳನೊಪ್ಪದಿಂ ಸೈತು ನೇವರಿಸಿ,  
 ಮುಡಿಜಡೆಯನ ಕಡ್ಡಣಮಂ ಚೊಕ್ಕಳಂ ತುಲುಬಿ, ಪೆಟ್ಟಿಸೂಡಿದನ ನಡು  
 ನೆತ್ತಿಯ ಬಟಲ್ಮುಡಿಗೆ ಬಂದುಗೆಯ ಪೂಸರಮಂ ಮುಡಿಸಿ, ತೊಟ್ಟಿದಲೆಯನ  
 ಮುಂದಲೆಗೆ ಸೀಸಕವನಳವಡಿಸಿ, ಫಣಿಕುಂಡಲನ ಕರ್ಣಕ್ಕೆ ಮಕರಕುಂಡಲಮಂ ೧೦  
 ನಿಟ್ಟು, ಕಂದುಗೊರಲನ ಬೆಳ್ಳೊರಲೊಳ್ ಜಾಗವರಲ ಮಲಕನಮರ್ಚಿ,  
 ಪಂದಲೆವಚ್ಚಂಗಚ್ಚ ಸರಮಂ ತುಡಿಸಿ, ಬಗ್ಗದೊವಲುಡೆಯಂಗೆ ಪಟ್ಟಣೆಗೆಯ  
 ನುಡಿಸಿ, ಬೂದಿಬಡಿಕನ ಮೆಯ್ಯೆ ಬಾವನ್ನಮಂ ತಿಮಿದುರ್, ಬೆಳ್ಳಡಿಯ ಬೆಳ್ಳಡಿಗೆ  
 ಮಿಸುನಿವಾವುಗೆಯನೊಪ್ಪಿಸಿ, ತಿಸುಳಿಯ ಕೈಗೆ ಬಲ್ಲಣೆಗಳನಿತ್ತು, ನೊಸಲ  
 ಕಣ್ಣ ಮಾದೇವನ ಮಿಸುಪ ನೊಸಲೊಳ್ ಬೀರಸೇಸೆಯನಿಟ್ಟು, ಐವೊಗನ  
 ಮೊಗಸಿರಿಯಂ ಕಂಡೊಂದಲಂಪಿಂ ತಾನೆ ಮುದ್ದಿಟ್ಟು ಕಳಿಪುಪ್ಪದುಮೆಲರುಣಿ  
 ವೆದೆಯಂ ಬೀರಂ, ಬಿಗುರ್ವರಿಜಂ, ಹಳಿಗಂ, ಕೊಂಡಂ, ಗುಳಿಕಂ, ಮುಂತಪ್ಪ  
 ಭೂತವೇತಾಳಂಗಳ ಮರುಳ್ವಡೆವೆರಸು ಅಗ್ಗಿಗೆ, ಬೆಂಗದಿರಂಗೆ, ಮುನ್ನೀರ್ವೆಂ  
 ಕೆಗೆ, ಸಿಡಿಲೆ ನೂರ್ಮಡಿಯಿಂ ಕಾಯ್ದುಂ ಮಾಮಸಕಂ ಮಸಗಿ ಕೊಳುಗು  
 ಳಕೆ ನೆಡೆತಂದು ಕಡೆಗಾಲಕೆಂತಂತು ಜಡಿದಾದುರ್ ಪಗೆಯೊಳ್ ಕಾದುವ ೨೦  
 ರಾಯಂಗೆ ಬೆಂಬಲವಾದಂ. ಮತ್ತಮಾಗಣಂಗಳುಂ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದು ಮರ್ಕಟ  
 ಸೇನೆಯಂ ತಲುಬಿದುವು. ತಲುವಾಯಿಂ ಶತ್ರುಹನೊಳ್ ಮೊನೆಗೆ ನಿಂದ  
 ರಾಯನಂ ಪಿಂದೊತ್ತಿ ಪಣೆಗಣ್ಣಂ ತಾನೊಡ್ಡಿ ನಿಲ್ಲುದುಮಣುವಂ ಸಿಡಿಮಿಡಿ  
 ಗೊಂಡಸವಸದಿಂ ದಪ್ಪಗವಗೆಯನಂ ಕೈಯ ಪೆರ್ಮರನೊಳ್ ಸೆಲೆಯೊಳ್  
 ಮಲೆಯೊಳ್ ಮಲೆದು ತಾಗಿದಂ. ಸುರರಕ್ಕೆ ದಿಗಿಭಂಗಳ್ ಬಳ್ಳೆ ಕಮಠನ  
 ಕೊರಲ್ ಕುಸಿಯೆ ಭೋಗಿಸನ ಭೋಗಂ ನಸಿಯೆ ದೆಸೆಗೊಡೆಯರ್ ಸರಿಯೆ  
 ಬೆಟ್ಟುಗಳ್ ಜರಿಯೆ ಕಡಲ್ ಮೊಗೆಯೆ ಔತ್ಪಾತಕಮೊಗೆಯೆ ಸಬ್ಬನಬ್ಬರಂ  
 ಕಡಿದಾಯ್ತು. ಬೊಮ್ಮಾಂಡದೋಡು ಬಿರಿವಂತು ದೆಸೆಮೂಲೆಗಳ್ ಪಳಂಚಿ  
 ಮಾರ್ದನಿಗುಡುವಂತು ಕಡಲ ಸೆಬುದಮಡಂಗುವಂತು ಸಿಡಿಲ ಪೊಡರ್ಪು  
 ತೆಕ್ಕುವಂತು ಗುಡುಗುಡಿಸಿ ಗುಡುಗಿ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದಂ ಕಲಿಯಣುವಂ. ಜವನಂ ೩೦



ಜವಗಿಡಿಸಿದ ಮರ್ಬಿಗನಂ ತಲುಬಿದ ಗಜಾಸುರನಂ ಗೆಲ್ಲ ಜಲಂಧರನಂ  
 ಗೋಣ್ಣುಱಿಗೊಂಡ ಬಾಂಬೊಲ ರಕ್ಕಸರು ಗಾಱುಗಿಡಿಸಿದ ತನ್ನೊಂದಧ  
 ಟಿಂದಣುವನನಿದಿರ್ಚಿದಂ ಘಣಿಭೂಷಂ. ಮುಂಬರಿದ ಸಿಂಬಿನಿಯನಣೆದುಂ  
 ನೊಣೆದುಂ ಕಟ್ಟಂಕೆಯ ಲಂಕಿನಿಯಂ ಕೊಂದುಂ ತಿಂದುಂ ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರ  
 ರನಂ ತೊಳ್ಳುಂ ಪೋಟ್ಟುಂ ಮಹಿರಾವಣನಂ ಕಡಿದುಂ ಕುಡಿದುಂ ಕಾಲ  
 ನೇಮಿಯಂ ಜಡಿದುಂ ಬಡಿದುಂ ಸಂದ ತನ್ನ ಪನ್ನತಿಕೆಯಿಂ ಪೊಣರ್ದ ರಾಮ  
 ಭೃತ್ಯಂ ನಸೆಮಸೆಯ ತಿಸುಳಂ ಬೆಳಬೆಳಗೆ ಉರಿಗಣ್ಣ ಜಾಲೆ ದಳ್ಳಿಸೆ ನಿಜ್ಜ ವಜ್ಜ ದ  
 ಪಂದಲೆ ತೊಂಗಲಾಡೆ ಸಿರದ ಹುರಂ ಸೀಱುಂಬುಳಾಡೆ ನೇವಳದ ಪಾವಳವಿಂ  
 ಬುಸುಗುಟ್ಟಿ ಮಾರುತಿಗೈವೊಗಂ ಮುಮ್ಮೊಗನಾಗಿ ಜಡಿದಂ. ತುಱುಗುಗೊಂ  
 ೧೦ ದಲ್ ಕೊಕ್ಕರಿಸೆ, ಕೊನೆವಾಲಮಿನಿಸುಂ ನಿಮಿದುರ್ ಸಂಚಳಿಸೆ, ಮೈ ಪೆಟ್ಟು  
 ವೆರ್ಚೆ, ನಿಡುಮುಸುಡ ಕಡುಮುಳಿಸು ಪೊಱಪೊಣ್ಣೆ ಮುಂಬರಿದಣ್ಣೆ  
 ಮೇಲ್ವಾಯ್ದು ಕಪರ್ದಿಯೊಳ್ ಕೈದೋಱಿದಂ ಮರುತ್ಸಂಜಾತಂ.

ಎಲೆಗೆ ಸೊಬಗೆ! ಇಂತೊಂದು ಮಾಘ್ಯೆಯಿಂ ಕಾಮಾರಾತಿಯುಂ  
 ಮಾರುತಿಯುಂ ತಂತಮ್ಮೊಳ್ ಪಾಡುಪಂತದಿಂ ನೆಣೆದ ಬಿನ್ನಣದಿಂ  
 ಕಚ್ಚಿಡಿದ ಕಿನಿಸಿಂ ಸರಿಸಾಟಿಯಿಂ ಪಾಟಿಯಿಂ ಸೊಟಿಯಿಂ ಸೆಣಸುತಿರ  
 ಲೊಡಮುತ್ತಲೋರೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಶಿವಗಣದ ಕೋಡಗರ ಕಾಳೆಗಂ ಬಿಮ್ಮ  
 ನಾಯ್ತು. ಜನ್ನವಗೆಯಂಗೆ ಸುಗ್ರೀವಂ, ಬಿಗುರ್ವರಿಜಂಗಂಗದಂ, ಸಂದಿಗೆ  
 ನೀಲಂ ಮಸಗಿ ಮಾಱಾಂತರ್. ಎತ್ತಂ ಬಡಿಯ ಕಡಿಯ ಕುಡಿಯ ಮರ  
 ನೊಟ್ಟಿಲ್ ಬೆಟ್ಟಾಯ್ತು. ಇಟ್ಟಿಯ ಬಟ್ಟಗೈದಿನ ಕೊಡಲಿಯ ಮುದ್ದರದ  
 ೨೦ ಸೊಲದ ಕತ್ತಿಯ ಕೂರಂಕುಸದ ಶಿವಗಣರ ಕಡುಗಲಿತನದ ಪೊಣರ್ಕೆ ಬೆಟ್ಟ  
 ತಾಯ್ತು. ಇಂತಿರಾರಣಾಂಗಣಂ ಬೊಬ್ಬಿಱುವ ಗಂಡರಟಚುವ ಶಿವಗಣಂಗಳ  
 ಪರ್ಚುವ ಮಂಕಡರಾರ್ವ ಮಾಲಿನಿಯರ ಊಟ್ಟು ಬಳ್ಳುಗಳ ಗೀಟಿಡುವಾನೆಗಳ  
 ಕಿಚಿಕಿಲ್ವ ಹಯಂಗಳ ಕುಣಿವ ಮರುಳ್ಳಗಳ ನಲಿವ ಬೇತಾಳಂಗಳ ಕೋಲಾಹಲಂ  
 ಬಿಱುಸಾಗಲೊಡಂ ಮುಱಿದಟ್ಟಿಯ ಸುರಿದ ಕರುಳ ನೆರೆದ ಕೆನ್ನಿರೆಡೆಯೊಳೆತ್ತಂ  
 ಕಾಕಂ ಘೂಕಂ.

ಮತ್ತಂ ಪೆಟತೊಂದು ತಾಣದಲ್ಲಿ ವೀರಮಣಿಗಂ ಶತ್ರುಹಂಗಂ ತುಮುಲ  
 ಯುದ್ಧಂ ಸಮತಳಿಸಲೊಡಂ ಬಲ್ಪೊಟ್ಟುಮೇಱೊಡಲ ಎಕ್ಕಲವುಲಿಗಳಂದ  
 ದಿಂ ಮಸಗಿ ಪೊಣರುತುಮಿದರ್. ತುತ್ತತುದಿಯೊಳ್ ರಾಘವಾವರಜಂ ತಾಂ  
 ಕೈಸೋಲ್ವುದುಂ, ಪಡೆ ಬಡವವ್ವುದುಂ, ಮಿಡುಕಿನ ಬೆಂಬಲಂ ಪಜ್ಜೆಗೆಟ್ಟು  
 ೩೦ ಬೆಂಗುಡುವುದುಂ, ಕಟ್ಟುಬ್ಬರದುಬ್ಬಸದಿಂ ಮುಟ್ಟುಮುಱಿದು ದಿಟ್ಟೆಗೆಟ್ಟು



ಇಂದಿಗೆಮಗರಿಯೊಳ್ ಸೋಲಮಾಯ್ತೆಂದು ತಿಳಿಸೆಂದು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದು  
 ಗಾಣದೆ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮನ ಪದಕಮಲಮನೆ ನೆನೆನೆನೆದು ಪಲಂಬಿದಂ.  
 ಆಗಟಿಗೆಗಯೋಧ್ಯೆಯೊಳ್ ದೀಕ್ಷೆಯೊಳಿದ ಕಾವ ದೇವರ ದೇವಂ ಸೋದ  
 ರಂಗೆ ಮೆಯ್ದೋಪಿಯುಮನಿತೊಂದು ಬನ್ನ ಮಂ ಕೇಳ್ವಂ ತನ್ನ ವನಂ ಸಂತ  
 ಮಿಟ್ಟು ಮಿಪ್ಪುದುಮಾಗಳ್ ತ್ರ್ಯಂಬಕಂ ತನ್ನೊಡೆಯಂ ತಾನೆ ತಮ್ಮ ನುಮಂ  
 ಸಮಂತಮ್ಮ ನುಮನುದ ರಿಸಲ್ವೆಂದು ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದನೆಂದು ಬಗೆದು ಮಾರುತಿ  
 ಯೊಳ್ ಕದನಮನಿಸುಂಬೊಟ್ಟು ಮುಟಿದು ರಾಘವನ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ತಂದಂ.  
 ರಾಮಭೃತ್ಯನುಮೀವಿವರಮನುತಿ ಪಲವುಂ ದಿನದೊಂದಗಲ್ವೆಯ ಬೇಸಳುಂ  
 ತಿಳಿದು ತಾನುಮೊಡೆಯನೆಡೆಯೊಳ್ ಬಂದು ನಿಂದಂ. ಮತ್ತಮನಿತಳೊಳ್  
 ಸುಗ್ರೀವಾದಿ ಮರ್ಕಟರುಂ ಸುಭುಜಭೂಜಾನಿಯುಂ ಬಂದೊದವಿದರ್. ವೀರ ೧೦  
 ಮಣಿಯುಂ ತನ್ನಳಿಯನ ಬಿಟ್ಟೊಳೆ ಬಂದಂ. ಆವೇಳೆಯೊಳ್ ಪರಮೇಶ್ವರಂ  
 ಜಗದೀಶ್ವರನಂ ಕಂಡೆಣಿಗಿ ಭಕ್ತರಂ ಪೊರೆವ ಪೊಳೆಯುಂ ಪೊಳುವಿನಂ ತಾಂ  
 ತನ್ನೊಡೆಯನನಿರಿದಿರ್ಚಿದ ದೋಷಮಂ ಮುಟಿದು ಕಾವುದೆಂದು ಬಿನ್ನ ಯಿಸಿದಂ.  
 ಆಗಳ್ ರಾಜನುಮುಪವುಗೊಂಡು ದೇವರ ಜನ್ನದ ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟಿದಪರಾ  
 ಧಮಂ ಕ್ಷಮಿಪುದೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಂ. ರುಕ್ಮಾಂಗದನುಂ ಶ್ರೀರಘುಪ್ರವರ  
 ನಂ ಮುಪವೊಕ್ಕಂ. ಬಿಟ್ಟು ಮಾಮಾದೇವಂ ತನ್ನ ವರಿಂ ಹಯಮಂ ಬರಿಸಿ  
 ಕಪ್ಪಮಂ ತರಿಸಿ ರಾಘವನ ಚರಣಕರ್ಪಿಸಿದಂ. ಮತ್ತಮಿಂತಿರೆ ತನಗಂ ಶಿವಂ  
 ಗಮಿಸುಂ ಭಿನ್ನಮಿಲ್ಲೆಂಬ ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ ರಘುಪ್ರವರನೀಶ್ವರನಂ ನೇಹದಿಂ  
 ದೊಡಂಬಟ್ಟುಂ, ರಾಜವರ್ಗದೊಳನಿಬರುಮಂ ಸಂತವಿಟ್ಟುಂ, ತಮ್ಮವರಂ  
 ಸೇನೆಯಂ ಕೂರ್ಮೆಯಿಂ ಸೈತಿಟ್ಟುಂ, ತಾಂ ಮೈಗರೆದು ಮಾಯಮಪ್ಪು ೨೦  
 ದುಂ ಶತ್ರುಘ್ನಾದ್ಯರ್ ವೀರಮಣಿಯೊಂದು ಕೆಳೆತನದಿಂ ಹರನೊಂದು ನಲ್ಮೆ  
 ಯಿಂ ಮುಂತೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದರ್.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್

ದೇವಪುರ ವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ಥಶಾಸ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



ಪಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ

## ಹನುಮತ್ಪರಾಜಯಂ

ಎಲೆಲೆ ಕಾಮಿನಿ! ಕಾಮಕಳಾನಿಧಾನೆ! ಕಾಮಮದಾಂಧಗಂಧ ಸಿಂಧುರ  
ಬಂಧುರಯಾನೆ! ಕಾಮಕಾಳೋರಗಕೇ . . .

ಮನೋ—ಎನ್ನ ರನ್ನ! ಇಂದಿನಿಂತಿಂತೇಂ ಚೆಲ್ವಿನೊಂದು ಬಿತ್ತರದ ಭಂಗಿಯ  
ಪೊಸ ಬಣ್ಣನೆ ಮಿಣ್ಣನೆ ನಿನ್ನ ನಚ್ಚು ಮೆಚ್ಚಿನ ಕಾಮನೊಂದು ಜಾನದೊಳೆ  
ಬೆರೆತುದು?

೧೦ ಮುದ್ದ—ಸಾಜಂ. ಈಗಳಿವಟಲ್ತಿ ಎಮ್ಮನೊಲ್ದ—(ಓ ತಪ್ಪಿದೆಂ ತಪ್ಪಿದೆಂ)  
ನಿಮ್ಮನೆ ಒಲ್ದ ಮುಟ್ಟಿನ ಕಾಮನ ಪೇರುಕ್ಕೇವದ ಗಲಬೆಯ ಪಿರಿಯ ದೆವಸಂಗಳ್.  
ಇದೆ ಇದೆ ಗಾಡಿಯ ನಾಡವೆಣ್ಣಳ ರೂಢಿಸಿದ ಸಂತಸದಮ್ಮಹಂ ತಲೆವಿಾಳು  
ಬೀದಿವಳುವುದು. ಅಂತದಜ್ಜಿನೀಪೊಟ್ಟು ಕಾಮನ ನಾಮದೊಂದು ನೆನಹು ತಾಂ  
ತನಗೆ ಬೇಡವೇಡೆಂದೊಡಂ ಕೊನೆ ನಾಲಗೆಯನೊತ್ತಂಬದಿನಡರೆ ವರ್ಪುದು.  
ಇದು ಮೊದಲಾಗಿ ಬಿನ್ನನೆ ನಿನ್ನನೆ ಕರೆವೆಡೆಯೊಳಂ ತಿಂಬ ಪುಟ್ಟಿಯೊಳೊಗ್ಗರಿ  
ಸಿದ ಕಡಲೆಯಂತೆಡೆಗೆಡೆಗೆ ಬಾಯ್ಕೇಳುವಂದವುದೈಸೆ.

ಮನೋ—ಎಲೆ ಎಲೆ ರಮಣ! ಲೇಸುಲೇಸಯ್! ನಿನ್ನೀಬಣ್ಣದ ಬೆಡಂ  
ಗಿನ ಬಿಡುನುಡಿಯೊಂದು ನೆವದಿನೆನ್ನ ನೊಳ್ವಗೆಯೊಳೆಟ್ಟು ಉಸಿದಯ್.

ಮುದ್ದ—ಅಂತಿದೇಂ ರಮಣಿ!

ಮನೋ—ನಾಳೆಗಲ್ತಿ ಕಾಮನ ಕಟ್ಟಾಯದ ಹಬ್ಬಂ.

೨೦ ಮುದ್ದ—ಓ! ಓ! ಬಂಗಿಯುಂಡಂ ಮುನ್ನುಂಡುದಂ ಮುಟುವಂ  
ತಿರಾನುಮಳುವುಗೆಟ್ಟೆಂ. ಅಪ್ಪದಪ್ಪುದು. ಆದೊಡೇಂ; ನಾಳೆಗೆ ಪೂರಣ  
ಗಡುಬೊ, ಸೆಂಡಿಗೆಯೊ, ಮಂಡಿಗೆಯೊ, ಹೋಳಿಗೆಯೊ, ಸಜ್ಜಿನ ಬಿರ್ದಿ  
ನೂಟಕೆ?

ಮನೋ—ನಿನಗೊಂದೆ ಭೀಮಂಗೆಂತಂತು ತಿಂಬ ಬಯಕೆ.

ಮುದ್ದ—ಮತ್ತಮದೇಂ?

ಮನೋ—ನಾಳೆಗಿನಗೊಂದು ನೋಂಪಿ.

ಮುದ್ದ—ಅಂತಪ್ಪೊಡಾನೋಂಪಿಯಿರವೆಂತು? ಬಗೆಯೆಂತು?

ಮನೋ—ಪಿರಿದೇಂ ಸಂಜೆಯೊಳ್ ಮಿಂದು ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಕಲ್ಪೋಕ್ತ  
ಮಾಗೆ ಕಾಮನಂ ಪವಣಿನರ್ಚಿ ಪುದೈಸೆ!



ಮುದ್ದ — ನೀನೊರ್ವಳಯೆ ?

ಮನೋ — ನೀನುಮಾನುಂ.

ಮುದ್ದ — ಇದಱುನೇಂ ಗುಣಂ ?

ಮನೋ — ಈ ಪುಣ್ಣಿ ವೆಯೊಳ್ ಕಾಮನಂ ಕೂರ್ಮಯಿಂ ಭಜಿಸಿದೆ  
ವಪ್ಪೊಡೆ ಕಾಮೇಶನೆಮಗೊಲ್ವಂ. ಮೇಣೆನ್ನೆ ಗಮೆಮ್ಮ ನಗಲದಿರ್ಪಂ.

ಮುದ್ದ — ಅಂತಿರೆ ಮುತ್ತಬ್ಬೆ ಪೆತ್ತಂತಿರೊಂದು ಸಂತಸಮೆನಗೀ  
ನೋಂಪಿಯೊಳ್.

ಮನೋ — (ನಸುನಕ್ಕು) ಆದೊಡಮಿನಿತೊಂದು ನಿಯಮಂ ಪೊಟ್ಟಡೆ  
ವಿಡಿದು ಬೈಗುವರೆಗಮುಪವಾಸಮಿರಲೇವೇಲ್ಪುದು.

ಮುದ್ದ — (ಬೆಗಡುಗೊಂಡು) ಈಗಳಾಂ ಕತ್ತರಿಯೊಳಾದೆಂ. ಕಲ್ಲೊಳ್ ೧೦  
ಕಾಲ್ಪೆಟ್ಟಿದ ರಾಮನ ಹಯಮೆಂತಂತು ಮನಂ ಮುಂಗಿಟ್ಟುದು. ಅಂತಪ್ಪೊಡೀ  
ನೋಂಪಿಯನೊಲ್ಲೆಂ.

ಮನೋ — ಅಂತೇಂ ! ನಡೆವ ಜನ್ನ ಗುದುರೆಯೆಂದು ಕಲ್ಲೊಳ್ ಕೀಲಿ  
ಪಿದುದು ಪೇಟ !

ಮುದ್ದ — ಅಪ್ಪೊಡಕ್ಕುಂ. ಆದೊಡಿನಿತೊಂದಂ ನಿನ್ನಂ ಬೇಡ್ಪೆಂ.  
ನಾಳೆಗುಪವಾಸಮನುಡಿದ ನೋಂಪಿಯನೇರ್ಪಡಿಸಲೇವೇಲ್ಪುದು.

ಮನೋ — ನೋಲ್ಪಂ. ಮುನ್ನಂ ಕತೆಯಂ ಬಿತ್ತರಿಸು.

ಮುದ್ದ — ಆಯ್ತಾಯ್ತು ಕೇಳ್ ! ತಱುವಾಯಿಂ ದೇವಪುರದಿಂ ತಳದೂರ್  
ಭಾರತಾಂತದತ್ತಣ್ಣೆದಿ ಪೋಪ ಬಿಡಂಗಿನ ಚೆನ್ನ ಜನ್ನ ಗುದುರೆ ತನ್ನೊಂದು  
ಲೀಲೆಯಿಂ ಹೇಮಕೂಟಮಂ ಪುಗುತರ್ಪುದುಮಾಲದ ಬೇಲದೆಕ್ಕೆಯ ಬಿಕ್ಕೆಯ ೨೦  
ಕಕ್ಕೆಯ ಹೊನ್ನೆಯ ಬನ್ನಿಯ ಬೇವಿನ ಮಾವಿನ ಮತ್ತಿಯ ಮುಟ್ಟುಗದ  
ನೆಲ್ಲಿಯ ಕಂಕೆಲ್ಲಿಯ ನೇಱುಲ ನೆಟಲಿಂ ಕಟ್ಟಲಿಸಿದ ಪಟುವೊಳೊಂದು ತಪ್ಪಲಂ  
ನುರ್ಗಿ ನೋಳ್ಪು ಪೊದರಂ ಪಾಯ್ದು ಮುಳ್ಗಿ ನಡೆಗೆಟ್ಟು ತಡೆವಟ್ಟು ಕೊಟಗಂ  
ಪಟಗದ ನೆರೆಯ ಮುಟುಯುಟಿಯೊಳ್ ತಾಂಟಿದತ್ತು. ಇಂತಾಗಲೊಡ  
ಮೊಡನೆಯೆ ಕಾಲ್ ಕೀಲಂ ಬಿಟ್ಟಿದಂತೆ ನಟ್ಟು ನಾಂಟಿರ್ಪುದುಂ ವಾಜಿ  
ಯೊಂದು ನಡೆ ಕಲ್ಲ ಪಾಪೆಯೊಂದು ನಡೆಗೆ ಪಾಸಟಿಯಾಯ್ತು. ಆಪೊತ್ತಿಂಗೆ  
ಪೊಲಂಬುಗೆಟ್ಟು ಬಸಗೆಟ್ಟು ಮರವಟ್ಟ ಕುದುರೆಯಿರವಂ ಕಂಡ ಕಾಪಿನ  
ಭಟರ್ ಮಿಡುಕಿಂದಾದುರ್ಪಂ ಸೋವಿಯುಮೆಟ್ಟಿಸಿಯುಂ ಪತ್ತೆಸಾದುರ್ಪಂ  
ಬಾಲದೊಳೀಟ್ಟುಂ ಗೋಣೊಳಲುಗಿಯುಂ ಕೊಡಂಕೆಯೊಳೆತ್ತಿಯುಂ  
ಸುತ್ತಿಯುಂ ಗತಿಯುಂ ಕಾಣದೆ ಮತಿವಿಕಳರಾಗಿ ತಮ್ಮಡಂಗಾಯ್ತುರ್ಗೀ ೩೦



ಪರಿಯಂ ಕೇಳಿವುದುಂ ಪಡೆವಳರೆಲ್ಲರ್ ದಿಮ್ಮನೇಟ್ಟು ಬಿಮ್ಮನೈತಂದು  
ತಾಮುಂ ಕೈಗೊಟ್ಟು ಕುದುರೆಯುಂ ಕೀಟಲಾಟಿಸಲೊಡಮೆಳ್ಳನಿತಾದೊಡಂ  
ಚಲಿಸದಿದುರ್ದು.

೧೦ ಇಂತೊಂದು ಮಾಣ್ಣಿಯಿಂ ಪೊಟಿನಲೈಯ ಕವಡುಗಾರ್ತಿಯ ಕಲ್ಲೆರ್ದೆ\*  
ಯೊಳ್ ನಾಂಟಿದ ನಾಡಾಡಿ ನನ್ನಿಗ ಚೆನ್ನಿಗನ ಮನೋರಥದೊಂದು ಹಯದ  
ಕಾಲ್ಗಳಂತಿರೆ ಕಲ್ಲೊಳ್ ಕೀಲಿಸಿವುರ್ದುಂ ಕಂಡು ಮಾಣದೈದಿ ತಮ್ಮಾಣ್ಣಂಗೆ  
ಬಿತ್ತರಿಸಿದರ್. ಆಗಳ್ ಶತ್ರುಹಂ ವೀರವೇರಸು ಕಟ್ಟುಱಿದಿನಾಬಟಿಗೈದಿ  
ಹಸುವಂ ಮುಟ್ಟಿ ತಟ್ಟಿ ಮತ್ತೊಂದಾಯತಿಯಿಂ ದಾವಿಂ ಬಿಗಿದುಮುಗಿದು  
ಮಾಡದೆ ಬೇಸವುರ್ದುಂ ಮರಂ ಮರವಟ್ಟಂತುಂ ಕಲ್ ಕಲ್ಲಟ್ಟಿದಂತೆ  
ವೊಲೊಂದಚ್ಚರಿಯಿನಣುವಂಗೆ ಮುಸುಡು ನಿಡಿದಾಯ್ತು. ಜಾಂಬವಂಗೆ  
ಮೈ ಬಡವಾಯ್ತು. ಸುಗ್ರೀವಂಗೆ ಕೊನೆವಾಲಂ ಮುರುಂಟಿದತ್ತು. ಇಂತಿರೆ  
ಪೊಸಸುಸಿಲೊಳೆ ತಮ್ಮೊಂದು ಗೆಯ್ತುಕ್ಕೆ ಬಸವಟಿದು ಮೆಯ್ಯೋಲ್ತ ಜವ್ವನಿ  
ಗರಿರವಂತಿರೆ ಬೀರರಿರವವುರ್ದುಂ, ರಾಯನೆಗ್ಗಿಂ ಕುರ್ಗಿ ಬೆಗಡುಗೊಂಡಿರೆ  
ಬಟಿಯಂ ಬಟಿಯ ಮಂತ್ರಿ ಕೈಮುಗಿದು—ರಾಯ ! ಏತಱೊಂದು ಬೆಗಡೊ ?  
ಅಡಿಮುಡಿಯಂ ಪರಿಕಿಸದೆ ನೀನುಂ ಮಾಟದ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣ ಕೈಮಸಕಕ್ಕುಱಿವು  
ಗೆಟ್ಟು ಕಳವಳಿಪೆಗ್ಗನೆಂತಂತು ಚಿಂತಿಪಯ್. ನೆರೆಯೊಳೆತ್ತಾನುಂ ಪುಣ್ಯಾ  
ಶ್ರಮಮಿರವೇಟ್ಟುಂ. ಮೇಣಾರಿಸಿಗಳತ್ತಣೊಂದು ಮೈಮೆಯಿಂ ಗೆಯ್ಯೆಯಿ  
ನಂತಾಯ್ತುಕ್ಕುಮದಱಿನೀಯೆಡೆಯನಟಿಸಿ ಸೋವನಱಿವುದು ಕರಮೊಳ್ಳಿ  
ತೆಂದೆತ್ತಮಾಳ್ಗಳನೇರ್ಪಡಿಸಿ ಕಳಿಸಲೊಡಮವರೇಣ್ಮೈಯೊಳಂ ಪುಡುಕಿಯುಂ  
೨೦ ಕಾಣದೆ ಬಟಿಕ್ಕ ಮೆನಸುಂ ದೂರದೊಳೊಂದು ತಾಣದೊಳ್—

ತಾಂ ತಮಗೋಲಾಡುವ ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳ ಬಲ್ಲನಿಯೊಳೊಡೆವೆರೆದ ಪಟಮೆ  
ವಟಿಗಳ ಮೆಲ್ಲಲಿಗಸಿದು ಕಿಸಿದು ಪಿಸಿದೆಸಟ ತನಿಗಂಪಿಂ ಪೊರೆದ ಕಿಱು  
ಗಾಳಿಯ ತೀಟಕ್ಕೆ ಕದಡುಗೊಂಡ ತಣ್ಣೊಳದೊತ್ತಿನೊಳ್ ಬನರಾಣೆಯ  
ಮೊಗದ ಮೊಡವಿಗಳೊಂದು ಪಾಂಗಿನಿಂದೊಪ್ಪುವ ಮುಗುಳಿಂ ರಾರಾಜಿಸ  
ಕಾಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಲೊದಟ ಬಳಸಿನೊಳೊತ್ತಿಡಿದಪವರ್ಗಲಕ್ಕಿಕ್ಕೆಗೆ ನೆಲೆ  
ವನೆಯೆನೆ ಕರಂ ಸೊಗಯಿಸುವ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮವೊಂದು ಕಾಣಿಸಲೊಡಂ  
ಕಂಡುಂ ಮಾಣದೆ ಚೆಚ್ಚುಱಿದಿಂ ಮರಲ್ದು ತಮ್ಮಾಣ್ಣಂಗೆಪರಿಯಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿ  
ದರ್. ಆಗಳರಸಂ ಹರಿಸದಿಂ ಹನೂಮಜ್ಜಾಂಬವ ಪುಷ್ಕಳಾದಿವೀರವೇರಸು  
ಬಟಿವಿಡಿದೈದೆವಂದುಟಜಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪಟನುಡಿಯ ತೊಡಂಕನಡಿಗಡಿಗಡವ  
೩೦ ದಂತಿರೆಡೆವಿಡದೆ ಬಿಚ್ಚಟಿಸಿ ಶಿಷ್ಯರ್ಗ ನಿರವಿಸ ಕುಲಪತಿಯಂ ಶೌನಕನಂ



ಸಾಗ್ನಿಯಂ ಬಲವಂದು ಕಟ್ಟಿದರೊಳ್ ಮುಗಿದ ಕೆಯ್ಗಳಿಂ ನಿಂದಿರ್ಪುದುಂ  
ಕೂರ್ಮಯ ಕುಡುನೋಟದಿಂ ಮಾಲಿಸಿ ಬಟಿಯಂ ಪುಲ್ಲ ನಲ್ವಾಸಿನೊಳ್  
ಕುಳ್ಳಿರವೇಟ್ಟು ಪದುಳಮಂ ಕೇಳ್ವ ಪಚರಿಸುತಿತ್ತಣೊಂದು ಬರವಿಂಗೆ ಕಾರಣ  
ಮಂ ಬೆಸಗೊಳಿ ರಾಯನಾಯದಿಂ ಜನ್ನಗುದುರೆಯ ನಡೆಗೇಡಂ ತಮ್ಮ  
ಬಗೆಗೇಡಂ ಕೇಳಿಸಿದಂ.

ಆಗತಿಗೆಗೆ ಶೌನಕನಿನಿಸುಂ ಪೊಟ್ಟು ಜಾನಂಬೊಕ್ಕು ಮೇಣಾಕಳಿಸಿ ಶತ್ರು  
ಹಂಗೆ—ಎಲೆ ರಾಜ ಇದರ್ಕೆ ಮುನ್ನಿನೊಂದಿತಿಹಾಸಮುಂಟೇನೆನೆ—ಈನಾಡ  
ತೆಂಕಲೆ ನಾಡರಸಿಯ ಬೇವನಾಳಮೆನೆ ಪಿರಿದುಮೊಪ್ಪಿ ಪರಿಯುತಿರ್ಪ  
ಕಾವೇರಿಯೆಂಬೊಂದು ನದಿಯುಂಟು. ಅದಱೊತ್ತಿನೊಳೊಂದು ಕೊಪ್ಪಲೊ  
ಳೊರ್ವಂ ಸಾತ್ವನವೆಸರ ದ್ವಿಜಂ ದ್ವಿಜರಾಜಧರನನೋರೊಂದು ದೆವಸಂ ೧೦  
ನೀರುಂಡುಂ ಗಾಳಿಯುಂಡುಮುಣದೆಯುಂ ತಪಮನಾಚರಿಸುತಿರಲೊಡಂ  
ಕೆಲವಾನುಂ ದಿನಕ್ಕೆ ತಿಸುಳಿಗೆಯ್ಯಂ ಮೆಯ್ದೊಳುದಂ. ಇಂತಿರೆ ವಿಪ್ರಂ  
ಜವನ ಮುಂಬಲ್ಗಡೆಯೊಳಾದನವ್ವುದುಂ ತನ್ನೊಂದು ಸುಕೃತವಿಶೇಷದಿ  
ನಂಬರದತ್ತಣಿನಿತಿರ್ಪ ವಿಮಾನಮನೊಂದಂ ಕಂಡನಾಗಿ ತಾನದನಡರ್ದು  
ಬಾಂಗೇಳುದಂ. ಮತ್ತಮಾಗಳರೆಗಟಿಗೆಯೊಳೆ ತಾಂ ಪೊಂಬೆಟ್ಟಿನ ಕೋಡುಗಲ್ಲ  
ತುತ್ತುತುದಿಯೊಳಿರ್ಪುದುಂ ಕಂಡಂ. ಇಂತು ದೇವಲೋಕಮಂ ಸಾರ್ದು  
ದೊರೆಕೊಂಡ ಪೊಸಸೊಗದ ಸುಗ್ಗಿಯ ಸುರ್ಗಿನೊಳ್ ಬಿಗಿವಡೆದಗ್ಗದ ಸಗ್ಗದ  
ಜೋಸೆಯರೊಂದು ನೆರವಿಯೊಳ್ ದೇಸಿಯಿಂ ಬೆರೆದಾಗಳುಂ ಬಿನದಿಸುತ್ತೆ  
ಜಲಕೇಳಿಗದೊರ್ಮೆ ಮೊಗಸಿ ಪೆಣ್ಣಡೆವೆರಸು ಜಾಂಬವತೀನದಿಯಂ ಪುಗು  
ತಂದು ಸೊರ್ಕಿಸುರ್ಕಿನ ಬಿಡಿಬೇಸಲುಂ ನೆರೆಯೊಳಘಮರ್ಷಣದೊಳಿರ್ಪ ೨೦  
ಮುನಿಗಳಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ತಕ್ಕಟಿದು ಮಕ್ಕಳಿಸಿ ಜಕ್ಕಳಿಸಿದಂ. ಇಂತೊಂದು  
ಪೊಲ್ಲದ ಗೆಯ್ಯೆಯಂ ಕಂಡು ಮುನಿಗಳಾಂಗುಲಿಗೆಂತಂತು ಮುನಿದು ತಿರೆ  
ಯೊಳ್ ರಕ್ಕಸನಾಗಿ ಪುಟ್ಟೆಂದು ಬಯ್ದರ್. ಇಂತೀಬಯ್ಯಳ್ ಕೊಲೆವಿಡಿದನ  
ಕಣ್ಣ ಸುಣ್ಣದ ಕಜ್ಜಳವವ್ವುದುಂ, ನೆತ್ತಿಯ ಮತ್ತಿಟಿದ ಕಳ್ಳಣಿಗಳೆಂತಂತೆವು  
ಗೊಂಡೊಯ್ಯಯ್ಯನಾಮುನಿಗಳೆಡೆಗೆ ಪರಿತಂದಡಿಯೊಳ್ ಪೊರಳಿ—ದೇವ  
ರೋವುದು ಕಾವುದು. ನಿಮ್ಮಡಿ ಮುನಿವೆಡೆಯೊಳೆಮಗಾವುದೊ ಕಡೆ!  
ಮುನಿಗಳೊಂದು ಮೈಮೆಯೇನಿಡಿದೆ? ಇಂತಿದನಲುತುಂ ಇರುಳ್ ಕಂಡ  
ಬಾವಿಯೊಳ್ ಪಗಲೊಳ್ ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಪೊಲ್ಲಮೆಯಂ ತಗುಳ್ಳಿ ದುರ್ಗತಿ  
ಗಿಡಿದೆಂ. ನಿಮಗಂ ದುರ್ಜನನಾದೆಂ. ಪತ್ತೇಂ, ಪಲವೇಂ? ಒಲ್ವುದುಂ  
ಕೊಲ್ವುದುಂ ನಿಮಗಕ್ಕುಮೆಂದು—ಕಾಲ್ವಿಡಿವುದುಂ ಮುನಿಗಳ್ ಶಾಂತ ೩೦



- ರಾಗಿ-ಆಯ್ತಾಯ್ತು. ಮೇಣಂದಿಂಗೆ ಬಟ್ಟೆವಿಡಿದು ಕಟ್ಟಾಯದಿಂ ಬಟಿವೋಪ  
ರಾಮನಧ್ವರತುರಂಗಮಂ ತಡೆದು ನಡೆಗಿಡಿಸಯ್, ಮತ್ತಮಿಂದಿಂಗೆ ರಾಮ  
ಚಾರಿತ್ರಮಂ ಮನದಣಿಯೆ ಕೇಳ್ವೆ, ಅಂದಿಂಗೆ ನಿನಗೆ ವಿಮೋಚನಮಕ್ಕೆ !  
ಅನ್ನೆವರಂ ನೀನಾತೋರ್ಪ ಕಾಡೊಳ್ ಮಾಯದ ರಕ್ಕಸನಾಗಿರ್ಪದೆಂದು  
ತೋಳು ತೋಡಿದರ್. ಸೌಮಿತ್ರಿ ! ಇಂತಿರೊಂದು ಬಿಳುನುಡಿಗೆ ಸೊಮ್ಮೆತಿಡು  
ಮೆಯ್ಗೆಟ್ಟು ಪಾರ್ವಂ ಕಕ್ಕಸದ ಬೊಮ್ಮರಕ್ಕಸನಾಗಿಯುಂ ಮಾಯದೊಂದು  
ಪಜ್ಜೆವಿಡಿವೀಕಾಡೊಳ್ ಸಂಚರಿಸಿಯುಮೀಗಿಳಿನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆಯಂ ನಡೆಗಿಡಿ  
ಸಿದಂ. ನೀಮೀಗಡೆ ಪೋಗಿ ಹಯದ ಬಟಿಯೊಳ್ ನಿಲ್ಲು ಶ್ರೀರಾಮಚರಿತಮಂ  
ಕೇಳಿಸಲೊಡಂ ಬಾಡಬಂಗಂ ಬಾಡಬಕ್ಕಂ ವಿಮೋಚನಮಕ್ಕುಮೆಂದು  
ಗಂ ಪೇಟ್ಟಿನಂ ; ರಾಯನಣುವಂಗೀಬಗೆಯಂ ಬೆಸಸಿ ಕಳುಪಿದಂ. ಆಗಳ್ ರಾಮ  
ಭೃತ್ಯಂ ಕುದುರೆಯೆಡೆಗೈದಿ ಪೋಗಿ ತಾನುತಂತು ರಾಮಕಥೆಯಂ ಬಣ್ಣಿಸಿ  
ಬಣ್ಣಿಸಿ ಪೇಟ್ಟುದುಂ ; ತಾಂ ತನಗೆ ಹಯಂ ತಡೆವಿಟ್ಟು ಪಾವಂತಂತು  
ನಡೆವಟ್ಟು ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯಿಂ ಪೋಗಿ ಕಂಡು ಸಾಲಿಗಂ ಮೂಲಿಗನಾದೊಂದು  
ಸಂತಸದಿನಾಣ್ಮನೆಡೆಗೈದಿವಿವರಮಂ ಬಿನ್ನಯಿಸಿದಂ. ಶತ್ರುಹನಾವಿವರಮಂ  
ಮನದೆಗೊಂಡು ಸುಮತಿಯ ಸುಮತಿಗಂ ಮುನಿಯುತಕ್ಕಮಣುವನ  
ಸಾಹಸಕ್ಕಂ ಹಯದ ಬಗೆಗಂ ಕಟ್ಟಿಚ್ಛ ರಿದಾಳ್ವುದುಂ ; ಮುನಿ ಭೋಂಕನೆ  
ಪುಷ್ಪಕಮನೇಳಿ ಪೋಪಾವಿಪ್ರನಂ ನಿಮ್ಮತ್ತಣ ರಾಮಕಥಾಶ್ರವಣದಿಂ  
ಪಾವನನಾಗಿ ಮುನ್ನಿನ ಪುಣ್ಯಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋಪನಿದೆ ಎಂದು ತೋಳುದಂ.  
ಅದರ್ಕಾರಘುಜಾವರಜಂ ನಯದಿಂ—ಎಲೆ ದೇವ ! ಜೀವಿಗಾದಿಯೊಳಾಪುಣ್ಯ  
ಲೋಕಾವಾಸಮೆಂತೊಡರ್ಚಿದುದು ಪೇಟನಲೊಡಂ ; ಶೌನಕಂ—ಪಿರಿದೇಂ  
ಮುಮ್ಮೆಯ್ಯ ಕರ್ಮಫಲಮಂತುಟು. ಅದಲುನೀತಂಗೀವಿಧಿಯಾಯ್ತು. ಜಗದೆ  
ಜೀವಿಗೆ ಪೂರ್ವಕರ್ಮವರ್ಮಮೇಗೆಯ್ದುಂ ಸಡಿಲದು ; ಸುಖದುಃಖಂಗಳ್ಳಿದು  
ತಮರ್, ನಿರಯಕ್ಕೆಟುವೆಟ್ಟು. ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಬರ್ಪ ಕುತ್ತಕೆತ್ತಂ ಬಿತ್ತೀಕರ್ಮ  
ಮೆನುತೆ, ಕರ್ಮಿಗಳ್ಳೆ ನೇರಿಡುವ ಮಳುವುಟ್ಟುಗಳಂ ನರಕಂಗಳಿರವಂ ಬಿಯದಿ  
ಗಳಂ ಬನ್ನಂಗಳಮಿನಿಸುತಿಯದಂತು ಸಮಂತು ನಿರವಿಸಿದಂ. ಶತ್ರುಹಂ  
ಮುನಿಯನೆಳಗಿ ಬೀಡೊಟ್ಟು ಸೇನೆವೆರಸು ಹಯದ ಬಟ್ಟೆಯೊಳೆ ತೆರಳ್ಳಂ.
- ಎನ್ನ ಕಣ್ಮಣಿಯೆ ! ಪೆಣ್ಮಣಿಯೆ ! ಮಳುಗೊಂಡ ಕುತ್ತಮಡಂಗಿ  
ಪದುಳಮಿರ್ಪ ತೋಟಿಯ ತೋಳ್ವಲನ ನರದ ಹಿಂಡಿಗೆಯ ಬಲೆಂತಂತೊಂದು  
ಬಲ್ಪಿಂ ಮೈವೆರ್ಚಿ ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯಿಂ ಮುಂತೆ ಮುಂತೆ ಪೋಪೋಪ ಕುದುರೆಗೆ  
೩೦ ತಿಂಗಳೆಂಟಾಗಲೊಡಂ ಅಂಗವಂಗಾದಿದೇಶಂಗಳ್ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕಪ್ಪಂಗೊಟ್ಟು



ಪಿಂಬಟ್ಟೋಲಯಿಸುತ್ತೆ ಬರುತುಮಿರ್ಪುದುಂ ; ಮುಂದೆಸೆಯ ಕುಂಡಲಪುರಂ  
 ಮಲೆದು ನಿಂದುದು. ಸುತ್ತೇಂ ಸುರ್ಕೇಂ ? ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮನಂ  
 ಕಣ್ಣಾ ಟಿ ಕಾಣ್ಬೊಂದು ಬಯಕೆ ಬೆಟ್ಟಿತಿರ್ಪಿನಮಾಗಳುಮಾಲಿ ಪೀಲಿಯಪ್ಪಿ  
 ನೆಗಂ ಬಿಡದೀಪಂಬಲಿಂ ಬೆಂಡಾಗಿ ಕಂದುವಗೆಯಿಂ ನಂದಿ ಪೊಂದುಗುಂದಿರ್ಪ  
 ಪುರದಧಿರಾಜಂ ಸುರಧರಾಜಂ ತಾನೋಲಗದೊಳಿರ್ಪನ್ನೆಗಮೊರ್ಮೆ ರಾಜ  
 ನೊಂದು ಭಕ್ತಿಯಂ ಪರಿಕಿಸವೇಟ್ಟುದೆಂದು ಜವಂ ಜವದಿಂ ಕಿಱುವರೆಯ  
 ದೆಳದವಸಿಯೊಂದು ರೂಪಂದಾಳ್ವಿ ಬಿಮ್ಮ ನರಮನೆಗೆಯ್ದಂದಂ. ಅರೆಗೆಂಪಿಡಿದ  
 ಮುಡಿದ ಜಡೆಮುಡಿ ಬಾಂಗೂಂದಲನ ಕಪರ್ಧಮಂ ಕೀಡ್ತಾಡೆ, ಪಲಗೆವಣೆಯ  
 ಬಾಮದ ಕೊಂಕಿನ ಭಸಿತಲೇಖೆ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕದ ಬಿದಿಗೆಯ ಚಂದವನೊಂದಂದದ  
 ತಿಳಿದ ಕಳೆಯನಿಟಿಕೆಯೈ, ತುಂಬಿ ತುಳ್ಳುವ ಮೊಗದ ಮೊಗಂಬಡೆದ ಸೊಬಗು ೧೦  
 ಪದ್ಮ ಪದ್ಮ ನ ಮೊಗಸಿರಿಯನೆಡವುತೆಡೆಮಾಡೆ, ಪೊದೆದ ದುಗುಲಂ ರಣನಿಶಾಟ  
 ಗಣದಿಶಾಪಟಮಲ್ಲನ ಚೆಲ್ವಿನ ಬೆಳ್ಳಟ್ಟಿಯಂ ಪಟಿಯೆ, ನಿಱುವಿಡಿದುಟ್ಟ ಪಟ್ಟುಡೆ  
 ಯಂದಿನ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಮೂರ್ತಿಯ ತೆಳ್ಳಿನ ಪೊಗರ ನಿಗರದೊಳ್ಳುಡೆಯಂ  
 ತಟ್ಟಿಸಿ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿಸಿ, ಕೊರಲೊಳೊಪ್ಪುವಚ್ಚ ಪೊಚ್ಚ ಚ್ಚ ಸರಂ ಮುಕುತಿ  
 ವೆಣ್ಣ ಸಿರಿಗೊರಲ ಕರ್ಮಣಿಸರಮನಡಿಗೊತ್ತೆ, ತನ್ನೊಂದು ತೇಜವೋಜೆಯಿ  
 ನೋಲಗಸಾಲೆಯೊಳ್ ಪಳಂಚಲೆಯೆ ಬಂದ ಕಪಟವಟುವಂ ವಟುವಂ  
 ಕಂಡಿರದಿರೆಟ್ಟು ಬಟಿಸಾರ್ದು ಕಾಲ್ವಿಡಿದು ಕೆಯ್ವಿಡಿದು ಕರೆದುಯ್ದು ತನ್ನ  
 ಪೊನ್ನಗದ್ದುಗೆಯೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ವಿಧಿಯಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಮತ್ತಂ ದೈನ್ಯದಿಂ—  
 ಅವೂರ್ವಂ ನಿಮ್ಮಡಿ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದಿರೇಂ ನಿರವಿಪುದೆಂದು—ಬೊಗೊಳ್ಳುದುಂ ;  
 ಕನಡುದವಸಿ—ಎಮ್ಮಂದಿಗರೇನೆತ್ತಮಿರ್ಕುಂ ಪೋಕುಂ. ಮನಮೊಲ್ದಿಡೆ ೨೦  
 ಗೈದಿ ಸದ್ಧರ್ಮಮಂ ಬೋಧಿಸಿ ಹಿತೋಪದೇಶಮನಱಿಯೆ ಪೇಟ್ಟುದೊಂದೆ  
 ನೇಮಮೆಮಗಂತದುಕಾರಣಂ ನೀನೆಮಗೆ ನನ್ನಿಯ ನೇಹಿಗನಿರ್ಪಿನಂ ನಿನಗ  
 ಮಂತಿರೆ ಧರ್ಮರಹಸ್ಯಮನೊರೆವೊಡೆಂದೆ ಬಂದೆನೆಂದಂ. ಆನುಡಿಗೆ ಸುರಧಂ—  
 ಏಱಿದರ್ಗಿಂತುಟೊಂದು ಮೈಮೆ ಗಡ! ಏನೆಂಬ ಕೂರ್ಮೆಯೊ! ಲೋಗರೊಳ್  
 ಅಱಮೆ ತಾನಿಂತೊಂದು ಮೆಯ್ವೆತ್ತು ಬಂದುದಾಗದೆ! ಇಂದಿಂಗೆ ನಲಂ  
 ಧನ್ಯರೆವು. ಆದೊಡಮಿಂತಟಮಟ್ಟಿಸಿ ನೋಯಿಪೊಂದು ಪುಟ್ಟುಟಿವಟಿವೆಂಬೀ  
 ಕೋಟಲೆಯಿಂ ಮುಕ್ತನಪ್ಪಂತಿರೆನಗೆ ಬಟ್ಟಿಯಂ ತೋಱಿ!—ಎನೆ ; ಮಾಯದ  
 ಜವನಿಕೆಯ ಜವಂ ಕಿಱುನಗೆಯಿಂ—ಎಲೆ ನಾಡೆಱಿಯ! ಪುಟ್ಟದೆ ಪೊಂದದೆ ಸುಖ  
 ಮಂತಿಹಪರಂಗಳೊಳ್ ದೊರೆಕೊಳ್ಳುಂ. ಮುಕ್ತಿಯೊಳೇನುಂಟು. ಲೋಕ  
 ಮಿಂತೀಬೆಮೆಯಂ ನಿರ್ಣಿಮಿತ್ತಮಗ್ಗದ ಸಗ್ಗದ ಸೊಗಮಂ ಪಾಟ್ಟಿಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳು ೩೦



- ಮದಲುಂ ನಿಮಗೆ ಪೇಟ್ಟು ಧರ್ಮಂ ಕರ್ಮಂ. ಕರ್ಮದಿನೆ ಇಂದಿರಂ ದೇವರ್ಕ್ಕೊಡೆಯನಾದಂ. ಬೊಮ್ಮಂ ಪೂವೊರ್ಕುಟನ ಗಂಗಾವರ್ತ ಸನಾಭಿಯೊಳ್ ನಾಭಿಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ ಸತ್ಯಲೋಕಕ್ಕೊಡೆಯನಾದಂ. ತಗದೇರಂ ನೇಣ್ಣೈಯುಂ ಮುಂತಪ್ಪರ್ ದೆಸೆವಳರಾದರ್. ಪತ್ತೀಂ, ಪಲವೇಂ? ಸರ್ವರುಂ ತಂತಮ್ಮ ಸತ್ಕರ್ಮದಿಂ ಸೊಗಮನುಂಬರ್. ನೀನುಂ ಸಡಗರದಿಂ ಜನ್ಮಂಗಳನೆಸಗಿ ಸತ್ಪಾತ್ರದಾನಂಗಳಿನಿಲ್ಲಿ ದೆಸೆಮುಟ್ಟಿ ಜಸದಿಂ ಪೆರ್ಮೆವಡೆದಲ್ಲಿ ದುರ್ಲಭಸ್ವರ್ಗ ಸುಖಲಾಭಮಂ ಪಡೆವುದೊಳ್ಳಿತು—ಎಂಬುದುಂ ; ರಾಜಂ—ಜೀಯ ! ಇಂತಿ ದೆನ್ನ ಮನಕೆ ಸೇರದು, ಬಾರದು. ಕರ್ಮಂಗಳತ್ತಣಿಂ ದೊರೆಕೊಳ್ಳ ಸುಖಂ ಭಂಗುರಮಲ್ತೆ. ಇಂದ್ರಂಗೆಂ ಕರ್ಮಫಲಾನುಭವಂ ಮುಡಿಯಲೊಡ
- ೧೦ ಮೊಡನೆಯೆ ಪತನಮಿರ್ಕುಮಂತಿರೆ ಬೊಮ್ಮಂಗೆಂ. ಅಡಲುನಿದಾಗದಾಗದು. ಮುಕ್ತಿಯನೆ ಬಯಸುವೆಂ—ಎಂದುಸಿದ್ಧಂ. ಅದರ್ಕಾತಾಪಸಂ—ನೀನುಂ ಬಲುಬೆ ಬೆಮೆಗೊಳ್ಳದಿರ್. ಮರುಳರ್ಗಕ್ಕುಮೀಬಗೆಯ ಜಾನಂ. ನಿನ್ನನ್ನರ್ಗೆ ಸತ್ಕರ್ಮಫಲಮೆ ಫಲಂ ವಲಂ. ಮುನ್ನಿನ ರಾಯರ್ ಕರ್ಮಂಗಳಿಂ ನಾಕಮ ನೇಣು ಸುರಪನೊಳ್ ಬಲದೆ ಗದ್ದುಗೆಗೊಂಡು ಸುರವೆಂಡಿರಿಂ ಸೇವಿಸಿಕೊಂಡರುಂಟು. ಅದುಕಾರಣಂ ಕಣ್ಣೆಗಡಿನ ಮುಕುತಿಯ ಯುಕುತಿಯುಂ ಪಾರದೆ ನಿಜದಿಂ ದಾನಧರ್ಮಂಗಳಿಂ ಸಗ್ಗದ ಮುಂಬಾಗಿಲ ಪೇರಗುಟಿಯುಂ ಮುಲು ವಂತುಟಾಗಿಸೆನಲ್ಪೊಡನೆ ಜನಪಂ—ಒಡಬಡೆನೊಡಂಬಡೆಂ. ಈನಿನ್ನ ಕವಡು ನುಡಿಗೆ ನೀನೇವರ ಕೊನೆಯ ತಿರುಕದವಸಿಯೊ? ಮುನ್ನಿನ ರಾಯರ್ ಕರ್ಮಫಲಾ(ವಾ)ಪ್ತಿಯಿಂ ಸಗ್ಗಮಂ ಪೊಕ್ಕರುಂಟು; ನಿರಯಕಮಿಡಿದರುಂಟು.
- ೨೦ ಪಾಪೋದ ಕರ್ಮದಿನೇಂ? ಶ್ರೀರಾಮನ ಧ್ಯಾನವೊಂದೆ ಮುಂದುಂ ಪಿಂದು ಮೆಂದುಮೆಂದಂ. ಆಗಲೆ ಮುನಿ ತಾಂ ಕಟ್ಟಿಚ್ಚ ರಿಗೊಂಡನಂತೆ—ಆವನೊರ್ವಂ ರಾಮಂ, ಆತನ ಧ್ಯಾನದಿಂ ಭಕ್ತಿಯಿನೇಂ ಮುಕ್ತಿ? ಮರ್ತ್ಯರ ಧ್ಯಾನದಿಂ ಮರ್ತ್ಯರ್ ಮುಕ್ತರಪ್ಪರೆಂತೊ ! ನಿನಗೆಗ್ಗಂಗಿನಿತೊಂದು ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗಮಂ ಬೋಧಿಸಿದ ಮರುಳಂ ಪೆಟನೊರ್ವನಾವನೊ ! ಎಲೆ ರಾಯ ! ಎನ್ನಂ ಮನ್ನಿಸು ! ಎನ್ನು ಪದೇಶಮಂ ಲಾಲಿಸು ! ಹರಿಯೆಂದುಂ ಹರನೆಂದುಂ ರಾಮನೆಂದುಂ ಕಾಮನೆಂದುಂ ಪುರ್ಚುಗೊಳ್ಳದೆ ನಿನ್ನ ಪೂರ್ವಜರೆಂತಂತು ಸುಖದಿಂ ಬಾಟ್ಟುದು ಕರಂ ಮೇಲೆಂಬುದುಂ ; ಕಡುಮುನಿಸಿಂ ಕಿಸುಗಣ್ಣೆ—ಎಲೆಲೆ ಧೂರ್ತ ! ನೀಂ ಮುನಿಯಲ್ತು. ಎಮಗೀಬಗೆಯೊಂದುಪದೇಶಂಗೆಯಲ್ ಬಂದ ನೀನಂದಿನ ಕಾಲನೇಮಿಯಕ್ಕುಂ. ಶ್ರೀರಾಮನಂ ಪಟಿವ ನಿನ್ನೀಕೊನೆನಾಲ
- ೩೦ ಗೆಯಂ ಕೂರಸಿಯುಂ ಪೋಟಲ್ವೇಡಾ ! ವಿಭೀಷಣಾದ್ಯರಾವನೊಂದು ಜಾನದಿಂ



ನಿಶ್ಚಲಪದವಿಯುಂ ಪಡೆದರೆಂದು ಬಗೆಯದ ಕಡುಕೂಟನನಿವನಂ ನೂಂಕಿ  
 ಕಳೆಯದೇಂ ಮಾಣ್ಣಿ ರೆಂದು ಗುಡಿಗುಡಿಸಿ ಜಡಿದು ತನ್ನಾಳ್ಗಳಂ ನೋಟ್ಟುದುಂ ;  
 ಅಹಂ ತಾನೆ ಮೆಯ್ದೋಣಿ—ಎಲೆ ಜನಪ ! ಮೆಚ್ಚಿದನೀನಿನ್ನ ದೃಢಭಕ್ತಿಗೆ. ಆಂ  
 ಜವಂ. ಇಂತಿವಟೊಂದು ಪಡಿಸಣದುಜ್ಜುಗದಿನೆ ಬಂದೆಂ. ನಿನ್ನಿ ನಾವನನ್ಯಂ  
 ಧನ್ಯಂ. ಭವದ ಭಯಂ ಪಿಂಗುವೊಡಂತಿದೊಂದೆ ಬಟ್ಟೆ ಲೇಸು ಲೇಸಯ್. ನಿನ  
 ಗೇತಟೊಳುಂಟು ಬಯಕೆ ಪೇರ್. ಕುಂದದೆ ಸಲಿಪೆಂ—ಎಂಬ ಧರ್ಮರೂಪನಂ  
 ಮೂಟುಂ ಸೂಪ್ ಬಲವಂದಡಿಗೇಟಗಿ ಕೆಯ್ಗಳಂ ಮುಗಿದು—ಜೇಯ !  
 ಗಾವಿಲದವಸಿಗೆತ್ತಿ ನಿರ್ನೆರಂ ನಿಮ್ಮಂ ಬಯ್ದೆಂ. ದೇವರೆಂದಟಿತ್ತೆನಿಲ್ಲಂ.  
 ಎನ್ನೊಂದು ಪೊಲ್ಲದ ಗೆಯ್ಯೆಯಂ ಮುಟುವುದು, ಕಾವುದು. ಮೇಣೆನ್ನೊಳ್  
 ಕೂರ್ತಿರವೊಡೆ ಬರ್ದಿನ ಪೊರ್ದಿನ ಮುನ್ನಮೆ ಶ್ರೀರಘುನಾಯಕನಂ ೧೦  
 ಕಣ್ಣಾಟಿ ಕಂಡು ಧನ್ಯನಪ್ಪಂತು ವರಮಂ ಕರುಣೆವುದು—ಎಂದು ಸುರಧಂ  
 ಸೆಟಗನೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡ. ಈ ನುಡಿಗೆ ಯಮಂ—ನಿನ್ನಾಣೆ ನಿನ್ನಂ ಪಗೆಯೆಂ.  
 ನೀಂ ನಿಚ್ಚಟ್ಟದ ರಾಮಭಕ್ತನಿರ್ಪಿನಂ ಕಿಟಿದಾನುಂ ದಿನಕ್ಕೆ ರಾಘವಂ ತಾನೆ  
 ಬಂದು ಮೆಯ್ದೋಣಿಯುಂ ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥಂಗಳನಿತ್ತುಂ ಪೋಪನಿವಟೊಳ್  
 ಸಂದೆಯಮಣಮಿಲ್ಲಮೆಂದು ಸಂತಮಿಟ್ಟು ತಾನಂತರ್ಹಿತನಾದಂ ಗಡ.  
 ಇಂತೆಂಬ ಕತೆಯಂ ಸುಮತಿ ತನ್ನಾಣ್ಮಂಗೆ ಬಿತ್ತರಿಸಲೊಡಂ ಶತ್ರುಹಂ ತಲೆ  
 ದೂಗಿ ಮುಂತಣ ಕಜ್ಜದುಜ್ಜುಗಕೆ ಮಂತಣದೊಳಿವುರ್ದುಮತ್ತಲ್ ಹಸುವಂ  
 ಬಂದಿಗೊಂಡ ಪೊಟಲ ತಳವಾಟರೊರ್ಮೆಗಂ ಕಟ್ಟೊಲಗದ ರಾಯನೆಡೆಗೆ  
 ಯ್ದುಂದು ನಾಡಂ ಪುಗುತಂದ ಬಾಡಬದಿರವನೊಕ್ಕಣಿಸಿ ಪಣೆಯೊಳೊಪ್ಪಿ  
 ದೋಲೆಯನೊಪ್ಪಿಸಿ ತಾಮಾಣತಿಯಂ ಪಾರುತುಮಿರ್ಪರಾದರ್. ಇಂತಾಗ ೨೦  
 ಲೊಡಂ ಸುರಧಂ ತಳಾಟರಿತ್ತು ಕಟ್ಟೊಲೆಯಂ ತಾನೆ ಬಿಡದಾಮೂಲಾಗ್ರ  
 ಮೋದಿ ಮೋದಂಬೆತ್ತು ತನಗೆ ತಾಂ—ಕಡುಲೇಸಾಯ್. ಪುಸಿಯಾಗದಾ  
 ಯ್ದುಂದು ಬಂದ ಧರ್ಮರೂಪನೊಂದಮರ್ದುನುಡಿ ! ಎನ್ನಂ ಕಾವ ಬಗೆಯಿಂ  
 ಮುಂತಟ್ಟಿದನಕ್ಕುಂ. ಎಂ ಕರುಣಾಕರನಾಗನೆ ದೇವಂ ! ಇರ್ಕೆ ! ರಘುಕುಲ  
 ವಾರ್ಧಿರಾಕಾಶಶಾಂಕಂ ತಾನೆ ಮೆಯ್ದೋಣಿವನ್ನೆ ಬರಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಪಂತಮಂ  
 ಬಿಡದೆ ಬಿಡದೆ ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಕಾದುವೆನೆಂದು, ನೀಡುಂ ಬಗೆದು, ತನ್ನ  
 ಪಡೆವಳರಂ ಬರಿಸಿ, ದಂಡಂ ಬಂಡಣಕನುವಪ್ಪಂತು ಸಾಟಿಸಿ, ಚಂಪಕಮೋಹ  
 ಕರ್ ಮುಂತಪ್ಪ ಪದಿಂಬರ್ ಕುವರವೆರಸು ತಾನುಂ ಬದ್ಧದಿಂ ಯುದ್ಧ ಸನ್ನದ್ಧ  
 ನಾದಂ. ಇತ್ತಲ್ ಶತ್ರುಹಂ ತಾನೆ ತನಗೆ ತಟಿಸೆಂದು ಬಂದು—ಅಂತ  
 ಪೊಡೆ ಮಗಾರಾಯನೊಳ್ ಕಾಳೆಗಂ ಸಲ್ಲದು ಪೊಲ್ಲದು. ತನ್ನ ವನಂ ನೋಯಸಿ ೩೦



ದರೆಂದೆಮ್ಮ ನಣ್ಣಂ ಮುನಿಗುಂ. ಅದಱುನೀಬಗೆಯನೆಮ್ಮೊಳೊರ್ವನಂ ದೂದಟ್ಟಿ  
ರಾಯಂಗೆ ತಿಳುಪಿ ಹಯಮಂ ತರಿಪುದೆಮಗಕ್ಕುಮೆಂದು ಬಗೆದಂದು ಸುಮತಿ  
ಗೊರೆವುದುಮಾತನುಮಂತಿರೊಡಂಬಟ್ಟಂಗದನನಿದಱೊಳ್ ನಿಯೋಗಿಸಿ  
ಕಳಿಸಿದರ್.

ಅಂತಪ್ಪುದುಮಾಗಳುರ್ಕಿನ ಸೊರ್ಕಾಳ್ತನದಿಂ ನೀಳ್ಗದಂಗದನಂದಿನ  
ರಾವಣನೆಡೆಗೆಂತಂತು ಕಡುಸಡಗರದಿಂ ದೂದೈದಿವಂದು ರಾಯಂಗೆ ಕಾಣಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ಪಸಾಯನಮನೊಪ್ಪಿಸಿ ಮನ್ನಣೆಗೊಂಡು ಸಮುಚಿತಾಸನದೊಳ್  
ಕುಳ್ಳಿಪುದುಂ ; ಬಿತ್ತರದ ಬಿತ್ತರಿಗೆಯೊಳೊತ್ತರದ ಗಾಡಿಯನೊಪ್ಪಿದರ್  
ರಾಯಂ—ಎಲೆ ಬೀರ ! ಎತ್ತಣೀನೀಪಾವುಡಂ ? ನೀನಾವನಾರವನೇನುಂಟೆ  
೧೦ ಮೊಳ್ ನಿನಗೆ ಕಜ್ಜಂ ? ಪೇಟೆಂದೊಡೆ—ಎಲೆ ಮಾರಾಯ ! ಮುನ್ನಂ  
ಕೇಳ್ವುಂಟೆ ದಶಕಂಠನ ಕಂಠನಾಳಂಗಳಂ ಕೊಳ್ಳಿಪುಳ್ಳಿಯಪ್ಪಿನೆಗಂ ಸದೆದು  
ಕೊಂಡು ಕಳೆದ ಶ್ರೀರಾಮಾರಾಮನಂ ರಾಮನಂ ? ಆತನಡಿಯಚ್ಚುಳಾಯ್ತು  
ನಂಗದನೆಂ. ದೇವರ್ ಜಗಮಂ ಕಾವರೆಂಬೊಂದಗ್ಗಲಿಕೆಯಂ ಜನಕೆ ತೋಱುಪ  
ಬಗೆಯಿಂ ಬೇಳ್ತರಕ್ಕುಂ. ಅದಱುನವರ ಯಜ್ಞೇಯಾಶ್ವಂ ನಿಮ್ಮ ನಾಡಂ  
ಪುಗುತಪುದುಂ, ನಿಮ್ಮವರ್ ಕಟ್ಟಿದರ್ ಗಡ ! ಅದುಕಾರಣಮಾಕುದುರೆಯ  
ಬಿಂಗಾಪಿನ ದಕ್ಕಡದ ಗಂಡುಗಲಿಗಳ ಗಂಡಂ ರಾಘವಾವರಜನೆನ್ನನಿಂತು  
ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿದನೆಂತೆನೆ :— ನೀಮೆಮ್ಮಂದಿಗರಿಪುದುಂ ರಣಕಂ ಪಣಕಮಾಸೆಮಾ  
ಡದೆ ಹಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಪ್ಪಮಂ ಕೊಟ್ಟು ನೆರೆವಾಟ್ಟುದು ಕರಮೊಳ್ಳಿತ್ತು ;  
ಬಱುದೆ ದೇವರೊಳ್ ಪಗೆದು ಇಹಕಂ ಪರಕಂ ಬೆನ್ನಾಗದಿರಿಂ. ಇಂತಿದಂ  
೨೦ ಬಗೆಯೊಳೊರೆದು ಮೇಲಣ ಕಜ್ಜಮಂ ಕಾಣ್ಬುದು ಲೇಸು—ಎಂದಂ.

ಈಪರಿಯಿಂ ಕಂಚುಮಿಂಚಾಗಿ ನುಡಿದಂಗದನ ಪೊಂಗದ ನುಡಿಗಳನಾಲಿಸಿ  
ಸುರಥಂ—ಅಪ್ಪುದಪ್ಪುದು. ಬಲ್ಲೆಂ ಬಲ್ಲೆನಾಜಗದ ದೈವಮಂ. ಪಗೆಯಂ ಬಗೆ  
ಯೆಂ. ಕೇಳ್ವೊಡಂತಿದೊಂದು ಬಿನ್ನ ಪಂ. ದೇವರಡಿಯೊಳ್ ತಾಂ ಪೇಟ್ಟಂತು  
ತನ್ನ ಹಯಮಂ ತಾನೆ ಬಂದು ಕೇಳ್ವೊಡಾಗದೆ ! ಕಾಣ್ಕೆಯಂ ಕಪ್ಪಮಂ  
ನಾಡಂ ಬೀಡಂ ವಸುವನಸುವನೊಡಲನೊಡಮೆಯುಮನೆಲ್ಲಮುಮನೊಪ್ಪಿ  
ಸೆನೆ ! ಆದೊಡೆನ್ನೆವರಂ ಶ್ರೀರಾಮಂ ತಾನೆ ಮೆಯ್ದೊಳಿಂ ಬಾರನನ್ನೆವರಂ  
ವಾಜಿಯಂ ಸಾಜದಿಂದೀಯೆಂ ಬೀಯೆಂ. ಮಿಕ್ಕುಟಿದ ನಿಮ್ಮ ಸೊರ್ಕುಜವ್ವನಿ  
ಗರಂ ತಿಕ್ಕಿತೆಕ್ಕೆಯಾಡುವೆನಿಂತಿದು ದಿಟ್ಟಮೆಂದಂ. ಆಗಳಂಗದಂ—ಎನ್ನೆಯ !  
ಪೊಂದುವ ಸಂಧಿಯ ನುಡಿಗಳನಾಡದೆ ಸಲ್ಲದ ನಿಲ್ಲದ ನಾಡ ನುಡಿಗಳನೆಮ್ಮವರ್  
೩೦ ನೋವಂತಿರೆ ಸುಡುವಾತುಗಳಂ ಗಟಪುವಯ್ ! ಏಂ ಲವಣಾಂತಕಂ ಸಾಲನೆ !



ಪುಷ್ಕಲಾದ್ಯರ್ ಸಾಲರೆ! ಆಂ ಸಾಲೆನೆ! ಇದಱುಂ ನಿನಗೆ ಸುಖಮಾಗಲರಿ  
ಯದು. ಅಂತು ರಾಮನನೆ ಕಣ್ಣಾಟಿ ಕಾಣಲ್ಕೆಂದು ಬಯಸುವೆಯಪ್ಪೊಡೆ  
ಎಮ್ಮ ನೊಡೆವೆರಸಯೋಧ್ಯೆಗೆಯ್ತರಲೊಡಂ ಕಂಡು ಪಾವನನಾಗಲಕ್ಕುಂ. ಚಿಃ!  
ಮರುಳೆ! ದೇವರ್ ನಿನ್ನೆ ಡೆಗೆ ಬರ್ಪುದುಂಟೆ! ಬಾರರ್. ಅದುಕಾರಣದಿಂ ದೇವರ್  
ಮುನಿಯದ ಮುನ್ನ ಮನುಜಶತ್ರುಹನ ಶರಹತಿಗೆ ನೋಯದ ಮುನ್ನ ಮಗ್ಗದ  
ಪುಷ್ಕಳನ ಕವಲಂಬಿನಿಸುಗೆಗೆ ಗಾಱುಗಿಡದ ಮುನ್ನ ಮಣುವನ ಸಿಂಹಗರ್ಜನೆಗೆ  
ಬಿಬ್ಬಳಿವೋಗದ ಮುನ್ನ ಮೆನ್ನ ಗುದಿಂ ಬರ್ದದ ಮುನ್ನ ಮೆಂತಾಸುಮೆ  
ಮ್ಮವರಂ ಕಂಡು ಮುಟುವಾಟ್ಟುದು ಮೇಲೆಂದು ಸಭೆ ಬಿಲ್ಲುಂಬಿಹಗಪ್ಪಂತು  
ಜರ್ವಿ ಬೆಸೆದು ನುಡಿವುದುಂ ; ಮಾರಾಯಂ ಪಿರಿದುಂ ಕನಲ್ದು — ತೆಗೆತೆಗೆ ನಿನ್ನ  
ಶತ್ರುಹಗಿತ್ರುಹರಂ ! ಮುಕ್ಕಣ್ಣನೆ ರಣದೊಳಿರಿದೊಡಂ ಬಗೆವೆನೆ? ೧೦  
ನಿಮಗಂ ದೇವರ್ಗಂ ನಯಕಂಜುವೆನಲ್ಲದೆ ಭಯಕಲ್ತು. ಅಂತಾಗದಂದು  
ನೀಮೆ ಬಿಲ್ಲಾಳ ಬಿಲ್ಲಾಳರಪ್ಪಿನಂ ಮೊನೆಯೊಳೆ ಹಯಮಂ ಕೊಳ್ಳುದು  
ರಾಮನಂ ತೋಡದೆ ಸಂಧಿಗೊಂದಂ. ಬಿಣ್ಣುಡಿಗಿ ಬೆಹಗಾಗಿಂ. ಇದು  
ಸಿದ್ಧಂ ಬದ್ಧಮೆಂದು ಪೂಣ್ಣು ನುಡಿದು ಬಂದ ನಿಯೋಗಿಯಂ ಪಿಂತಟ್ಟ  
ಲೊಡಂ ; ವಾಲಿಪುತ್ರನಿಚ್ಚೆ ಪಚ್ಚೆಯಾಗಿ ಚೆಚ್ಚುಡಿಂ ಬಂದು ತಮ್ಮಾ  
ಣ್ಣಂಗಿಂತಿದಂ ಕೇಳಿಸಿದಂ.

ಬೀರದೇವ್ಗೆಗೆ ತಮಗಾನುಡಿಯೆ ಗುಡಿಯಾಗೆ ಆಕೆವಾಳರೆಲ್ಲರ್ ಕಲಿಯಾಗಿ  
ಕಣೆಯ ದೊಣೆಯ ಕಲ್ಲ ಬಿಲ್ಲ ಬೆಟ್ಟಿನ ಮುಟ್ಟಿನ ಮರನ ಗಿರನ ಪೊಟಿಯೊ  
ಳೆತ್ತಿನಡೆದು ಮತ್ತಮೆತ್ತಂ ಮುತ್ತಿ ಗರ್ಜಿಸಿದರ್. ಆ ಗರ್ಜನೆಗೆ ಮುಂಗಾರ  
ಸಿಡಿಲ ಗರ್ಜನೆಗೆ ಮೊರೆದು ಮುಟುದೇಟ್ಟ ಸಿಂಗನಂತೆ ಬೊಬ್ಬಿಹುದುಬೆಟ್ಟು ೨೦  
ಸರಥಂ ಸುರಥಂ ದಂಡಂಗೊಂಡು ದಾಟಿಡುವ ದೆಖ್ಪಾಳದ ದಕ್ಕಡಿಗರಂ  
ತಟುಬಿ ನಿಂದಂ. ಅನಿತಟುಳೋ ಸಹದೇವ ಭೂರಿದೇವ ರಿಪುಂಜಯ ಪ್ರಮುಖ  
ಪುತ್ರವರ್ಗಮುಂ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗಮುಂ ಮೂಲಬಲಂಬೆರಸು ಬೆಂಬಲಮಾಗೆ  
ಬಂದೊದವಿದರ್. ಆಗಳಿರ್ಕಡೆಯೊಳಂ ನಿಡುಗೋಲ ಬಲ್ಲರಿ, ಬೋಡೆ  
ಯಂಬಿನ ಸೊಟ್ಟರಿ, ನಿಡುಗಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲರಿ, ಬಡಿಗೋಲ ಜಡಿ, ಪೊಯ್ಮರನ  
ಪೊಯ್ಮರೆ, ಬಟ್ಟಕ್ಕೈದಿನ ದಿಟ್ಟಸೋನೆ ಎತ್ತಂ ಕಟಿದತ್ತು. ಇಂತಪ್ಪುದು  
ಮುರ್ಕಿನ ಕೇಣಿಯ ಚೂಣಿ ಸೊರ್ಕುಂಜೆರ್ಕಾಗಲೊಡಂ ಕಂಡು ಮಿಂಡೆಟ್ಟ  
ಪಡೆವಳರೆಲ್ಲರುರವಣಿಸಿ ಮುಂಬರಿದೊಡ್ಡಿ ನಿಂದರಾಗಿ ಕಾದಿ ಮೋದಿ ತಾಂ  
ತಮಗೆ ಜವಹುರದ ಪಡಿವಳರಾದರ್. ಈಗಳಿರ್ವಕ್ಕದೊಳತಿರಥರ್ಗರ್ಧರಥರ್ಗೆ  
ಮಹಾರಥರ್ಗೆ ತಂತಮ್ಮೊಳ ಪೊಣರ್ಕೆ ಗಡ! ರಿಪುಂಜಯಗೆ ವಿಮಲಂ ೩೦



- ಸಾಟಿ, ದುರ್ವಾರಂಗೆ ಸುಬಾಹು ಪಾಟಿ, ಹರ್ಯಕ್ಷಂಗೆ ನೀಲರತ್ನಂ  
ಹೋಟಿ, ಬಲಮೋದನಂಗದಂಗೆಣೆ, ಸಹದೇವಂಗೆ ಸತ್ಯವಂತಂ ತೋಣೆ.  
ಇಂತೋರಗೆಯಿಂ ತಾಮುಟ್ಟಾಿಗೆ ಕಾದುತಿರಲೊಡಮುತ್ತಲೊಂದೆಡೆಯೊಳ್  
ತನ್ನೊಂದು ಪನ್ನ ತಿಕೆಯಿಂ ಪಡಿದಟಮನರಿಯುತಿಣಿಯುತೆ ಬೀದಿವರಿಯುತೆ  
ಬರುವರುತುಮಿರ್ಪ ಚಂಪಕನನಿದಿರ್ಚಿ ಕೋಲ್ಗುಟ್ಟಿದು ಪುಷ್ಕಲಂ—ಎಲೆಲೆ  
ಗಬ್ಬದುಬ್ಬರದ ಗರುಡಿಯ ಬೀರ! ನೀನೇವೂರ ರಾಯಗುವರನೊ? ಕೆಮ್ಮ  
ನಿರದೆ ಬಣುದೆ ಪೆಟರೊಡಮೆಯ ಜನ್ನದಸುವಂ ಪಸುವಂ ಕವರ್ವ ಕಿತವ  
ರೆಂತಂತು ಬಲ್ವಿಂ ಕೊಂಡುಯ್ದು ನಿಮ್ಮವರ್ಗೆ ನೀಂ ಗಂಡನೆ! ಬಂಡನೆ! ನುಡಿ  
ನುಡಿಯೆಂದಂ. ಆಸೊಲ್ಲಂ ಪುಲ್ಲಂ ಬಗೆದು ಪಲ್ಲಮುಣಿಯೊಂದಾಯತಿಯಿಂ  
೧೦ ಮಿಕ್ಕುಮೀಣು ಪೊಕ್ಕಿಣುದಟ್ಟಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಣಿದು ಮುಂಡಮಂ  
ದಿಂಡುರುಳ್ಳಿ ರುಂಡಮಂ ಸೆಂಡಾಡಿ ಕೊರ್ವನಾಲೆ ಕರ್ವನೆಂತಂತು ಪಿಟಿದು  
ಮುಳಿದು ಮುಂದೊತ್ತಿ ಪೋಪನಂ ಕೋಪದಿಂ ತಣುಬಿ ಮತ್ತಮೆಂಗುಂ.  
ಓ! ಓ! ಗರುವಾಯ ಬಲ್ಲಡಸುಗಾಣ! ನುಡಿವಂಗೆ ನುಡಿಯದುಸಿಕನೆ  
ಪೋಪ ಪೆರ್ಮೆಯದೊಂದು ಪೆರ್ಮೆಯೆ! ಪಡಿನುಡಿಗುಡವೇಡಾ! ಬಲ್ವು  
ಳ್ಳೊಡೆನ್ನನ್ನರೊಳ್ ತೋಟದೆ ಆಟದ ಬಾರದ ಬಟುಬಡವುಬಣಗುಗಳಂ  
ಕೊಂದೆಂ ತಿಂದೆನೆಂದೊಡೊಂದು ಕಾದಾಳ್ತನಮೆ! ಮತ್ತಂ ಮೇಣುಮಂತದ  
ನೊರ್ಮೆ ನಿನ್ನಂ ಕೇಳ್ವೆಂ. ನೀನಾವನೇವಂ? ನಿರ್ನೆರಮೆಮ್ಮಂ ತಿಣುಕಿ  
ಕೆಣಕಿ ನೋಯದೆ ಸಾಯದೆ ಬಂದ ಬಂದಿಯ ಕುದುರೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಾಣ್ಕೆ  
ಗೊಟ್ಟು ನೆಣಿ ಮಣಿವಾಟ್ಟುದು ಕರಂ ಲೇಸೆಂದಂ. ಆಗಳ್ ಚಂಪಕಂ  
೨೦ ಕಿನಿಸಿಂ—ಎಲೆ ಎಲೆ! ಕಡುಸಡಗರದ ಬಡಿವಾರದ ತೋರದೊಟೆಗ! ರಣಕ್ಕೆ  
ಮೆಯ್ಯಾಂತು ನಿಂದೆನ್ನಂ ಮುನ್ನಮಾರೆಂದು ಕಿಣುಕುಳನೆಂತಂತು ಬೆಸಗೊಳ್ಳ  
ಬೆಸಗಾಣ! ನಿನ್ನ ಗರುವಿಕೆಗೆ ನಾಡೆ ನೋಡೆ ತೋಡೆ! ಒಡ್ಡಿ ನಿಂದ ಗಂಡು  
ಗಲಿಗಳ್ಗೆ ಸೊಲ್ಲೆ ಬಿಲ್ಲಪ್ಪಿನನೀಗಳ್ಗೆ ನಿನ್ನೊಳ್ ನುಡಿವೊಡೆಂದೆ ನಿನ್ನಂ ತಾಗಿ  
ವಂದೆಂ. ನಿನ್ನೊಳುಟಿದೆನಗಾವುದನ್ಯಂ ಜನ್ಯಂ? ಪೆಸರೇನೆಂಬೆಯವೊಡೆ  
ನಿನ್ನನ್ನರಪ್ಪ ಸೊರ್ಕಿನ ಬಂಡುಣಿಗಳ್ಗೆ ತಲೆವೇನೆಯನೊದವಿಪ ಚಂಪಕನಪ್ಪ  
ಚಂಪಕಂ. ತೋಳ್ವಲಮುಳ್ಳೊಡೆ ಕಾದಿ ಕುದುರೆಯಂ ಕೊಳ್ಳೆಂಬುದುಂ—  
ಪುಷ್ಕಲಂ—ಎನೆಂಬ ಪೆಂಪೊ! ತಾಂ ಗಡ! ಚಂಪಕಂ ಗಡ! ಬಂಡುಣಿಗಳ್  
ಗಡ! ಎಂ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣಂಗಳ್ಗೆ ದರ್ವೀಕರನಾಗಿನೆ! ನೋಡೆಂದಂ.  
ಅದರ್ಕಾ ಚಂಪಕಂ—ನೀಂ ದರ್ವೀಕರನವೊಡೀಕಳಸೊಳೇನಡುಕಳದೊಳಡುವಳ  
೩೦ ನಕ್ಕುಂ. ಭಾರತಿಯೆಂಗುಂ—ಅಂತವೊಡೆ ತಳ್ವದೆ ತಣುದು ಸುಂಟಿಗೆ ಪಂಟಿಗೆ



ಸಲ್ವಿಸಂ ನಿಮ್ಮನೆ ಬಾಣಸುಗೆಯ್ದು ಪರ್ದಿಂಗೆ ಬಿದ್ದಿಕ್ಕುವೆಂ, ನೋಡೆಂದು  
 ಪೊಂಗಣಿಯ ಕವಲಂಬಂ ಚವಲಂಬಮಾಡದ ಮುನ್ನ ಮೋಡುವಿನಂ  
 ಪೋಗಿಚ್ಚಂ. ಇಂತಿರೆ ಪಗೆಯ ಸವಗದೊಳಿಚ್ಚ ಕಣೆ ಬಿಚ್ಚಂತಾಗಲೊಡಂ  
 ನಾಂಟಿದಲಗನುಘುಭುಜಪ್ರತಾಪಂ ಎನಸುಂ ಬಗೆಯದಕ್ಕ ಯಬಾಣಂಗಳಿಂ  
 ಪುಷ್ಕಳಂ ಪುಷ್ಕಳನಂ ನೋಯಿಸಿದಂ. ಇಂತಪ್ಪುದುಂ ಶರಹತಿಗೆ ಗಾಝ  
 ಗಿಟ್ಟುಬ್ಬ ಸಂಬಟ್ಟು ಮೈಮುಟಿದನಾಗಿ ಬಲದೊಳಿತ್ತಂ ನಿಬ್ಬಿಡಿಗಿನ ಕಲಕಲಂ  
 ಪಿರಿದಾಯ್ತು. ಅನಿತಱೊಳೆ ಶತ್ರುಹಂ ಭಾರತಿಗೊಂದು ನೋವು ತನಗೊಂದು  
 ಮನಕ್ಕೆ ಬೇವಾಗೆ ಮುಂಬರಿದೊತ್ತಿಮುತ್ತಿ ಗಜಱಿ ಗೆಲ್ಲದ ಚಲ್ಲದ  
 ಪುನುನುಯ ಗಂಡರನೆತ್ತಂ ಪಿಂಡುಗಿಡೆವುತಂಡಲೆದು ಬೆಂಡಾಗಿ ಮತ್ತ  
 ಮಗ್ಗದ ಪುಗ್ಗಿನ ಚಂಪಕನನಟಿಸಿ ಮಾಱಾಂತು—ಓವೊ! ಹೋಟಿಗರಿ ೧೦  
 ತ್ತಲಿಪರೆ! ಬವರಿಗರ ಬಲ್ಪಳ್ಳರ್ ನಿಮಗಮೀಗಡೆಯೆಡೆಯಾಯ್ತೇ! ಪೇಡಿ  
 ಯಂತುಂ ಖೋಡಿಯಂತುಮಿಂತು ತಲೆಗರೆದಿರ್ಪುದಿದಾವ ರೂಢಿಯೋ?  
 ಕಿಱುಕುಳರಂ ತರುವಲಿಗಳಂ ತಟುಂಬಿ ಗೆಲೊಂದು ಗೆಲ್ಲಮೆ ಪೊಲ್ಲಮೆ  
 ಯಾಗದೇಂ ನಿಮಗೆ! ಇತ್ತಲಿತ್ತಲ್ ಚಿತ್ತವಿಪುದೆನ್ನ ಸರಿಸಕ್ಕೆ! ಆನುಂಟು;  
 ತೋಳ್ವಲರ್ ನೀಮುಂಟು. ಇಂತಿದೆನ್ನ ಸಜ್ಜೆನೆಟುಗೋಲ ಸವಿಯಂ ಇನಿಸಿ  
 ನಿಸುಂ ಕಾಣೆಮೆಂದು ಬಲ್ಲೋಲ್ಲಂ ತಿಱುವಾಯ್ಗೆ ಸಂಧಿಸುತೆಚ್ಚಂ. ಆಗಳ್  
 ಚಂಪಕಂ ಪಿಳ್ಳು ಪೆಟಿಗಾಗಿ ಬರ್ಪ ಶರಮಂ ತನ್ನೊಂದಂಬಿನಿಂ ಮುಱಿದು  
 ಮೇಣ್ ಪುಂಖಾಸುಪುಂಖಮಾಗೆ ಪತ್ತಂಬುಗಳಂ ಗೊಲೆ ನೆಲೆದಪ್ಪವಿನಂ  
 ಸೆಳೆದಾರ್ಪೆಸಾಡಿದಂ. ಅಂತೇಸಾಡಿ ಬರ್ಪ ಪುಣಂಬುಗಳಂ ನಡುವಟ್ಟಿಯೊಳೆ  
 ಕೊಚ್ಚಿ ಪಡಿಸರಲಿಂ ತೇರ ಕೀಲಂ ವಾರುವದ ಕಾಳಂ ಮುಱಿದಂ. ಇಂತಾಗ ೨೦  
 ಲೊಡಂ ಮೂಱಡಿಯ ಪೇರಡಿಯೊಂದು ಪಾಂಗಿನಿಂ ಹಯಂ ಕೂಂಟೆ  
 ನಡೆವುದುಮಾರಥಮನುಟಿದು ಮೇಣೊಂದು ಬಿನ್ನಣದ ತೇರನಡರ್ದು  
 ಚಂಪಕಂ ನೊಂದ ಪಂದಿಯೊಂದು ಮಸಕದಿಂ ಕೆರಳ್ಡಣ್ಮಣ್ಮೆಂದು ಮಂತ್ರಾ  
 ಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಭರತಾಪರಜಂಗೆ ವೂಡಿದಂ. ಆಗಳ್ ಮಂತ್ರಮಂ ತಂತ್ರದಿಂ  
 ತಱಿದು ಪೊಸಮಸೆಯ ವಿಶಿಖಂಗಳಿಂ ಪಗೆಯ ಬಿಲ್ಲಂ ಪುಲ್ಲಂ ಕಡಿವಂತು  
 ಮುಕ್ಕಡಿಗೆಯ್ದು ಬೊಬ್ಬಿಡಿದಂ. ಚಂಪಕನೆಂಗುಂ :—ಕಣ್ಣೇಸೆಯ ಕರಡಿಯಂ  
 ತೊರಲದಿರೆಲೆ ಕೂಟ! ಚಾಪಂ ಪೋದೊಡೇನಕ್ಕುಂ. ನಿಸ್ಸೊಂದು ವಧೆಗೀ  
 ಗದೆ ಸಾಲದೆ? ನೋಡೆಂದು ದಂಡಂ ಖಂಡಮಪ್ಪಂತು ಪೊಯ್ದಂ. ಅನಿತ  
 ಱೊಳೆ ಗದೆಯಂ ಸದೆದು ಮೇಣೆರಡಂಬಿಂ ಮುಂಬಿಗನಂ ನಿರಾಯುಧನಂ  
 ಗೆಯ್ದು ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತನಪ್ಪಂತು ನೋಯಿಸಿ ಕಣದೊಳ್ ಕೆಡೆಪಿದಂ. ಇಂತು ೩೦



- ಚಂಪಕಂ ಜೋಂಪಿಸಿ ತಿರೆಯೊಳ್ ಕೆಡೆವುದುಂ ಅಟಿದುಟಿದ ಬೆಂಬಲಂ ಮುಂಬಲ  
ಮಾಗಿ ಬೆಂಗೊಟ್ಟೋಡಿ ತಮ್ಮಾಣ್ಮಂಗಿಂತಿದಂ ಕೇಳಿಸಿದರ್. ಒಡನೆಯೆ  
ಸುರಥಂ ರಥಮನಾ ಎಡೆಗೆ ನೂಂಕಿ ಪಗೆಯನಸ್ತಜಾಲದಿಂ ಸೆಟುವಿಡಿದುಯ್ಯೆ  
ನೆಂಬಾವೇಳೆಯೊಳಣುಗನರಿಯಂ ಕರಿಯನೆಟಗುವ ಬಲ್ಲಿಂಗನಂತಿರೆ ತನ್ನೊಂ  
ದಾಟೋಪದಿಂ ತಾಗಿ ತೂಗಿ ಪಿಡಿಯಿಂ ಗುದಿದನಾಗೆ ತೇರ್ ಜಜರಿ  
ವೋಯ್ತು. ಆಗಳ್ ಸುರಥಂ ವಿರಥನಪ್ಪುದುಮಿವರ್ರುಂ ಕಣನೊಳ್ ಸಮ  
ದಂಡಿಯಿಂ ಪೊಣರ್ದರ್. ಹಯಮಂ ತಾರೆಂಬ ರಾಘವನಂ ತೋಟಿಂಬ  
ಕೆಲಸಾರೆಂಬ ನೀನಾರೆಂಬ ಪೊರೆಂಬ ಬಾರೆಂಬ ಸಡಗರದ ನುಡಿಯೆ ನುಡಿ  
ಕೊಳುಗುಳದೊಳ್. ಸುರಥನಿಟ್ಟ ಗದೆಯನಣುವಂ ಮುಳಿದಂ ; ಪೊಯ್ದ  
೧೦ ಕೂರಸಿಯಂ ಮುಳಿದನೆಚ್ಚಗ್ಗಿ ಬಾಣಮಂ ಮುಳಿದಂ ; ಗರುಡಾಸ್ತ್ರಮಂ  
ಮುಳಿದಂ ; ವಜ್ರಾಸ್ತ್ರಮಂ ಮುಳಿದಂ ; ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರಮಂ ಮುಳಿದಂ ;  
ವಾಯುಬಾಣಮುಮಂ ಮುಳಿದಂ ; ರಾಮಬಾಣಮೆಂದೊಡೆ ಸರಿದಂ.  
ಎನೆಂಬ ಭಕ್ತಿಯೊ ದೇವರೊಳ್ ! ಅಂತು ಚಳಚಳಿಸಿ ಬೆಳಬೆಳಗಿ ತೇಂಕಿವರ್ಪ  
ಪೊಂಗಣಿಯ ರಾಮಬಾಣಮಂ ದೂರದೆ ಕಂಡಡಿಮುಡಿಯೊಂದಾಗೆ ಮಣಿದು  
ಕೈಯೊಳ್ ಕೊಂಡೆರ್ದೆ\*ಗೊತ್ತಿ ತಲೆಯೊಳಿಟ್ಟು ಪೆಗಲೊಳಾಂತು ಪಡ್ಕೆಗೆಯ್ದು  
ತಳ್ಳೆಸಿ ಸೊಗದಾಲಿನೀರಿಂ ಮೀಯಿಸಿ ನಿಜಭಕ್ತಿಯೊಂದು ಹರವಸದಿಂ  
ಮೆಯ್ಯುಟಿದೆಟ್ಟು ಗೊಂಡು ಸಂತಸದ ಸವಿಗಡಲೊಳೊಲಾಡಿ ನೋಡಿ ಪಾಡಿ  
ಮತ್ತಂ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಿರ್ಪ ಸುರಥನಂ ಕಂಡೆಲೆ ರಾಯ ! ಇಂದಿಗೆ ನೀನೆ  
ಗೆಲ್ಲಯ್. ನಿನ್ನನೆ ದೇವರೊಲ್ದರಕ್ಕುಂ. ಎಲೆ ದೇವ ! ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾಗೆಯೆ ?  
೨೦ ಕರುಣಾಕರನಾಗೆಯೆ ? ಮುಂ ಜಗದೊಡೆಯನಾಗೆಯೆ ? ಎನ್ನೊಡೆಯನಾಗೆಯೆ ?  
ಆಂ ಬಂಟನಾಗೆನೆ ? ಮುನ್ನಿನ ನನ್ನಿಗನಾಗೆನೆ ? ಎನ್ನೊಳೇನಪರಾಧವೊ ?  
ಎನುಪೇಕ್ಷೆಯೊ ? ಪೇಟಿರೆ, ದೇವಾ ! ಈಬಣಗುರಾಯನೊಳಗೆ ಜುದ್ದಂ  
ಕೈಗಟ್ಟುವೊಡಕ್ಕುಮೆ ? ನೀನೆ ಬಂದು ಜಡಿವೊಡಕ್ಕುಮೆ ! ಬಡಿವೊಡಕ್ಕುಮೆ !  
ಸೆಟುವಿಡಿವೊಡಕ್ಕುಮೆ ! ನಿನಗಮೀಪಂದೆ ಗೊಂದೆರಾಯನೊಳೇಂ ಪಕ್ಕ  
ಪಾತವೊ ! ಸಾಜಂ. ನಿನ್ನತ್ತಣಿನರಿಗಮಂಜುವೊಡಾದೆಂ. ಬೆನಕನಂ ಕಂಡು  
ಕಿತ್ತಿಲಿಗೆ ಕುಂಬಿಟ್ಟೆಂ. ನೀನಿಲ್ಲದಂದೆನಗೇತಟ ಕೂರ್ಪು ? ಎತಟೊಂದಾಪು ?  
ಮೇಣೇತಟ ಪೊಡರ್ಪು ? ಎನಗೇಕೆ ಬಂಟತನಮೇತರ್ಕೆ ಹಯದ ಬೆಂಬಟಿ  
ಯೆಂದು ಪಲವಂದದೊಳ್ ಮಣಿಮಣಿದು ಪಾಡಿ ಬೇಡಿಕೊಳುತಿರ್ಪುದುಂ—  
ಬಾನ ಮೀನನಿಟಿಕೆಯೊಂದುಜ್ಜಳದ ಕುಂಡಲಂ, ಬಣ್ಣಿಸಿ ನುಣ್ಣಿಸಿದ ಕರ್ಮಣಿ  
೩೦ ಗಲ್ಲ ಕೈಗನ್ನಡಿಯೆಂತಂತು ತಳತಳಿಪ ಗಂಡಮಂಡಲಂ, ಮುಗಿಲ್ ಪಗಿಲ್ಲಾಗ



ಸದ ಪಸುರ್ವಣ್ಣದ ಮೆಯ್ಯಿರಿ, ತುಂಬುವೆಱಿಯ ಕಳೆಗೆ ಕೆಳೆಯಪ್ಪ ಮೊಗಸಿರಿ,  
 ಪಲಗಿನೊಸಲಂದಂ, ನಿಱುಗುರುಳ ಚಿಂದಂ, ಕಿಱುನಗೆಯ ಗಾಡಿ, ಚೆಲ್ವಿನಲರ್ಗ  
 ಣ್ಣಳ ಕಡೆನೋಟದ ಮೋಡಿ, ಬಗೆಯೊಳಿಂಬುಗೊಳಲೊಡಂ ಮಿಗಗೋಡುಂ  
 ನಾಱ ಸೀರೆಯುಂ ತನ್ನ ಲಚ್ಚಣಮಾಗೆ ದೀಕ್ಷೆವೊತ್ತ ಕೋದಂಡದೀಕ್ಷಾ ಗು  
 ರುವಂ ತನ್ನಿದಿರೊಳ್ ಕಂಡಂ. ಇಂತು ಮೈದೋಱಿದ ತನ್ನೊಡೆಯನಂ  
 ಸುಖಾಶ್ರು ತಾಂ ತನಗೆ ಕಾಟ್ಟುರಮಾಗೆ ಸೋರ್ವಿನಂ ಎಮೆಯಿಕ್ಕದಾಲಿಸಿ  
 ಮೇಣುಂ ಮೇಣುಂ ದೇವರಡಿಯೊಳ್ ಪೊರಳ್ತು ತನ್ನ ಬನ್ನಮಂ ನಿರವಿಪುದು  
 ಮತ್ತಲ್ ಮಱುವಕ್ಕದ ಸುರಥಂ ತಳ್ವದೆ ಹಯಮಂ ಕಪ್ಪಮಂ ಕಾಣ್ಕೆಯಂ  
 ಪೊನ್ನ ಭಂಡಾರಮಂ ತರಿಸಿ ರಾಘವನಡಿಗೊಪ್ಪಿಸಿ ತಾನುಂ ದಂಡಪ್ರಣಾ  
 ಮಂಗೆಯ್ದು—ಜೀಯ! ದೇವ! ಎನ್ನೊಡೆಯ! ಎನ್ನಿ ತಪರಾಧಮೆನ್ನಿ ತಪ ೧೦  
 ರಾಧಂ! ಬಂದ ಹಯಂ ನಿನ್ನದೆಂದಱುತುಂ ಬಿಟ್ಟಿನಿಲ್ಲಂ. ನಿನ್ನವರಂ ಪೊಯ್ದೆಂ  
 ಬಯ್ದೆಂ. ಆದೊಡಂ ನಿನ್ನಂ ಕಾಣ್ಪೊಂದು ಬಯಕೆಯೊಳ್ಳಲ್ಲ, ಗೆಲ್ಲದೊಳೆಳ್ಳನಿತಾ  
 ದೊಡಮಲ್ಪು. ಈಗಳ್ ಕಣ್ಣಾಱಿ ಕಂಡೆಂ, ತಣದೆಂ, ದಣದೆಂ; ಮೇಣೆನ  
 ಗಾವುದಱುಕೊಳಾಸೆ? ಇದೆಕೊಳ್! ಹಯಂ, ಕಾಣ್ಕೆ, ಕಪ್ಪಂ, ನಾಡು  
 ಬೀಡೆಮ್ಮ ಸೊಮ್ಮು ನಿನ್ನ ಚರಣಕ್ಕರ್ಪಿಸುವೆಂ. ಎನ್ನೊಡಲುಮನೊಡಮೆ  
 ಯುಮಂ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳಂ ನಿನ್ನಡಿಗೊಪ್ಪಿಸಿದೆಂ. ನೀನೋವುದು ಕಾವುದು—  
 ಎಂದು ಸೆಱಂಗನೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡಂ. ಆಗಳ್ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಮನಿರ್ವರು  
 ಮನೆತ್ತಿ ತಳ್ಳೆಸಿ ತನಗಭಿಮಾನಮನಿರ್ವರೊಳಂ ಸಮಂತು ಪ್ರಕಟಿಸಿ  
 ಕ್ರೋಧಮಂ ತಿಳಿಪಿ ಕಳಿಪಿ ಮತ್ತಂ ಮುಚ್ಚೆವೋದ ತಮ್ಮವರನೆಟ್ಟಿಸಿ  
 ಸರ್ವರುಮಂ ಸಂತೈಸಿ ಮೆಯ್ಗರೆದಂ.

೨೦

ಬಟಿಕ್ಕಮಾಶತ್ರುಘ್ನ ರರೆವಗಲುಪ್ಪಯಣಂಗೆಯ್ದು ಸುರಥನಿಂ ಸತ್ಕೃತರಾಗಿ  
 ರಾಜಂಬೆರಸು ಸಡಗರದಿಂ ಮುಂತೆಮುಂತೆ ನಿಜ್ಜವಯಣದಿಂ ನಡೆದರ್.

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್

ಹನುಮತ್ಪರಾಜಯಂ ಪಂಚದಶಾಶ್ವಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



ಪೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ

## ಕಥೋಪನಿಹಾರಂ

ಎಲೆಗೆ ರಾಮಾಭಿರಾಮೆ! ಸುಗ್ರೀವೆ! ನೀಲಕುಂತಳೆ! ಕುಮುದನಯನೆ!  
ಪದ್ಮಗಂಧಿ! ಕೇಸರಿಮಧ್ಯೆ! ಅಂಗದವಿರಾಜಿತೆ!

ಅಂತು ಕುಂಡಲಪುರದಿಂ ತಳದೂ ಪಟವರ ಕೆಟವರ ಕಣ್ಣಿಲಿ ಮೊಗರ ಗುಡ್ಡ  
ರೋರೊಂದು ನಾಡಂ ಕಟಿಕಟಿದು ಬರುವರುತುಮಿರ್ಪುದುಮಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿ  
ವಲ್ಲಿಕುಂಜಪುಂಜರಂಜಿತಮಾದೊಂದು ಮುನಿಗಳಾಶ್ರಮದ ಪೊಟವಳಯದ  
ತೋಂಟದೊಳಾಟದ ಕಿಟುವರೆಯದ ಕುವರರಿರ್ವರದಟಿಂ ತಡೆದು ಪಿಡಿದು  
ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟಿದರ್ ಗಡ!

೧೦ ಮನೋ—(ಕೇಳೊಂದು ತವಕದಿನೆನಸುಂ ಸರಿಸಕ್ಕೈತಂದು ನಲ್ಮೆಮಿಗೆ  
ನಲ್ಲನಂ ಗಲ್ಲಮನಲುಗಿ ತತ್ತಮರ್ದಪ್ಪಿ) ಎನ್ನ ಚೆನ್ನರಸ! ಮುನಿಗಳಾಶ್ರಮದ  
ತರಳರ್ಗಿಬಗೆಯೊಳ್ ನಾಡ ರಾಯಂ ಜನ್ನ ಗುದುರೆಯಂ ಕಟ್ಟಿಕಾದುವೊಂದು  
ಬಲ್ಪಂ ಕೂರ್ಪಂ ನೇರ್ಪಟ್ಟುದೆಂತು? ಆರಸ್ಪರೀಕುಮಾರರೇಂಗೆಯ್ದರೇ  
ನಾದರೆಂತು ಕಾದಿದರ್ ಪೇಟ? ಅಬ್ಬಾ! ಏಂ ಗಡುಸುಗಾಟರೊ!

ಮುದ್ದಣ—ಉಃ! ಪೋಕೆ. ಬಾಣ್ಣಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳಾರಾದೊಡಮೇಂ?  
ಸಾಲ್ಗುಮಿಾಪಾಲ್ಗುತೆ; ಕತೆವೇಲ್ದ ಬೇಸತ್ತೆಂ; ಎಂತುಂ ಯಜ್ಞಪರಿಸ  
ಮಾಪ್ತಿಗೆಯ್ವೆಂ.

೨೦ ಮನೋ—ಮುದ್ದ ಮೊಗದ ಚೆನ್ನಿಗರಾಯ! ಆಗದಾಗದು, ತನ್ನಾಣೆ!  
ಬಾಲಕರ್ ರಣದೊಳ್ ಸೋಲ್ತರೆ? ಗೆಲ್ದರೆ? ಪೇಟಯ್. ನಿನಗಮೇನಿಂತು  
ಬೇಸಟೊ ಕಾಣೆಂ.

ಮುದ್ದ—ನೀನುಡುಗೊಟಿಯನೀವುದನೇನುಮಂ ಕಾಣೆನುಂತೆ ಪೇಟಂ  
ದೊಡೆ ಪೇಟರೆ?

ಮನೋ—(ಕಿಟುನಗೆಯಿಂ) ಎಟಿಯ! ನೀನುಮೆರೆವರೆಂತಂತು ಬೇಡು  
ವಯ್. ಇಸ್ಸಿ! ಕಾಡಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡೊಡೊಂದುಡುಗೊಟಿಯೆ? ಮನ  
ಮೊಲ್ದಿವೊಡಲ್ತೆ ಮೆಚ್ಚು?

ಮುದ್ದ—ಮೆಚ್ಚಂ ನಚ್ಚ ಪಚ್ಚೆವೋದೆಂ. ಆಯ್ತು ನೋಪ್ಪೆಂ. ಎಳ



ಗುವರರೊಂದು ಕತೆ ಮುಂತಿರ್ಕೆ. ನೀಂ ಮುನಿವರಸು ಪೋದ ಸೀತೆಯೊಂದಿ ರವನಟುತುಂಟೆ ?

ಮನೋ—(ಅಪ್ಪಿವುಗೊಂಡು) ಎನಗಮೇನೊಂದು ಮಹಿಮೆಯೋ ? ಎನ್ನ ಬೈ ಸೀತೆಯನಂದಾಗಳೆ ಮಹಿಮೆ. ಅಪ್ಪದಪ್ಪದು. ಮುನಿಗಳಾಶ್ರಮದೊಳೆಂತಿರ್ದಳೆಂಗೆಯ್ದುಳ್ ? ತಮರವರ್ ಕಡೆಗೆ ಕೊಂಡುಯ್ದರೇಂ ? ಎನಗಿದನೆ ಪೇಡ್. ಆಮಕ್ಕಳಿರ್ಕೆ ಪೋಕೆ.

ಮುದ್ದ—ಅಂತಹಮುಂ ನನ್ನಿಯುಂ ಬಿತ್ತುಂ ಬೆಳೆಯುಂ ಪುರುಳುಂ ತಿರುಳುಮೊಡವೆರಸು ಪೋಪಂತೆ ಪೋಗಿ ಒಟಿಕ್ಕೆ ಮುನಿಪನಾಶ್ರಮದ ನಟ್ಟ ನಡುವೆ—ಎಳವಳ್ಳಿಯ ಮೊಗವಾಡಂ, ಬೆಳ್ಳೆಲೆಯ ಮಂಡಪಂ, ಪಸುರೆಲೆಯ ನಟ್ಟವನೆ, ಸೆಳೆಗೊಂಬಿನ ಕೇರ್, ಪಣ್ಣೆಲೆಯ ಪೊದಕೆ; ಚಿಂದಳಿರ ಪಡ್ಕೆ, ೧೦ ಪೊಸಸುತಿಯ ಮೂಡಾವಿ, ಅಲರ್ಜೊಂಪದ ಮೇಲ್ಕುಟ್ಟು ಚೆಲ್ವಾಗೆ 'ಕಣ್ಣಂ ಮನಕಮಿಂಬಾದ ಪರ್ಣಕುಟಿಯನೇರ್ಪಡಿಸಿ ಬಗ್ಗಿ ನೊಂದು ಸಿರಿಯಂ ಹದಿಟೆ ಗೆಯ್ವಂತು ದೇವಿಯನಿರಿಸಿ ನೆರೆಮನೆಯ ಮುನಿಸತಿಯರಂ ನೇಹದ ನಲ್ಲೆಳದಿ ಯರಂ ಮಾಡಿ, ಪಾಡಟಿದು ಬೆಂಡಾಗದಂತು ತಾನಾರೈಯುತ್ತಿರ್ದಂ.

ಸೀತೆ ನಿಜ್ಜಲಂ ಪೊಟ್ಟಡೆಗೆ ಮುನ್ನಮೆ ಶ್ರೀರಾಮನೊಂದು ನೆನಪಿ ನೊಳೆಟ್ಟುತ್ತು ಮೂಡಿವರ್ಪ ತನ್ನ ಕುಲಗುರುಗಭಿವಂದಿಸಿಯುಂ, ಮಿಂದು ಬಂದು ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಮುನಿಗಯ್ಯಂಗೆಂತಂತು ಬಲವಂದೆಟಗಿ ಪರಕೆಗೊಂಡು ಮುನಿಪತ್ತಿಯರಂ ಕಾಲ್ವಿಡಿದು ತಿಳಿತಂದ ಪೂಗಳನರ್ಪಿಸಿ ಕಿಳಿದುಂ ಬೇಗಮಿದುರ್ ಸಲ್ಲಪಿಸಿ ನಿಲ್ಲದವರಿತ್ತು ಕಂದಮೂಲಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ತನ್ನ ಕಿಳುವೆರಲ ಮುದ್ರೆಯುಂಗುರದ ಶ್ರೀರಾಮಮೂರ್ತಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ೨೦ ತಾನಿನಿಸಿನಿಸಂ ಕೋಡಿವರಿವ ಕಣ್ಣೀರ ಬಿನ್ನೀರೊಳುಂಡು ಕಂಡು, ಮುನಿಗಳೋದುವ ರಾಮಚಾರಿತ್ರಮಂ ಕಿವಿಯಾಳು ಕೇಳ್ತು ತಾನುಂ ಪಂಬಲಿಸಿ ನಡೆವಗಲ್ವರೆಗಮಿದುರ್ ಸಂಜೆಯಪ್ಪುದುಂ ಸಂಧ್ಯಾದೇವಿಯುಂ ಭಾವಿಸಿ ಮತ್ತಂ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನ ನೆಲೆಯ ಬಣ್ಣನೆಯನೆ ನೆನೆನೆನೆದೊಂದು ಹರವಸದಿಂ ಮೈಮಹಿಮಳೊಳಿಗುವಳ್ ಕನವರಿಸುವಳ್. ನುಡಿಯೊಳ್ ನಡೆಯೊಳೆಡವಿಸೊಳ್ ಜಡದೊಳ್ ಜಂಜಡದೊಳ್ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮ ನೊಂದೆ ನೆನಪು ಗಡ ! ಏಂ ಸಾಧ್ವಿಯೊ ! ತನ್ನೆಡೆಯನೆಯೆ ಪಾಡು; ತನ್ನಾಣ್ಣ ನೆಯೆ ಭಕ್ತಿ ; ತನ್ನಿನಿಯನಿಯೆ ನೆನಪು ; ತನ್ನರಸನೆಯೆ ಸರಸಮಾಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿ ಗಜಸ್ರಂ. ಕೋಡಳ್ ಬಾಡಳ್ ಕೊಂಕಳ್ ಸಂಕಿಸಳೋಪನ ಕೋಪದ ಶಾಸ ನಕ್ಕೆ ಜನಕತನೂಜಿ. ತನ್ನೆಡರನೊರ್ಮೆ ನೆನೆವಳೊರ್ಮೆ ಮಹಿಗುವಳೊರ್ಮೆ ೩೦



ಅಳವಟಿವಳೊರ್ಮೆ ತಿಳಿವಳೊರ್ಮೆ ತಾಂ ತನಗೆ ಸೈತಿಡುವಳೊರ್ಮೆ ಬೇಡಂ  
ಪೊಕ್ಕನಾಡವೆಣ್ಣೆಂತಂತು ಬೆರ್ಚಿ ಬೆದಟುವಳೊರ್ಮೆ ಮುಟುವಳೊರ್ಮೆ  
ಗುಟುಗುಮ್ಮನಿರ್ಪಳಾಹದಿಬದೆ ನಿಚ್ಚಂ. ಇಂತು ತನ್ನೊಂದಿರವಿನ ನೋವ  
ನೆಂತುಂ ತನ್ನ ಮನದನ್ನನ ನೆನಪಿನೇಟಗುಡಳ್. ಮುನಿಯಾರಯ್ಕೆ ಮುನಿ  
ಸತಿಯರ ನೇಹಂ ತನ್ನೊಂದು ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಂ ನಿಸದಂ ದೇವಿಗೆ ಮೂವಳಸಿನ  
ಕಾಪಾಯ್ತು.

೧೦ ಈಮಾಡ್ಕೆಯಿರ್ಪ ಭೂಜಾತೆಗೆ ಸೀತೆಗೆ ತಿಂಗಳ್ ತುಂಬಿವರೆವರೆ  
ಮುನಿ ಕಂಡು ಸೀಮಂತಕರ್ಮಮಂ ಯಥಾವಿಧಿ ಮಾಡಿಸಿದಿಂಬಟಿಯಂ  
ನಲ್ಲೆಳದಿಯರ್ ಮಲ್ಲಿಕಾಸ್ಥಿತೆಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಚೊಲ್ಲೆಯಮಂ, ಕುಂದಕುಟ್ಟಲ  
ರದನೆಗೆ ಕುಂದದ ಬಾಸಿಗಮಂ, ಮಂದಗಮನೆಗೆ ಮಂದಾರದ ಬೈತಲೆಬೊಟ್ಟಂ,  
ಕಮಲಮುಖಿಗೆ ವಿಮಲಕಮಲದಂದುಗೆಯಂ, ಚಂಪಕಸುನಾಸೆಗೆ ಸಂಪಗೆ  
ಯೊಡ್ವಾಣಮಂ, ಶಿರೀಷಕೋಮಲಾಂಗಿಗೆ ಸಿರಸದ ಕಿಣುಮುಗಳೆಕ್ಕಸರಮಂ,  
ಜಾತಿನಾಯಕಿಗೆ ಜಾತಿಯ ಪಿಂಡುಗಂಕಣಮಂ, ಸೀಮಂತಿನಿಗೆ ಸೇವಂತಿ  
ಗೆಯ ತೋಳ ಬಂದಿಯಂ, ಸಮೆದು ಸಿಂಗರಿಸಲೊಡಂ; ಪೂವಿನ ಪೊಸಪಸದ  
ನಂಗೊಂಡು ಅಂಗಂಬಡೆದು ಕಟ್ಟಿದಿರ್ಗಿ ಜಳಕ್ಕನೆ ಬಂದು ನಿಂದ ವನದೇವಿ  
ಯೊಂದು ಪಾಂಗಿನಿಂ ದೇವಿ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡ ಮಾಡಳ್.

೨೦ ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಸೀತೆ ಕಿಣುದಾನುಂ ದಿನಕೆ ಮೇಣೊಂದು ಮುಹೂರ್ತ  
ದೊಳಮಳರನಮಳರಂ ಪೆಟಿನೇಸರ್ಕಳಂ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕುಂದರಿಯೆಂತಂತು ಪೆತ್ತು  
ಪತ್ತಂದಿವಸಂಗಳ್ಗೆ ಮುನಿಪಂ ಕುಶನೆಂದುಂ ಲವನೆಂದುಂ ಕೊಂಡಾಟದ  
ಪೆಸರನಿಟ್ಟು ಕರೆವುದುಮಂದಿಂದಿಂಗಮವರ್ಗಿ ಕುಶಲವರೆಂಬ ಸಂದ ಪೆಸರಾ  
ಯ್ತೆಗೆ. ಒರ್ಮಡಿಯ ಚೆಲ್ವಿರ್ಮೆಯೈತ್ತಂತುಮಿರ್ಮೆಯ್ಯ ಸೋಮಕಾ  
ಮರ್ ಒರ್ಮೊದಲೊಳೊಗೆದಂತುಮೊಗೆದು ಗಾಡಿಗಾಡುಂಬೊಲಂ, ಸತ್ತಿನ  
ಗೊತ್ತು, ಹರಿಸದ ಸರಿಸಮನೆ ತೋಟ ದಿನದಿನಕ್ಕೇಟುಂಬೆಟೆಯಂತೆ ಕಳೆ  
ವೆರ್ಚುತೆ ಬಳೆಯುತಿರ್ಪಾನಿಸರ್ಗಸುಭಗರ್ ಪೆತ್ತಬೈಗಂ ಪುತ್ತಿನ ಪುತ್ರಂಗಂ  
ಮುತ್ತ ಮುನಿಗಳ್ಗೆ ಮೆತ್ತಿ ನಲಿವ ಬಾಲೆಯರ್ಗಂ ಮತ್ತಮೆಲ್ಲರ್ಗಂ ಮುದ್ದು  
ಮುದ್ದಾದರ್. ದಟ್ಟಡಿ ಬಟ್ಟವೊಗಂ ಪುಟ್ಟಗೈ ನಿಟ್ಟಾಲಿ ನಟ್ಟನಡುವಣ  
ನಾಭಿ ಕಟ್ಟಾಯದ ಮೆಯ್ಸಿರಿ ನೋಟ್ಟರಂ ನಿರ್ವ್ಯಾಜಂ ಬೆಮೆಗೊಳಿಸೆ ಮೊಳೆ  
ವಲ್ಲ ಚೆಲ್ವು ಕಿಣುನಗೆಯಂದಂ ತೊದಲ್ವುಡಿಯ ಸೊಗಸು ತಳರ್ನಡೆಯ ಗಾಡಿ  
ಮನಂಬುಗೆ ಕಣ್ಣಿಂಬಾದರಾಲಂಬಾಲಕರ್ ಬಾಲಕರ್.

೩೦ ಮತ್ತಂ ಚಲದಿಂ ಮುಟುಗುವ, ಮುಟುಗುತಬ್ಬಿಯನಿರ್ಕೆಲದೊಳಂ ಸೆಟಂಗಂ



ಸೆಳೆವ, ಸೆಳೆದೋಡುವ, ಸಮಂತೋಡಿ ಕಟ್ಟಿದಿರ ಕರ್ಗೋಡಗನಂ ಗಡ್ಡ  
 ದೋಳೀಯ್ದು ಮುನಿಸಿಂಗನ ಬಾಲಕ್ಕೆ ಗಂಟೆಕ್ಕುವ, ಗಂಟೆಕ್ಕಿನಗುವ, ನಕ್ಕು  
 ಮೊಕ್ಕಳಂ ನಲಿವ, ನಲಿದು ಬಂದು ಮುನಿಯನಪ್ಪುವ, ಪಿಡಿದಪ್ಪಿ ತೊಡೆಯ  
 ನೇಟುವ, ತೊಡೆಯನುಡಿದು ಪೆಗಲನಡರ್ವ, ಪೆಗಲನಡರ್ದು ಕಿವಿಯನೂದುವ,  
 ಕಿವಿಯನೂದಿ ತಲೆಯನಲುಗುವ, ತಲೆಯನಲುಗಿ ಮುಡಿಜಡೆಯಂ ಬಿಡುವ,  
 ಬಿಟ್ಟು ಕೆಂಜಡೆಯ ತುದಿಗೆ ಬಿಲ್ಲವತ್ತಮಂ ಪೊಲ್ವ, ಪೊಲ್ದಬ್ಬೆಗೆ ತೋಟುವ,  
 ಅಬ್ಬೆಗೆ ತೋಟು ಕೈಪಟುಗುಟ್ಟುವ, ಕೈಪಟುಗುಟ್ಟಿ ಬೆನ್ನೊಳ್ ಮೈಗರೆವ,  
 ಮೈಗರೆದು ಗುಂಡಿಗೆಯಂ ಕಳ್ಳ, ಕಳ್ಳು ಬೈತಿಡುವ, ಬೈತಿಟ್ಟೊರ್ವಂ  
 ಕಳ್ಳನೆಂದೊರ್ವನಂ ಪೇಟ್ಟು, ಪೇಟ್ಟೊಡನೆ ತಂದೀವ, ತಂದಿತ್ತಡಿಗೇಟಗುವ,  
 ಅಡಿಗೇಟಗಿ ಪರಕೆಗೊಂಬ, ಪರಕೆಗೊಂಡು ತಾಯೆಡೆಗೆ ಬರ್ಪ, ಬಂದು ತಮ್ಮ  
 ಲೀಲೆಯಂ ಕೇಳಿಪ, ಚೆಣ್ಣ ರಾಟಂ ಮಾತೆ ಸೀತೆಯ ತೆರೆಮಸಕದ ಸಂತಸಗಡಲ  
 ನಿರ್ಮಡಿಯುರ್ಬಿಸಿದತ್ತು.

೧೦

ಅನಿತಲುಂ ಬಟಿಕ್ಕೆ ಮುನಿಪಂ ಚೌಲೋಪನಯನಸಂಸ್ಕೃತರಾದ ಬಾಲ  
 ಕರ್ಗಿ ಪಲವೋದುಗಳನೋದಿಸಿ, ಬಿಜ್ಜೆಯೊಳ್ ಬಿನ್ನಣಿಗರನಾಗಿಸಿ, ಪಟವಾತು  
 ಗಳನೆಲ್ಲಮಂ ಸಾಂಗಮುಪಿಸಿ, ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೊರೆದು, ಪುರಾಣಂಗಳೊಳ್ ಪರಿಣ  
 ತರಂ ಮಾಡಿ, ಗಾಣದೊಳ್ ಜಾಣರಂಗೆಯ್ದು, ಬಿಲ್ಗಾಟಿಕೆಯೊಳ್ ಬಲ್ಲೈಗಲಿ  
 ಗಳನೆಸಗಿ, ಪಾಟಮಾಟಮಪ್ಪಂತು ಕಲಿಸಲೊಡಂ ಮೋಡಮುಟಿಯೆ ತಿಳಿದ  
 ಕಳೆಗಳಿಂ ಬೆಳಗುವ ಚಂದ್ರಮನಂತೆ ಮೋಡಮುಟಿಯೆ ತಿಳಿದ ಕಳೆಗಳಿಂ  
 ಬೆಳಗಿದರ್ ಯಮಳರ್. ಪುಸಿಯದ, ಬೇಸುಡ, ಗಾಸಿಗೆಯ್ಯದ, ಬಾಸೆ  
 ದಪ್ಪದ, ಬೋಸರಿಸದ, ಕಟ್ಟಿಹಕದ ಕೂರ್ಮ ಪೆರ್ಮವೆತ್ತುದು. ತಮ್ಮೊಳೆಣೆ  
 ಯರ್ಗೊಂದುಂ, ಮುನಿಯೊಳೊಂದು ಗುರುಭಕ್ತಿ ಮಾತೆಯೊಳ್ ದೈವಭಕ್ತಿ  
 ಕಣ್ಣೊಲಮಾಗೆ, ತಾಪಸೊರೊಳೊಲೈಯಿಂ, ವಟುಗಳೊಳ್ ನಲೈಯಿಂ,  
 ಸಂತಂ ಬಳೆಯುತಿರ್ದರಾಜಿತಮಾರರ್ ಕುಮಾರರ್.

೨೦

ಓ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀ ! ಇಂತು ದಿನದಿನಕ್ಕೇಡೆವೆತ್ತು ಬಳೆಯುತಿರ್ಪ  
 ಬಾಲರ ಬಳವಿಯನೆ ಕಂಡು ತನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಬನ್ನಮಂ ಪಿರಿದುಂ ಮುನಿದು  
 ನಲಿವ ಜಾನಕಿಯಿರವಿಂಗೆ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆನೆಂದು ಬಗೆಮಿಗೆ ಪೊಂಗಿ ಸಂತಮಿರ್ಪ  
 ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಕಿಟಿದಾಸುಂ ದಿನಕ್ಕೆ ತನ್ನೊಂದವಸರಕೆ ಕುಶಲವರನಾಶ್ರಮಕೆ  
 ಕಾಪಿಟ್ಟು ವರುಣಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋಪುದುಮಾಗಳೆತ್ತಾನುಂ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂ  
 ನಡೆವ ರಾಘವನ ಜನ್ನಗುದುರೆ ಈ ಆಶ್ರಮಮಂ ಪುಗುತರಲೊಡಂ—

ಮನೋ—ಈಗಳಲುತೆಂ ಹಸುವಂ ಕಟ್ಟಿದ ಬಾಲರಾರೆಂಬುದಂ. ಕುಶಲವ

೩೦



ರಾಗರೇ ? ನೀನುಮಾವ ನಾಡ ಗತಕಿಯೋ ? ಆಗಳೆ ಸೀತೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಕಟ್ಟಿ ಕಾದಿದರೆಂದೊಡಾಗದೆ ! ತಾಂ ಪೇಟಂ ಗಡ ! ಮುಚ್ಚುಗಡ ! ಆಯ್ತಾಯ್ತು ! ಮುಂತಣ ಕತೆಯಂ ಪೇಪ್ ನೊಪ್ಪಂ.

ಮುದ್ದಣ—ಒಳವುಗೊಟ್ಟ ಕಾದಲನಂ ಮೂದಲಿಪ ಹೂಜಿಗಾರ್ತಿ ಯೊಂದಾಯತಿಯಂ ಮೆಟುವ ನಿನಗೆ ನಳ್ಳೆಳದಿಗಲ್ಲದೆ ಪೆಟಳಾವಳ್ಳಿಂ ಕತೆಯಂ ಬಿತ್ತರಂ ಬಿತ್ತರಿಸಂ, ನುಡಿಗಬ್ಬದ ಗಬ್ಬದುಬ್ಬರದಿಂ ನನೆಕೊನೆವೋಗಿ ಕೊನೆ ವೆರ್ಚಿನ ಪುರ್ಚಿನ ಪೊಳ್ಳುಬಳ್ಳು ಮುದ್ದಣಂ. ಆಯ್ತು ಕೇಳ್. ಇವರು ಮಲ್ತೊರ್ವನೆ ಕಿಱಿಯಂ ಲವಂ ತಾನೊರ್ಮೆ ಸಂಗಡಿಗರ್ವೆರಸು ಆಶ್ರಮಕೆನ ಸುಂ ದೂರದೆ ತೋಂಟದೊಳ್ ಬಿನದಿಸುತಿಸ್ಪ ವೇಳೆಗೆ ಬಿಂಕದಿನಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ  
೧೦ ಸುಟಿದುಂ ತುಟಿದುಂ ಮೂಸಿಯುಂ ಬಾಸಿಯುಂ ಮೇದುಂ ಪಾಯ್ತುಂ ವನಮಂ ಮನಮಂತುಟಾಟಿ ಪುಡಿಗುಟ್ಟಿ ಕಿಚಿಕಿಲ್ವ ಹಯಮಂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಆರ್ತಿದೊಂದು ದುಱುದುಂಬಿಗುದುರೆ ? ಕಂಡಿರೆ ! ಮುತ್ತಯ್ಯನಿಲ್ಲದಂದೆ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕುಪೊಟದೊಂಟಮಂ ತೊತ್ತಟದುಟಿದು ಪಾಟಿಡಿಕುಂ. ಪೋಪಂ ! ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ಬಂದೊಡೊಡನೆ ಮುತ್ತಮುನಿಗೊಪ್ಪಿಸುವಮೆಂದು ತಾಂ ಮುಂತೆ ತಳರಲೊಡಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಬಟುಗಳ್ ಪಿಡಿ ಪಿಡಿ ಎಂದಾರ್ದು ಸೋವುದುಂ ; ಲವಂ ತಾನೆ ಮುಂಬರಿದುತ್ತರಿಗೆಯಿಂ ಕೊರಲಂ ಬಿಗಿದು ಕೆಲನ ಕಿಱುಗೋಣಿಯ ಕಿಟ್ಟೊಂಬಿನೊಳ್ ಕಟ್ಟಿ ನೊಸಲೊಳೆಸೆವ ಬಿರುದಿ ನೋಲೆಯಂ ಕಂಡುಕೊಂಡು ಮಾಣಿಗಳಿದಿರೊಳಿಂತು ವಾಚಿಸಿದು :—

ನೆಗಪ್ಪವಡೆದ ನೇಸಟ ಬಟಿಯೊಳೊಗೆದು ಪೊಟ್ಟುಪೊಟ್ಟಿಂಗೇಡ್ಗೆವೆತ್ತು  
೨೦ ಪಲವುಂ ಪಗಲರಸುಗೆಯ್ದ ಪಂತಿದೇರವೆಸರ ರಾಯಂ ಮುನ್ನೊರ್ವನುಂಟು. ಆತಂಗೆ ಪಿರಿಯಳರಸಿ ಕೌಸಲ್ಯೆಯೊಳಟಮುಂ ಬೀರಮುಂ ನನ್ನಿಯುಂ ಬಲ್ವು ಮೊಂದಾಗಿ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತಂತೆ ಪುಟ್ಟಿ ಜಸಂಬೆತ್ತು ಶ್ರೀರಾಘವಂ ಜನ್ನಮಂ ಬೇಳ್ಕುಂ. ಅಂತಿರಾತಂ ಗೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ವಾಜಿಯಂ ಸೋದರನಾರಯ್ಯೆಯೊಳ್ ತಿರೆಗೆ ಕಳುಪಿದಂ. ಆರಾನುಮೆತ್ತಾನುಂ ತೋಳ್ವಲದೊಂದು ಪರ್ಮೆಯಿಂ ಜವನ ಬಾಟಿಗೆ ಪೋಗಲ್ಪಗಿನ ಕಲಿಯಿರೆ ಕಟ್ಟಿ ಕಾದುವುದೆಮ್ಮವರೊಳ್. ಮೇಣು ಮಂಜಿ ಪಿಂಜರಿವಂ ಕಾಣ್ಕೆಗೊಟ್ಟಿಮ್ಮೊಳ್ ಮುಟಿರಾಟ್ಟುದು.

ಬಟಿಕ್ಕಮಿಂತು ವಾಚಿಸಿಕೊಂಡು—ಉಂ ! ಇಂತುಟಲೆ ಬೀರರೊಂದು ಪರ್ಮೆವಡೆದೇಡ್ಗೆ ! ತಾಂ ಕೌಸಲ್ಯೆಯೊಳ್ ಪುರುಳುಂ ಲಕ್ಕಣಮುಂ ಒರ್ಮೆಯ್ಯೆತ್ತುದೆಂಬಂತಿರೊಗೆದನಕ್ಕುಂ ! ಇಂತಿರಂತದಂ ಬಿಚ್ಚಳಿಸಿ ತೋಟುಪೊಡೆ  
೩೦ ಮ್ಮಣ್ಣನೆ ಸಾಲ್ಕುಂ. ನೋಪ್ಪಂ ಮಾರಿಗೆ ಬಾಟಿಗಾರೆಂಬುದಂ ; ಅಲ್ಲದಂದು



ಪಂದೆಗಳಾಗೆವೆ? ಹಯಮಂ ಮರಲ್ವು ವೊಡೆಂದು ಸೋದರಂ ಸಾದರಂ ಬರ್ಕೆ. ಅನಿತೊಂದು ಬೇಗದನೆಮ್ಮಣ್ಣಂಗೆಂತಿದನಱುಪಿ ಕೂಡಿವರ್ಪೆಂ—ಎಂಬನಿತ ಱುಳೊಳ್ ಮಿಕ್ಕುಟಿದ ಬಾಲರೆನಸುಂ ಬೆರ್ಚೆ—ನಿನಗೇನೆಲೆ ಸೊರ್ಕು ! ಬಲ್ವಳ್ಳ ನಾಡ ರಾಯರ ಜನ್ನ ಗುಡುರೆಯಂ ಕಟ್ಟಿ ಚಲದಿಂ ಕಾದುವೆನೆಂಬ ನೀಂ ಮರುಳಾಗ! ಸೆಣಸಾಟಮಾಟಮೆ! ಪಾಟಮೆ! ಬಾಲಂ ನೀನೆತ್ತಂ ; ಅಳವಿಗಟಿದ ಕೂರ್ಪಿನ ಕಾಲಾಳ್ಗೆತ್ತಂ! ಪೋ ಮಾಣ್ ! ಅರಿಗಳ್ಳುವಾಗದ ಮುನ್ನಮೆ ಕಟ್ಟಿದ ಹಯಮಂ ಪೋವಿಟ್ಟು ಮನೆಗೆ ಪೋಪಂ. ಅಜ್ಜನಾಣೆ! ದುಡುಕಿ ಪೋಗದಿರೆಂದು ಗದ್ದಿಪುದುಮವನವರ್ಗಳಂ ಗದಱು—ಚಿಃ! ಚಿಃ! ಕಣ್ಣಟ್ಟಿನ ತಪದ ಬವಸಿನ ಮುದುಗೂಗೆಯ ಪಿಳ್ಳೆಗಳ್ ಪೋಪೋಗಿರೆ! ಆಂ ತರುವಲಿ ಗಡ! ಪಗೆ ಕಡುಗಲಿಗಡ! ಆಂ ಕಿಱಿಯನಾದೊಡೇಂ; ಅಣ್ಣಂ ಪಿರಿಯಂ ೧೦ ಸಾಲನೆ? ರಟರಟಮೊದಱುವ ಕಾರ ನೀರ ಪೆರ್ಗಪ್ಪೆಗಳಂತಿರೇಗಳುಮಾಗದ ಪೋಗದ ಪಟನುಡಿಗಳನೋದುತುಮೊದರುತುಮಿರ್ಪ ನಿಮಗೆ ರಣದ ಗೊಡವೆ ಯೇಕೆ? ನಿಲ್ಲದೆ ಗುಡಿಗೆಯ್ದಿ ಕೊಂಡದ ಬೂದಿಯನೂದಿಮಲ್ಲದೊಡೆ ಸವ್ವದೆಯ ನೊಟ್ಟಿಮಂತುಮಲ್ಲದೊಡೆ ಪರಿದ ಸಮ್ಮಮಂ ಕೆಮ್ಮನೆ ಪೊಲ್ಲಿಮೆಂದು ಮಾಂಕ ರಿಸಲೊಡಮತ್ತಲ್ ಬೆಂಬಟಿಯ ಕಾಪಿನಾಳ್ಗಳ್ ಹಸುವನಱಿಸುತುಂ ಬರೆವರೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ಬಾಲಕರುಮಂ ಮರನ ಮೊದಲೊಳ್ ಹಯಮುಮಂ ಕಂಡು— ಕಟ್ಟಿದರಾರೆಂದು ಜರ್ಬಿಂ ಮಸಗಿ ನುಡಿವುದುಂ; ಮಿಕ್ಕ ಪಟುಗಳ್ ನಡು ನಡುಗಿ—ಆಮಲ್ತಾಮಲ್ತು. ಈ ಪೊಸಮಾಣಿಯಾಗಲ್ವೇಲ್ವುಂ. ಬೇಡವೇಡೆಂ ದೊಡಂ ಚಲದಿಂ ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ಮಿಣ್ಣನಿರ್ಪನೆಂದು ಲವನಂ ತೋಱು ತಾಂ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪಿಂಜರಿದು ಮರನ ಮುಟಿಯೊಳಾದರ್. ಅಂತಪ್ಪುದುಮಾಳ್ಳಳಾ ೨೦ ಲವನಂ ಮುತ್ತಿ ಪಳ್ಳಿಯ ತುಱುವಳನಂತಿರೆ ಹಸುವನೇನೆಂದು ಕಟ್ಟಿದಯ್? ಹಯಮುಮನೆಮ್ಮಮಂ ನೋಡದೆ ನಾಡ ರಾಯರೆಂದು ಸಂಕಿಸದೆ ಕದನಕ್ಕಂ ಜದೆ ಬೇವದಾಸೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕಟ್ಟಿ ನಿಂದ ನಿನಗೆ ಕಣ್ಮೂಱಿರವೇಡಾ! ನೆಲನಂ ಕಿನ್ನೆಲನಂ ಬಾನಂ ತಾನಂತುಟೊಂದು ಮೈಮೆಯಿಂ ಕಾವ ದೇವಂ ಬೇಳ್ವ ಜನ್ನದ ಮಾನ್ಯದ ಹೂನ್ಯದ ಕುದುರೆ ಕಣಾ! ಅಬ್ಬಾ! ಎಂ ಸೋರ್ಕೊ? ಸೆಳೆಯ ಸವಿ ಬೇಱು, ಪೊನ್ನ ಪಿಳುಕಿನ ಬಲ್ಗಣೆಯ ಸವಿ ಬೇಱು. ಪೋ! ಪೋ! ಕಾಡ ಕೋಡಗವಸುಳೆ—ಎಂದು ಸೊಪ್ಪಿಂ ಟುಪ್ಪೆವೋದರ್. ಅನಿತಱುಳೊ ಮಾರ್ಕೊಂಡಾಕಾಱುವಿಂಡಂ ಪುಗುವ ಮುಟಿಸಿಂಗನೊಂದಾಟೋಪದಿಂ ಕಾವ ಲರ ಪಡೆಯಂ ಸುರ್ಗಿ ಸರಲ ಸೋನೆಯಂ ಕಱಿದು ಘಾತಿಸಿ ಬೊಬ್ಬಿ ಱಿದು—ಕಂಡಿರೆ ಕಾಡ ಕೋಡಗವಸುಳೆಯ ಕೈಚಳಕಮಂ! ಎನಗೆ ಸೆಣಸಾಟಂ ೩೦



- ಸಲ್ವದೇ ? ಸಾಲ್ವದೇ ನಿಮಗಿಂದಿನ ಗೆಲ್ಲಮೆಂದು ಮತ್ತಂ ಮತ್ತಂ ಕೋಲ್ಕಳ  
ನೆಚ್ಚು ಎನಿಸು ದೂರಕಟೆಯುಟ್ಟಿದಂ. ಬಟಿಕ್ಕಮವರಾತಂಗಮಾತನೊಂದು  
ತದೆಗಂ ಬೆಂಗೊಟ್ಟಂತುಮಿಂತುಮೋಡಿ ತಮ್ಮೊಡೆಯಂಗಿಂತಿದಂ ಪೇಟ್ಟುದು  
ಮಾತಂ ಮಾತಂ ಮಾಣಿಸಿ ಸುಮತಿಯೊಳಾತೀವನಂ ಅಂತಪ್ಪ ಬಾಲನೇ  
ನಿರ್ಕುಂ ? ನೀಂ ಕೇಳ್ಕುಂಟೆ, ಪೇಡೆನಲೊಡಂ—ಇಂತೀವನಂ ಮುನಿಗಳಾ  
ಶ್ರಮಮೆಂಬುದಂ ಬಲ್ಲೆಂ. ಬಾಲನಾಟಂಬುದನಟಿಯೆನೆಂದಂ. ಅದರ್ಕಾಶತ್ರು  
ಹನಾರಾದೊಡೇನಾಯ್ತು, ಎತ್ತಿ ಪೋಪಮೆಂದು ಸೇನೆವೆರಸೈದಿವಂದು  
ಕುದುರೆಯನಣ್ಣನೆಡೆಗುಯ್ವು ಲವನಂ ತಡೆದು ತಾಗಿದನಾಗಳ್. ಅನಿತಟಿಂ  
ಮೇಲೆ ಮನೆಗೆಂದು ಪೋಪ ಲವಂ ಪಲವಂ ರಾವುತವಡೆಯಂ ತೇರ  
೧೦ ವಂಗಡಮಂ ಕರಿಘಟಿಯಂ ಕವಿತರ್ಪುದಂ ಕಂಡು ಮಾಣ್ಣು ನಾರಿಯಂ ಬಿಲ್ಲೆ  
ಬಿಗಿದು ಬೆನ್ನ ಮೂಡಿಗಿಯಿಂ ಕೋಲನುಗಿದು ಸಂಧಿಸಿ ಬಂಧಿಸಿದ ಕುದು  
ರೆಯ ಕೆಲನೊಳಿರ್ಪುದುಮಾತನೊಂದು ಬಿಂಕಮುಮಂ ಸೆರಗಂ ಪಾಟದ  
ಬೀರಮುಮಂ ಕಂಡು ರಾಘವಾವರಜಂ ತಾನೆ ತೇರಂ ನೂಂಕಿ ಬಾಲಂಗಿದಿ  
ರಾಗಿ—ಎಲೆ ಮಾಮಿಡಿಯ ತೋರದ ತೋಟದ ಪೆರ್ಕಳಿಕೆಯ ತರಳ ! ಮೊಟ್ಟೆ  
ಯೊಳೆ ಕೆಲೆವೊಂದದಟು ನಿನಗೆತ್ತಣೆನಾಯ್ತು ? ನೀನಾವಂ ? ಹಯಮ  
ನೇನೆಂದು ಬಗೆದು ಕಟ್ಟಿದೆಯೊ ? ಕಟ್ಟಳವಿಯೇಂ ? ನಿನಗೆ ಸೊಗಸಾಯ್ತು !  
ಬಿಡು ಬಿಡು ಮರುಳೆ ! ಆಟದ ಕೂಟದ ನಿನ್ನನ್ನರೊಳ್ ಪೊಣರ್ವಂದಂ  
ಕದನಮಲ್ಲೆಂದು ಗದಟಿ ಮರಲ್ವು ವೊಂದು ಬಗೆಯಿಂ ಹಯಕೆ ಸನಿಯಂಬೋ  
ಪುದುಂ ಲವಂ ಕಿಸುಗಣ್ಣೆ ಕಣೆಯನೆಚ್ಚು ಪಗೆಯಂ ನೋಯಿಸಿ ಕಡೆಯೊಳ್—  
೨೦ ಪ್ರಾಯಂ ಕೂಸಾದೊಡೇನೀಸಾಯಕಂ ಕೂಸಕ್ಕುಮೆ ! ಜಗದೆ ನೀವೆ ಬಲ್ಪು  
ಳ್ಳರ್ ! ಆಂ ನಡೆವೆತ್ತು ಸೀರ್ಪುಪಾಗೆವೆ ! ಅಲ್ಲದೊಡೇಂ ಪೆರ್ಕಳಿಕೆಯೊ ? ಆಮೆ  
ಜಗದ ಗಂಡರ ಗಂಡರ್. ಪೆಟರ್ ಪಂದೆಗೊಂದೆಗಳ್. ಹಯಂ ಬರ್ಪುದು  
ಮೊಡನೆ ಮುಟುವಾಟ್ಟುದು ! ಕಪ್ಪಮನೊಪ್ಪಿಸುವುದು ಗಡ ! ನಿರ್ಧನರಪ್ಪಿನಂ  
ಮೊಗಸಿದ್ ಜನ್ನಕ್ಕೆ ಪಣಮಂ ಕುಡಿಮೆಂದು ಬೇಡಿದೊಡಾಗದೆ ! ಲೇಸು  
ಲೇಸು. ನಿಮ್ಮನ್ನರಪ್ಪ ನಾಡ ರಾಯರೊಂದಾಯತಿಯೆಂದು ಹಂಗಿಸಿ ನುಡಿದಂ.  
ಆನುಡಿಗೆ ಶತ್ರುಘ್ನನಿಸುಂ ಖತಿಗೊಂಡು ಮೇಣೊಂದಂಬಿನಿಸಲೊಡಂ  
ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಮುಟಿದು ತಾನೈದು ಕೂರ್ಗಣೆಗಳಿಂ ತೇರಂ ಬಿಲ್ಲ ನಾರಿಯಂ  
ತುಂಡಿಸಿ ಹೂಂಕರಿಸಿದಂ. ಮತ್ತಂ ಶತ್ರುಹಂ ನವ್ಯಭವ್ಯರಥಮಂ ಪೊಸಬಿಲ್ಲಂ  
ಕೊಂಡು ಬಾಲಕನಂ ಶರಂಗಳಿಂ ಮುಸುಂಕಿದಿಂಬಟಿಯಂ ಕೋಲ್ಕಳುಟುಬೆಗೆ  
೩೦ ಗಾಟುಗೆಟ್ಟು ಬಾಯಾಟು ಬನ್ನವಟ್ಟು ಮುಚ್ಚೆ ಪೋದ ಲವನೊಂದು ಗಂಡು



ಗರ್ವಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ನೇಹಂ ಮಿಗೆ ತಾನೆ ತೋಳೊಳೆತ್ತಿ ತೇರೊಳಿಟ್ಟು ಹಯಮಂ ಬರಿಸಿ ಪುರಕೆ ಪೋಗವೋಪುದುಂ ; ಮಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಂತಿದಂ ಕಂಡು ಬೆದಲು ಕಟ್ಟುಹದಿಂ ತಮ್ಮಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬೆಟ್ಟುಸಿರಿ ಇನಿವೊಟ್ಟುಂ ಬಾರದೆ ನಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಬರವನೆ ಪಾರುತುಮಿರ್ಪ ಸೀತೆಯಂ ಕಂಡು—ಅಬ್ಬೆ ! ಪೋಪೋ ! ಈಗಡೆ ಲವನಂ ಬಿಂಕದ ರಾಯರ ಕುದುರೆಯಂ ಕೊಂಡನೆಂಬೊಂದು ಕತದಿಂ ಬೇಡವೇಡೆಂದೊಡಂ ಕೇಳದೆ ಪಗೆಗಳ್ ಪಿಡಿದು ಯ್ದರಯ್ಯೋ ! ಕುಶನಾವೆಡೆ ! ಮತ್ತಯ್ಯನೇಂ ಬಾರನಿನ್ನುಂ ! ಕೆಟ್ಟುದು ಕಜ್ಜಂ. ನಡೆನಡೆ, ಪೋಪಂ ಪೋಪಂ, ತಳ್ವದಿರೆಂದು ತಾಮುಂ ಕೆಯ್ಯೋಳ್ ದಂಡಂಗೊಂಡು ಪೊಳುಮಟ್ಟರ್.

ಎನ್ನೆ ಟಿತಿ ! ಇಂತಾಡಿದ ಮಕ್ಕಳ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವು ಸೀತೆ ಮನಮುಗಿ— ೧೦  
ಹಾ ಹಾ ! ಎನ್ನ ಕಣ್ಮಣಿಯನಾರುಯ್ದರ್ ! ಎನ್ನ ಚಿಂತಾಮಣಿಯನಾರ್ ಪಿಡಿದರ್ ! ಎನ್ನ ಸಂಜೀವನಮನಾರ್ ಕೊಂಡರ್ ! ಎನ್ನ ರಗಿಳಿಯನಾರ್ ಕಂಡರಕ್ಕಟ ! ಹಾ ಎನ್ನ ರನ್ನ ! ಎನ್ನ ಚೆನ್ನ ! ಹಾ ! ಹಾ ! ಎನ್ನ ಸುಕುಮಾರ ! ನೀನೇನಾದಯ್ ! ಎತ್ತವೋದಯ್ ಮಗನೇ ? ನಿನಗೇತರ್ಕೆ ವಾಜಿ ? ಏತರ್ಕಾಜಿ ಪಗೆಗಳೊಳ್ ?

ಜಡಿವರೊ ಬಡಿವರೊ ಸೆಟುವಿಡಿ |

ದಿಡುವರೊ ಮೇಣಲ್ಲದಂದು ಶೂಲದ ಮೊನೆಗೇ ||

ಉಡುವರೊ ಕಡಿವರೊ ಬಲುದೇಂ |

ಬಿಡುವರೊ ಹಾ ಕಂದ ! ನಿನ್ನ ಸುಗುಲಿರಾಯರ್ ? ||

ಆಃ ! ಅರಿಗಳ ಬಾಯ್ಕೆಂದೆ ಪೆತ್ತಿನೆ ಮಗನೇ ? ಎಂತೊಡಲಂ ಪಿಡಿದಿ ೨೦  
ಪೆನೊ ? ಎಂತು ಸೈರಿಪೆನೊ ?—ಎಂದು ಪಲುಂಬಿ ಪಳಯಿಸುತಿರ್ಪಾವೇಳಿ ಗರಿಗಜಾಂಕುಶಂ ಕುಶಂ ಕುಶಸಮಿತ್ಥಲಪುಷ್ಪಂಗಳಂ ಪೊತ್ತು ತೊಟ್ಟನೆ ಬಂದು ಪೊಳುಯನಿಟಿಪಿ ಮುಗುವ ಮಾತೆಯು ಪೊರೆಯೊಳ್ ನಿಂದು—  
ಎನ್ನ ಬ್ಬೆ ! ಇಂತೇನಲಾರಿನಾಯ್ತು ? ನಿನಗೇಂ ಜಡಂ ! ಪಟವಾನಿಸರಾತವಸಿ ಗಳೇಂ ಕೊಳಚಾಡಿದರೆ ? ನೆರೆವನೆಯ ಕಿಣಿಯಬ್ಬೆ ನಿನ್ನಂ ಬೆನ್ನೊಳೆಟಿಸಿದಳೆ ! ಈಗಾಳುಮೂಳಬಾಳರೆತ್ತಾನುಂ ಭಂಗಿಸಿದರೆ ? ಏಕೆ ಮುಗುವಾ ? ಎನ್ನಂ ನೋಡು, ಮಾತಾಡು—ಎಂದೆನಸುಂ ಪತ್ತಿಸಾರ್ದು ಕೊರಲನಮರ್ದಪ್ಪಿಯುಂ ಗಲ್ಲಮನಲುಗಿಯುಂ ಒಳುವ ಕಂಬನಿಯುಂ ತೊಡೆದುಂ ನುಡಿಯಿಸುವ ಬಾಲಕಂಗೆ ಮುನುಡಿಗುಡಲಾಡಿದಂದು ಬಟಿಯ ಮಕ್ಕಳ—ಪಗೆರಾಯರ ಜನ್ನ ಗುದು



ರೆಯಂ ಬಂದಿವಿಡಿದುದಂ ಮೇಣ್ ಕಾದಿ ಸೆಱಿವೋದುದಂ ಕುಶಂಗೆ ಕೇಳಿಸಿ  
 ದರ್. ಇಂತೆಂಬ ವಟುಗಳಂ ಗದಲುಬೆದಲು ಪೋಪಂತು ಮಾಡಿ ತಾಯಂ—  
 ಎನ್ನಾಣೆ! ಮುಗುಗದಿರಾ. ಜವನಕ್ಕೆ ; ಉರಿಗಣ್ಣ ಭವನಕ್ಕೆ ; ಬೆಟ್ಟಿನ ತಿಟ್ಟಿನ  
 ಮಾಧವನಕ್ಕೆ ; ಎಮ್ಮೆ ಲವನಂ ಕೊಂಡುಯ್ದವನಂ ಸೊರ್ಕು ಸೆರ್ಕಪ್ಪಿನೆಗಂ  
 ಬಡಿದು ಪಿಡಿದಸುವೆರಸು ನಿನ್ನಡಿಗೊಪ್ಪಿಸದಿರೆ, ನಿನ್ನ ಮುದ್ದಿನ ಕಂದನೆ!  
 ನೋಡೆನ್ನ ದಟನೆಂದು ಪೂಣ್ಣು ಮಾತೆಯಂ ಸೈತಿಟ್ಟು, ಮುನ್ನಂ ಮುನಿ ತನಗಿತ್ತು  
 ಸವಗಮಂ ಸೀಸಕಮಂ ಕಣೆಯಂ ದೊಣೆಯಂ ಬಿಲ್ಲನೆಲ್ಲಮಂ ಕೊಂಡು ತಾಯ್ಗೆ  
 ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಪರಕೆಗೊಂಡಂದಿನಲುಮೊಗನೊಂದು ಪನ್ನ ತಿಕೆಯಿಂ ಬೆಂಬತ್ತಿ  
 ನಡೆದು ತಡೆದರಿಸೇನೆಯನಿಡಿರ್ಚಿ—ಎಲೆಲೆ ಬಣಗುಗಳಿರಾ! ರಣದೆ ಮೈಸೋ  
 ೧೦ ಲದ ಸಾಲದ ಬಾಲನೊರ್ವನಂ ಬಳ್ಳುಪಿಳ್ಳೆಯನೆಂತಂತು ಕೊಂಡುಯ್ದುದಿದಾವ  
 ನಾಯಂ? ಸೆಣಸಾಳ್ಗಳ್ ನಿಮ್ಮಂ ಗೆಲ್ಲವೆಣ್ಣೆಂತೊಲ್ವಳ್! ಬಲ್ಪುಳ್ಳೊಡೆ  
 ನ್ನೊಳ್ ತೋಱುಮೆಂದು ತನಿವೆಳಗಿನ ಪೊಸಮಸೆಯಲಗಂ ತೆಗೆದೆಚ್ಚು  
 ಚೂಣೆಯಂ ಘಾತಿಸಿದಿಂಬಟಿಯಂ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟ ತಮ್ಮ ದಟಮಂ ಕೈವೀಸಿ  
 ಸೈತಿಟ್ಟು ಪುಷ್ಕಲಂ ಬಂದ ಬವರಿಗಂಗೆ ಮಾಡುಂತು—

ಎಲೆ ತರಳ! ನಿನ್ನ ಜಿಂಕದ |

ನೆಲೆಯೇಂ? ಕಟ್ಟುಡದ ಒಡದ ಬಾಯಾಯ್ತುರಿಯಂ ||

ಗೆಲಲಾರ್ಪೊಡೆ ಪೋರ್ಪೊಡೆ ಮೆ |

ಯ್ಗಲಿಗಳ್ ನಾಣಿಲಿಗಳಂತು ಜಂಕಿಪರೊಳರೇ ? ||

ಸೆಱಿವಿಡಿದುಯ್ಯೊಡಾಗದು ಗಡ! ಗಂಡರ ಗಂಡವರ್ಗಕ್ಕೆ ತಗದು ಗಡ!  
 ೨೦ ನಾಯಂ ನಾಯಂ ಕೇಳ್ವರೆ? ಅಲ್ಲದಂದಾಬಡತರುವಲಿಗೇಕೊ ನಾಡ ಮನ್ನೆ ಯರ  
 ಜನ್ನ ಗುದುರೆಯೊಂದು ಗೊಡವೆ! ಕಾದುವ ಬೆಸನಂ! ನೀನವಂಗೆ ಸೋದರ  
 ನಕ್ಕುಮದಲುಂ ಕಡುಕೆಯೊಡೆ ನಿನ್ನಮಂ ಸೆಱಿಗೊಂಡು ಕೊಂಡು ಪಿಂಡ  
 ಮರ್ದನಂ ಮಾಡದೆ ಬಿಡುವೆನೆ, ನೋಡೆಂದು ಪೊಂಗಲುರು ಕೂರಂಬುಗಳ  
 ನಾರ್ದೆಚ್ಚಂ. ಅಂತಿರೆ ಗುಣಿಗೊಂಡು ಬರ್ಪ ಬಾಣಮಂ ಕಾಣದಂತು  
 ಕಡಿದು ಪಡಿಸರಲಿನೇಸಾಡಿ ಕೂಸಾಡಿದ ನುಡಿಗಿಂತಿದೇಂ ಮುನಿಸು!  
 ನೀಂ ಮಾನ್ಯರ್ ಹೂನ್ಯರ್ ; ಆಮನ್ಯರ್ ವನ್ಯರ್ ಸಾಜಮಾಗವೆ! ನೋಡ್ಪೊಡೆ  
 ನಿಮ್ಮ ಗಂಡುಗಲಿತನಕಂ ಮನಕಮೊಪ್ಪಿರೆ ಮುಚ್ಚೆಯಿಂ ಪಚ್ಚೆವೋದ  
 ಕಿಡುದಮ್ಮನಂ ಬಂದಿಗೊಂಡಿರಕ್ಕುಂ. ಈಗಳೆನ್ನಂ ಮುನ್ನಂ ಒನ್ನಂಬಡದನ್ನಂ  
 ಬಾಲ್ದಿಲೆವಿಡಿಯಿಂ. ಅಲ್ಲದೊಡಂತು ಆಃ! ಕಾಡ ಮುಳಿಯ ಕಿಡುವುಯನಟ್ಟಿ



ಪಿಡಿದ ನಾಡ ನಾಯ್ಕಿಂತಂತೆನ್ನಣುಗದಮ್ಮನಂ ಪಿಡಿದೆವು ಜಡಿದೆವೆಂದೊ  
 ಡೊಂದು ಪನ್ನ ತಿಕೆಯೇ ! ಈಗಳೆ ನಿಮ್ಮ ನುಗಿದುಂ ಬಗಿದುಂ ದೆಸೆನಲಿಗುಡುತು  
 ಮೆನ್ನ ಚೆನ್ನ ತಮ್ಮನಂ ಕೊಳ್ಳೆನೆಂದು ನೋಯಿಸಿದಂ. ಇಂತಿರೆ ಪುಷ್ಕಲಂ  
 ಶರಹತಿಗೆ ಗಾಱುಗಿಟ್ಟು ಬಾಯಾಱು ಕೀಱು ನೆಲಕುರುಳ್ಳು ಇನಿವೊಟ್ಟುಂ ತೆಪ್ಪ  
 ಟದಿರೆ ಕಂಡು ಲವಣಾಂತಕನಂತಕನಂತೆ ಕನಲ್ದು ತೇರನೇಱು ಬಂದು ಕಟ್ಟಿದಿರ  
 ಪೂಣಿಗನಂ ಕಂಡು—ಅಬ್ಬಾ ! ಕಂಡಿರೆ ಮುಱಿಗೊಣಸು ಪಲ್ಲಮುಱಿಯಂ  
 ಕೊಣಕಿ ಕೆಣಕುವೊಂದಚ್ಚರಿಯುಂ : ನೀರೊಳ್ಳೆ ಪುತ್ತಿನಪಾವಂ ನುಂಗಲಾಟಿ  
 ವೊಂದಂದಮಂ. ಕಾಲ ತುಟಿತಕ್ಕೆ ವೊಗೆವ ನಂಜೆನುರಿಜಾಲೆಯ ಸುಯ್ಯೆ ಜಜ್ಜರಿ  
 ಯಾಗಿ ಸೀಕರಿವೊವುದಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದಿರ್ಕುವೆಂದು ಬೆಂಗೆ ಬೆಂಗೈದಂಬುಗಳ  
 ನೆಚ್ಚೊಡಾಸರಲ್ ಕೂಟದ ಕಾದಲರನೆಚ್ಚೊಡಲಿಚನ ಪೂಸರಲವೊಲಾಯ್ತು ೧೦  
 ಸರಲಂ. ಆಗಳೆ ಕುಶಂ ಪಗೆಯ ಕಣೆಯಂ ಸದೆದು ಮೇಣೆರಡಲುಂ ಕರದ  
 ಕೋಯಂಡಮಂ ಮುಱಿದಂ. ಇಂತು ಬಿಲ್ ಬೆಸೆಯಾಗಿ ಕಂಡು ಶತ್ರುಹಂ  
 ಪೆಟಿತೊಂದು ಬಿಲ್ಲಂ ಕೊಂಡು ಕಣೆಯಂ ಪೂಡಿ—ಎಲೆಲೆ ಮುಟ್ಟುಮೀಱಿದ  
 ಮಾಯದ ಬಾಲಕ ! ನೀಂ ದಿಟ್ಟಂ. ದಿಟ್ಟಮಾದೊಡೆನ್ನೀಕಟ್ಟಿಸುಗೆಯ ಕೋಲಂ  
 ಮುಟ್ಟಿ ಮುಱುವದೆಂದು ಕಿವಿಮುಟ್ಟಿ ಸೆಳೆದಿಟ್ಟಂ. ಅನಿತಱುಗಳೆ ಕುಶಂ  
 ತನಿಗಿಡಿಯಂ ಕಾಱುವರ್ಪ ತೋರಗಣೆಯಂ ನಡುವಟ್ಟೆಯೊಳೆ ಪಡಿಗೋಲಿಂ  
 ಬಡಿಗೋಲಿಂ ಕರಡಮಂ ಸದೆವಂತೆ ಸದೆದು ಮತ್ತಮಾಱುಂ ಕೈಯ ಪೊಸಬಿಲ್ಲಂ  
 ಮೆಯ್ಯ ಸವಗಮಂ ತುಂಡಿಸಿ, ತೇರಂ ವಾರುವಮಂ ಕಡಿದು, ರಥಿಯಂ  
 ಸಾರಥಿಯಂ ಸಮಂತು ಗಾಱುಗಿಡಿಸಿದಂ. ಅಂತವ್ವದುಮಿಳೆಗಿಟಿತಂದು  
 ಗದೆಗೊಂಡು ಪೊಯ್ಯಲೊಡಂ ಕುಶನೆಂತುಂ ಮಯ್ಯುದುಡಿ ಪುಟನೆಗೆದು ೨೦  
 ತನ್ನೊಂದು ಕಣೆಯಂ ಶತ್ರುಹನನಿಱಿದಂ. ಆಗಳೇನೆಂಬೆನೊ ! ಬೆಟ್ಟಿನ  
 ನಡುಮರಂ ಬಿಟ್ಟುಗಾಳಿಯ ಪೊಯ್ಲಿಂಗೆ ಬೇರುಡಿದು ಬೀಳ್ವಂತೆ ದಿಮ್ಮನೆ  
 ಗದೆವರಸು ತಿರೆಗೆ ಕಡೆದಂ. ಮೊಱುಯಿಟ್ಟುದು ಸೇನೆ ; ಮುಂದುಗೆಟ್ಟುದು  
 ಯೋಧರೊಂದು ನೆರವಿ ; ಗಜಬಜಿಸಿದರ್ ಮಹಾರಥರ್. ಇಂತಾಗಲೊಡ  
 ಮೆತ್ತಂ ಸುಭುಜಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿ ಮುಂತಪ್ಪ ವೀರರುಂ ಸುಗ್ರೀವಸುಷೇಣ  
 ರಾದಿಯಪ್ಪ ಮರ್ಕಟನಾಯಕರುಮಿರ್ತಂಡದಿಂ ಮಂಡಳಿಸಿ ಕಾದುವುದು  
 ಮೊರ್ವನೆ ಬಾಲನನಿಬರಂ ಮುಱಿಸಿಂಗನಾನೆವಿಂಡನೆಂತಂತು ಮಾಮಸಕದಿಂ  
 ದೆಸೆಗಿಡಿಸಿದಂ. ಕೆಲರಂ ಕಡಿದಂ ; ಕೆಲರಂ ಬಡಿದಂ ; ಕೆಲರನುಗಿದಂ ; ಕೆಲರಂ  
 ಬಗಿದಂ ; ಕೆಲರಂ ಕುಱಿದುಡಿದುಡಿದಂ ; ಕೆಲರಂ ಬಿಗಿದಂ ; ಕೆಲರನಿಟ್ಟಂ ; ಕೆಲರಂ  
 ಬಿಟ್ಟಂ ಮೊನೆಯೊಳ್.



ಇಂತು ಸಂಗ್ರಾಮಕೋಲಾಹಲಂ ವಿರೋಧಿವರೂಢಿನಿಯಂ ಸದೆಬಡಿದು  
ಕಾಲದ ರಂಗತ್ರಿಣೇತ್ರನಂತೆ ಮೆಣಿಯುತಿರ್ಪುದುಮಾವೇಳಿಗೆ ಮುಚ್ಚಿ ವೋದ  
ಲನಂ ಕಿಣಿದುಂ ಬೇಗಮೆಚ್ಚಿತ್ತು ತನ್ನ ಬಂದಿಗೆ ಬೆಳಗುವಟ್ಟಿತ್ತಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ  
ಪಗೆಯೊಡ್ಡು ಬಕ್ಕಂ ಬಯಲಾದುದಂ ನೀಡುಮೆಣಿಸಿ ಮುಂದೆಸೆಯೊಳಿಡಿದುಡಿದ  
ಜೋದರೊಳ್ ಪೊಣರ್ವಗ್ರಜಾತನಂ ಕಂಡು ತಾನುಂ ಕೈದುಗೊಂಡಾತನಂ  
ಕಿಚ್ಚಂ ಗಾಳಿಯೆಂತಂತು ಕೂಡಿದಂ. ಹತಶೇಷರೊಳಮೀಗಳ್ ಪಲಂಬರ್  
ಗತಾಸುಗಳಪ್ಪುದು ಕಂಡು ಕಂಡಗತಾಸುಗಳೆಂತುಂ ರಣಕೆ ಬೆಂಗೊಟ್ಟೋಡಿ  
ಕಟ್ಟುಡಿದಿಂ ಪೊಟಲೆ ಬಂದು ರಾಘವಂಗೀವಿವರನುನಟಿಕೆಗೆಯ್ವುದುಂ ;  
ತನ್ನವರ ಪರಿಭವಕ್ಕೆ ಮನಮುಗಿಯುಂ ಪಗೆದ ಮಕ್ಕಳಿರ್ವರ ಎಡೆವೆತ್ತು  
೧೦ ಬಲ್ವಿಂಗೆ ಬೆಳಗಾಗಿಯುಂ ದೀಕ್ಷೆಯೊಳಿರ್ದ ರಾಘವನನುಜಂಬೆರಸು ತಾನೆ  
ಪೊಟಮಟ್ಟಂ. ಇಂತು ಕಡುವೇಗದಿಂ ಪಡೆಗೂಡಿ ನಡೆದು ಕಾಡನೆತ್ತಂ  
ಕವಿದೊತ್ತಿ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರೊರೊಂದು ದೆಸೆಯೊಳಿರ್ದು ದಟವನೊಡ್ಡಿ  
ಮಕ್ಕಳಂ ಪಿಡಿಯೆ ಬರ್ಪುದುಮಾವೊಡ್ಡು ಗಾಳಿಯೊಡ್ಡಿನ ಮುಗಿಲೊ  
ಡ್ಡಾಯ್ತು ಬಾಲಕರಿದಿರೊಳ್. ಇಂತೊಂದು ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ ಸುರಿಗೆಯ,  
ಜವದಾಡೆಯ, ಕಕ್ಕಡೆಯ, ಮುಸುಂಡಿಯ, ಕಡಿಗತ್ತಿಯ, ಕೊಡಲಿಯ,  
ಇಟ್ಟಿಯ, ಬಟ್ಟೆಕೈದಿನ, ಕೈದುಕಾಟರ ದಟಂ ತಂತಮಗೆ ದಟವುಡಿದಿಂ ಕುಶ  
ಲವರಿಸುಗೆಯಿಂ ಸತ್ತುಂ ಮುತ್ತುಂ ಕಡಿದುಮಡಿದುಂ ಪೋವುದುಂ ಅಟಿ  
ದುಡಿದ ದಂಡಂ ತಂಡತಂಡದಿಂ ಪಿಂಡನಾಗಿಸಿ ಚಂಡಭಂಡನಕ್ಕೆ ನೂಂಕಿ  
ತಾಮಿರ್ವರುಂ ತೇರನೇಣು ಬರ್ಪ ಗಂಡುಗಲಿಗಳಂ ಕಂಡು ಗಂಡಗರ್ವದಿಂ  
೨೦ ಲವನಗ್ರಜಂಗೆ—ಕಂಡಿರೆ ಅಣ್ಣ ! ಮೊನೆಯೊಳಾಗಳೆ ಮಿಟ್ಟುಗೆ ತುತ್ತಾದ  
ತಮ್ಮವರ ಬೆಂಬಲಕೆಂದು ಬಂದ ಬಲ್ಲಿದರಿರ್ವರುಂ ಬೇಟುವೇಟಾಗಿ ರಥಮ  
ನಡರ್ದು ಎಮಗೆ ಮುಮ್ಮೊಗಮಾಗಿ ಟೀವಿಯಿಂ ಬರ್ಕುಂ. ಈಗಳೆಮಗೆ  
ಸಮರಂ ಸಾಟಿಯಾಯ್ತು. ಕಾಡ ದೆವ್ವಂಗಳ್ಗೆ ಬಲಿಯೀವಂ. ಕಿಣಿಯ  
ನೂರ್ವನೆನಗೆ ; ಪಿರಿಯಂ ನಿಮಗೆ. ಮಿಕ್ಕಿನ ಪಡಿಬಲಮೆನ್ನ ನಿಮ್ಮ  
ಕೋಲೆಂದು ಪಸುಗೆಗೆಯ್ದು ಮುಂದೊತ್ತಿ ಬರ್ಪ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರ್ಗೆ  
ಕಟ್ಟಿದಿರಾಗಿ ನಡೆದರ್.

ಇಂತು ಸಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬಿಂಕದಿಂ ಮುಟ್ಟಿವರ್ಪ ಮಕ್ಕಳ ಬಲಕಂ ಚಲಕಂ  
ನಿಬ್ಬಿಟಗಾಗಿ ರಾಘವಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ—ಎಲೆ ತಮ್ಮ ! ನಾಡೊಡೆಯರ  
ಮಕ್ಕಳ ಮೀವಗೆಯ ಪೆಂಪುಂ ಕೆಂಪುಂ ನೋಪ್ಪೊಡರಿದು ಗಡಾ ! ಪಾಡು  
೩೦ ಗೆಟ್ಟ ಕಾಡ ತರುವಲಿಗಳ್ಗೆಂತುಟೊಂದು ಬೀರಮೆತ್ತಣ್ಣು ! ಇವರೊಳೆನಗೇನೊ



ಮಮತೆ ಪುಟ್ಟುಗುಂ ; ಮುನಿಸು ಬಾರದು. ಆರೆಂಬುದನಾರಯ್ ಪೇಟಯ್,  
 —ಎಂಬುದುಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ತೇರನಣೆದು ನೂಂಕಿ ಬಿಲ್ಲ ಕೊಪ್ಪಿಂಗೆ ನಾರಿಯು  
 ನಳವಡಿಸುತೆ ಕೋಲಂ ಸಂಧಿಸುತೆ ಸುರ್ಗಿವರ್ಪ ಬಾಲರಂ ತಡೆದು—ಎಲೆ  
 ಮಕ್ಕಳಿರ ! ನೀಮಾರ್ ? ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟಿದಿರೇಕೆ ? ಎನ್ನುವರನಿದಿರ್ಚಿದಿ  
 ರೇಕೆ ? ಪೋಪಿರೆಲ್ಲಿಗೆ ? ತಡೆಯಿಮೆಂದು ಬಿಲ್ಲನೇಟಿಸಿದಂ. ಆಗ್ಗೆ ಲವಂ—  
 ಎಲೆಲೆ, ಕಟ್ಟೊತ್ತಾಯದ ರಾಯ ! ಮೊನೆಗೊಡ್ಡಿ ಬಂದು ನೀವಾರೆಂದು  
 ಬೆಸಗೊಳ್ಳುದಿದಾವ ನಡತೆ ? ಸಲ್ವೊಡೆ ಕಾದು, ಮೋದು. ಆಟಯವೊಡೆ  
 ಪಲಾಯನಮನೊಂದು. ಆದೊಡಂ ನೀಂ ಕೇಳ್ವಿನಂ ಪೇಟ್ಟಂ. ಎಮ್ಮನಬ್ಬೆ  
 ಪೆತ್ತಳಜ್ಜಂ ಸಾಕಿದಂ. ಚಲದಿಂ ನಿಮ್ಮ ಹಯಮಂ ಕಟ್ಟಿದೆವು ; ಇದಿರ್ಚಿ  
 ದೊಡಿದಿರ್ಚಿದೆವು. ಮೀಸಲಿರ್ಪ ನಿಮ್ಮ ಜೋದರ ಸಮ್ಮುಖಕ್ಕೆ ಪೋಪೆವು. ೧೦  
 ತಡೆದೊಡೆ ತಡೆವೆವೆಂದು, ಕಟ್ಟಿ ನುಡಿವುದುಂ ; ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ—ಕೊರ್ವಿನ  
 ಕೊಂಕುನುಡಿಗಿದು ಪೊಟ್ಟುತ್ತು. ನೀಮೆಳೆಯರ್. ಗೆಲ್ಲ ಗೆಲ್ಲಂ ಸೋಲ್ತು  
 ಸೋಲಂ ಬೀರರ್ಗಿಮಗೆ ಬಾರದು. ಸವಿಸುಡಿಯಂ ಲಾಲಿಸಿ ಕೊಳುಗುಳಮಂ  
 ಹಯಮಂ ಕಡುಚಲಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗಿಂ. ಈನುಡಿ ನಿಮಗೆ ಸೊಗಸಾಗದೆ  
 ಪೋಗೆ ನಿಮ್ಮೊಡಲುಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಪಿರ್. ಇದು ನಿಕ್ಕುವಂ—ಎಂದು ಮೂಡಿ  
 ಗೆಯಿಂ ಕಣೆಯನೆತ್ತಿ ಬಿಲ್ಗೆ ಪೂಡಿದಂ. ಅದರ್ಕಾಲವಂ ಲವಂ ಬೆರ್ಚದೆ—  
 ಎಲೆ ! ಕೊಟಚಾಡುವೆಯೇಂ ? ಆಮೆಳಯರಾದೊಡೇಂ ಕೋಲ್ಗೊಂದೆಳಮೆ  
 ಯುಂಟೆ ? ಪಂದಿಯಂತುಂ ಗೊಂದೆಯಂತುಂ ಸೊರ್ಕಿ ಕೊರ್ವಿ ಬಳೆ  
 ದೊಡಾಯ್ತೆ ! ಮುಟುಸಿಂಗನಂತು ಕಡುವುಂ ಬಲ್ಪುಮಿರವೇಡ ! ಪೋ !  
 ಕೂಸಾಗಿಯುನುಂದು ಪದ್ಮನಂ ಕೊಂದ ಸಂದ ಗುಹನಳವಿ ಗಹನಮಾಗದೇಂ ೨೦  
 ಮನಕೆ ?—ಎಂದು ಸಡಗರಿಸಿ ಕಣೆಯೆರಡುಲಿಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಧನುವಂ ಮುಟಿದಂ.  
 ಅನಿತಟುಕೆ ಮಗುಡೊಂದು ಬಿಲ್ಲಂ ಕೊಂಡು ಕಿನಿಸಿಂ ಮೆಯ್ತೆರ್ಚಿ ಕೋಲ್ಗುಳ  
 ಸುರ್ಚಿ ಬಾಲಕಂಗಿಸುವುದುಮಂತವರಂ ನಿಲ್ಲದೆ ನುಚ್ಚು ನುಟುಮಾಡಿದಂ. ಎನಿ  
 ತ್ತೆನಿತ್ತಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಸುವನನಿತ್ತನಿತ್ತಂ ಕೊಚ್ಚುಡಲುವಂ ಲವಂ. ಇಂತು  
 ಪಿರಿದುಂಬೊಟ್ಟು ಸೆಣಸುತಿರಲೊಡಮತ್ತಲ್ ಮೇಣೊಂದು ದೆಸೆಯೊಳ್  
 ಸೊಟಿಯಿಂ ಪೋಪ ಕುಶನಂ ತಡೆದು ರಾಘವಂ—ಎಲೆ ಪಸುಳೆ ! ನೀನಾವಂ ?  
 ಹಯಮನೇನೆಂದು ಕಟ್ಟಿದಯ್ ? ಎನ್ನಾಣೆ ! ನಿನೊಳೆನಗಟ್ಟುಂಟು. ನೀಂ  
 ಗೆಯ್ದ ದುಟುದುಂಬಿತನಮಂ ಪೊಲ್ಲದ ಕಜ್ಜಮಂ ಮುಟಿತೆಂ. ಇದಕೊಳ್  
 ನಿನ್ನಂ ಕಾವೆಂ. ನಿಮಗಿನಿತ್ತು ಬಲ್ವೆಂತುಟಾಯ್ತು ? ಬಿಲ್ಲೋಜನಾವಂ ?  
 ಪುಟ್ಟಿದಿರೆಲ್ಲಿ ? ಪೇಟೆಂಬುದುಂ ; ಕುಶಂ—ಕೇಳೆಲೆ ರಾಯ ! ನಿನ್ನ ಹಯಮಂ ೩೦



ಗಿಯಮಂ ನಾಂ ಕಟ್ಟಿದೆನ್ನಿಲ್ಲ. ಕಿಱಿಯನಱಿಯದೆ ಕಟ್ಟಿದನಕ್ಕುಂ. ಮೇಣೆ  
 ನ್ನೊಳಾವುದುಂ ದುಱುದುಂಬಿತನಂ ಬಾರದು. ನಿಮ್ಮವರಾತನಂ ಒಳಿದೆ  
 ನೋಯಿಸಲೊಡಮೆನಗೆ ನಿಮ್ಮೊಳೆ ಮುನಿಸಾಯ್ತು. ಈಗಲೆ ನಿಮ್ಮನಿರ್ದಿಚ್ಛು  
 ವೊಡಾದೆಂ. ಎಮಗಜ್ಜಂ ಬಿಲ್ಲೋಜಂ. ಕಾಡೊಳೆ ಪುಟ್ಟಿದೆವು. ಅಬ್ಬೆಯ  
 ಪರಕೆ, ಮುತ್ತಯ್ಯನ ಕಾಪು, ಕೆಳೆಯರ ನಲ್ಮೆ, ಪಿರಿಯರೊಲ್ಮೆ, ಎಮಗೀವಗೆಯ  
 ಬಲ್ಪನೊಡರ್ಚಿದತ್ತು—ಎಂದಾಡಿದಂ. ಆನುಡಿಗೆ ರಾಘವಂ ತಲೆದೂಗಿ—  
 ಕಿಱುಗೂಸುಗಳೆ ನಿಮಗೆಮಗೆ ಜುದ್ದಮಕ್ಕುಮೆ? ಒಳಿದೆ ಕಾದಿ ಒಳಲದಿರಿಂ.  
 ಕೊಂಡ ಹಯಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಸಂತಂ ಪೋಗಿಂ ಪೋಗಿಮೆಂದುಸಿದಿಂಬಟಿಯಂ  
 ಕುಶಂ ನಿನ್ನೀಕೊರ್ವಿನ ನುಡಿಯಂತಿರ್ಕೆ! ಕಟ್ಟಿದ ಹಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಬಾಟ್ಟು  
 ೧೦ ಮಾತುಂಟೆ? ಅಬ್ಬೆ ಊಡಿಸಲೆ? ಅಜ್ಜಂ ಪಟಿಯನೆ? ಕೆಳೆಯರೇಡಿಸರೆ?  
 ಚಲಕಂ ತೋಳ್ವಲಕಂ ಕುಂದಾಗದೆ? ಎನ್ನ ಮೇಣೆನ್ನ ಪೊನ್ನ ಪಿಳುಕಿನ  
 ಕೋಲ ಬಾಲಿಶಮಂ ನೋಡೆಂದು ಜಡಿದು ನುಡಿದೊಡನಯ್ಯನಂ ಪಿಡಿದು  
 ಬಡಿನ ಕಲಿಯುಗದಟಿವಾಪ್ಪೆಯ ಕೂಟ ಮಕ್ಕಳೊಂದು ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂದಾರ್ದು  
 ಪೊಯ್ದಂ.

ಆ! ಎತಱೊಂದು ಬಿದಿಯ ಬದಗಾಟವೊ? ತನಗಯ್ಯನೆಂದಱಿದನಪ್ಪೊಡೆ  
 ಕುಶಂ ವಿಶಿಖಮನಿಸುವನೆ? ಪೊಣರ್ವನೆ? ಬಯ್ಯನೆ? ಪೊಯ್ಯನೆ? ತಂದೆ  
 ಮಕ್ಕಳೊಂದು ಪುರುಡಿಗಿದುವೆ ಮೊದಲಾಯ್ತೇ! ಅನಿತಱೊಳೆ ರಾಘವಂ  
 ಕೂರ್ಗಣೆಯಂ ಮಾರ್ಗಣೆಯಿಂ ತುಂಡಿಸಲೊಡಂ ತರಳಂ ಮೇಣೊಂದು  
 ಮಾರ್ಗಣಮಂ ಸೆಳೆದಿಟ್ಟಂ. ಮತ್ತಮೊಂದಂ ಮಗುಳ್ಳುಮೊಂದಂ ಪೆಟಿ  
 ೨೦ ತೊಂದಂ ಬೇಱೊಂದಂ. ಇಂತು ರಾಘವನೊಡಲನಿಸುಗೆಯಿಂ ತಳಿರ್ತಸುಗೆ  
 ಯಂ ಗೆಯ್ದುದುಮೆನಸುಂ ಕೋಪದಿಂ ಚಾಪಮಂ ತುಡುಕಿ ಸಂದ  
 ಬಾಣಮಂ ಸಂಧಿಸುವುದುಮಾಬಾಣಂ ಮಾಣದೆಯ್ವಿ ಗುಱುಗೆಟ್ಟು ಬಂದತ್ತು.  
 ಏನೊಂದಚ್ಚ ರಿಯೊ! ದಿವಿಜದನುಜಮನುಜರೊಳಂ ಮೊನೆಯೊಳಕ್ಕದ ಬಳ್ಳದತಿ  
 ಕಾಯನಂ ಹತಕಾಯನಂ ಗೆಯ್ದಂಗೆ ತನ್ನೊಂದಕ್ಕೆಯಿಂ ಬರ್ದಿಲಮಂ  
 ತಳಮಳಂಗೆಯ್ದಂ ಬಿಡುಗಣ್ಣರೊಡೆಯನ ಪಡೆಯಂ ದೆಸೆಗಿಡಿದುಬ್ಬರದಬ್ಬರ  
 ದಿಂದ್ರಾರಿಯಂ ಮಾರಿಯ ಬಾಳುಗನಂ ಮಾಡಿದಂಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂಗೆ ಕೊರೆವ  
 ಸಬುದಮಂ ಸಿಂಗದ ಗರ್ಜನೆಗೆತ್ತು ಗಜಂಗಳಱು ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯ ಸುಟಿಗೆ  
 ನೆಲೆಗೆಟ್ಟು ಮುಱುಮುಱಿಯಾಗಿ ನಿಡುಗಂಬಂಗಳ ತೇಂಕೆ ತಿರೆಯೊಳಂದೊ  
 ಱಗಿದ ಬಿಂಜವೆಟ್ಟನೆ ಬೆಟ್ಟನೊಳಗಿದ ಕುಂಭಕರ್ಣನೊರ್ಮೆಯುಂ ಮೈಮುಱಿ  
 ೩೦ ದೆಟ್ಟಗ್ರಜನ ಪರಿಭವಕ್ಕೊಳಱು ಕಡೆಗಾಲದ ಬಿಗುರ್ವರಿಜನೊಂದಾಟೋಪದಿಂ



ಮೊನೆಯೊಳಿದಿರ್ಚಿದೊಡವನಂ ಜವನಂದಿಗನನಾಗಿ ಸಿದ ರಕ್ಕ ಸದಲ್ಲಣಂಗೆ  
ಈರೇಬುಂ ಲೋಕಮಂ ಗೆಲ್ಲಂಗೊಂಡು ಭುಲ್ಲವಿಸಿ ಬಲ್ಲಿದನೆಂಬ ಗಂಡಗರ್ವದಿಂ  
ಪೊಣರ್ವ ದಶಾನನನೊಡಲಂ ಕಡಲ ಮೀಂಗಳ್ಗೆರೆಯನಾಗಿ ಸಿ ಮೆಱಿದಾಹವ  
ಮಲ್ಲ ರಾಮಂಗಿಂದು ಚೆಣ್ಣರಾಟದ ಕೂಟದ ಪಸುಳಿಗಳತ್ತಣಿಂ ಸೋಲಂ  
ಗಡ ! ಲಕ್ಷ್ಮಣನಸಿ ದಸಿಯಾಯ್ತು ಗಡ ! ರಾಮಬಾಣಕ್ಕೆ ಮಣಿಯರ್ ಗಡ !

ಎನ್ನ ಕಣ್ಣೇ ! ಪೆಣ್ಣೇ ! ಇಂತು ಕುಶಲವರ್ ಬಾಂಬಟ್ಟಿಗರೊಟ್ಟಯಿಸಿ  
ನೆರೆದು ಬಿಡಿಗುವಡುವಿನಂ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರೊಳ್ ಕಡುಕೆಯ್ಯುತಿರಲೊಡ  
ಮಾವೇಳಿಗತ್ತಲ್ ವರುಣಲೋಕಕ್ಕೆ ಪೋದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಬಾಲಕರಿರವಂ  
ನಾರದನತ್ತಣಿಸಿಡಿದು ಮಾಣದೆ ತನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ  
ಬಟ್ಟಿಯನೆ ನಿಟ್ಟಿಸುತೆ ಹಂಬಲಿಸಿ ಬೆಬ್ಬಳಿವೋಪ ಸೀತೆ ಮುನಿಯಂ ಕಂಡೆಡಿಗಿ ೧೦  
ಲವನನರಿಗಳ್ ಹಯದ ನೆವದಿಂ ಬಂದಿಗೊಂಡುದಂ ಮೇಣಾತನಂ ಮಗುಟ್ಟು  
ವೊಡೆಂದು ಕುಶಂ ನಿಶಿತವಿಶಿಖವಿಸರವಿಲಾಸಿ ಬೆಂಗೊಂಡುದನಿನ್ನುಂ ಬಾರದೆ  
ತಡೆದುದಂ ಬಿನ್ನಯಿಸಿದಳ್. ಅದರ್ಕಾಮುನಿಪಂ ಸೀತೆಯಂ ಸೈತಿಟ್ಟು  
ಮಕ್ಕಳಂ ಕೂಡಿವರ್ಪೆನೆಂದು ಪೊಟಮಟ್ಟು ಬರುತುಮಿದಂ.

ಇಂತು ಬರುವರುತುಮಿರಲೊಡಂ ಎನಸುಂ ದೂರದೊಳ್ ಮುಡಿಬಟ್ಟಿಯ,  
ಸುರಿದ ಕರುಳ, ಒಟಿದ ಬಸೆಯ, ಕೊಟಿದ ಸುಂಟಿಗೆಯ, ಪರಿದ ಕೆನ್ನೀರ  
ಪೆಣನ ಬಣಂಬೆ ಜವನುಂಡು ಕಾಟಿದ ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ ಕಾಣಿಸಿದತ್ತು. ಕೆನ್ನೀರ  
ಮುನ್ನೀರ ಸೇತುವಿಂಗಿಂತು ಕಿಟುವೆಟ್ಟುಗಳಂ ಪೊಸತನೆ ಪರಪಿದರೆನೆ ಎಟು  
ಗೊಂಡು ಮಡಿದಾನೆವಿಂಡಿಸದತ್ತು. ಇಂತೊಪ್ಪುವ ರಣರಂಗಮಂ ಕಂಡು  
ಕೊಂಕಿ ಸಂಕಿಸಿ ಬರ್ಪ ಮುನಿಪಂಗೆ ರಣವಿಕ್ರಮಮೂರ್ತಿಗಳಂತೆ ಕೋಡದೆ ೨೦  
ಬಾಡದೆ ಸಾಹಸಮಲ್ಲರೊಳ್ ಪೊಣರ್ವ ಕುಶಲವರಂ ಕಂಡು ತಲೆದೂಗಿ  
ಸನಿಯಂ ಸಾರ್ದು—ಓ ಓ ! ಮಾಣ್ಮಾಣಿಮೆಂದು ನುಡಿದುಂ ತಡೆದುಂ  
ಮಕ್ಕಳಂ ತಳ್ಳಿಸಿ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರ್ಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—(ಮನೋರಮೆಗೆ) ಏನೆಲಗೆ ! ಕಡೆಗೆ ಹುಂಗುಟ್ಟದೆ ಗುಟು  
ಗುಮ್ಮನಿರ್ಪಯ್ ?

ಮನೋರಮೆ—ಮಕ್ಕಳ ಸೆರಗಿಲ್ಲದ ಸಾಸಕ್ಕೆ ಬಿಡಿಗುವಟ್ಟು ಇನಿವೊಟ್ಟುಂ  
ಕೆಮ್ಮನಿರ್ದೆಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—ನೀನೊರ್ವಳೆ ಅಲ್ಲು ; ಬಾನೊಳ್ ಬರ್ದಿಲವೆಂಡಿರುಂ  
ಕಂಡು ಬಿಡಿಗುಗೊಂಡು ಬೆಂಡಾದರ್. ಅಂತಿರೆ ತಳ್ಳಿದಾಗಳಿರ್ವರುಂ ಮುನಿಗೆ  
ಮಣಿವುದುಂ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುಗುಳ್ಗೆಯಿಂ ರಾಘವಂಗೆ—ಓ ಓ ! ಇನಿತೊಂದು ೩೦



ಜಗಕೆ ಪೊಸತೆನೆ ತಂದೆಮಕ್ಕಳ ನಿಮಗೆ ಸಂಗರಂ ಕಡಿದಾಯ್ತೇಂ !  
 ಇಂತುಮೊಳವೆ ! ಕಾದುವರುಂಟು ದಾಯಿಗರ್, ಪಗೆಗಳಗ್ರಜಾನುಜರ್.  
 ತಂತಮ್ಮೊಳಿನ್ನೆ ಬರಂ ಕಂಡೆನಿಲ್ಲಂ ಕೇಳ್ದಿನಿಲ್ಲಿತೆಪನ ದೊರೆವೆತ್ತು ಸೆಣಸಂ.  
 ಅಂತಲ್ಲದೊಂದು ನಿಮಗಮೇಂ ಜಗದ ಮಾಯದ ಜವನಿಕೆಯ ಬೆಗಡೊ !  
 ನಿನ್ನ ಬಣ್ಣದ ರೂಪು ನಿನ್ನ ತಿಣ್ಣದ ಬಲ್ಪು ಪಣ್ಣದ ಪೊಣರ್ಕೆಯೊಳ್  
 ನಿನ್ನ ನೆಟ್ಟು ಉಸದೆ ಪೋದುವೆ ? ನೀಂ ನಾಡೊಡೆಯನೆಂಬೊಂದುರ್ಕಿಂ ಸೊರ್ಕಿಂ  
 ಕೈವಿಡಿದ ಮಡದಿಯಂ ಬಗೆಯದ ನಿನಗೀಬಾಲರ ಕುಟುಪೆಂತುಟಕ್ಕುಮೆನ  
 ಲೊಡಂ ರಾಮಂ—ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಮೊಗಮಂ ದಿಟ್ಟಿಸೆ ;—ಜೀಯ ! ಮುನಿಪಂ  
 ಪೇಟ್ಟಂತಾಗದಂದು ಕಾಡಾಡಿ ಮಕ್ಕಳಿವಗೆಯ ತೋಳ್ವಲಮುಂಟವ್ವದೆ ?  
 ೧೦ ನೋಡ್ಪೊಡೆ ನಿನ್ನಂ ಪೋಲ್ವರೆಂದಂ. ಅದರ್ಕಾರಾಮಚಂದ್ರಮಂ ಸೀತೆಯ  
 ವಾರ್ತೆಯೇನೆಂಬುದುಂ ; ಅನುಜಂ ಕೂಡಿವೋದುದಂ ಕಾಡೊಟಿಳಿಸಿವಂದುದ  
 ನಾಡಿ ತೋಱುಪುದುಂ ; ಮುನಿಪಂ ಸಮನಂತರದೊಳ್ ತನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕು  
 ಯ್ದಾರಯ್ದು ದಂ ಮೊದಲೈಯ್ದು ಅಮಳರೊಗೆವಂ ಬಿಲ್ಲಾಱುಕೆಯ ಬಿನ್ನಣಮಂ  
 ನಾನಾಬಿಜ್ಜೆಯಱುವಂ ನಿರವಿಸಿ ಮುಗಿಸಿದಂ. ಆಗಳಾಗಸದತ್ತಣಿಂ—  
 ಇವರೀಬಾಲಕರಪ್ರತಿಮವೀರರ್. ನಿನಗೆ ಸೀತೆಯೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದರಿವರನೊಪ್ಪ  
 ಗೊಳ್ಳೆಂದು ಮುಱುನುಡಿ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ ಸುರರ್ ಪೂಮಪೆಗಱಿದರ್.

ಮತ್ತಂ ರಾಘವಂ ಸಿಗ್ಗಿಂ ಕೆಮ್ಮನಿರ್ಪುದುಂ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಕ್ಕಳನಯ್ಯ  
 ನಡಿಗೇಱಿಸಿ—ಇವರೊಳೇನನ್ನೆಯಂ ? ನಿನ್ನಂ ಮೀಱಿದ ತೋರದ ಬಲ್ಪಿನ  
 ಬಾಲರೆಂಬ ಜಸಂ ಜಗಮುಖಯೆ ಪರ್ಬಿದತ್ತು. ಅಪ್ಪ ಬರ್ಪ ಜಯಪರಾಜ  
 ೨೦ ಯಂಗಳಂ ನೀನುಖಿಯದುಂಟೆ ! ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಗೇನೆಂಬೆನೊ ! ಎಂದಂ. ಆಗಳ್  
 ಸಂತಸದಾಲಿನೀರ್ ಕಾಟ್ಟುರಮಾಗೆ ನವಿರ್ ನಿಗರಮಾಗಿ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಮಣಿದ  
 ಮಕ್ಕಳನಿರ್ವರುಮನೆತ್ತಿ ತೊಡೆಯೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತಳ್ಳಿಸಿ ಮುದ್ದಿಸಿ  
 ಮುಂಡಾಡಿ ಶಿರಮನಾಘ್ರಾಣಿಸಿ ಮುಂಗುರುಳಂ ನೇವರಿಸಿ ಮೆಯ್ದಡವಿ  
 ತನಯರ ಮೆಯ್ಸೊಂಕಿನೊಂದು ಹರವಸದಿಂ ಬಗೆಯುರ್ಬಿದ ರಾಘವಂ—  
 ಎಲೆಲೆ ಬಾಲಕರಿರ ! ನಿಮಗೀಜಾಣ್ಮೆಗಾವುದು ಮೊದಲ್ ಪೇಟಿಮೆಂಬುದುಂ ;  
 ಎಮಗೀ ಅಜ್ಜನುಪದೇಶಿಸಿದ ರಾಮಾಯಣಮೆ ಮೊದಲಾಯ್ತೆಂದರ್. ಆಗಳ್.  
 ವಾಲ್ಮೀಕಿ ತಾನವಿತಾನವಿನಿದಂ ಕಟೆಯೆ, ಕೊರಲುಂ ಬೆರಲುಮೊಂದಾಗಿ  
 ಬೆರೆಯೆ, ಲಯಮನೆಡವದ ತಾಳದ ಮೇಳವದಿಂ ಪತ್ತುಂಬಗೆಯ ಗಮಕಂಗ  
 ಳೋಜಿಯಿಂ ಶುದ್ಧಮಿಶ್ರಸಂಕೀರ್ಣಂಗಳೆಂಬ ಪಲವುಂ ಬಗೆಯ ರಾಗಂಗ  
 ೩೦ ಳೊಳ್ ಬಾಜಿಪ ಬಾಣಿಯ ಬೀಣೆಯಿಂಚರಕೆ ನೆರವರ್ಪೊಂದು ಭಂಗಿಯಿಂ



ಬಾಲಕರಿಂ ರಾಮಾಯಣಮನೊಪ್ಪಿಸಿದಂ. ದೇವರ್ಕಳ್ ಹಿಗ್ಗಿದರ್ ; ದೇವಾಂ  
ಗನೆಯರೊಗ್ಗಿದರ್ ; ದೇವಗಾಯಕರ್ ಸಿಗ್ಗಿನೊಳಾದರ್ ; ತುಂಬುರನಾರದರ್  
ಮುಗ್ಗುರಿಸಿದರ್. ಅನಿತಱೊಳ್ ಮುನಿಪಂ ತನ್ನ ಗುಂಡಿಗೆಯ ನೀರಂ ತಳಿದು  
ಮುಚ್ಚಿ ವೋದರನೆಟ್ಟು ಟಿಸಿದಂ. ಈಗಳ್ ಸರ್ವರುಂ ಪುರಕೆ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದರ್.

ಮನೋರಮೆ—ಎಂ ಸೀತೆಯನಿನ್ನುಂ ಕೂಡಿ ಪೋಗನೆ? ಉಟಿದೆ ವೋದನೆ  
ರಾಮಂ ?

ಮುದ್ದ —ಓ ! ಇನ್ನು ಮುಟಿವನೆ ಸತಿಯಂ ! ಈವೊಟ್ಟುಂ ತನ್ನರಸಿಯ  
ಉಟುಗಿಲ್ಲದ ನಡೆಗೆ ದೇವರ್ಕಳ್ ಸಾಕ್ಷಿಗೊಟ್ಟು ಆಗಲೆ ತನ್ನ ತನ್ನೆಯಮಂ  
ಮನ್ನಿಸೆಂದು ನನ್ನಿವೇಟ್ಟು ಸಂತಮಿಟ್ಟು ಸುದತಿ ಸೀತೆಯಂ ಪೊನ್ನ ಸಿಬಿಗೆ  
ಯೊಳೇಟುಸಿ ದೇವರ್ಕಳ್ ಪೊಗಟೆ ತಾನುಂ ತನ್ನವರುಂ ಆಶ್ರಮದ ಮುನಿಗ ೧೦  
ಳೊಂದುಗೂಡಿ ಪೋದ . . .

ಮನೋ—ಓ ! ರಾಮನೊಳ್ಳಿದನಕ್ಕೆ ! ಸೊಗಂಬಾಟೆ ! ರಾಮಂಗೆ ಗೆಲ  
ವಕ್ಕೆ ! ರಾಮನಂ ಕೊಂಡಾಡುಗೆ ! ಜಸಂ ಪರ್ಚಿ ಪರಿಗೆ ! ರಾಮನೊಳ್ ನನ್ನಿ  
ಸನ್ನಿದಮಾಗಿರ್ಕೆ ! . . .

ಮುದ್ದ —ಇಂತು ರಾಮನಂ ನೀಂ ಪರಸುವ ಪರಕೆಯೆ ಸೊಗಸು !  
ಬಲ್ಲೊಗಸು !

### ಕಥೋಪನಿಷತ್

ಮುದ್ದಣಂ—ಎನ್ನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ! ಇನ್ನೆತ್ತಂ ನಿರಾಮಯಂ, ನಿರಾ  
ಕುಳಂ ; ಸುಭಿಕ್ಷಂ ; ಶಾಂತಿ . . .

ಮನೋರಮೆ—ಎನೆಲೆ ರಮಣ ! ಇಂದಿದೇನೆತ್ತಣ ಶಾಂತಿಗೀಂತಿಗಳ್ ? ೨೦

ಮುದ್ದ —ರಾಘವನ ಜನ್ನಗುದುರೆ ಬರಿಸಂಬರಂ ಬಿಡದೆ ಚರಿಸಲೊಡಂ  
ಖುರವುಟದ ತುಟಿತಕ್ಕೆ ಪಾವನಮಾದ ನಾಡ ಜನಗೆತ್ತಂ ಮಂಗಳಮೆಂದೆಂ.  
ಕಟ್ಟಾಯಸದ ನಿಚ್ಚವಯಣಮುಂ ಬನ್ನವಟ್ಟೆಯ ಬಲೈಯುಂ ಗಾಳುಗೂಟ  
ರೊಳ್ ಪೊಣರ್ವ ಗನ್ನನಿಟ್ಟುರದ ಸೆಣಸಾಟಮುಂ ರಾಮಸೇನೆಗೆ ಮುಡಿದುದು.  
ಈಗಳ್ ತಂತಮ್ಮ ಬೀಡಿಂಗೈದಿವಂದುಂ ಬೀರರೆಲ್ಲರ್ ನೇಹಂ ಮಿಗೆ ತಂತಮ್ಮ  
ರಸಿಯರಿನೊಲೈಸಿಕೊಳ್ಳರ್.

ಮನೋ—ಅಂತವೊಡೆ ನೀಂ ಪೇಟ್ಟು ನಲ್ಲತೆ ಮುಗಿಯೆ ವಂದುದು.

ಮುದ್ದ —ಉಂ ! ಎಂತೆಂತೊ ರಗಳೆಯ ಪಾಟಿ ತೆ ಕಡಿಗಂಡುದು.



ಮನೋ—ಚಿಃ ! ಶ್ರೀರಾಮಪುಣ್ಯಚರಿತಮಂ ಪಾಠ್ಯತೆಯೆಂದು ಇತಿ ಕೆಯ್ದು ತೆಗಟ್ಟು !

ಮುದ್ದ—ಶ್ರೀರಾಮಚರಿತಮನಿಟಿಸಿ ಕುಟಿಸಿ ನುಡಿದೆನಿಲ್ಲಂ. ಪುರುಳಿಲ್ಲದ ಸಲ್ಲದ ಪೊಲ್ಲದೆನ್ನ ಬಟುವಣ್ಣನೆಯ ಬೇಸಟುಕೆಯ ಪಾಠ್ಯಬ್ಬಮಂ ಪೊಳ್ಳೆಂದೆ ನುಡಿದೆಂ.

ಮನೋ—(ಸವಿನಯಂ) ತಮ್ಮೊಡಮೆಯಂ ತಾಮೆ ಪೊಗಟ್ಟರೆ ಬಲ್ಲರ್ ? ಅಲ್ಲದಂದು ನವರಸದ ತನಿರಸಮೊಟುವ ಬಣ್ಣಗಬ್ಬಮಂ ಪೊಳ್ಳೆಂದೊರೆವ ನಿನ ಗಮೇಂ ನಿರಹಂಕೃತಿಯೊ ನಿನ್ನಾ ಜಾಣ್ಮೆಯೊಳ್.

ಮುದ್ದ—ಎನೆನ್ನ ಕಬ್ಬಂ ನಿನಗೆ ಮೆಚ್ಚು ಗೆಯಾಯ್ತೆ ?

೧೦ ಮನೋ—ಎನಗೊರ್ವಳ್ಳೆಂದೊಡೇಂ. ನಾಡೊಳ್ಳಿಲ್ಲರ್ಗಂ.

ಮುದ್ದ—(ನಕ್ಕು) ಎನ್ನೊಳೊಂದಭಿಮಾನದಿನಿಂತುಸಿವೆಯಕ್ಕುಂ.

ಮನೋ—ಎನ್ನ ಮುದ್ದಿನರಸ ! ಅಂತಲ್ತು ; ನಿನ್ನ ಪೆಸರೆಂತಂತು ಕಬ್ಬಮುಂ ಮುದ್ದು ಮುದ್ದಾಯ್ತು ಜಗಕೆ.

ಮುದ್ದ—ಇಂತೀನುಡಿಯನೆನ್ನಂ ನೀನೇಟಿಪಂತಿರಿರ್ಕುಂ.

ಮನೋ—ಉಃ ! ಉಃ ! ಗುಣದೊಳ್ ಪುರುಡುಂಟೆ ? ಸಾಜಂ. ನಿನ್ನೀ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಬಣ್ಣನೆಯ ನಲ್ಲತೆ ಕೇಳ್ವರನೆಂತಪ್ಪರುಮಂ ಬಗೆಯನಿರ್ಕುಟಿ ಗೊಳ್ಳುಂ ; ನಾಡ ಮಾತೇಕೆ ! ಎನಗಿಂತೋ ಮೇಣುಂ ಮೇಣ್ ಕೇಳ್ವೆ ನೆಂಬೊಂದಾಸೆ ಪುಟ್ಟುಗುಂ.

ಮುದ್ದ—ಎನ್ನಾಣೆ !

೨೦ ಮನೋ—ನಿನ್ನಾಣೆ ! ಕಡೆಯೇಂ ? ಕಮ್ಮಲರ್ ಮಗಮಗಿಸದೇಂ ಪೋಕುಂ !

ಮುದ್ದ—ಮುತ್ತಬೈಯಾಣೆ !

ಮನೋ—ಮುತ್ತಬೈಯಾಣೆ ! ಇಸ್ಸಿ ! ಪುಸಿಯನೇವೋತ್ತಿಂಗಮುಸಿರೆಂ. ಈವಗೆಯ ನುಡಿಗಬ್ಬಂ ಮುಂತಿಲ್ಲ ಪಿಂತಿಲ್ಲಮೆಂದಾಯ್ತು.

ಮುದ್ದ—ಎಂತುಂ ನಿನಗೆ ಸೊಗಸಾಯ್ತಲೇ ! ಇದುವೆ ಪರಮಾನಂದ ಮೆನಗೆ.

ಮನೋ—ಬಿನ್ನಣದ ಬಣ್ಣನೆಯ ನುಡಿಯಲ್ತು ; ಬಲ್ಲೊಗಸು ಬಲ್ಲೊ ಗಸು ನೀನೆಂದ ಕತೆ.

ಮುದ್ದ—ಅಂತಪ್ಪೊಡೆ ತಾರೆಲೆ ನೀನೆಂದ ಮೆಚ್ಚೆನುಡುಗೊಟುಯಂ.

೩೦ ಮನೋ—(ಕಣ್ಣೆಗಡುಗೊಂಡರಂತೆ ನಟಿಸಿ) ಇನ್ನೇಂ ಜಾಣನೊ !



ನೀನಱಿಯದರಂತೆ ಮಿಣ್ಣುನಿರ್ದುಮೆನ್ನಿಂದೆನ್ನಂ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ದಿಟ್ಟಂ. ನೀನಗೇ ನೆಂಬೆನೇನೆಂಬೆನೊ ! ನಿನ್ನಾ ಬಣ್ಣವಾತಿಗೆ ಮಾಱುವೋದೆಂ (ಎಂದು ವಿಚಾರದಿಂ) ಆಯ್ತಾಯ್ತು ಪೇಟ್ಟ ಕತೆಗೆ ಮಂಗಳಮಂ ಮಾಡು ; ಮೆಚ್ಚುಗಿಚ್ಚು ಬಟಿಕ್ಕಮಲ್ತೆ.

ಮುದ್ದ — ಒಳುದೆ ಮಂಗಳಮಕ್ಕುಮೆ ! ಹೋಳಿಗೆ ತುಪ್ಪಮಂ ತಿನವಡಿಸವೇಡಾ !

ಮನೋ — ಹೋಳಿಗೆತುಪ್ಪಕ್ಕಿಂದೇಂ ನೀನಗೆ ಶೋಭನಮೆ ?

ಮುದ್ದ — ಇಂದೆನಗೆಂದೊಡೇಂ ? ಎನಗಂ ನೀನಗಂ.

ಮನೋ — ಪೋ ಸಾಲ್ಗುಮೀಬಣ್ಣದ ಕೊಂಕುನುಡಿ. ರಾಘವನ ಯಜ್ಞ ಮೆಂತು ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯಾಯ್ತು ಪೇಠ್.

೧೦

ಮುದ್ದ — ಶೋಭನಾಂಗೀ ! ಅಂತು ರಾಘವಂ ಸತಿಸುತರ್ವರಸು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಪೋವುದುಂ ಕೆಲವಾನುಂ ದಿನಕೆ ಜನ್ನಗುದುರೆಯುಂ ಪೊಟಲೆ ಮುಮ್ಮೊಗಮಿಕ್ಕಿ ನಡೆದತ್ತು. ಕಾಪಿನ ಬಲ್ವಡೆಯುಂ ಬಟಿಸಾರ್ದುವಂದುದು ; ಶತ್ರುಹಸ್ತ್ರಮುಖವೀರವರ್ಗಮುಂ ತೆರಳ್ದು. ಓಹ ! ಇದೆತ್ತಣ ಕಪ್ಪ ಕಾಣ್ಕೆಗಳೊ ! ಪೊನ್ನೇಂ, ಪೊಂದೊಡವೇಂ, ರನ್ನಮೇಂ, ಬಗೆವಗೆಯ ಪಟ್ಟುಡೆಯೇಂ, ಆಣಿಮುತ್ತಿನ ಜಾಳಿಗೆಯೇಂ ! ಕತ್ತುರಿಯ ಪೊಟಿಯೇಂ ! ಕಪ್ಪುರದ ಮುಡಿಯೇಂ ! ಜಾತ್ಯಶ್ವಂಗಳೇಂ ! ಭದ್ರಗಜಂಗಳೇಂ ! ಕಾಣಬಾರದ ವಿನೂತ್ನ ವಸ್ತುತ್ಕರಂಗಳೇಂ ! ಬೆಂಗೆ ಬೆಂಗೆ ಪೂಡಿದಂತಿರೂರುದ್ದಮಾದ ಓರಣದಿಂ ಬರ್ಪ ಬಂಡಿಗಳೇಂ ! ಅಳವಿಗಡಿದ ಮಂಡಳಿಕರ ನೆರವಿಯೇಂ ! ಒಳುದೇಂ ಪಿರಿದೇಂ ರನ್ನ ! ನಾಡೊಳುಳ್ಳ ಐಸಿರಿಯೆತ್ತಮೊಂದುಗೂಡಿ ತಮ್ಮಾಣ್ಮರಂ ಮುಂದುಮಾಡಿ ಜನ್ನದ ಪೇರುಕ್ಕೆವಮಂ ಕಾಣ್ಪೊಡೆಂದು ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋಪಂತಿರಾಯ್ತು. ಇಂತು ಬಂದು ಪೊಟಲೆ ಗಾವುದ ದಳತೆಯೊಳ್ ನಿಂದು ದಿಗ್ವಿಜಯಂಗೆಯ್ದು ಬಂದೊಸಗೆಯಂ ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಲೊಡಂ, ರಾಜಕಾರ್ಯನಿರತಂ ಭರತಂ ಅವರೆಲ್ಲರಂ ಮನ್ನಿಸುತಟ್ಟುಱಿಸಿದಿಗೊಂಡು ರಾಘವಂಗೆ ಕಾಣಿಸಲೊಡಂ ಬೇಟುವೇಟು ಬಂದ ಸಾವಂತರಂ ಸೆಕ್ಕರಿಸಿ, ಮಂಡಳಿಕರಂ ಕೊಂಡಾಡಿ, ತನ್ನ ಕಿಱುದಮ್ಮನ ಸಾಸಮಂ ಪೊಗಟ್ಟು, ಪುಷ್ಕಲನಂ ಮೆಚ್ಚಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಧಿಯಂ ಮನ್ನಿಸಿ, ಮಿಕ್ಕುಟಿದ ವೀರರನುಪಚರಿಸಿ, ಸರ್ವರಂ ಬೀಡಾರಕ್ಕೆ ಬೀಡೊಟ್ಟಂ.

೨೦

ಮಱುದಿವಸಂ ಬೇಳ್ಳ ಜನ್ನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿ ಪೊಟ್ಟಡೆಗೆ ಮುನ್ನಮೆ ಸರ್ವಸಂಭಾರಮೇರ್ಪಟ್ಟುದು. ಬಂದ ವಿಪ್ರಗೊಂದು ಸಭೆ ; ಮುನಿ ೩೦



ಜನಂಗಳೊಂದು ಸಭೆ; ರಾಜನ್ಯಗೊಂದು ಸಭೆ; ಪುರದ ಪುರಂಧ್ರಿಯ ಗೊಂದು ಸಭೆ ಯೋಜನದಳತೆಯೊಳಾಯ್ತು. ಈಗಳ್ ಯಾಗಶಾಲೆಯೊಳೆಣ್ಣೆಸೆಯೊಳಂ ಬಾಗಿಲೊಳೊರಿವರ್ ಮುನಿಗಳ್ ರಕ್ಷೋಘ್ನ ಸೂಕ್ತಮಂ ಪಠಿಸುತ್ತೆ ಕಾವಲರೆಸೆದರ್. ಮತ್ತಮೀರೆಣ್ಣರ್ ಯಾಜಕರೊರೊಂದು ದೆಸೆಯೊಳ್ ಸಾಮಗಾನಮಂ ಪಾಡುತುಮುದ್ದಾಗ್ತೃಗಳುಮೊಂದೆಸೆಯೊಳ್ ತಂತ್ರದಧ್ವರ್ಯುಗಳುಮೊದೆಸೆಯೊಳ್ ಹೋತಾರರುಮೊಪ್ಪಿದರ್. ವೇದ ಘೋಷಂ, ವಾದ್ಯಘೋಷಂ ನೃತ್ಯಘೋಷಮೆತ್ತಂ ದಿಕ್ಪಟಮಂ ತುಂಬಿ ದುದು; ಕೊಂಡದೊಳಿನ್ನೆ ಬರಮೆಡೆವಿಡದೆ ಚಟಚಟಿಪ ಬೇಳುರಿ ನಾಲಗೆಗಳಂ ನಿಡಿಕೊಂಡಿದುರ್ದು.

- ೧೦ ಈಗಳೀಗಳ್ ಮಂಗಳಂ; ದೆಸೆವಳರ್ ಮೆಯ್ದೋಳು ಜನ್ನಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಂತಮ್ಮ ಹಸುಗೆಯಂ ಮನಂ ದಣಿಯೆ ಕೈಯಾಳು ಕೊಂಡರವರ್ಗಂ ಮಂಗಳಂ. ಋತ್ವಿಜರೆಲ್ಲರ್ ಕೊಳಗ ಮತ್ತಮಿರ್ಬಳ್ಳ ರನ್ನಮಂ ಪೊನ್ನ ಹೇಳಿಂ ಚೆನ್ನಾ ಕಳಂ ಪ್ರತಿಗ್ರಹಿಸಿ ರಾಮನಂ ಪರಸಿ ಬೀಡ್ಕೊಂಡರವರ್ಗಂ ಮಂಗಳಂ. ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲರ್ ನರಲೀಲೆಯ ಪರಬೊಮ್ಮನಂ ಕಣ್ಣಣಿಯೆ ಕಂಡೆವೆಂಬೊಂದು ಸಂತಸದಿಂ ನಲಿನಲಿಯುತೆ ತಮ್ಮಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪೊದರವರ್ಗಂ ಮಂಗಳಂ. ಮೂಗುದ್ದಮುಂಡುಂಡು ತೇಗಿ ಕೊಟ್ಟ ದಕ್ಷಿಣೆಯಂ ಪೊತ್ತುಬ್ಬಸೆಂಬಡುತೆ ನಡೆದರ್ ಪಾರ್ವರವರ್ಗಂ ಮಂಗಳಂ. ಪೌರಪೌರಂಧ್ರಿಯರ್ ಶ್ರೀರಾಮನ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿಯಂ ಕಂಡು ಸಂತಸಂದಾಳ್ತೆ ತಾಂ ತಮಗೆ ಮಾತುಗುಟ್ಟುತೆ ಪೊದರವರ್ಗಂ ಮಂಗಳಂ. ಕೊಂಡಾಟದ ಮಾಸಾವಂತರ್ ತಮಗೆ ದೊರೆ
- ೨೦ ವಡೆದ ಗಜರಥತುರಗವಿಭೂಷಣಾದಿಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ರಾಘವಂಗೆಳಿಗಿ ಆತನ ಡಿಯಾಣತಿವಡೆದು ಪುರಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದರವರ್ಗಂ ಮಂಗಳಂ. ಇಂತು ಶ್ರೀರಾಘವಂ ಸೀತಾಸಮೇತಂ ಜನ್ನಮಂ ಬೇಳ್ತು ತನ್ನೊಂದು ಬೆಳ್ಳಸದಿಂ ದೆಸೆಮೂಲೆಗಳಂ ಬೆಳಗಿಸಿ ಸೋದರವೆರಸು ಪಲವುಂ ಪಗಲರಸುಗೆಯುತ್ತು ಮಿರ್ದನವಂಗಂ ಮಂಗಳಂ, ಶುಭಂ ಭದ್ರಂ ಕಲ್ಯಾಣಂ.

ಮುದ್ದಣಂ—(ಅನಿತೆಯೊಳ್ ಮನೋರಮೆ ಎಟ್ಟು ಪೋದಳ್.)—(ಎಟ್ಟು ಪೋಪಳನೀಟ್ಟು ಮಾಣಿಸಿ) ಬಲ್ಲೆಡಕುಗಾರ್ತಿಕಣಾ! ಮುದ್ದಣನುಮಂ ಟಕ್ಕಿಪ ಪೆಂಡಿರೊಳರೆ? ಕೊಂಕು ಸುಡಿಯೊಂದು ನೆವದಿಂ ಬಿಂಕದಿನೆಡೊಡಾಯ್ತೆ! ಮೆಚ್ಚ ನಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಪೋಪೊಡೇಂ ಬಿಡುವೆನೆ!

ಮನೋ—ಕತೆಗೆ ಮಂಗಳಮಂ ಮಾಡದೆ ಬಿಟ್ಟು ಉಡುಗೊಟ್ಟು ತುಡು

- ೩೦ ಗೊಟ್ಟಿಯೆಂದೊಡೇಂ?



ಮುದ್ದ—ಕತೆಗೆ ಮಂಗಳಮನಾಗಳೆ ಪೇಟ್ಟೆ ನುಡಿದೆನಿಲ್ಲ. ಈಗುಟಿದು  
ದೊಂದೆ ನಿನ್ನುಡುಗೊಟು.

ಮನೋ—ಉಡುಗೊಟುಯ ಕಾಟಕ್ಕಿನ್ನೆತ್ತವೋಪೆಂ ! ನೀನೇಂ ಬೇಡು  
ವಯ್ ?

ಮುದ್ದ—(ಪುಸಿಮುನಿಸಿಂ) ಬೇಡುವೋಡೇಂ ತಿರಿಕನೆ ? ಮನೆಗೆ ಬಂದನೆ ?  
ಮೆಚ್ಚೆ ತೊಡದನೆ ಕೈಕೊಳ್ಳೆಂ.

ಮನೋ—ಆನೆಂತುಂ ಪರಾಧೀನೆ. ಮೇಣೆನಗೊಡಮೆಯಾವುದು ? ಏನ  
ನೀವೆನೆಂತೀವೆಂ ?

ಮುದ್ದ—ಏನೊ ! ಎಂತೊ ! ಆಂ ಮೆಚ್ಚುವಂತುಂ, ಕತೆಯ ಪುರುಳೋ  
ವಂತುಂ ನಾಲ್ವರ್ ತಲೆದೂಗುವಂತುಂ ಉಡುಗೊಟುಗೆಯ್ದೊಡಾಯ್ತು. ೧೦

ಮನೋ—ಅಂತವೊಡಂತಿದು—... ನಿನ್ನೀಕಬ್ಬಮನೋದುವ ಜಾಣರೇ  
ವಗೆಯುಡುಗೊಟುಯನೀಯೆಂಬರಾವಗೆ ಮೆಚ್ಚೆ ನೀವೆಂ.

ಮುದ್ದ—ಅಂತಾನುಮಕ್ಕೆ ! ಪೋಪಂ.

ಧರೆಯುಟುಯೆ ಜೀವರಾಶಿಗೆ |

ಪಿರಿಯಂ ನರನಾದಮಾದನಾತ್ಮಂ ತನ್ನೊಳ್ ||

ದೊರೆಕೊಂಡಿರ್ಪಿನಮಂತದು |

ಪರಿನಿರ್ಮಲಮಾಗೆ ಪೆರ್ಮೆಯಿರ್ಮಯ್ಯಡೆಗುಂ ||

ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದೊಳ್

ಕಥೋಪನಿಷತ್ ಷೋಡಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ.







## ಅರ್ಥಕೋಶ

ಅ

ಅಕ್ಕಿ ಳ.೨೦ ಅಕ್ಕರೆ, ಪ್ರೀತಿ  
ಅಕ್ಕಾ ಹಿಣ್ಣಿ ಳ.೧೫ ೨೧೮೭೦ ಆನೆ  
ಗಳೂ, ೨೧೮೭೦ ರಥಗಳೂ, ೬೫೬೧೦  
ಕುದುರೆಗಳೂ, ೧೦೯೩೫೦ ಕಾಲಾಳು  
ಗಳೂ ಉಳ್ಳ ಸೇನೆ

ಅಗಜೆ ೧೧೫.೬ ಪಾರ್ವತಿ  
ಅಗವಡು ೧೦೪.೨೦ ಮರವಡು  
ಅಗಡ್, ಅಗಡ್ ೧೦೨.೨ ; ೩೩.೨೬  
ಕಂದಕ. ಅಗತೆ

ಅಗಿ ೧೧೫.೯ ಭಯಪಡು  
ಅಗುಡ್ ೪೩.೨೮ ಅಗೆ  
ಅಗುವಿಸು ೯೦.೨೬ ಹೆಚ್ಚಿಸು (ಅಗುವು =  
ಆಧಿಕ್ಯ)

ಅಗುಂದಲೆ ೫೬.೨೩ ಅತಿಶಯ  
ಅಗ್ಗ ೧೩೭.೧೭ ಅಗ್ರ (ಸಂ.), ಶ್ರೇಷ್ಠ  
ಅಗ್ಗಲಿಕೆ ೧೫.೧೩ ಹೆಚ್ಚು ಗಾರಿಕೆ, ಆಧಿಕ್ಯ  
ಅಗ್ಗಿ ೧೧೧.೧೮ ಅಗ್ನಿ (ಸಂ.)  
ಅಗ್ನಿ ಮೊಗರ್ ೬೪.೨ ದೇವತೆಗಳು (ಅಗ್ನಿ  
ಮುಖ—ಸಂ.)

ಅಗ್ರಭವ ೩೪.೧೫ ಅಗ್ರಜ, ಅಣ್ಣ  
ಅಘಮರ್ಷಣ ೧೩೭.೨೦ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕ  
ಸ್ತೋತ್ರ

ಅಘ್ಯ ೧೧.೮ ಕೈಗೆ ಕೊಡುವ ನೀರು  
ಅಚ್ಚ ೧೩೯.೧೪ ಅಚ್ಚ (ಸಂ.), ಸ್ವಚ್ಛ  
ಅಚ್ಚರ ೭೬.೨೯ ಅಪ್ಪರ (ಸಂ.)  
ಅಚ್ಚರಸಿ ೫೫.೨೩ ಅಪ್ಪರ : ಸ್ತ್ರೀ  
ಅಚ್ಚರಿ ೪೧.೪ ಆಶ್ಚರ್ಯ (ಸಂ.)  
ಅಚ್ಚರಿ ೧೦೨.೮ ಅಪ್ಪರೆ (ಸಂ.)  
ಅಚ್ಚವಳಿಕು ೭೨.೨೪ ಶುದ್ಧ ಸ್ನೇಹಿಕ  
ಅಚ್ಚಿ ೪೦.೨೨ ಅಕ್ಕಿ (ಸಂ.) ಕಣ್ಣು

ಅಚ್ಚು ೫೦.೨೩ ಅಕ್ಕ (ಸಂ.) ರಥದ ಅಚ್ಚು  
ಅಚ್ಚುಳಾಯ್ತು ೧೪೨.೧೨ ಸೇವಕ  
ಅಜನಯ್ಯ ೯೮.೧೬ ಬ್ರಹ್ಮನ ತಂದೆ, ವಿಷ್ಣು  
ಅಜ ೯೮.೧೭ ದಶರಥನ ತಂದೆ  
ಅಜಸ್ರಂ ೧೪೯.೨೯ ಯಾವಾಗಲೂ  
ಅಟಮಟಿಸು ೧೧೦.೩೦ ಮೋಸಮಾಡು  
ಅಟ್ಟಿ ೬೫.೨೩ ಎತ್ತರ  
ಅಟ್ಟಿಸ ೧೨೩.೧೫ ಅಟ್ಟಹಾಸ (ಸಂ.), ಗಟ್ಟಿ  
ಯಾದ ನಗು

ಅಟ್ಟಿ ೬೧.೨೮ ಮುಂಡ ; ದೇಹ  
ಅಡಕಿಲ್ವಟ್ಟಿ ೭೩.೧೭ ಪೇರಿಸಿದ—ಇಡಿಕಿದ-  
ಮಾರ್ಗ

ಅಡಗಲ್ಲು ೧೦೩.೨೦ ಅಡಿಗಲ್ಲು  
ಅಡಗು ೮೪.೨೧ ಮಾಂಸ  
ಅಡರು ೨೭.೧೫ ಏರು  
ಅಡರ್ವು ೬೩.೨೪ ಆಶ್ರಯ  
ಅಡಿ ೬೬.೧೨ ಮೂಲ, ಕಾರಣ  
ಅಡಿಕಿಲ್ ಗೂಡೆ ೮೩.೨೪ ಅಡಕುವ ಗೂಡೆ,  
ದೊಡ್ಡ ಬುಟ್ಟಿ  
ಅಡಿಮುಡಿ ೯೯.೧೪ ಆರಂಭ ಮುಗಿವು, ತುದಿ  
ಮೊದಲು

ಅಡುಕುಳ ೧೪೪.೨೯ ಅಡುಗೆಯ ಸ್ಥಳ  
ಅಡುವಳ ೧೪೪.೨೯ ಅಡುಗೆಯವನು  
ಅಡಂಗಾಯ್ತು ೧೩೫.೩೦ ಕೋಟಿಯವನು ;  
ಆಶ್ರಯದಾತ

ಅಡ್ಡ ೧೦೭.೫ ಅರ್ಧ (ಸಂ.)  
ಅಣಿಯಿಂ ೫೭.೨೩ ವಿಶೇಷವಾಗಿ  
ಅಡುಗದಮ್ಮ ೧೧.೪ ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮ  
ಅಣುವ ೯೭.೨೫ ಹನುಮ  
ಅಣುವಂ ೯೮.೩ ಅಲ್ಲವಾಗಿ  
ಅಣೆ ೭೯.೨೫ ಹೊಡೆ, ಅಪ್ಪಳಿಸು



ಅಣಂ ೧.೧ ಸ್ವಲ್ಪವೂ  
 ಅಣ್ಣು ೫೨.೯ ಲೇಪನ  
 ಅಣ್ಣು ೯೨.೨೦ ಪರಾಕ್ರಮ  
 ಅತಿಪಾತ ೮.೧ ಔದಾಸೀನ್ಯ ; ಹೀನಕೃತ್ಯ  
 ಅತಿರಥ ೧೪೩.೨೯ ಅಮಿತಯೋಧರೋಡನೆ  
 ಸೆಣಸುವವ  
 ಅತ್ರಿಪುತ್ರ ೭೫.೨೨ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ  
 ಅದಟು ೯೧.೨೬ ಪರಾಕ್ರಮ  
 ಅದಿರ್ಗಂತಿ ೫೪.೧ ಅದಿರ್ಮುತ್ತ (೧೬.೧೮);  
 ಇರುವಂತಿಗೆ  
 ಅಧರ ೬೦.೧೭ ತುಟಿ  
 ಅಧ್ವರ ೧೩೮.೨ ಯಜ್ಞ  
 ಅಧ್ವರ್ಯು ೪೬.೨೬ ಯಜ್ಞ ದಲ್ಲಿ ವೇದಿಕೆಯ  
 ತಯಾರಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ  
 ನಿಯೋಜಿತನಾದ ಯಜುರ್ವೇದೀಯ  
 ಪುರೋಹಿತ  
 ಅನಿವಿರಿದು ೧೩.೮ ಅನಿತು + ಪಿರಿದು  
 ಅನುಕಾರಿ ೫೩.೫ ಹೋಲುವ  
 ಅನ್ಯಂ ೩.೯ ವರೆಗೆ  
 ಅನ್ನೆಗಂ ೨೯.೧೬ ಆ ವೇಳೆಗೆ  
 ಅನ್ನೆಯ ೨೬.೨೯ ಅನ್ಯಾಯ (ಸಂ.)  
 ಅನ್ವಯ ೨೧.೨ ವಂಶ  
 ಅಪದೇಸೆ ೫೧.೨೪ ದುರ್ದಶೆ, ಹೀನಸ್ಥಿತಿ  
 ಅಪವರ್ಗ ೧೩೬.೨೫ ಮೋಕ್ಷ  
 ಅಪ್ಪುಕೆಯ ೧೫.೧೯ ಅಂಗೀಕರಿಸು  
 ಅಪ್ಪುಕೆಯ ೧೯.೬ ವ್ಯಾಪಿಸು  
 ಅಬ್ಜ ೭.೯ ಚಂದ್ರ  
 ಅಬೆ ೮.೧೯ ತಾಯಿ  
 ಅಬ್ಧಿ ೭.೯ ಸಾಗರ  
 ಅಭದ್ರ ೩೪.೨೧ ಸಾಧುವಲ್ಲದ  
 ಅಭಿಪನ್ನ ೭.೨೩ ಶರಣಾಗತ, ನೆರವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವ  
 ಅಭೀಕ್ಷಿಸು ೫೧.೨ ನೋಡು  
 ಅಭೀಷ್ಟ ೧೦೫.೫ ಇಷ್ಟ  
 ಅಭ್ಯಾಗತ ೧೧೫.೧೬ ತಾನಾಗಿ ಬಂದ ಅತಿಥಿ

ಅಮರ್ ೪೦.೨೪ ಸೇರು  
 ಅಮರ್ಚು ೧೧.೨೫ ಒಟ್ಟಾಗು, ಕೂಡು  
 ಅಮರ್ದಪ್ಪು ೧೪೮.೧೧ ಗಾಢವಾಗಿ  
 ಆಲಿಂಗಿಸು  
 ಅಮರ್ದು ೧೧.೩೦ ಅಮೃತ (ಸಂ.)  
 ಅಮರ್ದುಗೈಯ ೪೯.೧೧ ಚಂದ್ರ  
 ಅಮಳ ೫೪.೨೫ ಯಮಳ (ಸಂ.), ಜೊತೆ  
 ಅಮಳ್ವೇವರ್ ೭೦.೧೨ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು  
 ಅಮಳರ್ ೧೫೦.೧೮ ಶುದ್ಧರು.  
 ಯಮಳರು  
 ಅಯೋನಿಜೆ ೨೫.೨೬ ಅಮಾನುಷಸಂಭವೆ  
 ಅರಗೀಲ್ ೯೧.೨೮ ಚಕ್ರದ ಕೀಲು  
 ಅರನೇಟಿಲ್ ೫೪.೬ ಅರಸುನೇರಿಲೆ  
 ಅರಮಗೆ ೯೧.೨೨ ಅರಸುಮಗ  
 ಅರವೆಂಡಿರ್ ೪೫.೨೮ ರಾಜಪತ್ನಿಯರು  
 ಅರಸಿಂಗ ೬೯.೨೧ ರಾಜಸಿಂಹ  
 ಅರಸುಗೆಯ್ಗೆ ೨೩.೩ ರಾಜಕಾರ್ಯ  
 ಅರಿ ೨೮.೩೦ ಶತ್ರು  
 ಅರಿ ೧೪೪.೪ ಕತ್ತರಿಸು  
 ಅರೆ ೧೦೭.೪ ಅರ್ಧ  
 ಅರೆವೆಣ್ಣೆಮೆಯ್ಯ ೭.೫ ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರ  
 ಅರೆವೆಣ್ಣೆ ೨೦.೧೭ ಅರ್ಧಚಂದ್ರ  
 ಅರ್ಬಿ ೩೫.೯ ಅಬ್ಬಿ, ಬೀಳುವ ನೀರು  
 ಅಱಿ ೭.೧೦ ಧರ್ಮ  
 ಅಱಿ ೧೧೦.೧೧ ಧರ್ಮ, ಯಮ  
 ಅಱಿಗುಲಿ ೨೯.೧೦ ಧರ್ಮಘಾತಕ, ಪಾಪಿ  
 ಅಱಿಸು ೧೩೬.೧೮ ಹುಡುಕು  
 ಅಱುಕೆ ೫೫.೧೧ ತಿಳಿವಳಿಕೆ  
 ಅಱುಕೆಗೆ ೫೭.೬ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸು  
 ಅಱುತ ೧೩೮.೧೫ ಜ್ಞಾನ  
 ಅಱುಲ್ ೨೨.೩೦ ನಕ್ಷತ್ರ  
 ಅಱುಲಗೆ ೮೩.೧೨ ನಕ್ಷತ್ರವೆಂಬ ಮೊಳಕೆ  
 ಅಱುವಗೆ ೪೦.೨೬ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ  
 ಅಱು ೧೦೫.೧೨ ಆರು, ಬತ್ತು, ಒಣಗು  
 ಅಱುವೊಗೆ ೪೨.೧೨ ಪಣ್ಣು



ಅಱಿ ಜಳ.೨೧, ಗ೩ಜ.೨೪ ಕಲ್ಲು ; ಬೆಟ್ಟ  
ಅಱಿಯಟ್ಟು ಗ೩ಜ.೨ ಬೆನ್ನಟ್ಟು, ಹೊಡೆ  
ದೋಡಿಸು

ಅಲಗು ಗ೩ಜ.೪ ಬಾಣ  
ಅಲತಗೆ ೨೦.೬ ಅಲಕ್ತಕ (ಸಂ.), ಸ್ತ್ರೀಯರು  
ಪಾದಕ್ಕೆ ತೊಡೆಯುವ ಅರಗು  
ಅಲರ್ ೭.೩ ಹೂ

ಅಲರ್ಚು ೧೨೩.೧ ಅರಳಿಸು, ವಿಕಸಿಸು  
ಅಲರ್ವಕ್ಕಿ ಜ೨.೬ ದುಂಬಿ  
ಅಲರ್ವುಡಿ ಜ೨.೨೭ ಪುಷ್ಪ ಧೂಳಿ  
ಅಲರ್ವೊಡೆಯ ೭.೪ ಪದ್ಮನಾಭ, ವಿಷ್ಣು  
ಅಲರಂಬು ಜ೭.೨೪ ಪುಷ್ಪ ಬಾಣ

ಅಲಸು ಗ೮.೭ ಬೇಸರಗೊಳ್ಳು  
ಅಲ್ಲಣಿ ೭೩.೪ ಮೇಳ  
ಅಲಂಪು ಜ೪.೨೭ ಸೊಗಸು ; ಸಂತೋಷ  
ಅಲುಂಬು ೭೮.೨೫ ತೊಳೆ

ಅವತೆ ೧೦.೨೧ ಅವಸ್ಥೆ (ಸಂ.)  
ಅವರಜ ಗ೩೮.೧೯ ತಮ್ಮ  
ಅವಲ್ ೮೦.೧೪ ಕುಟ್ಟು  
ಅವಲ್ ೮೮.೭೬ ಅವಲಕ್ಕಿ  
ಅವಸಾನ ೨೨.೧೪ ಕೊನೆ, ಕಡೆಗಾಲ  
ಅವುತೆ ೧೧೩.೨೭ ಕವಚ

ಅವ್ವಳಿಸು ಜ೨.೨೮ ಮೇಲ್ವಾಯು, ಅಡರು  
ಅಶ್ರು ಗ೯.೨೫ ಕಣ್ಣೀರು  
ಅಸಕಟಿ ೨.೨೧ ಅತಿಕ್ರಮಿಸು  
ಅಸಕಳಿ ೧೧೪.೨೯ ಕ್ರಮಗೆಡು  
ಅಸಗೆ ೨೪.೧೬ ಅಗಸ

ಅಸವಸ ೧೧೫.೩ ತ್ವರೆ, ವೇಗ  
ಅಸವೆ ೨.೨೧ ಅಸಮ (ಸಂ.)  
ಅಸಿ ೨೬.೪ ; ಗ೩೬.೨೨ ಕಂಪಿಸು ;

ತೂಗಾಡು

ಅಸಿದು ೮೭.೨೭ ಕೃಶವಾದದ್ದು  
ಅಸು ೪೬.೮ ಜೀವ  
ಅಸುಗೆ ೪೩.೯ ಅಶೋಕ (ಸಂ.)  
ಅಸುವೆ ೧೦೩.೪ ಅರೆಯುವ ಕಲ್ಲು

ಅಹಮಹಮಿಕೆ ೧೨೭.೧೮ ನಾನು ಮುಂದು

ತಾನು ಮುಂದು ಎಂದು ಬರುವಿಕೆ  
ಅಳಱು ೧೬೦.೨೭ ಭಯಪಡು  
ಅಳವಟಿ ಜ೯.೫ ಶಕ್ತಿಗುಂದು  
ಅಳವಿ ಜ೯.೧೮ ಯುದ್ಧ, ಕಾಳೆಗೆ  
ಅಳವು ೮೭.೧೯ ಅಳತೆ ; ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಶಕ್ತಿ  
ಅಳುವು ೧೦೬.೧೩ ಲೋಲುಪನಾಗು  
ಅಳುಕೆ ೮೩.೨ ವ್ಯಾಪ್ತಿ  
ಅಳೆ ೨೩.೨೩ ಮಜ್ಜಿಗೆ, ಮೊಸರು  
ಅಳ್ಳು ೩೪.೪ ಭಯಪಡು  
ಅಳ್ಳೆಗೊಂಬು ಜ೪.೯ ತೆಳುಗೊಂಬೆ,

ಬಳುಕುವ ಕೊಂಬೆ

ಅಳುಂಬಂ ಜ೩.೨೬ ಆಧಿಕ್ಯ, ಹೆಚ್ಚು  
ಅಱಿಲ್ ೧.೧೫ ; ೧೨.೧೭ ವ್ಯಥೆಪಡು ; ವ್ಯಥೆ  
ಅಟಿಒಡಲ್ ೭೪.೩ ಹೀನಮಾನವ  
ಅಟಿಗಬ್ಬ ೭.೨೪ ಅಲ್ಪ ಕಾವ್ಯ  
ಅಟಿಗೈಯ್ ೩೭.೨೯ ಹೀನಕಾರ್ಯ  
ಅಟಿಮೆಯ್ ೪೨.೧ ಪಾಪಶರೀರ  
ಅಟಿಯಿಸು ೧೧೬.೧೯ ನಾಶಮಾಡು  
ಅಟಿರಕ್ಕಸ ೧೨.೨೫ ನೀಚರಾಕ್ಷಸ  
ಅಟಿವಡೆ ೧೧೦.೧೮ ಶೂನ್ಯಪಡೆ  
ಅಡ್ಕಾಡು ೯೭.೧೯ ಜೀರ್ಣವಾಗು

ಅಡ್ಕೆ ೧೬೦.೨೪ ವಿಲಾಪ  
ಅಟ್ಟಿ ೭.೨ ; ೬೪.೧೫ ಆಸಕ್ತಿ ; ಪ್ರೀತಿ  
ಅಟ್ಟು ೨೨.೨೪ ಅದ್ದು  
ಅಟುಂಬ ೪೪.೨೪ ದುಃಖಿಗ

ಅಂಕ ಗ೮.೨೪ ತೊಡೆ  
ಅಂಕ ೯೧.೧೦ ಕಾಳೆಗೆ, ಯುದ್ಧ  
ಅಂಕವಟಿ ೭೮.೧೧ ರಣಭೇರಿ  
ಅಂಗದ ಜ೦.೧೮ ತೋಳಸರಿಗೆ  
ಅಂಚೆ ೩೯.೨೭ ಹಂಸೆ

ಅಂಜನ ಗ೯.೨೫ ಕಾಡಿಗೆ  
ಅಂಜಲಿ ೨೭.೫ ಬೊಗಸೆ  
ಅಂಡಲೆ ೨೫.೨೩ ; ೧೧೦.೭ ತೊಂದರೆಪಡು,  
ಪೀಡನೆಗೊಳಗಾಗು ; ಪೀಡಿಸು



ಅಂತರ್ವತ್ನಿ ೬೪.೨೪ ಗರ್ಭಿಣಿ  
ಅಂತರ್ಹಿತ ೧೨೫.೨೦ ಅಂತರ್ಧಾನವಾದ,  
ಮರೆಯಾದ  
ಅಂತವುರ ೩೯.೨೪ ಅಂತಃಪುರ (ಸಂ.)  
ಅಂತಾನುಂ ೧೬೭.೧೩ ಹಾಗೆಯೇ  
ಅಂಧ ೧೫.೧೯ ಕುರುಡ  
ಅಂಬರ ೨೦.೮ ; ೫೦.೩ ಬಟ್ಟೆ. ಆಕಾಶ  
ಅಂಬು ೧೨೭.೨೫ ಬಾಣ. ನೀರು

ಆ

ಆಕೆವಾಳ ೪೭.೬ ಸಾಹಸಿ, ಶೂರ  
ಆಗಡೆ ೧೬.೭ ಆಗಲೆ  
ಆಗರ ೨೫.೧೪ ಆಶ್ರಯ  
ಆಜಿ ೯೭.೧೨ ಯುದ್ಧ  
ಆಟಿಸು ೧೩.೩೦ ಇಚ್ಛಿಸು  
ಆಟೋಪ ೯೧.೧೬ ಆಡಂಬರ  
ಆಡುಂಬೊಲ ೧೫೦.೨೨ ಕ್ರೀಡಾಕ್ಷೇತ್ರ ;  
ಆಟದ ಬಯಲು

ಆಣತಿ ೧.೩ ಆಜ್ಞಾಪ್ತಿ (ಸಂ.), ಅಪ್ಪಣೆ  
ಆಣಿ ೧೦೩.೨೩ ಮೊಳೆ  
ಆಣಿಮುತ್ತು ೭೩.೧೪ ಶುದ್ಧವಾದ ಮುತ್ತು  
ಆಣ್ಣರಿಜು ೬೧.೨೩ ಪುರುಷರೂಪು  
ಆಣ್ಮ ೫೭.೩ ಒಡೆಯ, ಸ್ವಾಮಿ  
ಆದಪಗೆ ೫೭.೨೨ ಬದ್ಧವೈರ  
ಆದಂ ೨೪.೨೮ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ  
ಆಧಿ ವ್ಯಾಧಿ ೬೬.೧೯ ಚಿಂತೆ ಮತ್ತು ರೋಗ  
ಆನತೆ ೪೨.೪ ಬಾಗಿದವಳು  
ಆನ್ ೯೧.೧ ಸಂಧಿಸು  
ಆಪ್ತಿ ೧೪೦.೧೯ ಅವಾಪ್ತಿ, ಪ್ರಾಪ್ತಿ  
ಆಯ ೧೩೭.೪ ಪ್ರಮಾಣ  
ಆಯತಿ ೮೫.೨೮ ಸಾಧನ ; ೯೩.೨೬  
ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ಉನ್ನತಿ ; ೧೩೬.೮ ಶಕ್ತಿ,  
ಪರಾಕ್ರಮ ; ೧೪೪.೯, ೧೫೨.೫ ವಿಸ್ತಾರ  
ಆಯಸ ೮೬.೩ ಆಯಾಸ  
ಆರಕ್ತ ೨೩.೧೩ ಕೆಂಪಾದ

ಆರಯ್ ೧.೧೯ ; ೬೦.೭ ವಿಚಾರಿಸು ;  
ಪರೀಕ್ಷಿಸು ; ೧೭.೨೩ ಪೋಷಿಸು  
ಆರವ ೭.೧೭ ಆರಾಮ (ಸಂ.), ಉಪವನ  
ಆರೋಗಣೆ ೫೨.೬ ಊಟ  
ಆರ್ ೭೯.೨೫ ಕೂಗು  
ಆರ್ತೆ ೩೩.೩೦ ಸೀಡಿತೆ  
ಆಱಿಡಿ ೮.೨ ದುಂಬಿ. ಹೇಯವಾದ ಕೃತ್ಯ,  
ಅಪವಾದ

ಆಱಿಟ ೩.೧೯ ಚಿಂತೆ  
ಆಱು ೯೭.೧೯ ಬತ್ತು  
ಆಱ್ ೬.೯ ಸಮರ್ಥನಾಗು  
ಆಲಿ ೧೩೯.೩ ಕಣ್ಣು  
ಆಲೆ ೧೦೫.೨೪ ಗಾಣ  
ಆಲಂಬಾಲಕ ೧೫೦.೨೯ ಜೋಲುನ  
ಮುಂಗೂದಲು

ಆವರ್ತ ೧೪೦.೨ ಸುಳಿ  
ಆವಾಸ ೬೬.೨೯ ನಿವಾಸ, ಮನೆ  
ಆವಿಗೆ ೭೨.೨೫ ಹಾವಿಗೆ, ಒಲೆ  
ಆವು ೩೫.೨೯ ಗೋವು  
ಆವುಗೆ ೪೮.೧೬ ಪಾದುಕೆ (ಸಂ.), ಹಾವುಗೆ  
ಆಶಾಧಿಪರ್ ೫೫.೧೮ ದಿಕ್ಕುಗಳೊಡೆಯರು  
ಆಸಡಿ ೫೩.೩ ಆಸಾಡ (ಸಂ.)  
ಆಸಿಕ್ತೆ ೩೪.೧೮ ನೆನೆದ  
ಆಸ್ಕಂದಿತ ೪೯.೨೭ ಕುದುರೆಯ ನಡೆ  
ಆಹವ ೧೬೧.೩ (ಮಲ್ಲ) ಯುದ್ಧ  
ಆಳ್ತನ ೫೭.೨೩ ಶೌರ್ಯ, ಪೌರುಷ  
ಆಳ್ ೧.೫ ಆಳು, ಪುರುಷ  
ಆಳ್ ೬೧.೧೨ ಆಳು, ಅಧಿಕಾರಮಾಡು  
ಆಟಿ ೧೧೧.೧೨ ವಂಚನೆ, ತಂತ್ರ  
ಆಂಕೆ ೧೦೮.೧೧ ಧಾರಣ, ಆಧಾರ  
ಆಂಗುಲಿ ೧೩೭.೨೨ ಪಶುಘಾತಕ

ಇ

ಇಕ್ಕು ೮೪.೧೩ ಹೊಡೆ, ಕೊಲ್ಲು  
ಇಕ್ಕೆ ೭೩.೨೨ ಹಕ್ಕೆ, ನೆಲೆ



ಇಚ್ಛೆಗಾರ ಚಿ.೯ ಮನ್ಮಥ  
 ಇಚ್ಛೆಗಾರ್ತಿ ಚಿ.೧೩ ರತಿ  
 ಇಟ್ಟಣಿಸು ೨.೧೯ ದಟ್ಟವಾಗು  
 ಇಟ್ಟ ೯೪.೮ ಯಷ್ಟಿ (ಸಂ.), ಈಟಿ  
 ಇಡಿಕಿಣ್ಣಿ ೨೩.೭ ದಟ್ಟವಾಗು  
 ಇಡಿಕು ೮೪.೪ ಒತ್ತಾಗಿ ಸೇರು  
 ಇಡು ೮೪.೧೨ ಹೊಡೆ  
 ಇದಿಚರ್ಫ ೪೦.೧೮ ಎದುರಿಸು  
 ಇನಿಗಾಲ ೭೪.೨೯ ಇನಿತುಕಾಲ  
 ಇನಿಯ ೨೨.೬ ಪ್ರಿಯ  
 ಇಮ್ಮಾವು ಚಿ.೧೩ ಸಿಹಿಯಾದ ಮಾವು  
 ಇರುಳ್ಗಣ್ಣು ೮೯.೨೫ ಚಂದ್ರ  
 ಇರ್ಕುಟಿ ೧೦೩.೧೯ ಇಕ್ಕುಳ  
 ಇರ್ಕುಳಿಗೊಳ್ ೪೯.೨೩ ಸೆಳೆ, ಆಕರ್ಷಿಸು  
 ಇರ್ಕೆ ೧.೧೧ ನೆಲೆ  
 ಇಚ್ಛಾಸಿರ ೮.೩ ಎರಡು ಸಾವಿರ  
 ಇಪ್ಪೆನಾರ್ ೪೩.೧೬ ಇಪ್ಪೆನಾರು  
 ಇಪ್ಪಿ ೧೪೪.೪ ಇರಿ, ಘಾತಿಸು, ಹೊಡೆ  
 ಇಪ್ಪಿಂಬು ೪೧.೩೦ ಇಕ್ಕಟ್ಟು  
 ಇಲಿದೇರ ೮೮.೨೧ ಗಣೇಶ  
 ಇಸುಗೆ ೧೪೩.೬ ಬಾಣಪ್ರಯೋಗ  
 ಇಟಿ ೯೭.೧೫; ೧೦೫.೨೩ ಇಳಿ, ಅಸ್ತ  
 ಹೊಂದು. ಕುಂದು  
 ಇಟಿಕೆಯ್ ೧೬೪.೧ ಕೀಳುಮಾಡು, ಕಡೆ  
 ಗಣಿಸು  
 ಇಟಿನೇಹ ೭.೨೫ ಕುಂದುವ ಸ್ನೇಹ.  
 ಕೊರೆಯಾಗುವ ಎಣೆ  
 ಇಯು ೭೫.೬ ತಗ್ಗು. ಇಳಿತ  
 ಇಂದ್ರಚಾಪ ೩೯.೨೯ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು  
 ಇಂದ್ರಾರಿ ೧೬೦.೨೬ ಇಂದ್ರಜಿತ್  
 ಇಂದ್ರಾಶ್ವ ಚಿ.೧೭ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಶಿಲೆ  
 ಇಂಬನಿ ೧೦೦.೩೦ ಇನಿದಾದ ಹನಿ  
 ಇಂಬಿಡಿ ಚಿ.೯ ಶೇಖರಿಸು  
 ಇಂಬು ೩.೧೧ ಆಶ್ರಯ, ನೆಲೆ  
 ಇಂಬೊಸರ್ ಚಿ.೪ ಸಿಹಿನೀರಿನ ಬುಗ್ಗೆ

ಈ

ಈ ೪.೧೩ ಕೊಡು  
 ಈಡು ೧೧೩.೨೨ ಗುರಿ  
 ಈರೆಣ್ಣುರ್ ೧೬೬.೪ ೧೬ ಮಂದಿ  
 ಈರೆಣ್ಣುಲ ೨೯.೧೩ ೧೪ ವರ್ಷ  
 ಈಸು ಚಿ.೨೩; ೯೪.೧೪ ಈಷೆ (ಸಂ.),  
 ನೊಗದ ದಿಂಡು

ಈಸು ೧೦೧.೧೧ ಈಡು  
 ಈಳೆ ೩೦.೧೬ ಕಿತ್ತಿಳೆ  
 ಈಡ್ ೨೭.೧೫ ಸೆಳೆ  
 ಈಂಟು ೯.೧೯ ಕುಡಿ

ಉ

ಉಕ್ಕಂದ ೧೨೯.೨೨ ಸಮೃದ್ಧಿ  
 ಉಕ್ಕವ ಚಿ.೨೪ ಉತ್ಸವ (ಸಂ.)  
 ಉಗಿ ಚಿ.೨೫ ಸುಲಿ  
 ಉಗಿಬಗಿಮಾಡು ಚಿ.೧೬ ಭಿದ್ರಮಾಡು  
 ಉಗು ೩೬.೮ ಎಸೆ, ತೋರು  
 ಉಗ್ಗಡ ೧೨೫.೧೦ ಆಧಿಕ್ಯ, ಹೆಚ್ಚಿಕೆ  
 ಉತ್ಕಟ ೩೧.೨೧ ಹೆಚ್ಚಾದ  
 ಉತ್ಕಂಠ ೨೮.೪ ಅತಿ ಔತುಕ್ಯ  
 ಉತ್ತಮಾಂಗ ೧೨೬.೨೮ ಶಿರಸು  
 ಉತ್ತರಿಗೆ ೧೧೭.೨೪ ಉತ್ತರೀಯಕ (ಸಂ.);  
 ಮೇಲುವಸ್ತ್ರ

ಉತಾತ ೬೬.೧೧ ಅವಶಕುನದ ಅದ್ಭುತ  
 ಘಟನೆ

ಉದ್ಗಾತ್ಯ ೪೬.೨೬ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸಾಮಗಾನ  
 ಹೇಳುವ ಪುರೋಹಿತ

ಉದ್ಗಾಲಿತ ೪೦.೧೮ ಲೇಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ  
 ಉಪಟಳ ೧೪.೬ ಉಪದ್ರ (ಸಂ.), ತೊಂದರೆ  
 ಉಪಯಣ ೧೪೭.೨೧ ಫಯಣವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸು  
 ವುದು

ಉಪ್ಪವಡಿಸು ೨೭.೧ ಎಳು

ಉಬ್ಬಟಿ ೧೧೧.೨೨ ಉಬ್ಬರ

ಉಬ್ಬೆಗೆ ೧೪.೨೫ ಉದ್ವೇಗ (ಸಂ.), ಉಮ್ಮಳ



ಉಗ್ಗಡಣೆ ೫೦.೮ ರಣಘೋಷ  
ಉಜ್ಜಳ ೧೧೫.೫ ಉಜ್ಜ್ವಲ (ಸಂ.),  
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ

ಉಜ್ಜುಗೆ ೨೩.೩ ಉದ್ಯೋಗ (ಸಂ.)  
ಉಟಜ ೪೩.೨೧ ಎಲೆವನೆ  
ಉಟ್ಟ ೪೮.೧೬ ಪಂಚೆ  
ಉಡಿ ೧೪.೨೯ ತುಂಡಾಗು, ಮುರಿ  
ಉಡು ೮೪.೧೭ ಉಡ  
ಉಡೆ ೫೬.೧೩ ಉಡಿಗೆ  
ಉಡೆನೇಣ್ ೪೮.೨೭ ಕಟಿಸೂತ್ರ, ಡಾಬು  
ಉಣ್ಣು ೬೦.೧೩ ಸೂಸು, ಉಂಟಾಗು  
ಉಬ್ಬಿಮೆ ೮೭.೧೦ ಉದ್ಭ್ರಮ (ಸಂ.),  
ಗಾಬರಿ

ಉಮ್ಮಹ ೧೩೪.೧೦ ಉಮ್ಮಳ, ಕಳವಳ  
ಉಯ್ ೬೪.೨ ಒಯ್ಯು  
ಉರ ೧೧೫.೨೯ ಸಾಹಸ  
ಉರಗೆ ೫೨.೫ ಸರ್ಪ  
ಉರವಣೆ ೭೨.೧೩ ಉರುಬು, ರಭಸ  
ಉರ್ಕು ೫೧.೧೯ ಉಕ್ಕು, ಔದ್ಧತ್ಯ  
ಉರ್ಚು ೩.೨೩ ಉಚ್ಚು, ಉಳುಚು  
ಉರ್ದು ೪೩.೨೬ ಉಜ್ಜು  
ಉರ್ವ ೧೧೧.೫ ಉಬ್ಬುವ  
ಉಱು ೮೦.೧ ನಿಲು  
ಉಱುಗು ೧೧೨.೨೯ ಬಾಗು  
ಉಱುಬು ೯೦.೨೮ ವೇಗೆ, ಬಿರುಸು  
ಉಲಿ ೪೭.೬ ಕೂಗು, ಧ್ವನಿಮಾಡು  
ಉಲ್ಕಾಪಾತ ೬೬.೮ ಆಕಾಶದಿಂದ ನಕ್ಷತ್ರ  
ಬೀಳುವುದು

ಉಸಿಕನೆ ೧೪೪.೧೩ ಸುಮ್ಮನೆ, ಮಾನವಾಗಿ  
ಉಸಿರ್ ೬.೧೭ ಉಸಿರು, ಹೇಳು  
ಉಳ್ಳು ೩೩.೨೭ ಉಳುಕು  
ಉಳ್ಳಲರ್ ೧೧.೨೧ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಳಿದ ಹೂ  
ಉಟಿ ೬೭.೧೯ ಇರು, ಜೀವಿಸು  
ಉಟಿಗೆ ೨.೧೫ ಶಕುನದ ಹಕ್ಕಿ  
ಉಟಿವಿಡು ೩೮.೨೪ ಉಳಿದುಬಿಡು

ಉಂಡಿಗೆ ೯೨.೧ ಉಚಿತವಾದ ರಹದಾರಿ

ಊ

ಊಡು ೯.೧೬ ಬೆರಸು  
ಊಣೆಯ ೩೦.೭ ಕೊರತೆ  
ಊರಾನೆ ೯೨.೨೯ ಹಂದಿ  
ಊರಾಳ್ ೫೧.೧೩ ಗ್ರಾಮರಕ್ಷಕ  
ಊಳ್ ೨೫.೨೧ ಕೂಗು  
ಊಟಿಗೆ ೯.೪ ಸೇವೆಯ ಕೆಲಸ

ಋ

ಋತ್ವಿಜ ೪೬.೨೬ ಯಜ್ಞನಾಡುವವ

ಎ

ಎಕ್ಕಟಿ ೧೧೮.೧೯ ಏಕಾಂತ  
ಎಕ್ಕತುಳ ೯೦.೧೩ ಏಕತುಲ (ಸಂ.),  
ಪೂರ್ಣಬಲ

ಎಕ್ಕಲ ೪೩.೨೮ ಹಂದಿ, ಕಾಡುಹಂದಿ  
ಎಕ್ಕಸರ ೨೦.೧೬ ಒಂಟೆಳೆಯ ಮುತ್ತಿನ  
ಹಾರ

ಎಕ್ಕಕ್ಕೆ ೯೦.೧೩ ಒಂದರಮೇಲೊಂದು  
ಎಗ್ಗ ೧೪.೧೩ ದಡ್ಡ, ಮೂಢ  
ಎಚ್ಚು ೧೫೪.೨ ಹೊಡೆದು (ಧಾ.-ಇಸು =  
ಬಾಣಹೊಡೆ)

ಎಡರ್ ೭೫.೯ ವಿಘ್ನ  
ಎಡರ್ಗೇಡಿ ೮೮.೧೯ ವಿಘ್ನರಾಜ  
ಎಡೆ ೫೫.೩೦ ಆಹಾರ (ಬಲಿ)  
ಎಡೆಗೆಡೆ ೭೦.೨೭ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳು,  
ನಮಸ್ಕರಿಸು

ಎಡೆಯಾಡು ೭೪.೧೪ ಸುತ್ತಾಡು  
ಎಡಂಮಾಡು ೧೩೯.೧೧ ಕೀಳಗ್ಗಣಿಸು  
ಎಡ್ಡ ೩.೬ ಮನೋಹರ  
ಎಣೆ ೮೮.೭ ಸಮಾನ  
ಎಣ್ ೭೫.೩ ಚಿಂತಿಸು, ಬಯಸು  
ಎಣ್ಣರ್ ೪೦.೨೬ ಎಂಟುಮಂದಿ



ಎಮೆ ೪೦.೨೧ ರೆಸ್ಪೆ  
ಎರಲೆ ೮೪.೭ ಜಿಂಕ್  
ಎರೆ ೧೦೬.೨೬ ಬೇಡು  
ಎರೆ ೧೬೧.೩ ತಿರ್ಯಕ್ಕಂತುಗಳ ಆಹಾರ.  
ಎರೆಹುಳು.

ಎರ್ದೆವಡಿ ೯೮.೮ ಹೃದಯಕವಾಟ  
ಎಱಿಕೆ ೨೧.೨೦ ಪ್ರೇಮ  
ಎಱಿಗು ೩೪.೯ ಮೇಲೆಬೀಳು, ಎರಗು  
ಎಱಿತಿ ೧೫೫.೧೦ ರತಿ ; ಪತ್ನಿ  
ಎಱು ೧೦೩.೨೪ ಎರಕಹೊಯ್ಯು  
ಎಱುಯ ೧.೧೯ ಒಡೆಯ, ಸ್ವಾಮಿ, ಪ್ರಿಯ  
ಎಱುವೆಟ್ಟು ೧೩೮.೨೩ ಪ್ರಮುಖ ಪರ್ವತ  
ಎಱುಂಕೆ ೪.೧ ರೆಕ್ಕೆ  
ಎಲರ್ ೯.೧೬ ಗಾಳಿ  
ಎಲರುಣೆ ೧೩೧.೧೬ ಸರ್ಪ  
ಎಸಕೆ ೩೯.೨೩ ಕೆಲಸ, ಕಾರ್ಯ  
ಎಳಮೆ (ವೆ) ೩೬.೫ ಬಾಲ್ಯ  
ಎಳವರೆಯ ೧೮.೧೦ ಎಳೆಯ ಪ್ರಾಯ  
ಎಳೆ ೭.೩ ಇಳಾ (ಸಂ.), ಭೂಮಿ  
ಎಚ್ಚಿಟ್ಟು ೬೩.೧ ಬೆನ್ನಟ್ಟು, ಓಡಿಸು  
ಎಱ್ತು ೧೦೯.೧೯ ಎತ್ತು

ಎ

ಎಗಳುಂ ೧೧.೨೪ ಯಾವಾಗಲೂ  
ಎಡಿಸು ೧೮.೫ ಅಣಕಿಸು  
ಎಱು ೧೩.೬ ಹತ್ತು  
ಎಱುಗೊಳ್ ೮೫.೧೮ ಗಾಯಗೊಳ್ಳು  
ಎಱುಂ ೮.೨೧ ಎತ್ತರವಾಗಿ  
ಎಱುಂಬೆಱು ೬೫.೧೫ ವರ್ಧಿಸುವ ಚಂದ್ರ  
ಎವರ್ ೧.೧೫ ಎನುಮಾಡುವರು  
ಎವಂದಳ್ ೫೫.೮ ಎತಕ್ಕೆ ಬಂದಳು  
ಎಸಾಡು ೯೧.೨೭ ಬಾಣವನ್ನು ಎಸೆ  
ಎಳಿಸು ೨೪.೨೮ ಎಡಿಸು, ಹೀಯಾಳಿಸು  
ಎಱುಂಮೆಯ್ ೧೩.೪ ಎಳು ಜನ್ಮ  
ಎಱ್ತರ ೪೫.೧೧ ಎತ್ತರ, ಹೆಚ್ಚಳ

ಐ

ಐಕಿಲ್ ೭೫.೨೧ ಹಿಮ  
ಐದಿವರು ೧೫೪.೭ ಸವಿಾಪಕ್ಕೆ ಬರು  
ಐದೆ ೧೫.೨೧ ಸುಮಂಗಲಿ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ  
ಐದೆದಾಳಿ ೧೦೯.೧೫ ಮಾಂಗಲ್ಯ  
ಐಸಿರಿ ೧೨.೫ ಐಶ್ವರ್ಯ  
ಐಸೆ ೯.೨೬ ಅಷ್ಟ, ಅಲ್ಲವೆ

ಒ

ಒಕ್ ೭೩.೧೪ ಎಸೆ  
ಒಕ್ಕಲಿಕ್ಕು ೯೦.೨೫ ಬಡಿದುಹಾಕು,  
ನಾಶಮಾಡು

ಒಗತನ ೭೮.೬ (ಮಾಯಾ) ಸಂಸಾರ  
ಒಗೆ ೮೮.೫ ಹುಟ್ಟು, ಉಂಟಾಗು  
ಒಗೆತನ ೭೭.೨೩ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾದ ಸಂಸಾರ  
ಒಗೆತರ್ ೬೫.೨; ೧೦೦.೨೧ ಹುಟ್ಟಿಬರು  
ಒಗ್ಗರ ೭೭.೧ ಸಮೂಹ  
ಒಗ್ಗರಿಸು ೧೩೪.೧೩ ಒಗ್ಗರಣೆ ಹಾಕು  
ಒಗ್ಗು ೧೮.೧೪ ಉಗ್ಗು, ವಕ್ರವಾಗು  
ಒಗ್ಗು ೯೭.೧೫ ಸಮೂಹ  
ಒಗ್ಗು ೧೬೩.೨ ; ವಶವಾಗು  
ಒಚ್ಚೆತ ೨೩.೭ ; ೪೦.೨೧ ; ೬೦.೧೨  
ಸಂತೋಷ ; ಮನೋಹರ ; ಹಿತ

ಒಚ್ಚೇರೆಗೆಣ್ ೫೫.೨೭ ಬೊಗೆಸೆಗೆಣ್ಣು  
ಒಟ್ಟಜ ೯೪.೮ ಸಮೂಹ  
ಒಟ್ಟಲ್ ೩೧.೨೫ ರಾಶಿ  
ಒಟ್ಟಸು ೫೨.೧೬ ರಾಶಿಮಾಡು  
ಒಟ್ಟ ೧೦೯.೧೯ ಉಷ್ಟ್ರ (ಸಂ.), ಒಂಟೆ  
ಒಡರ್ ೧೫.೧ ; ೭೭.೧೨ ಒದಗು,

ಉಂಟಾಗು

ಒಡಚುರ್ ೧೦.೧೭ ; ೬೮.೧೩ ಕೈಗೊಳ್ಳು,  
ಪ್ರಯತ್ನಿಸು  
ಒಡಲಿಚ ೧೦೧.೨೬ ಮನ್ಮಥ  
ಒಡಲೋಡ ೭೬.೨ ಒಡಲದೋಣಿ  
ಒಡೆಮುಱು ೯೨.೧೪ ಚೂರಾಗುವಂತೆ ಸೀಳು



ಒಡ್ಡು ೪೨.೧೭ ; ೯೦.೨೨ ಸಮೂಹ ;  
ವ್ಯೂಹ

ಒತ್ತರ ೧೪೨.೮ ಉರುಬು, ಗರ್ವ

ಒತ್ತಂಬ ೧೪೪.೧೨ ಬಲಾತ್ಕಾರ

ಒಪ್ಪಂಬೂಸು ೧೧.೨೦ ಒಪ್ಪಹಾಕು,  
ಹೊಳಪುಕೊಡು

ಒಬ್ಬಳಿ ೧೦೯.೨೨ ರಾಶಿ

ಒಯ್ಯೊಯ್ಯನೆ ೧೪೭.೨೫ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ

ಒರೆ ೨.೪ ಹೇಳು

ಒರೆ ೭.೧೫ ಸಮಾನ

ಒರ್ಗು ೧೦೬.೧೧ ಒಗ್ಗು

ಒರ್ಪನೆ ೮೮.೨೦ ಏಕದಂತ

ಒಱಿಲ್ ೬೮.೨೧ ಪ್ರೀತಿಸು

ಒಱಿ ೧೬೧.೧೬ ಸ್ತವಿಸು

ಒಲೆ ೪೨.೨೨ ; ೧೦೪.೧ ತೂಗು

ಒಸಗೆ ೪೪.೨೫ ಶುಭ (ವಾರ್ತೆ)

ಒಸಗೆವಱಿ ೫೭.೧೨ ಮಂಗಳವಾದ್ಯ

ಒಸರ್ಗಲ್ ೧೨೪.೯ ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲೆ

ಒಸೆ ೧೮.೪ ಪ್ರೀತಿಸು, ಮೆಚ್ಚು

ಒಳ ಅಟ್ಟಿ ೬೦.೨೨ ಒಳಗಿನ ಚರ್ಮ (ದೇಹ)

ಒಳಱಿ ೧೬೦.೪೦ ಕೂಗು, ಪ್ರಲಪಿಸು

ಒಳವು ೧೫೨.೪ ರಹಸ್ಯ

ಒಳ್ಳಿದ ೧೬೪.೧೨ ಒಳ್ಳೆಯವನು, ಗುಣಶಾಲಿ

ಒಳ್ ೧.೧೫ ; ೫.೪ ಇರು, ಉಂಟಾಗು

ಒಯ್ಕ ೮.೬ ಹರಿ, ಪ್ರವಹಿಸು

ಓ

ಓ ೧೪೭.೨೬ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗು ; ದಯೆತೋರು

ಓಗರ ೨೪.೨೪ ಅನ್ನ

ಓಜ ೧೦೪. ೧೧ ಆಚಾರ್ಯ

ಓಜೆ ೧೪.೨ ; ೭೪.೧೧ ; ೧೪೯.೧೫

ಓಜಸ್ಸು ; ಪ್ರಭಾವ. ರೀತಿ

ಓಡು ೧೪೧.೨೮ ಕಪಾಲ, ಚಿಪ್ಪು

ಓರಗೆ ೪೯.೧೮ ಸಮ

ಓರಣ ೫೦.೬ ಸಾಲು

ಓರನ್ನ ೭೪.೧೫ ಸದೃಶ

ಓರಂದ ೪೦.೧೪ ಒಂದೇ ಸಮ

ಓರೊಂದು ೫.೧೧ ಒಂದೊಂದು

ಓಲಾಡು ೪.೯ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡು

ಓವಂತುಂ ೧೬೭.೯ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ

ಓವರಿ ೨೨.೨೮ ಉಪಗ್ರಹ

ಓವು ೧೮.೯ ಪ್ರೀತಿಸು, ಪಾಲಿಸು

ಓಸರಿಸು ೧.೯ ; ೫೫.೧೮ ಹಿಂದೆಗೆ,

ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟು

ಓಸರಿಸು ೨.೧೮ ಓರೆಮಾಡು

ಓಳಿ ೭೭.೨ ಸಮೂಹ

ಔ

ಔತ್ವಾ ತಕ೧೪೧.೨೭ ಉತ್ವಾ ತಸಂಬಂಧವಾದ

ಕ

ಕಕ್ಕಡವಂದಿ ೮೪.೮ ಖಡ್ಗಮೃಗ

ಕಕ್ಕಡೆ ೧೫೮.೧೫ ಕಠಾರಿ

ಕಕ್ಕಸ ೯.೮ ಕರ್ಕಶ (ಸಂ.)

ಕಕ್ಕುಲಿತೆ ೧೧೬.೧೭ ಅತಿಶಯವಾದ ಇಚ್ಛೆ

ಕಂಕೆಲ್ಲಿ ೧೪೫.೨೨ ಅಶೋಕ

ಕಂಗಳೆ ೧೧.೨೯ ಕುರುಡ

ಕ್ಷಣಭಂಗುರ ೬೨.೨೧ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬದಲಾ  
ಯಿಸುವ

ಕಚ ೬.೫ ತಲೆಗೂದಲು

ಕಚ್ಚೆಲಿ ೫.೨೪ ಬಿರುದಿನ ಬಳಿ

ಕಚ್ಚೆಱಿ ೧೪೨.೧೫ ಜೊತೆಗೂಡಿಸು

ಕಜ್ಜ ೮೮.೨೨ ಕಾರ್ಯ

ಕಜ್ಜಳ ೧೪೭.೨೪ ಕಾಡಿಗೆ

ಕಂಚುಕ ೧೨೪.೪ ಕುಪ್ಪಸ

ಕಂಚುಮಿಂಚಾಗಿ ೧೪೨.೨೧ ಮಿಂಚಿನಂತೆ

ಥಟ್ಟನೆ

ಕಂಜೊಡರ್ ೧೨೪.೫ ಕಣ್ಣಿನಕಾಂತಿ

ಕಟಕ ೫೦.೨೦ ಕಡಗೆ

ಕಟಕಿವಾತು ೫೧.೧ ಚುಚ್ಚುವ ಮಾತು



ಕಟ್ಟಚ್ಚು ೭೧.೨೦ ಬಲು ಪ್ರೀತಿ  
 ಕಟಾಕ್ ೨೯.೯ ಕಡೆಗಣ್ಣು  
 ಕಟ್ಟಾಯ ಲಳ.೨೬ ; ೧೩೪.೧೮ ಕರಿನ  
 ನಿಯಮ ; ವಿಧಿವತ್ತು  
 ಕಟ್ಟಾಯಸ ೬೨.೫ ಬಲುಬಳಲಿಕೆ  
 ಕಟ್ಟಾಸುರ ೧.೯ ; ೧೧೨.೨೩ ಅತ್ಯುತ್ಕಟ,  
 ಪ್ರಚಂಡ  
 ಕಟ್ಟಿಸುಗೆ ೧೫೭.೧೪ ಅಧಿಕವಾದ ಬಾಣ  
 ಪ್ರಯೋಗ  
 ಕಟ್ಟುಬ್ಬರ ೧.೬ ಅತಿರಭಸ  
 ಕಟ್ಟುರ (ಐ) ೫೯.೬ ವಿಶೇಷವಾದ

ಉರುಬು

ಕಟ್ಟಿಹಿಕ ೯೬.೧೩ ಕಡುಪ್ರೀತಿ  
 ಕಡಂಗು ೯೧.೬ ಹುರುಪುಗೊಳ್ಳು  
 ಕಡವರ ೬೯.೧೭ ಚಿನ್ನ  
 ಕಡವೆ ೪೨.೨೭ ಕಡ, ಜಿಂಕೆ  
 ಕಡ್ಡಣ ೧೩೧.೮ ಜಡೆ  
 ಕಡಿಕಂಡ ೭೨.೨೪ ಕತ್ತರಿಸಿದ ತುಂಡು  
 ಕಡಿಕಂಡ ೯೭.೧೪ ಕಡಿದ ಖಂಡ (ಮಾಂಸ)  
 ಕಡುಕೆಯ್ ೯೨.೨೫ ಅವಸರಿಸು, ತ್ವರೆ  
 ಮಾಡು

ಕಡುಗೆಡೆ ೩೬.೧೨ ಅತಿಶಯವಾದ ಸ್ನೇಹ  
 ಕಡುಪು ೭೯.೯ ಬಲ  
 ಕಡೆಗಣ್ಣು ೭೫.೧೮ ಶಕ್ತಿಗುಂದು  
 ಕಣ ೧೪೫.೩೦ ರಣರಂಗ  
 ಕಣಿ ೨೫.೧೫ ಖನಿ (ಸಂ.), ಗಣಿ  
 ಕಣಿ ೧೦೨.೨೪ ಬಾಣ  
 ಕಣ್ಣಿಡು ೧೩೦.೬ ಕಂಗಿಡು  
 ಕಣ್ಣಿಲಿ ೧೪೮.೫ ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದ  
 ಕಣ್ಣುಗಿ ೫೪.೯ ಕಣ್ಣುಚ್ಚು  
 ಕಣ್ಣಿಳಿ ಬೆಳಗಪ್ಪು ದುಂ ೨೭.೨೦ ಯೋಚನೆ  
 ಯಲ್ಲಿಯೆ ಬೆಳಗಾಗಲು  
 ಕಣ್ಣಿಲ ೧೫೧.೨೨ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವಷ್ಟು  
 ಪ್ರದೇಶ  
 ಕಂಠರುತಿ ೬೦.೧೩ ಕಂಠಧ್ವನಿ

ಕಂಠೀರವ ೨೮.೧೩ ಸಿಂಹ  
 ಕಂಡರಸು ೧೯.೧೦ ; ೫೨.೧೭ ಕೆತ್ತು ; ಕಡೆ  
 ಕತ ೨.೧೧ ಕಾರಣ, ವ್ಯಾಜ  
 ಕತಿಪಯ ೧.೧೮ ಕೆಲವು  
 ಕತ್ತರಿಗಂಡಿ ೮೪.೫ ಮೃಗಗಳು ಬೇಟೆಕಾರರ  
 ಈಡಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ಥಳ  
 ಕತ್ತಿದ ಕಡಿ ೧೩೦.೧೩ ಕತ್ತರಿಸಿದ ಭಾಗ  
 ಕದಕ್ಕದಿಸು ೨೬.೫ ಕಂಪಿಸು, ಅದಿರು  
 ಕದನ್ನ ೨೩.೨೨ ಕೀಳಾದ ಆಹಾರ  
 ಕದಂಪು ೧೯.೨೬ ಕದಪು, ಕೆನ್ನೆ  
 ಕದಿರ್ ೭.೧೭ ; ೧೦೧.೨೧ ಕಿರಣ.

ಧಾನ್ಯದ ತೆನೆ

ಕನರ್ ಸೋನೆ ೫೪.೯ ಒಗರು ಹನಿ  
 ಕನಲ್ ೧೦೦.೧೬ ಕೋಪಿಸು  
 ಕನ್ನವುರ ೧೨೩.೧೩ ಕರ್ಣಪೂರ (ಸಂ.),  
 ಕಿವಿಯ ಆಭರಣ  
 ಕನ್ನೆವಾಡ ೧೭.೨೯ ಅಂತಃಪುರ  
 ಕಂತುಕ ೫೩.೧೭ ಕಂದುಕ (ಸಂ.), ಕಂದುಗ,  
 ಚೆಂಡು  
 ಕಂದಲ್ ೯.೧೭ ನೀರಿನ ಪಾತ್ರೆ  
 ಕಂದು ೨.೨೧ ಗಂಧದ ಕಲು  
 ಕಂದು ೧೧.೧೫ ಬಣ್ಣಗುಂದು, ಕಾಂತಿ  
 ಹೀನತೆ

ಕಂದುಗೊರಲ ೧೩೧.೧೧ ನೀಲಕಂಠ  
 ಕಪರ್ಧಿ ೧೨೫.೧೮ ಈಶ್ವರ  
 ಕಪರ್ಧ ೧೩೯.೮ ಶಿವನ ಜಟಿ  
 ಕಪ್ಪಡ ೫೬.೧೩ ಕರ್ಪಟ (ಸಂ.), ವಸ್ತ್ರ  
 ಕಬರೀಭರ ೯.೧೦ ಹೊರವಾದ ತುರುಬು  
 ಕಬ್ಬ ೫.೨೪ ಕಾವ್ಯ  
 ಕಬ್ಬಿಗ ೪.೭ ಕವಿ  
 ಕಮಠ ೧೩೧.೨೫ ಆಮೆ  
 ಕಮನೀಯ ೧೨೪.೨೭ ಮನೋಹರವಾದ  
 ಕಮ್ಮಲರ್ ೫೬.೨೬ ಪರಿಮಳಿಸುವ ಹೂ  
 ಕಮ್ಮಲರ್ ೬೦.೨೪ ಸೌರಭಯುತವಾದ

ಗಾಳಿ



ಕಂಬಚ್ಚು ೧೦೩.೨೦ ಸರಿಗೆಗಳನ್ನು ಸಪುರ  
ಮಾಡಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ರಂಧ್ರದ  
ಅಚ್ಚು

ಕಂಬಿ ೧೨೧.೧೮ ಕಟ್ಟಿಗೆ, ಅಜ್ಞಾ ದಂಡ  
ಕಂಬು ಕಂಧರ ೧೨೧.೧೭ ಶಂಕದಂಧ  
ಕೊರಳುಳ್ಳ

ಕಯ್ಯೇ ೧೩.೩೦ ಸಹಾಯವಾಗು  
ಕರಕರಿಸು ೯೯.೧೨ ನೋಯಿಸು  
ಕರಡ ೧೫೭.೧೭ ಕಡ್ಡ, ಒಣಹುಲು  
ಕರಪುಷ್ಕರ ೪೩.೨೩ ಸೊಂಡಿಲ ತುದಿ  
ಕರವತಿಗೆ ೭೫.೨೩ ಕಮಂಡಲು (?)  
ಕರಸಂಪುಟ ೧೦೫.೨ ಜೋಡಿಸಿದ ಕೈ  
ಕರಿಮುರಿವೋ ೬೫.೪ ಕರಿಯಾಗಿ ಮುದುಡಿ  
ಹೋಗು

ಕರುವಿಡು ೬೯.೧೭ ಎರಕಹೊಯ್ಯು  
ಕರೆಗಣ್ಣು ೮೧.೧೪ ಅತಿಕ್ರಮಿಸು  
ಕರ್ಗಲ್ ೭೯.೨೯ ಕಪ್ಪು ಕಲ್ಲು, ಸಾಲಿಗ್ರಾವ  
ಕರ್ಣಕೋಟರ ೩೫.೭ ಕಿವಿಯ ರಂಧ್ರ  
ಕರ್ದುಂಕು ೨೩.೧೪ ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಕುಕ್ಕು  
ಕರ್ಪು ೮೪.೩ ಕಪ್ಪು, ಮೃಗಗಳನ್ನು  
ಬೀಳಿಸುವ ತೋಡು

ಕರ್ಮಡು ೩.೧೯ ಆಳವಾದ ಮಡು  
ಕರ್ಮಣಿ ೬.೧೫ ಕರಿಮಣಿ  
ಕರ್ಮರ ೬೮.೪ ದಟ್ಟವಾದ ಮರ  
ಕರ್ಪೋನ್ ೧೦೩.೧೧ ಕಬ್ಬಿಣ ; ಕುಳ  
ಕರಂ ೨.೨೯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ  
ಕರಂಗು ೮೦.೧೯ ಕರಗು  
ಕರಂಡ ೨೯.೧೮ ಕರಂಡಕೆ (ಸಂ.), ಪೆಟ್ಟಿಗೆ  
ಕಟುತ್ತು ೬೫.೭ ಕೋಪಿಸಿ  
ಕಜ್ಜಿ ೨೬.೮ ಕಳಂಕ  
ಕಜಿಂಗು ೫೩.೧೮ ಕಪ್ಪಾಗು  
ಕಲ್ವಾಂಘ್ರಿ ೨೦.೨೦ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ  
ಕಲನಾದ ೧೬.೧೬ ಇಂಪಾದ ಧ್ವನಿ  
ಕಲಿ ೯೫.೨ ವೀರ  
ಕಲ್ಲಾಯ್ತು ೮೭.೨೫ ಕಲಿಸುವವ, ಗುರು

ಕವಡು ೧೪.೩ ಕಪಟ (ಸಂ.)

ಕವರ್ ೪೩.೨ ಸುಲಿ ; ಸೆಳೆ

ಕವಿ ೧೨.೭ ಶುಕ್ರ

ಕವಿಲೆದುಡು ೩೮.೨೫ ಕೌಲುದನ

ಕವೋಷ್ಣ ೨೦.೧೪ ಬೆಚ್ಚನೆ

ಕವ್ಯ ೧೧೯.೨೪ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಬಲಿ

ಕಸೆಗೋಲು ೨೯.೨೯ ಬಾರುಕೋಲು

ಕಂಸಾಳ ೭೮.೧೯ ಕಾಂಸ್ಯತಾಲ (ಸಂ.),

ಕಂಚಿನ ತಾಳ

ಕಳ ೧೧೩.೨೫ ಕಣ ; ರಣಾಂಗಣ. ಖಲ,

ದುಷ್ಕ

ಕಳಕಂಠ ೧೬.೧೫ ಕೋಗಿಲೆ

ಕಳಭ ೩.೨೦ ಮರಿಯಾನೆ

ಕಳಿಕೆ ೧೧೪.೨೨ ಪಕ್ಷತೆ

ಕಳಿಂದಜೆ ೫೨.೨೧ ಕಾಳಿಂದಿ, ಯಮುನಾನದಿ

ಕಳೆ ೧೫೧.೧೮ ಚಂದ್ರನ ಕಲೆಗಳು. ವಿದ್ಯೆ

ಕಳೇಬರ ೨೨.೧ ದೇಹ

ಕಳ್ ೫೬.೨ ಮದ್ಯ ; ಸೋಮರಸ

ಕಟಲ್ ೨೦.೮ ಕಾಲಂದುಗೆ

ಕಟಲ್ ೯೧.೨೮ ಶಿಥಿಲವಾಗು, ಕಳಚು

ಕಟಿವೆ ೩೦.೧೬ ಕಲಮ (ಸಂ.), ಭತ್ತ

ಕಟಿ ೬೭.೧೯ ಸಾಯಿ

ಕಟಿ ೧೧೪.೨೩ ದೂರ ಹೋಗು

ಕಟಿಲೆ ೨೪.೨೩ ಬಿದಿರ ಮೊಳಕೆ

ಕಟಿವಣ್ ೫೪.೮ ಕಳಿತಹಣ್ಣು

ಕಚ್ಚುನೆ ೮೦.೧ ಗೆಕ್ಕನೆ, ಆಕೆಸ್ಮಿತವಾಗಿ

ಕಚ್ಚು ೮೪.೧೭ ಕಪ್ಪಾಗು

ಕಾಂಗು ೧೦೩.೧೪ ಕಾಗು, ಕಡುನೀಲಿಯ

ಬಣ್ಣ

ಕಾಂಚನೆ ೬೫.೨೨ ಚಿನ್ನ

ಕಾಂಚೀದಾಮ ೭೪.೧೮ ಡಾಬು

ಕಾಡಾಡಿ ೬೦.೩ ವನಚರ

ಕಾತ ೫೨.೨ ಕಾಯಿಬಿಟ್ಟ

ಕಾದಲೆ ೫೩.೨೮ ಪ್ರಿಯೆ

ಕಾದಲೆ ೪೯.೨೩ ಪ್ರೀತಿ



ಕಾಪಥ ೩೩.೪ ಸುಗಮವಲ್ಲದ ದಾರಿ  
ಕಾಪು ೧೫.೧೫ ಕಾವಲು, ರಕ್ಷಣೆ  
ಕಾಮಕರ ೮೦.೧೯ ಗರ್ವ  
ಕಾಯು ೩.೧೮ ಕಾವು, ಕೋಪ  
ಕಾರಡವಿ ೩೨.೧೪ ದಟ್ಟವಾದ ಅಡವಿ  
ಕಾರೊಡಲ್ ೯೪.೯ ಕಪ್ಪು ಶರೀರ  
ಕಾರ್ ೧.೭ ಮಳೆಗಾಲ, ವರ್ಷಾಕಾಲ  
ಕಾಲಕೂಟ ೧೦.೨೦ ಮಹಾವಿಷ  
ಕಾಲಧರ್ಮ ೭೯.೧೬ ಮೃತ್ಯು, ಸಾವು  
ಕಾಲನೇಮಿ ೧೪೦.೨೯ ಒಬ್ಬ ರಾಕ್ಷಸ  
ಕಾಲುರಿಚೆ ೮.೪ ಹಳ್ಳಿಯವನು  
ಕಾಲ್ ೮.೧೨ ಕಾಲು ; ಕಾಲುವೆ  
ಕಾಲ್ಯ ೨೭.೪ ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡ  
ಬೇಕಾದ ಕರ್ಮ  
ಕಾಲ್ವಾಯ್ ೧೨೨.೧೪ ಕಾಲುವೆಯ  
ಪ್ರವಾಹ  
ಕಾವ ೮.೨೩ ಕಾಮು  
ಕಾವ ೬೫.೧೧ ಕಾಪಾಡುವ  
ಕಾವಣ ೩೦.೧೮ ಹಂದರ, ಚಪ್ಪರ  
ಕಾವಲರ್ ೧೬೬.೪ ಅಂಗರಕ್ಷಕರು  
ಕಾವಳಿಸು ೧೨೯.೧೧ ಕತ್ತಲಿಸು  
ಕಾಸೆ ೪೮.೧೭ ಕಾಶಾ (ಸಂ.), ಕಚ್ಚೆ  
ಕಾಹು ೯೪.೧ ರಕ್ಷಣೆ  
ಕಾಹುರ ೯೨.೧೮ ಸಡಗರ, ಉದ್ರೇಕ  
ಕಾಳಿಂದಿ ೪೧.೨ ಯಮುನಾನದಿ  
ಕಾಳೆ ೫೦.೧ ಕಹಳೆ  
ಕಾಳೆಗವಟು ೨೮.೨೯ ರಣಭೇರಿ  
ಕಾಳ್ವೊಚ್ಚೆ ೫೭.೨೯ ಕಾಡತೊರೆ  
ಕಾಪೊಗು ೧೨೭.೨೭ ಕೆಟ್ಟುಹೋಗು  
ಕಾಪ್ಪೆಡೆ ೯೨.೧೯ ದುರ್ಭಾಷೆಯನ್ನಾಡು  
ಕಾಪ್ಪುರ ೩.೨೭ ಕಾಡತೊರೆ  
ಕಿಚಿಕಿಲ್ ೧೨೦.೨೩ ಕೆನೆ  
ಕಿಟ್ಟು ೧೪.೨೧ ಮುಟ್ಟು  
ಕಿಡುದೆಸೆ ೧.೧೦ ಕೀಳ್ದೆಸೆ  
ಕಿತವ ೧೪೪.೭ ಕಪಟೆ, ಮೋಸಗಾರ

ಕಿತ್ತಡಿ ೫೮.೧೧ ವ್ರತಿ, ತಪಸ್ವಿ  
ಕಿತ್ತಿಲಿ ೯೭.೨೮ ಸಣ್ಣಿಲಿ  
ಕಿನಿಸು ೪೩.೩ ಕೋಪ  
ಕಿನ್ನೆಲ ೧೫೩.೨೪ ಪಾತಾಳ  
ಕಿರ್ಚು ೩.೧ ಕಿಚ್ಚು, ಬೆಂಕಿ  
ಕಿಝುಕುಳ ೧೨೫.೭ ಅಲ್ಪ, ಸಾಮಾನ್ಯ  
ಕಿಝಿನೊಪಿ ೧೦೦.೨೯ ಕಿರುಜೇನು  
ಕಿಂಶುಕ ೩೪.೯ ಮುತ್ತುಗ  
ಕಿಸಿ ೮೭.೨೮ ತೆರೆ  
ಕಿಸುಗಣ್ಣು ೪೧.೮ ಕೋಪಗೊಳ್ಳು  
ಕಿಸುರ್ ೧೦೩.೧೨ ತಾಮ್ರ. ಕೆಂಪುಬಣ್ಣ  
ಕಿಸುವೊನ್ ೫೪.೧೯ ತಾಮ್ರ  
ಕಿಳಿರ್ ೨೮.೨೯ ಕೆನೆ  
ಕಿಟ್ಟಿರಿ ೭೬.೨೩ ಕಿಬ್ಬರಿ ; ಕೀಳುಬದಿ  
ಕಿಟ್ಟೆಱಿಗು ೨೦.೧೫ ಸೆರಗಿನ ತುದಿ  
ಕೀರ್ತಿಮುಖ ೯೪.೬ ಅಣಸು, ಕೋಡಿನ  
ಆಭರಣ  
ಕೀಱು ೪.೨ ಕಿರುಚು, ಭಯದಿಂದ ಕೂಗು  
ಕೀಱುಗಂದ ೪೮.೧೮ ಗೀರುಗಂಧ  
ಕೀಲ್ ೧೩೫.೧೩ ನಾಟು  
ಕೀಸು ೧೦೩.೨೩ ಕೆತ್ತು  
ಕೀಟಿಲ್ ೧೧೧.೨೯ ಕೀಳು  
ಕೀಪ್ ೮೪.೨೭ ಕಡಿವಾಣ  
ಕೀಪ್ಪೊಮೆ ೭.೨೫ ಕೀಳುಕೆಲಸ ;  
ಕಡಿವಾಣದ ಕೆಲಸ  
ಕುಕಿಲ್ ೬೪.೬ (ಕೋಗಿಲೆ) ಧ್ವನಿಮಾಡು  
ಕುಂಚೆ ೭೬.೨೯ ಚಾಮರ  
ಕುಂಜ ೧೪೮.೭ ಮಂಟಪ  
ಕುಟಲಗಾಮಿ ೭.೨೨ ವಕ್ರಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ  
ನಡೆಯುವವನು  
ಕುಟ್ಟಿಲ ೧೫೦.೯ ಮೊಗ್ಗು  
ಕುಡಿ (ಡು) ಪುರ್ವ ೬೧.೨೫ ವಕ್ರವಾದ  
ಹುಬ್ಬು  
ಕುಡಿಯ ೭೨.೨೦ ಒಕ್ಕಲಿಗ  
ಕುಡುನೋಟ ೯.೧೫ ಕೊಂಕುನೋಟ



ಕುತ್ತ್ ೧.೬ ; ೨.೮ ರೋಗ ; ಕಷ್ಟ  
 ಕುತ್ತ್ ೮೪.೧೩ ಘಾತಿಸು, ಹೊಡೆ  
 ಕುತ್ತ್ ೮೪.೪ ಪೊದೆ  
 ಕುತ್ತ್ ಸರ್ ೫೩.೨೧ ಚಿಕ್ಕ ದಳ  
 ಕುಂದ ೪೩.೧೯ ಮೊಲೆ, ಮಲ್ಲಿಗೆ  
 ಕುಂದಣ ೧೦೧.೨೭ ಉತ್ತಮವಾದ ಚಿನ್ನ  
 ಕುಂದು ೧೧.೧೫ ಕೊರತೆ  
 ಕುಂಬತಳ ೧೧೧.೧೪ ಕುಂಭ ಸ್ಥಲ (ಸಂ.)  
 ಕುಂಜಿಡು ೪೮.೬ ಮಣಿ, ನಮಸ್ಕರಿಸು  
 ಕುಂಬೆ ೧೬.೪ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯ ಆವರಣ  
 ಕುಂಭಸಂಭವ ೪೬.೨೩ ಅಗಸ್ತ್ಯ  
 ಕುಂಭೀಪಾಕ ೨೬.೧೧ ಒಂದು ಘೋರ  
 ನರಕ  
 ಕುಂಭೋದ್ಭವ ೧೦.೧೨ ಅಗಸ್ತ್ಯ  
 ಕುರುಳ್ ೫೯.೨೯ ತಲೆಗೊದಲು  
 ಕುಱುವಾನಿಸ ೬೬.೧೭ ಅಲ್ಪಮನುಷ್ಯ  
 ಕುಱು ೩೫.೧ ಕುರು  
 ಕುಱುಪು ೫೦.೨೭ ಗುರುತು, ಚಿಹ್ನೆ  
 ಕುಱುಂಬುಲು ೨೫.೨ ಕುರುಚಲು ಹುಲ್ಲು  
 ಕುಲಟಾಂಗನೆ ೧೭.೪ ಹೀನ ಸ್ತ್ರೀ  
 ಕುವಿ ೨೨.೧೬ ಕೂಗು  
 ಕುಶ ೧೫೫.೨೨ ದರ್ಭೆ  
 ಕುಸುಱು ೧೦೧.೨೫ ಹೂವಿನ ಕೇಸರ  
 ಕುಳಿಕ-೯೪.೧೬ ಕುಲಿಕ (ಸಂ.), ಗುಳಿಕ,  
 ಕೇತು  
 ಕುಳಿರ್ ೨೬.೩೦ ತಂಪು  
 ಕುಳಿಸ ೭೨.೨೩ ಕುಲಿಶ (ಸಂ.), ವಜ್ರಾ  
 ಯುಧ  
 ಕುಚಿಸು ೧೬೪.೩ ಛಿದ್ರಿಸು  
 ಕೂಟ ೧೦.೨೦ ಸಂಗ  
 ಕೂಟ ೪೦.೧೬ ಶಿಖರ  
 ಕೂಂಟು ೧೪೫.೨೧ ಕುಂಟು  
 ಕೂರಂಬು ೫೬.೧೪ ಹರಿತವಾದ ಬಾಣ  
 ಕೂರ್ ೨.೧೦ ಪ್ರೀತಿಸು  
 ಕೂರ್ಪರ ೮೧.೧೧ ಮೊಳಕೆ

ಕೂರ್ಪು ೧೨೦.೨೨ ಬಲ, ಶೌರ್ಯ  
 ಕೂರ್ಮ ೧೨.೨೦ ; ೧೩೫.೪ ಪ್ರೀತಿ,  
 ಆಸಕ್ತಿ  
 ಕೂರ್ವಾಳ್ ೧೨.೬ ಹರಿತವಾದ ಕತ್ತಿ  
 ಕೂಲ ೬೪.೨ ದಡ  
 ಕೂಳ (ಬಿ) ೨೫.೨೩ ಮೂಳ (ಸಂ.)  
 ಕೂಟು ಕುದಿಗೊಳ್ ೩೮.೧೦ ತಳಮಳಿಸು  
 ಕೃತ್ತಿವಾಸ ೪೦.೨೯ ಚರ್ಮಾಂಬರ  
 ಕೃಷ್ಣ ಶಲಾಕೆ ೧೯.೨೭ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಿಕೆ  
 ಕೆಕ್ಕಳಿಸು ೯೨.೨೧ ಭಯದಿಂದ ವಿಕಾರ  
 ಗೊಳ್ಳು  
 ಕೆಕ್ಕೆ ೨೬.೪ ಕೆನ್ನೆ  
 ಕೆಡೆ ೩೮.೫ ಬೀಳು  
 ಕೆತ್ತು ೯೦.೧೫ ಅದಿರು, ನಡುಗು  
 ಕೆಂದಳಿರ್ ೩೧.೨೫ ಕೆಂಪು ಚಿಗುರು  
 ಕೆನ್ನೀರು ೬೬.೬ ರಕ್ತ  
 ಕೆಂಬರಲೋಲೆ ೧೦೩.೪ ಕೆಂಪುಹರಳಿನ ಓಲೆ  
 ಕೆಮ್ಮನೆ ೨೫.೧೦ ಸುಮ್ಮನೆ  
 ಕೆಯ್ದುಗೆಯ್ ೮೫.೧೩ ಕಾಳೆಗೆವಾಡು  
 ಕೆಯ್ದೊಲ ೯.೭ ಹಿಡುವಳಿ, ಸಣ್ಣ ಹೊಲ  
 ಕೆಲ ೫೫.೧೦ ಸಮಾಪ  
 ಕೆಲಚು ೧೧೧.೧೫ ಸಹಾಯ  
 ಕೆಲಸಾರ್ ೭೦.೪ ಆಚೆಹೋಗು, ತೊಲಗು  
 ಕೆಲೆ ೩.೨೨ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕೂಗು  
 ಕೆಸರ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ೧೧.೨೧ ತಾವರೆ  
 ಕೆಟುವು ೪೫.೧೭ ಇಳಿವಯಸ್ಸು  
 ಕೇಗಿ ೪೨.೧೮ ಕೇಕೆ ಹಾಕು  
 ಕೇಂಕಾರ ೪೦.೧ ಹಂಸಧ್ವನಿ  
 ಕೇಣಿ ೯೨.೨೧ ಕೇಳಿ, ವಿಹಾರ  
 ಕೇಣಿ ೧೪೩.೨೭ ಕ್ರೇಣಿ (ಸಂ.), ಮುನ್ನಡೆ  
 ಕೇತನ ೨೯.೩ ಧ್ವಜ  
 ಕೇರ್ ೧೪೯.೧೦ ಗೋಡೆ  
 ಕೇಱು ೧೧೧.೬ ಕೇರು  
 ಕೇಸರಿ ಮಧ್ಯೆ ೧೪೮.೪ ಸಿಂಹದಂತೆ ಬಡ  
 ನಡುವಿನವಳು



ಕೇಟಿ ೧೧೨.೧೭ ಪಂಕ್ತಿ, ಸಮೂಹ  
 ಕೈ ೧೧೧.೧೪ ಆನೆಯ ಸೊಂಡಿಲು  
 ಕೈಗಟ್ಟು ೭೨.೪ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸು  
 ಕೈಗರಡಿಗೆ ೭೯.೨೯ ಕೈಭರಣಿ  
 ಕೈಗಿಡು ೨೫.೧ ಶಕ್ತಿ ಹೀನನಾಗು  
 ಕೈಗುಣ ೧೦೨.೨೪ ಕೈಯ ಬಿಲ್ದಿರುವು  
 ಕೈಗುಂಡಿಗೆ ೭೫.೨೨ ಕೈ ಕಮಂಡಲು  
 ಕೈಗೆಡು ೧೧೫.೧೦ ಸೋಲು  
 ಕೈದು ೪೫.೫ ಆಯುಧ  
 ಕೈದುಗಾರ ೯೩.೨೯ ಭಟ  
 ಕೈದುಗಾರತನ ೯೦.೩೦ ಯುದ್ಧಕಾಶಲ  
 ಕೈನೆ ೬೮.೬ ದಾಸಿ; ಕುದ್ರು ಹೆಂಗಸು  
 ಕೈಪಟುಗುಟ್ಟು ೧೫೧.೭ ಕೈಚಪ್ಪಳಿ ಹೊಡಿ  
 ಕೈಪಿಡಿ ೧೯.೧ ಕೈಗನ್ನಡಿ  
 ಕೈಪೆ ೩೫.೧೬ ಕೆಹಿ  
 ಕೈಮರ್ಚು ೭೧.೨೦ ಕೈಬಳಕೆ  
 ಕೈಮುಟ್ಟಿ ೯೨.೨೧ ವಿಸ್ಮಯಗೊಳ್ಳು  
 ಕೈಮಸಕ ೯೭.೧; ೧೩೬.೧೫ ವಂಚನೆ;

ಹಗೆಯಕಾರ್ಯ

ಕೈಮೆ ೬೮ ಗೆಯ್ಮೆ, ಕೆಲಸ  
 ಕೈವರು ೨೩.೧೧ ಕೈಗೆಬರು, ಲಭಿಸು  
 ಕೈವರ್ತಿಸು ೩೮.೨೬ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಡು  
 ಕೈವಲ್ಯ ೧೨.೧೪ ಮೋಕ್ಷ  
 ಕೈವಾರ ೧೦೩.೨೦ ಕಂಪಾಸು  
 ಕೈವೆಡೆ ೮.೧೭ ಕೈಯಂತಿರುವ ಹೆಡೆ  
 ಕೊಕ್ಕರಿಸು ೩.೨೮; ೮೪.೮ ಮುದುಡು.

ಭಯದಿಂದ ಕೊಡಹು

ಕೊಂಕುಗಟ್ಟು ೧೦೦ ವಿಕಟನಾಗು, ಭಗ್ನನಾಗು  
 ಕೊಂಚೆಗಟ್ಟು ೯೪.೨೭ ಕ್ರಾಂಚವ್ಯಾಹ  
 (ಸಂ.)

ಕೊಟ್ಟಜ ೪೭.೨ ಕಪ್ಪ, ಕಾಣಿಕೆ  
 ಕೊಟ್ಟಸ ೧೧೨.೧೧ ಸುಡುಬಾಡು  
 ಕೊಟ್ಟಾರ ೧೬.೫ ಕೋಷ್ಠಾಗಾರ (ಸಂ.),

ಉಗ್ರಾಣ

ಕೊಡಗೊಸು ೬೭.೧೨ ಕುಮಾರಿ, ಕನ್ಯೆ

ಕೊಡನಮುಟ್ಟಿ ೬೪.೨೫ ಜೇನಿನಮರಿ

ಕೊಡಂಕೆ ೩.೨೮ ಕಿವಿ

ಕೊಣಕು ೮೪.೩ ನೆಗೆ, ಹಾರು

ಕೊಂಡಾಟ ೨೫.೧೫ ಹೊಗಳಿಕೆ, ಅತ್ಯಾದರ

ಕೊತ್ತು ೯೭.೨೯ ಬೆಕ್ಕು

ಕೊನರ್ ೫೩.೨೩ ಚಿಗುರು

ಕೊನೆ ೧೭.೧ ಕುಡಿ

ಕೊಂತ ೫೦.೭ ಕುಂತ (ಸಂ.), ಈಟಿ

ಕೊಪ್ಪಲ್ ೧೩೭.೯ ಸಣ್ಣಹಳ್ಳಿ

ಕೊಪ್ಪು ೯೦.೧೫ ಧನುಸ್ಸಿನ ಕೋಟಿ, ಹಿಳುಕು

ಕೊಂಬು ೧೧೫.೧೧; ೧೨೦.೧೮ ಕೋಡು.

ಸಂಕೇತಸ್ಥಲ

ಕೊರ್ವನಾಲೆ ೧೪೪.೧೧ ಕಿರುಗುಟ್ಟುವ ಆಲೆ

ಕೊಟಿಚಾಡು ೨೫.೨೩ ಹಳಿದಾಡು

ಕೊಟಿ ೧೬೧.೧೬ ಕತ್ತರಿಸು

ಕೊಲೆಗುತ್ತ ೭೮.೮ ಕೊಲೆಯ ಅಪಾಯ

ಕೊಲ್ಲಣ ೭೩.೩ ವಿನೋದ

ಕೊಳುಗುಳ ೯೨.೧೯ ಯುದ್ಧ

ಕೊಳ್ಳಿಪುಳ್ಳಿ ೧೪೨.೧೧ ಒಣಗಿದ ಕಡ್ಡಿ

ಕೊಬಗ ೧೩೫.೨೩ ಗೊರಸು

ಕೋಟಲೆ ೧೩೯.೨೭ ತೊಂದರೆ, ಕ್ಲೇಶ

ಕೋಡಿಡು ೮೪.೧೦ ದಂತದಿಂದ ತಿವಿ

ಕೋಡು ೩.೯; ೩.೩೦ ತಣ್ಣಗಾಗು. ಶೈತ್ಯ

ಕೋಡು ೧೬.೨೧ ಶಿಖರ

ಕೋಡು ೧೪೯.೨೯ ಭಯಪಡು

ಕೋಡುಗಲ್ ೨೭.೨ ಶಿಖರ

ಕೋಡುವೆಟ್ಟು ೭೨.೨೧ ಬೆಟ್ಟದ ಶಿಖರ

ಕೋಪಶಿಖಿ ೧೩೦.೧೪ ಕೋಪವೆಂಬ ಬೆಂಕಿ

ಕೋಲ್ (ಲು) ೫೬.೭ ಬಾಣ

ಕೋಶ ೫೨.೨೭ ಕರ್ಣಿಕೆ, ಬೀಜಕೋಶ

ಕೋವಳೆ ೨೬.೨೮ ಕೋಮಲೆ; ನೆಯ್ದಿಲೆ

ಕೋಳುಗೊಳ್ ೧೧೩.೧೯ ಸೂರೆಗೊಳ್ಳು

ಕೋಳುವೋಗು ೪೧.೨೯ ಬಲಿಯಾಗು,

ತುತ್ತಾಗು

ಕೋಪ್ ೨.೨೨ ಕೋಡು



ಕೌಂಗು ೮.೨೪ ಅಡಕೆಮರ  
ಕೌವರೆ ೫೭.೭ ಸಂಭ್ರಮ  
ಕೌಸುಂಭ ೩೯.೧೨ ಆರಕ್ತವರ್ಣ  
ಕೌಳುಡೆ ೩೯.೨೭ ಮೆತ್ತೆ, ದಿಂಬು

ಖ

ಖಗೆ ೧೭.೨೩ ಪಕ್ಕಿ  
ಖಂಡ ೧೪೫.೨೮ ತುಂಡು  
ಖತಿ ೧೫೪.೨೬ ರೋಷ, ಕೋಪ  
ಖಲ ೧೧೧.೧೬ ದುಷ್ಟ, ನೀಚ  
ಖಳಿಲೆ ೯೪.೧೭ ಗ್ರೀಷ್ಮ ಋತು  
ಖುರ ೩೦.೪ ಗೊರಸು  
ಖೊಪ ರಿಸು ೯೫.೧೬ ಹೊಡೆ  
ಖೋಡಿ ೧೪೫.೧೨ ದೋಷಿ, ನೀಚ

ಗ

ಗಗ್ಗರಗೆಜ್ಜೆ ೯೪.೭ ಗಲಗಲ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವ  
ಕಾಲಿನ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕಡಗ  
ಗಜಬಜಿಸು ೧೫೭.೨೪ ಕೋಲಾಹಲ ಮಾಡು  
ಗಜೆ ೭೪.೧೧ ಗದೆ  
ಗಂಜಿಯೆಕ್ಕ ಸರ ೮೩.೨೫ ಗುಲಗಂಜಿಯ  
ಏಕಾವಳಿ  
ಗಟ್ಟಿಮಗುಳ್ಳು ೨.೧೯ ಗಂಧವನ್ನು ಅರೆದು  
ತೆಗೆ. ವಿಲಾಸದಿಂದ ತಿರುಗು  
ಗಟ್ಟಿವಳ್ಳಿ ೨.೨೦ ಗಂಧದವಳು  
ಗಟ್ಟಿಸು ೯೨.೨೨ ಹೊಡೆ  
ಗಡ ೧.೧ ಅಲ್ಲವೆ  
ಗಡಣ ೫೦.೯ ಸಮೂಹ  
ಗಡಸುಗಾಟಿ ೧೪೮.೧೪ ಕೆಚ್ಚಿನವ  
ಗಡಸುಗಾರ್ತಿ ೫.೨೦ ಗಟ್ಟಿಗಿತ್ತಿ  
ಗಡಾವಣೆ ೯೨.೨೨ ಗದ್ದಲ  
ಗಣ ೧೩೯.೧೨ ಸಮೂಹ, ಸೇನೆ  
ಗಂಟುಗೊಳ್ ೮೬.೬ ನಿಕಟವಾಗಿ ಸೇರು  
ಗಂಟೊಡೆ ೨.೨೬ ಕುಡಿಯೊಡೆ  
ಗಂಡ ೩೯.೨೦ ; ೧೦೦.೧೧ ಶೂರ. ಶ್ರೇಷ್ಠ  
ಗಂಡಮಂಡಲ ೭೨.೨೧ ಗಂಡಸ್ಥಲ

ಗಂಡುಗತ್ತರಿ ೭೯.೨೧ ಬಲವಾದ ಕತ್ತರಿ  
ಗಂಡುಗಲಿ ೨೯.೧ ವೀರಸಾಹಸಿ  
ಗಂಡುವರಿಜ ೯೮.೧೫ ರೂಪವೆತ್ತ ಶೌರ್ಯ  
ಗತಕಿ ೧೫೨.೧ ಘಾತಕಿ, ಕಪಟಿ  
ಗದ್ದದ ೪೯.೭ ಅಸ್ವಪ್ನಧ್ವನಿ  
ಗನ ೧೧೫.೩೦ ಘನ (ಸಂ.)  
ಗಂದರ ೭೬.೨೯ ಗಂಧರ್ವ  
ಗಂದರಗಿವಿ ೭೫.೧೯ ಈಶ್ವರ  
ಗಂದಿಗೆ ವಸರ ೧೦೩.೬ ಗಂದಿಗರ ಸಮೂಹ  
ಗನ್ನ ೧೬೩.೨೪ ಕಪಟಿ  
ಗನ್ನಗತಕ ೯೬.೨೭ ವಂಚನೆಯ ಕಾರ್ಯ,  
ತಂತ್ರಕೌಶಲ

ಗಮಕ ೬೬.೨೪ ಉತ್ತಾಹ  
ಗಂಭೀರೆ ೮.೮ ಆಳವುಳ್ಳವಳು; ಗಾಂಭೀರ್ಯ  
ವುಳ್ಳವಳು

ಗಮ್ಮನೆ ೧೧೨.೧೦ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ  
ಗರಗರಿಕೆ ೫೦.೮ ಸೊಬಗು  
ಗರವಟ್ಟು ೬೪.೧೮ ಗ್ರಹಪಟ (ಸಂ.), ಗ್ರಹ  
ರೇಖೆ; ಯಜ್ಞಶಾಲೆ (?)  
ಗರುವಾಯ ೯೨.೨೩ ಗರುವಿಕೆ  
ಗರುವೆ ೧೨೩.೧೮ ಗರಿಮಾ (ಸಂ.),  
ಮರ್ಯಾದಸ್ಥಿ

ಗಟ್ಟಿಕೆ ೪೩.೧೭ ದೂರ್ವಾಂಕುರ  
ಗಟ್ಟಿವೂ ೨.೨೭ ಕೇದಗೆ  
ಗಲ್ಲಣೆ ೪೭.೬ ತೊಂದರೆ, ಗಾಸಿ  
ಗವಾಕ್ಕ ೫೦.೧೩ ಕಿಟಕಿ  
ಗಸಣಿ ೯೨.೨೨ ಘರ್ಷಣ (ಸಂ.), ತಿಕ್ಕಾಟ  
ಗಹನ ೪.೧೮ ಕಷ್ಟ  
ಗಳ ೫೨.೫ ಕಂಠ  
ಗಳತ್ ೩೪.೧೮ ಉದುರುತ್ತಿರುವ  
ಗಟಿವು ೨೩.೧೫ ಹರಟು  
ಗಟಿಸಾಳಿವೆಣ್ ೬೧.೨೭ ಕಷ್ಟವಟ್ಟು  
ಸಂಪಾದಿಸುವ ಹೆಣ್ಣು

ಗಟ್ಟನೆ ೬೫.೧ ಗಳಕ್ಕನೆ  
ಗಾಡಿ ೨೧.೯ ಬೆಡಗು, ಸೊಬಗು



ಗಾಣ ೧೫೧.೧೬ ಗಾನ  
 ಗಾಂಪ ಲ.೪ಹೆಡ್ಡೆ, ಮೂಢ  
 ಗಾರಿಗೆ ೫೬.೧೬ ಕರಿದ ತಿಂಡಿ  
 ಗಾರುಡಿಗತನ ೧೨೫.೬ ತಂತ್ರ, ರಕ್ಕು  
 ಗಾಱುಗಿಡು ೧೪೩.೬ ಒಣಗು, ರಸಹೀನ  
 ವಾಗು  
 ಗಾವರಿಸು ೫೪.೩ ಶಬ್ದಮಾಡು (ಗಾವರ=  
 ಧ್ವನಿ, ಮೊರೆತ)  
 ಗಾವಿಲ ೨೪.೧೪ ಗ್ರಾಮೀಣ (ಸಂ.),  
 ಹಳ್ಳಿಯವ, ಮೂಢ  
 ಗಾಸಿಗೈ ೧.೯ ತೊಂದರೆಮಾಡು  
 ಗಾಳುಗೂಟ ೧೬೩.೨೩ ಎದುರಿಸುವ ಖೂಳ  
 ಗಾಳು ಮೂಳ ಬಾಳರ್ ೧೫೫.೨೬ ಹಾಳು  
 ಮೂಢ ಜೀವಿಗಳು  
 ಗಿಡಿ ೬೫.೧೩ ತುರುಕು  
 ಗೀಟಿಡು ೩.೧೦ ಫೀಂಕರಿಸು  
 ಗುಜ್ಜು ೫೧.೧೧ ಕಿರಿದು  
 ಗುಡಿಗಟ್ಟು ೪೯.೨ ; ೯೦.೨೩ ಮಂಡಲವಾಗಿ  
 ಕಟ್ಟು ; ಸುತ್ತ ಸೇರು  
 ಗುಣ ೧.೧ ಗುಣ. ಸ್ವಸ್ಥತೆ  
 ಗುಂಡಿಗೆ ೩೦.೧೨ ಕಮಂಡಲು  
 ಗುಂಡುಗೊಂಡು ೭೨.೧೨ ಸಮೂಹಗೊಂಡು  
 ಗುಣ್ಣು ೭.೧೮ ಆಳ, ಗಭೀರತೆ  
 ಗುದಿ ೮೩.೨೩ ಮರಹತ್ತಲು ಉಪಯೋಗಿ  
 ಸುವ ಪಾದಬಂಧನ  
 ಗುಬ್ಬಿಗಂಕಣ ೨೦.೭ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಚಿತ್ರಗಳಿಂದ  
 ಕೂಡಿದ ಕಂಕಣ  
 ಗುಮ್ಮ ೬೦.೮ ಗೊಬೆ  
 ಗುರ್ವು ೯೦.೨೬ ಭಯ  
 ಗುಱುಗುಮ್ಮನೆ ೬೧.೧೨ ಮೌನವಾಗಿ,  
 ಕ್ರಿಯಾಶೂನ್ಯವಾಗಿ  
 ಗುಹ ೧೫೯.೨೦ ಪಣ್ಣುಖ  
 ಗುಳ ೧೦೩.೧೮ ಗುಡ (ಸಂ.), ಬೆಲ್ಲ  
 ಗುಟ ೯೪.೬ ಆನೆ ಕುದುರೆಗಳ ಪಕ್ಕರಕ್ಕೆ

ಗೂಳಿಯ ೯೨.೨೩ ಜನ ಗುಂಪುಗೂಡಿ ಊರು  
 ಬಿಡುವಿಕೆ  
 ಗೆಂಟು ೩.೫ ದೂರ  
 ಗೆಡೆ ೬೫.೨೭ ಜೊತೆ  
 ಗೆಣೆ ೮೧.೧೧ ಕೆಳೆ, ಸ್ನೇಹ  
 ಗೆತ್ತು ೧೯.೨ ಭಾವಿಸಿ, ಭ್ರಮಿಸಿ. (ಧಾ.—  
 ಗಿಱು)  
 ಗೆಯ್ಯೆ ೧೧.೧೩ ಕೆಲಸ  
 ಗೇಣ ೩.೬ ನೀಳ್ಗತ್ತಿ  
 ಗೊಜ್ಜಿಗೆ ೪೩.೮ ಸೇವಂತಿಗೆ  
 ಗೊಂಟು ೧೦೧.೨೧ ದಿಕ್ಕು  
 ಗೊಡ್ಡಾಟ ೧೨೬.೨೪ ವ್ಯರ್ಥವಾದ ಆಟ  
 ಗೊಂಡೆ ೧೦೩.೩ ಗೊಂಚಲು  
 ಗೊತ್ತು ೫೫.೩ ನೆಲೆ, ನಿವಾಸ  
 ಗೊಂದಣ ೫೪.೮ ಸಮೂಹ  
 ಗೊಂದಿ ೧೧೦.೮ ಓಣಿ  
 ಗೊಂದೆ ಬೊಂದಿ ೭೪.೧ ಪಶುಶರೀರ  
 ಗೊರವ ೪೦.೨೩ ಶಿವ  
 ಗೊಲೆ ೧೪೫.೧೮ ಬಿಲ್ಲು ನಕೊನೆ, ಕೊಪ್ಪು  
 ಗೋಣ್ ೩೭.೨೬ ಕುತ್ತಿಗೆ  
 ಗೋಣ್ಣಿವಿರ್ ೪೨.೨೪ ಕೇಸರ  
 ಗೋರಿಡು ೩೭.೩೦ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸು  
 ಗೋಱುಗಲ್ ೫೯.೩ ಬೆಣಚುಕಲ್ಲು  
 ಗೋಸ್ತಿ ೧೭.೨೮ ಸಭೆ ; ಕಥಾಲಾಪ  
 ಗೋಹುರ ೧೦೨.೧೩ ಗೋಪುರ (ಸಂ.)  
 ಗೋಪಾಯಿಲ ೫೦.೯ ಗೋಪಾಯ,  
 ಗೋಪಾಯ್ತು, ಕುದುರೆ ಸವಾರ

ಘ

ಘಟೆ ೩.೭ ಸಮೂಹ, ಹಿಂಡು  
 ಘಟಿತ ೫.೩೦ ಸೇರಿದ  
 ಘನ ೩.೭ ಸಾಂದ್ರ. ಮೇಘ  
 ಘಲ್ಲಣೆ ೭೩.೪ ಧ್ವನಿ  
 ಘೂಕ ೧೩೨.೨೫ ಗೊಬೆ  
 ಘೋಷ ೧೬೬.೭ ನಾದ



ಚ

ಚಂಚೂಪುಟ ೨೩.೧೪ (ಮುಚ್ಚಿದ) ಕೊಕ್ಕು  
 ಚಟಿಕೆ ೧೮.೧ ಹೆಣ್ಣು ಗುಬ್ಬಿ  
 ಚಟುಲ ೧೨೪.೧೪ ಚಂಚಲ  
 ಚಂಡಭಂಡನ ೨೮.೩೦ ಘೋರಯುದ್ಧ  
 ಚಂದವ ೧೩೯.೯ ಚಂದ್ರಮ (ಸಂ.)  
 ಚಂದ್ರಸಾಲೆ ೩೩.೩ ಉಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮೊಗಸಾಲೆ  
 ಚಮೂರ ೨೮.೧೩ ಹುಲಿ  
 ಚರಮದಿಕ್ಕಾಂತೆ ೨೨.೬ ಪಶ್ಚಿಮದಿಗಂಗನೆ  
 ಚರು ೪೩.೧ ಹೋಮಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಅನ್ನ  
 ಚಲ ೧೧೧.೨ ಭಲ (ಸಂ.)  
 ಚಲದಂಕ ೫೯.೨೮ ಹಠದ ಬಿರುದುಳ್ಳವನು  
 ಚಲ್ಲ ೯೪.೧೮ ಸಂತಸ  
 ಚವಲಂಬ ೧೪೫.೨ ಕಣಿವೆ  
 ಚಳಚಳಿಸು ೬೯.೨೪ ಹೊಳೆಹೊಳೆ  
 ಚಳಿ ೧೨೧.೨೭ ಕುಗ್ಗು, ಶಕ್ತಿಗುಂದು  
 ಚಾಪ ೧೪೫.೨೭ ಬಾಣ  
 ಚಾರು ೪೩.೧ ಮನೋಹರವಾದ  
 ಚಾಳಿಸು ೧೨೨.೪ ದಣಿಸು, ಶ್ರಮಪಡಿಸು  
 ಚಾಪ್ ೫೨.೧೫ ರಾಹು  
 ಚಿಣ್ಣ ೧೫೧.೧೧ ಎಳೆಯವನು  
 ಚಿತ್ತಗೆ ೮೪.೧೩ ಚಿತ್ರಕ (ಸಂ.), ಚಿರತೆ  
 ಚಿದ್ರ ೧೧೨.೨೯ ಭಿದ್ರ (ಸಂ.), ಒಡಕು.  
 ಚಿವುಡು ೫೮.೨೨ ಚಿವುಟು  
 ಚುಕ್ಕಿ ೧೦೪.೧೧ ಶುಕ್ರ (ಸಂ.)  
 ಚುನ್ನ ೩೪.೨೨ ನಿಂದೆ  
 ಚುರ್ಚುರ್ ೩.೧ ಸುಡು, ಉರಿ  
 ಚೂಚುಕ ೨೧.೭ ಸ್ತನದ ಕೊನೆ  
 ಚೂಣಿ ೯೦.೧೯ ಚೂಳಿ, ಮುಂಭಾಗ.  
 ಮುಂದಳ  
 ಚೂಳಿಯ ೧೦೧.೨೬ ಮುತ್ತಿನ ಬೈತಲೆ  
 ಚಿಂಗಾವಿ ೫೬.೧೩ ಕೆಂಪುಕಾವಿ  
 ಚಿಚ್ಚರ ೧೦.೨೪ ಬೇಗ, ಶೀಘ್ರವಾಗಿ  
 ಚಿಂದವಗಲ್ ೫೪.೧೯ ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲೆ  
 ಚಿಂದಳಿರ್ ೧೬.೨೫ ಕೆಂಪು ಚಿಗುರು

ಚಿಂದೆಂಗು ೮.೨೨ ಕೆಚ್ಚನೆ ತೆಂಗು  
 ಚೆನ್ನಪೊಂಗ ೫೭.೧೫ ಧೀರ ಸುಂದರ  
 ಚೆನ್ನಸುಗೆ ೩೧ ೨೫ ಚಿಗುರಿದ ಅಶೋಕ,  
 ರಕ್ತಾಶೋಕ  
 ಚೆಂಬವಳ ೬.೧೫ ಕೆಂಪು ಹವಳ  
 ಚೆಲ್ಲೆಗಂಗಳ್ ೧೨೨.೨೬ ನಿಡಿದಾದ  
 ಕಣ್ಣುಗಳು  
 ಚೇಲಾಂಚಲ ೩೬.೧೯ ವಸ್ತ್ರದ ಸೆರಗು  
 ಚೊಕ್ಕ, ಚೊಕ್ಕಳ ೫೪.೨೭ ಶುಚಿ,  
 ಹಸನು  
 ಚೊಕ್ಕಳಿಕೆ ೯೧.೧೦ ಸೊಗಸು  
 ಚೊಚ್ಚಲ್ ೯೯.೪ ಮೊದಲು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು  
 ಚೊಲೆಯ ೪೭.೪ ತುರುಬಿನ ಕೊನೆಯ  
 ಹೂಗೊಂಚಲು

ಜ

ಜಕ್ಕ ೫೦.೧೪ ಯಕ್ಕ (ಸಂ.)  
 ಜಕ್ಕಸರ ೩೮.೧೮ ಚಕ್ರಸರ, ಚಂದ್ರ  
 ಹಾರ (?)  
 ಜಕ್ಕಂದೊಬಿಲಿ ೩.೨೫ ಕೋಣ  
 ಜಕ್ಕುಳಿಸು ೧೨೩.೨೭ ಆಟವಾಡು,  
 ಚಕ್ಕಂದವಾಡು  
 ಜಗಚ್ಚಕ್ಕು ೨೭.೧೨ ಸೂರ್ಯ  
 ಜಗುಪ್ ೧೯.೨೩ ಜಾರು, ಕಳಚು  
 ಜಗುರ್ ೫೫.೧೭ ಜಗ್ಗು, ಕುಸಿ  
 ಜಂಕಣಿ ೬೪.೨೪ ಜರ್ಜು, ಗದರಿಕೆ  
 ಜಂಕಿಸು ೧೫೬.೧೮ ಕೂಗು  
 ಜಂಗಮ ೩೦.೮ ಚರ  
 ಜಂಗುಳಿ ೪೭.೭ ಸಮೂಹ  
 ಜಂಜಡ ೧೧೯.೮ ಕ್ಲೇಶ  
 ಜಡ ೧.೨ ಮಂದ. ಜಡ್ಡು  
 ಜಡಭರಿತ ೨.೪ ಜಲದಿಂದ ತುಂಬಿದ. ಜಡತೆ  
 ಯಿಂದ ತುಂಬಿದ  
 ಜಂಟಿ ದೇವರ್ ೬೪.೧೪ ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಗಳು  
 ಜತಿ ೬೧.೨೦ ಯತಿ (ಸಂ.)



ಜತ್ತುಕ ೧೧೧.೧೨ ಕಪಟ

ಜನಕ ೧೭.೧೪ ; ೧೧೧.೭ ತಂದೆ.

ಜನಕರಾಜ

ಜಂತ ೮೩.೨೫ ದಂತ

ಜಂತೆ ೫೪.೨೧ ಜಂತಿ

ಜಂತ್ರ ೮೦.೧೩ ಯಂತ್ರ

ಜನ್ನ ೧೫.೪ ಯಜ್ಞ (ಸಂ.)

ಜನ್ನದಾರ ೮೮.೩ ಯಜ್ಞ ಸೂತ್ರ

ಜನ್ನವಗೆ ೧೩೨.೧೭ ವೀರಭದ್ರ

ಜನ್ಯ ೧೪೪.೨೪ ಕಾಳೆಗೆ

ಜಂಪತಿವಕ್ಕಿ ೨೬.೨೭ ದಂಪತಿವಕ್ಕಿ, ಚಕ್ರ  
ವಾಕ

ಜಂಬೂವೃಕ್ಷ ೬೫.೨೨ ನೇರಿಳೆಮರ

ಜರೆ ೫೮.೧೫ ಮುಪ್ಪು

ಜರ್ವು ೨೪.೧೧ ಜರ್ಬು, ಗೆದರು

ಜಝಿಚು ೧೯.೪ ಹರಟು

ಜಲ್ಲಣೆ ೭೩.೬ ಜಂಕ್ಯತಿ

ಜಲ್ಲರಿ ೫೪.೨೨ ಝಲ್ಲರಿ, ಜಾಲರಿ, ತೋರಣ

ಜವಗಿಡಿಸು ೯೪.೧೬ ವೇಗವನ್ನು ಕುಂದಿಸು

ಜವದಾಡೆ ೧೫೮.೧೫ ಜವದಂಡೆ (೧೨.೧೧),

ಯಮದಂಡ

ಜವನಿಕೆ ೧೩೯.೨೮ ಯವನಿಕೆ (ಸಂ.), ತೆರೆ

ಜವಹುರ ೩.೨೫ ಯಮಪುರ (ಸಂ.)

ಜವಳಿ ೧೦೮.೨೯ ಯಮಲ (ಸಂ.), ಅವಳಿ

ಜವ್ವನ ೬೯.೨೪ ಯಾವನ

ಜಸ ೬೩.೨೩ ಯಶಸ್ಸು

ಜಳಕ ೨೭.೪ ಸ್ನಾನ

ಜಳಕ ೧೧೨.೭ ಮಾಯಗಾರ

ಜಾಗವರಲ್ ೧೩೧.೧೧ ಪಚ್ಚೆಹರಳು

ಜಾಡಿಸು ೧೦೨.೬ ಕೊಡಹು

ಜಾಣಿಲಿ ೧೧೮.೨೫ ಜಾಣತನವಿಲ್ಲದೆ

ಜಾದಿ ೪೩.೮ ಜಾತಿ (ಸಂ.), ಜಾಜಿ

ಜಾದು ೭೨.೨೧ ಕೆಂಪುಬಣ್ಣ

ಜಾನಿಸು ೨೦.೨೪ ಧ್ಯಾನಿಸು

ಜಾಯಿಲ ೮೪.೧ ನಾಯಿ

ಜಾಲ ೪೨.೨೫ ಬಲೆ

ಜಾಲೆ ೯೨.೪ ಜ್ವಾಲೆ (ಸಂ.)

ಜಾವಳ ೬೭.೧೧ ಸಾಮಾನ್ಯ (ಸಂ.)

ಜಾಳಿಗೆ ೮೩.೯ ಚಾಲಕ (ಸಂ.), ಹಣದಚೀಲ

ಜಾಳು ೨೭.೮ ಜಳ್ಳು, ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜಕ

ಜಡಿ ೩.೨೯ ಜಡಿಮಳೆ

ಜಿತಮಾರ ೧೫೧.೨೩ ಶಿವ

ಜಿತವಾತಾಪಿ ೧೨.೨೨ ಅಗಸ್ತ್ಯ

ಜಿತಾತಿಕಾಯ ೨೯.೨೦ ಲಕ್ಷ್ಮಣ

ಜೀವನ ೩೧.೪ ನೀರು. ಬದುಕು

ಜೀವನ್ಮೃತೆ ೧೮.೧೫ ಬದುಕಿಯೂ ಸತ್ತವಳು

ಜೀವರಕ್ಕೆ ೯೧.೨೮ ಕವಚ

ಜುದ್ದ ೯೭.೧೩ ಯುದ್ಧ (ಸಂ.),

ಜೆಂಬುದೀವಿ ೭೪.೧೩ ಜೆಂಬುದ್ವೀಪ

ಜೇಂಕರಿಸು ೧೨೨.೧ ಕೊಂಡಾಡು

ಜೇವಡೆ ೧೨೮.೨೨ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹುರಿಯನ್ನು

ಶಬ್ದ ಮಾಡು

ಜೈವಾತ್ಮಕ ೭.೨೩ ದೀರ್ಘಾಯುಷಿ. ಚಂದ್ರ

ಜೊನ್ನ ೯.೧೬ ಜ್ಯೋತ್ತ್ಸಾ (ಸಂ.), ಬೆಳು

ದಿಂಗಳು

ಜೊಂಪ ೩೦.೨೦ ಗೊಂಚಲು

ಜೋಗ ೪೦.೨೬ ಯೋಗ (ಸಂ.)

ಜೋಗವಟ್ಟಿಗೆ ೪೨.೭ ಯೋಗಪಟ್ಟಿಕಾ (ಸಂ.)

ಧ್ಯಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯೋಗಿಗಳು ಬೆನ್ನು

ಮೊಳಕಾಲುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟುವ

ಬಟ್ಟೆ

ಜೋಗವಟ್ಟಿ ೫೬.೩ ಯೋಗಮಾರ್ಗ

ಜೋಡು ೬೦.೨೦ ಜೊತೆ

ಜೋಡುಕಾರ್ತಿ ೬೫.೨೮ ಜೊತೆಗಾತಿ

ಜೋದ ೫೦.೯ ಯೋಕ್ತ್ಯ (ಸಂ.), ಮಾವುತ

ಜೋಂಪಿಸು ೧೪೬.೧ ಮೈಮರೆ

ಜೋಲಿಗೆ ೭೩.೧೯ ಜೋಲಿಯನ್ನು ಹೊರುವವ

ಜೋಲ್ಮುಡಿ ೮೯.೩೦ ಸಡಿಲವಾದ ಜಡೆ

ಜೋಸೆ ೧೨೨.೨೪ ಜೋಷಾ (ಸಂ.),

ಸಂತೋಷಯುಕ್ತಳಾದ ಸ್ತ್ರೀ



ಜೋಹ ೯೨.೨೩ ಯೋಗ (ಸಂ.), ವೇಷ,  
ಮರೆ

ಟ

ಟಕ್ಕು ೧೬೬.೨೭ ವಂಚನೆ  
ಟಾವು ೯೧.೭ ತಾವು, ತಾವು  
ಟೆಕ್ಕೆಯ ೧೦೮.೨೮ ಧ್ವಜ  
ಟೆಬ್ಬರಿಸು ೧೨೧.೪ ಕುಂಠಿತವಾಗಿಸು

ಡ

ಡಕ್ಕೆ ೨೩.೨ ಒಂದು ಬಗೆಯ ದೊಡ್ಡ ಚರ್ಮ  
ವಾದ್ಯ  
ಡಗೆ ೧೧೨.೧ ಧಗೆ  
ಡಗೆವೊಯ್ ೮೪.೭ ಅಪಾಯದಿಂದ ಭಯ  
ಗೊಳ್ಳು  
ಡಾಮರ ೧೪.೨೯ ಗೊಂದಲ, ಕೋಲಾಹಲ.  
ದಗೆ  
ಡೋಲಾಯಮಾನ ೩೯.೧ ತೂಗಾಡುವ  
ಡೌಡೆ ೫೦.೧ ನಗಾರಿ

ತೆ

ತಕ್ಕ ೨.೧೦ ಯೋಗ್ಯವಾದ  
ತಕ್ಕಟೆ ೧೧೦.೬ ಹಿರಿಮೆಯಳಿ  
ತಗದ ೧೦.೧೭ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದ  
ತಗದೇರ ೧೪೦.೩ ಅಗ್ನಿ  
ತಗು ೨.೧೦ ತಕ್ಕದಾಗು  
ತಗುಳ್ ೧೩೭.೨೮ ಆರಂಭಿಸು, ಮೊದಲು  
ಮಾಡು  
ತಗುಳ್ಳು ೯೦.೨೫ ತಗುಲಿಸು, ಸೇರಿಸು  
ತಗೆಬಗೆ ೧೫.೩ ಪ್ರತಿಹತವಾದ ಮನಸ್ಸು  
ತಟ ೫.೩೦ ದಡ (ದ್ವ.)  
ತಟ್ಟು ೮೬.೩೦ ಎಚ್ಚರಿಸು  
ತಟ್ಟು ೯೦.೨೪ ಧಟ್ಟು, ಸಮೂಹ  
ತಡಿ ೭೫.೪ ತಟಿ (ಸಂ.), ತೀರ  
ತಡೆವಿಟ್ಟು ೧೩೮.೧೨ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿದ  
ತಡಂಗುಂಡಿ ೩.೧೯ ತಡೆಯಿರುವ ಗುಂಡಿ

ತಣೆ ೩೨.೩ ಉಷ್ಣವಳಿ  
ತಣೆ ೭೦.೧೦ ತೃಪ್ತಿಪಡು  
ತಂಡಸ ೧೦೩.೧೯ ಚಿಮುಟ  
ತಣ್ಣದಿರ ೭.೧೭ ಚಂದ್ರ  
ತಣ್ಣದಿರಲು ೫೨.೧೯ ಚಂದ್ರಶಿಲೆ  
ತಣ್ಣಸು ೪೩.೨೬ ತನು, ಶೈತ್ಯ  
ತತ್ತರ ೮೬.೧೧ ಗಾಬರಿ  
ತತ್ತಲಿಂದಲು ೧೨.೧೩ ತರತರ ತರಿ, ಚೆಲ್ಲಾ  
ಪಿಲಿಯಾಗುವಂತೆ ತರಿ  
ತತ್ತಲುದುಡಿ ೧೨೦.೭ ದಿಕ್ಕೆಡುವಂತೆ ತುಳಿ  
ತಥಾಸ್ತು ೧೩.೧೦ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ  
ತದುಕ್ತ ವಿಧಿ ೭೫.೧೬ ಆ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ  
ಹೇಳಿರುವ ನಿಯಮ  
ತದೆ ೧೫೪.೩ ಸದೆ. ಹೊಡೆತ  
ತನಿಗಿಂಡ ೭೨.೨೫ ನಿಗನಿಗ ಹೊಳೆವ ಕೆಂಡ  
ತನಿರಸ ೬೦.೧೬ ಸಾರವತ್ತಾದ ರಸ  
ತನಿವಣ್ಣು ೫೩.೨೪ ಮಾಗಿದೆ (ಸಿಹಿಯಾದ)  
ಹಣ್ಣು  
ತನು ೬೭.೧೮ ದೇಹ  
ತನೂಜೆ ೬೮.೨೪ ಮಗಳು  
ತಂತು ೧೧೭.೬ ಎಳೆ, ಸರಿಗೆ  
ತಂದಲ್ ೫೪.೬ ಸೋನೆ ಹನಿ  
ತಮಾಲ ೫೩.೧೮ ಹೊಂಗೆ  
ತಂಬಾಲ್ ೧೦೧.೧ ತಂಪಾದ ಹಾಲು  
ತರಣ ೧೧೨.೧೯ ತ್ರಾಣ (ಸಂ.)  
ತರಣಪಣ್ಯ ೩೧.೯ ದಾಟಿಸುವ ಕೊಲಿ  
ತರಹರಿಸು ೧೨೭.೨೨ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ  
ಸಹಿಸು  
ತರಳ ೯೧.೩ ಹುಡುಗ  
ತರಿಸಮಾಗು ೧೧೪.೧ ತೇಲಿಹೋಗು  
ತರುವಲಿ ೧೪೫.೧೩ ತರಳ, ಹುಡುಗ  
ತರಂಗ ೪೯.೨೭ ತೆರೆ  
ತಲುಪುಂಡಿ ೧೩೦.೨೮ ಪುಷ್ಪಿಯಾದ  
ಕಾಂತೆ  
ತಲುಪಲ್ ೫೫.೨೦ ನಿಶ್ಚಯಿಸು



ತಟುಬು ೧೪೩.೨೨ ಮುಂದೆ ಹೋಗದಂತೆ  
ನಿಲ್ಲಿಸು

ತಲೆಗರೆ ೧೪೫.೧೨ ತಲೆಮರಸಿಕೊಳ್ಳು  
ತಲೆಮಡು ೨೪.೨೮ ತಲೆಕೊಡು  
ತಲ್ಲಣ, ತಲ್ಲಟ ೭೩.೬ ; ೧೨.೩೦ ಭಯ  
ತವಕ ೩೩.೧ ಆತುರ  
ತವಸಿ ೧೬.೧೩ ತವಸ್ವಿ (ಸಂ.)  
ತವಿಸು ೨೨.೨೦ ; ೪೬.೩ ಮುಗಿಸು.

ದಣಿಸು

ತಳ್ಳ ೪೩.೭ ತೋರು, ಕಾಣು  
ತಳ್ಳ ೬೯.೨೦ ಕೂಡು, ಸೇರು, ಹೊದ್ದು  
ತಳರ್ ೧೬.೯ ಚಲಿಸು, ಹೊರಡು  
ತಳನೋಟ ೩.೨೮ ಚಂಚಲದೃಷ್ಟಿ  
ತಳಾಟ ೧೪೧.೨೧ ತಳವಾರ  
ತಳಿ ೪೯.೧೫ ಚೆಲ್ಲು  
ತಳಿರ್ ೨.೩ ಚಿಗುರು  
ತಳ್ಳಿಯ್ ೪೩.೩ ಪ್ರತಿಭಟಿಸು, ತಾಗು  
ತಳ್ಳು ೧೬.೯ ತಡಮಾಡು  
ತಳ್ಳಂಕ ೪.೨ ಭಯ  
ತಡ್ಕ ೪೯.೧ ಆಲಿಂಗನ  
ತಡ್ಕುಸು ೬೭.೧೬ ಆಲಿಂಗಿಸು  
ತಟ್ಟಿಸು ೧೩೯.೧೪ ತಗ್ಗಿಸು  
ತಟ್ಟಲ್ ೭೨.೨೨ ತಪ್ಪಲು, ಕಟಕ  
ತಾಟು ೫೪.೧ ದಾಟು, ಮುಟ್ಟು  
ತಾಣ ೧೦೫.೧೧ ಸ್ಥಾನ  
ತಾಂಟು ೧೨೧.೨೨ ತಾಗು, ಬಡಿ  
ತಾಂಡವ ೪೨.೧೯ ನೃತ್ಯ  
ತಾಂಡವ ೪೭.೨೭ ಒಬ್ಬ ಮುನಿ  
ತಾನ ೨೩.೧೦ ರಾಗಾಲಾಪ  
ತಾನವಿತಾನ ೧೬೨.೨೭ ಆಲಾಪನೆ ಮತ್ತು  
ಕಟ್ಟಡ  
ತಾಮಸರ್ ೧೧೯.೨೩ ಮೂರ್ಖರು  
ತಾಮ್ರತುಂಡ ೨.೬ ಗಿಳಿ  
ತಾರಕ ೨೪.೨ ದಾಟಿಸುವ  
ತಾರಗೆವಟ್ಟಿ ೫೪.೨೩ ನಕ್ಷತ್ರಮಾರ್ಗ

ತಾರಮಂದ್ರವಿಭೇದ ೨೩.೧೦ ಉಚ್ಚ ಮಧ್ಯಮ  
ಸ್ವರಭೇದ

ತಾರೆ ೫೬.೧೦ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ಹೆಂಡತಿ  
ತಾಮುಟ್ಟು ೧೪೪.೩ ಇದಿರೇಟು  
ತಾಱು ೧೨೩.೫ ಕುಂದು  
ತಾಱು ೧೦೪.೧೫ ಬತ್ತು  
ತಾಳ ೧೧೬.೨೦ ಧರಿಸು  
ತಾಳಿಸು ೧೧೨.೯ ಒಗ್ಗರಿಸು  
ತಿಟ್ಟ ೩೫.೫ ಸಮೂಹ  
ತಿಟ್ಟವಿಡು ೧೦.೧೯ ಚಿತ್ರವಿಡು  
ತಿಟ್ಟು ೩೩.೨೫ ದಿಣ್ಣೆ  
ತಿಣ್ಣ ೧೩.೨೬ ; ೧೬೨.೫ ಭಾರ. ತೂಕ,  
ಹಿರಿಮೆ

ತಿಣ್ಣು ೯.೧೦ ತೂಕ, ಭಾರ  
ತಿಬ್ಬ ೩೬.೨೬ ತೀವ್ರ (ಸಂ.)  
ತಿಮಿರ್ ೬೧.೧೬ ತಿಕ್ಕು  
ತಿರಿ ೧೨೩.೪ ಅಲೆದಾಡು  
ತಿರಿಕುಳಿ ೬೮.೧೩ ಅಲೆತ  
ತಿರುವಾಯ್ ೯೦.೧೬ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯ  
ಮಧ್ಯಭಾಗ

ತಿರೆ ೧.೧೪ ಸ್ಥಿರಾ (ಸಂ.), ಭೂಮಿ  
ತಿಟ್ಟಿ ೧೨೩.೯ ಹೂಕುಯ್ಯ  
ತಿಟ್ಟಿಕಲಾಟ ೪೯.೧೯ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನೆಸೆದು  
ಹಿಡಿಯುವಾಟ

ತಿಸುಳಿ ೧೦೩.೧೫ ತ್ರಿಶೂಲಿ (ಸಂ.), ಈಶ್ವರ  
ತಿಳಿ ೧೩೯.೧೦ ನಿರ್ಮಲ  
ತೀಡು ೫೪.೨ ಬೀಸು  
ತೀವು ೫೩.೫ ದಟ್ಟಿಸು, ವ್ಯಾಪಿಸು, ತುಂಬು  
ತುಡು ೫೮.೨೭ (ಬಾಣ) ತೊಡು  
ತುಡುಕು ೬೪.೨೬ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿ  
ತುತಿಸು ೬೨.೧೪ ಸುತ್ತಿಸು  
ತುಬ್ಬಾಗು ೧೧೦.೧೬ ಪತ್ತೆಯಾಗು  
ತುಂಬುವೆಣ್ಣಿ ೫೨.೧೬ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ  
ತುರಂಗ ೧೩೮.೨ ಕುದುರೆ  
ತುರಿಪ ೧೧೧.೧೭ ತ್ವರೆ



ತುರು (ಉ) ಗು ೪೩.೧೩ ; ೫೩.೭ ಇಡುಕು,  
ದಟ್ಟುಸು

ತುಱುಗಲ್ ೫೮.೧೬ ಸಮೂಹ  
ತುಱುಚೆ ೨೭.೭ ತುರುಚಿಯ ಗಿಡ  
ತುಱುಬು ೧೩೧.೮ ಸೂಡು  
ತುಱುವಳ ೧೫೩.೨೧ ಗೊಲ್ಲ  
ತುಱುಂಗಮ ೨೯.೪ ಕುದುರೆ

ತುಟಿಲಾಳ್ ೫೧.೨೩ ಕಟ್ಟಾಳು, ವೀರ  
ತುಟಿಲ್ ೪೮.೬ ಕೈಜೋಡಿಸಿ ನಮಸ್ಕರಿಸು  
ತುಟಿಲೈಯ್ ೩೭.೨೮ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡು,  
ಬೇಡು

ತೂಗು ೩೩.೧೨ ಹೋಲಿಸು  
ತೂಂಕು ೨೯.೧೧ ತೂಗಿ ಎಸೆ  
ತೂಪಿಱು ೧೨೦.೨೨ ಒತ್ತುಸಿರಿನಿಂದ ಓಡು  
ತೂಱಿಲೊಂಬು ೩೧.೨೩ ನೀಳವಾದ  
ಕೊಂಬೆ

ತೂಱು ೨೭.೨೩ ತೂರು, ಹಾರಿಸು  
ತೂಳ್ ೯೦.೨೦ ಅಟ್ಟು, ಬೆನ್ನಟ್ಟು  
ತೃಷ್ಣೆ ೫೨.೧೨ ಆಸೆ  
ತೆಕ್ಕನೆ ೧೨೭.೨೫ ಅಧಿಕವಾಗಿ  
ತೆಕ್ಕು ೧೩೧.೩೦ ಮೂರ್ಛಗೊಳ್ಳು  
ತೆತ್ತರ್ ೭೭.೧೦ ಬಂಧುಗಳು ; ಮಿತ್ರರು  
ತೆತ್ತಿಸು ೫೯.೩ ನಾಟಿಸು  
ತೆಪ್ಪು ೧೩.೨೨ ಚೇತರಿಸಿಕೊಳ್ಳು  
ತೆಮ್ಪು ೬೯.೧೬ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸು  
ತೆಱುಂಬೊಳೆ ೨೧.೭ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊಳೆ  
ತೆಲ್ಲಯಿಸು ೭೩.೪ ಹೆಚ್ಚು  
ತೆಳ್ಳಪೊಯಿಲ್ ೧೦೦.೨೯ ಕಿರಿಯ ನೆಲೆ  
ತೇಕು (ತೇಂಕು) ೫೪.೩ ; ೧೦೧.೧೦  
ತೇಲು

ತೇರಾಳ್ ೫೦.೫ ರಥಿಕ  
ತೇರು ೧೦೮.೮ ಗುರಿಮುಟ್ಟು, ಸೇರು  
ತೇರೈಸು ೭೬.೨೯ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟು  
ತೇರೈ ೮೫.೧೮ ಚೀಳು  
ತೇದ್ದೇರ ೭೯.೧೯ ಕಾಲಭೈರವ

ತೊಂಗಲಾಡು ೧೩೨.೮ ತೂಗಾಡು  
ತೊಂಗಲ್ ೩೦.೧೭ ಗೊಂಚಲು, ಗುಂಪು  
ತೊಂಗು ೫೬.೨೬ ತೊನೆದಾಡು  
ತೊಟ್ಟನೆ ೨.೧೯ ಕೂಡಲೆ, ಬೇಗ  
ತೊಡವು ೫೨.೯ ಆಭರಣ  
ತೊಡಂಬೆ ೨.೨೪ ಗೊಂಚಲು  
ತೊಣೆ ೧೪೪.೨ ಜೊತೆ  
ತೊಂಡುಗೆಡೆ ೫೮.೧೯ ಚಿಲಿಪಿಲಿಗುಟ್ಟು  
ತೊತ್ತಟುದುಡಿ ೧೫೨.೧೩ ನುಚ್ಚು ನೂರಾಗು  
ವಂತೆ ತುಳಿ

ತೊದಳ್ ೧೩.೩ ಹುಸಿ  
ತೊನೆ ೫೭.೨೯ ಉಯ್ಯಲಾಡು  
ತೊರೆ ೧೮.೧೭ ಹಾಲಿನಿಂದ ತುಂಬು  
ತೊಱು ೧೦೧.೧ ಬಿಡು  
ತೊವಲುಡೆಯ ೪೦.೨೯ ಶಿವ  
ತೊವಲ್ಪೊದೆಯ ೧೦೩.೧೬ ಶಿವ. ಎಳೆ  
ಹಸುರ ಪೊರೆಯುಳ್ಳದ್ದು

ತೊಳಚಿ ೨೭.೭ ತುಲಸಿ (ಸಂ.)  
ತೊಬಲ್ ೧೫.೧೪ ಸಂಚರಿಸು, ಸುತ್ತು  
ತೊಬ್ಬು ೧೪.೨೭ ತೊತ್ತು, ಸೇವಕ  
ತೋಟೆ ೯೨.೮ ಕೈಕೈ ಕಾಳೆಗ  
ತೋಟೆಗೆ ೧೪೪.೨೦ ಜಗಳಗಂಟೆ  
ತೋಡು ೧೨೭.೨೮ ಬಿರುದಿನ ಬಳೆ  
ತೋಡೆ ೧೪೪.೨೨ ಬಂಗಾರದ ಬಳೆ  
ತೋರ ೨.೧೮ ದೊಡ್ಡ  
ತೋರದ ೭೫.೯ ಕೆಚ್ಚಿನ  
ತೋಱು ೧೫೪.೧೪ ಕಾಣು, ಕಾಣಿಸು  
ತೋಳ್ಳೆರ ೭.೧೧ ಬಾಹುಬಲದ ಸಹಾಯ  
ತ್ರಸ್ತೆ ೬೫.೧ ಭಯಪಟ್ಟವಳು  
ತ್ರಿಕರಣ ೨೯.೧೪ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಗಳು  
ತ್ರಿಪಥಗೆ ೩೦.೧೪ ಗಂಗೆ  
ತ್ರಿಪುಂಡ್ರ ೭೨.೨೭ ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ ಅಥವಾ  
ಮೈಮೇಲೆ ಧರಿಸುವ ಮೂರು ಗೆರೆಗಳು  
ತ್ರಿವಳಿ ೨೧.೭ ನಾಭಿಯಮೇಲ್ಪಾಗದ ಮೂರು  
ಮಡಿಕೆಗಳು



ದ

ದಕ್ಕಡ ೧೪೨.೧೬ ಸಮರ್ಥ  
 ದಕ್ಕಂತಲೆ ೯೭.೩೦ ರಕ್ಕಿ ಸಲ್ಪಟ್ಟ ತಲೆ  
 ದಕ್ಕಿಣಾನಿಲ ೫೭.೧ ತೆಂಗಾಳಿ  
 ದಗಲೆ ೯೧.೨೯ ಜಗಲ (ಸಂ.), ಕವಚ  
 ದಡದಡಿಸು ೧೨೩.೭ ಕಂಪಿಸು  
 ದಡ್ಡಿ ೯೪.೯ ತರೆ  
 ದಂಡೆಗರುಳ್ ೭೨.೨೦ ಕರುಳ ಮಾಲೆ  
 ದತ್ತ ಕನಿಸ್ತಿಕ ೯೬.೮ ಮೊದಲನೆಯವನು  
 ದಂದುಗೆ ೩೯.೧೩ ಕ್ಲೇಶ  
 ದಪ್ಪಗೆ ೫೭.೧೯ ದರ್ಪಕ (ಸಂ.), ಮನ್ಮಥ  
 ದಮ್ಮಣಿ ೩೮.೨೩ ಧರ್ಮಪಾನೀಯ (ಸಂ.),  
 ಅರವಟಿಗೆ  
 ದರ್ವೀಕರ ೧೪೪.೨೮ ಸರ್ಪ. ಸಟ್ಟುಗ  
 ಹಿಡಿದವನು  
 ದಲ್ ೯೫.೯ ನಿಶ್ಚಯ  
 ದವಬಲ್ ೧೦೫.೩ ಸುಡುವ ಶೋಕ  
 ದಸಿ ೧೬೧.೫ ಮರದ ಕತ್ತಿ  
 ದಳ್ಳಿಸು ೨.೨೯ ವ್ಯಾಪಿಸು  
 ದಟ ೨೮.೨೯ ಪಡೆ, ಸೈನ್ಯ  
 ದಬಿದು(ವು)ಟ ೫೦.೮ ಬಲವಾದ ಸೂರೆ  
 ದಾಂಗುಡಿ ೪೩.೧೭ ಮುಂಬರಿವ (ಉದ್ದ  
 ವಾದ) ಕುಡಿ  
 ದಾಟಿ ೮೮.೧೨ ಅಭ್ಯಾಸ  
 ದಾಡಿಮ ೫೩.೧೬ ದಾಳಿಂಬೆ  
 ದಾನಧಾರೆ ೯೪.೪ ಆನೆಯ ಮದೋದಕದ  
 ಧಾರೆ  
 ದಾನವ ೬೪.೩೦ ರಾಕ್ಷಸ  
 ದಾಮ ೮೦.೪ ಮಾಲೆ  
 ದಾರವಂದ ೫೪.೨೨ ದ್ವಾರಬಂಧ (ಸಂ.),  
 ಚೌಕಟ್ಟು  
 ದಾವು ೪೨.೧ ; ೯೧.೭ ದಾವ (ಸಂ.),  
 ಅಡವಿ. ಕಾಳ್ಕಿಚ್ಚು  
 ದಿಗಿಭ ೧೩೧.೨೫ ದಿಗ್ಗಜ  
 ದಿಟ್ಟಸೋನೆ ೧೪೩.೨೬ ಬಲವಾದ ಧಾರೆ

ದಿಟ್ಟಿ ೩೯.೮ ದೃಷ್ಟಿ (ಸಂ.)  
 ದಿಂಡು ೧೪೪.೧೧ ರಾಶಿ  
 ದಿಂಡುಗೆಡೆ ೧೩೦.೧೬ ತೊಲೆಯಂತೆ ಬೀಳು  
 ದಿನಪತಿ ೭೨.೩ ಸೂರ್ಯ  
 ದಿಮ್ಮನೆ ೧೯.೧೯ ದೃಢವಾಗಿ  
 ದಿಮ್ಮಿತು ೮೨.೨೭ ಹಿರಿದು, ಘನ  
 ದಿಶಾಪಟ ಮಲ್ಲ ೧೩೯.೧೨ ವಿಷ್ಣು  
 ದುಕ್ಕಂಡ ೩೮.೧೭ ದ್ವಿಖಂಡ (ಸಂ.),  
 ಜೋಡಿಯ  
 ದುಗುಡ ೧೩.೧೮ ದುಃಖ  
 ದುಗುಲ ೧೩೯.೧೧ ದುಕೂಲ (ಸಂ.), ವಸ್ತ್ರ  
 ದುಮ್ಮಾನ ೮.೧೮ ದುರ್ಮಾನ (ಸಂ.), ಖೇದ  
 ದುರ್ಘಟ ೩೪.೪ (ಹೊಗಳು) ಅಸಾಧ್ಯವಾದ  
 ದುರ್ಜ್ಞೇಯ ೧೧೯.೨೨ ತಿಳಿಯಲಶಕ್ಯ  
 ದುರ್ನಿಮಿತ್ತ ೬೬.೧೧ ಅವಶಕುನ  
 ದುಝಿದುಂಬಿ ೭೪.೨ ದುಷ್ಟ  
 ದುಸ್ತರ ೧೦೬.೨೧ ದಾಟಲಶಕ್ಯ  
 ದೂದಟ್ಟು ೪೫.೮ ದೂತಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಳು  
 ಹಿಸು  
 ದೂದವಿ ೧೧೨.೨೮ ದೂತಿ  
 ದೂದು ೨೨.೧೩ ; ೧೪೨.೬ ದೂತಕಾರ್ಯ,  
 ದೂತ್ಯ  
 ದೂವೆ ೧೦೧.೨೫ ದೂರ್ವ  
 ದೂಸಡ್ಡು ೧೩.೧೧ ನಿಮಿತ್ತ, ಕಾರಣ  
 ದೂಸಿಗೆ ೭೮.೧೪ ಸೀರೆವ್ಯಾಪಾರಿ  
 ದೂಸಿಗೆವರದರ್ ೧೦೩.೧೫ ಜವಳಿ ವರ್ತಕರು  
 ದೆಖ್ಪಾಳ ೫೦.೭ ಆಡಂಬರ  
 ದೆಸೆವಳ ೩೯.೨ ದಿಕ್ಕಾ ಲಕ  
 ದೇಗುಲ ೨೩.೧ ದೇವಕುಲ (ಸಂ.), ದೇವಾ  
 ಲಯ  
 ದೇವರ ೩೫.೬ ಮೈದುನ  
 ದೇವಾಗಾರ ೬೩.೫ ದೇವಾರ, ದೇವಸ್ಥಾನ  
 ದೇಸಿ ೧೩೭.೧೮ ಸೊಬಗು  
 ದೇಸಿಗೆ ೭೫.೨೮ ದೇಶಿಕ (ಸಂ.), ಧರ್ಮ  
 ಗುರು



ದೊಣೆ ೯೩.೩ ಬತ್ತಳಿಕೆ  
 ದೊಮ್ಮಳಿಸು ೧೨೦.೨೩ ಗಾಬರಿಯಿಂದ  
 ಹೊರಡು  
 ದೊರೆ ೧೯.೩೦ ಸಮಾನ  
 ದೋಷಾಕರ ೭.೨೩ ದೋಷಯುತ. ಚಂದ್ರ  
 ದೋಹದ ೨೬.೨೨ ಬಸಿರಿಯ ಬಯಕೆ  
 ದ್ರುಮ ೧೦೧.೬ ಮರ  
 ದ್ವಿಜ ೧೩೭.೧೦ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ  
 ದ್ವಿಜರಾಜಧರ ೧೩೭.೧೦ ಶಿವ

ಧ

ಧನದ ೧೩.೧೫ ಕುಬೇರ  
 ಧವಳ ೪೦.೨೫ ಬಿಳುಪಾದ  
 ಧುರಂಧರ ೩೪.೨೪ ಭಾರಹೊತ್ತವನು  
 ಧೂಮಕೇತು ೬೬.೮ ಬಾಲದ ನಕ್ಷತ್ರ  
 ಧೂರ್ಜಟಿ ೧೨೬.೧೯ ಶಿವ  
 ಧೇನು ೧೦೪.೮ ಗೋವು  
 ಧ್ಯಾನಗಮ್ಯ ೬೨.೧೧ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸಾಧಿತಳು

ನ

ನಚ್ಚಣಿ ೫೩.೨೭ ನರ್ತಕಿ (ಸಂ.)  
 ನಚ್ಚಣಿ ೭೬.೨೮ ನರ್ತನ (ಸಂ.)  
 ನಟ್ಟ ೮೪.೭ ನೇರವಾದ  
 ನಟ್ಟವನೆ ೧೪೯.೧೦ ನಡುಮನೆ  
 ನಟ್ಟವಿಗ ೨೩.೧೯ ನೃತ್ಯಾಭಿನಯಕಾರ  
 ನಟ್ಟಾಲಿ ೧೮.೩ ನಟ್ಟದೃಷ್ಟಿ  
 ನಟ್ಟು ೧೩೫.೨೫ ನೆಡು, ನಾಟು  
 ನಡುನೋಟ ೭೭.೪ ನಟ್ಟನೋಟ  
 ನಡುವೆಟ್ಟು ೧.೬ ಬೆಟ್ಟದ ನಡು  
 ನಡೆನಿಟ್ಟಿಗೆ ೨೩.೭ ನಡೆಯ ಸೊಬಗು  
 ನಡೆಮಾಡ ೧೧೦.೧೭ ವ್ಯೋಮಯಾನ,  
 ವಿಮಾನ  
 ನಂಟುವೊರೆ ೫೧.೨೫ ಸ್ನೇಹಾಶ್ರಯ  
 ನನೆ ೧೭.೧ ಮೊಗ್ಗು  
 ನನೆಕೊನೆವೋಗು ೧೫೨.೬ (ಮೊಗ್ಗು  
 ಹೂವಾಗಿ ಅರಳು), ಹರ್ಷಗೊಳ್ಳು

ನನೆಯಂಬು ೫೬.೧೦ ಪುಷ್ಪಬಾಣ  
 ನನ್ನಿ ೨೨.೮ ಪ್ರೀತಿ  
 ನಂದ್ಯಾವರ್ತ ೫೪.೨೫ ನಂದ್ಯಾವರ್ತವೆಂಬ  
 ರೇಖಾವಿನ್ಯಾಸ  
 ನಮೆ ೧೫.೧೯ ಕೃಶವಾಗು  
 ನಯನ ೫೨.೧೧ ಕಣ್ಣು  
 ನಟುಗಂಪು ೯.೧೬ ಸುವಾಸನೆ  
 ನಟುದಂಬುಲ ೪.೧೨ ಪರಿಮಳಯುತವಾದ  
 ತಾಂಬೂಲ  
 ನಲವು ೪೯.೧೯ ಸಂತೋಷ  
 ನಲೈ ೫.೩ ಪ್ರೀತಿ  
 ನಲ್ಲ ೩೫.೨೫ ಪ್ರಿಯ  
 ನವನೀತ ೧೫.೧೮ ಬೆಣ್ಣೆ  
 ನವಿರ್ ೮೬.೨ ಕೂದಲು  
 ನಸಿ ೧೩೧.೨೬ ಜೀರ್ಣವಾಗು  
 ನಸು ೧೧.೧೫ ಸ್ವಲ್ಪ  
 ನಸೆಗಾರ್ತಿ ೮೬.೧೦ ರತಿ  
 ನಸೆಗಾಱಿ ೧೦೧.೨೦ ಮನ್ಮಥ  
 ನಸೆಮಸೆ ೧೩೨.೭ ಹರಿತವಾಗಿ ಮಸೆ  
 ನಳಕೂಬರ ೨೯.೩೦ ಕುಬೇರನ ಮಗ  
 ನಾಡಾಡಿ ೧೩೬.೫ ಹಳ್ಳಿಯವನು ; ಸಾಮಾನ್ಯ  
 ಮನುಷ್ಯ  
 ನಾಡೆ ೨೧.೧೬ ವಿಶೇಷವಾಗಿ  
 ನಾಣ್ ೩೩.೯ ನಾಚಿಕೆ  
 ನಾಯ ೧೫೬.೧೧ ನ್ಯಾಯ (ಸಂ.)  
 ನಾರಕಿ ೧೦೫.೨೯ ನರಕವಾಸಿ  
 ನಾರಂಗ ೩೦.೧೬ ಕಿತ್ತಿಳಿ  
 ನಾರಿ ೧೫೪.೧೦ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹುರಿ  
 ನಾಲ್ಕುಂ ಉಪಾಯ ೭.೧೩ ಸಾಮದಾನ  
 ಭೇದ ದಂಡೋಪಾಯಗಳು  
 ನಾಲ್ಕುಂ ಪುರುಷಾರ್ಥ ೭.೧೩ ಧರ್ಮಾರ್ಥ  
 ಕಾಮಮೋಕ್ಷಗಳು  
 ನಾಲ್ಕೊಗೆ ೮೮.೫ ಬ್ರಹ್ಮ  
 ನಾಸಾಪುಟ ೪೦.೨೨ ಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆ  
 ನಾಡ್ಕಳ್ ೬೩.೨೭ ನಾಡುಗಳು



ನಿಕ್ಕುವ ಲ.೯ ನಿಶ್ಚಯ  
 ನಿಕ್ಕುಳಿಸು ೧೨೦.೧೮ ವಿಲಾಸದಿಂದ ಬಾಗು  
 ನಿಗರ ೭೭.೧೯ ನಿಕರ, ಸಮೂಹ  
 ನಿಗಳ ಲಳ.೨೪ ಕಾಲಿನ ಆಭರಣ  
 ನಿಗುರ್ ಜ೯.೧೬ ನೇರವಾಗು  
 ನಿಗುಂಬಿಸು ೨೪.೩ ಒಟ್ಟುಗೂಡು  
 ನಿಚ್ಚ ೨೨.೩ ನಿತ್ಯ (ಸಂ.)  
 ನಿಚ್ಚಟ ೬೨.೭ ನಿಶ್ಚಿತ (ಸಂ.), ನಿಷ್ಕಪಟ  
 ನಿಚ್ಚಣಿಗೆ ೪೦.೨೬ ನಿಶ್ಚ್ರೀಣಿ (ಸಂ.), ಎಣಿ  
 ನಿಚ್ಚವಚ್ಚ ೩೮.೨೧ ನಿತ್ಯ ತೊಡುವ ಆಭರಣ  
 ನಿಚ್ಚವಸದನ ೭೩.೧೩ ನಿತ್ಯಪ್ರಸಾಧನ (ಸಂ.),  
 ನಿತ್ಯದ ಉಡಿಗೆ

ನಿಟಲ ೨೦.೧೫ ಹಣೆ  
 ನಿಟ್ಟೊಡಲ್ ಲಳ.೨೬ ನೀಳವಾದ ಒಡಲು  
 ನಿಡುವಯಣ ೨೭.೨೯ ದೀರ್ಘಪ್ರಯಾಣ  
 ನಿಡುವಲ್ ೩.೧೦ ನೀಳವಾದ ಹಲ್ಲು  
 ನಿಧಾನಿಸು ೩೮.೧೫ ಆಲೋಚಿಸು  
 ನಿಧಾನೆ ೧೩೪.೧ ನೆಲೆಯೆ, ನಿಧಿಯೆ  
 ನಿನದ ೪೩.೧೩ ಧ್ವನಿ  
 ನಿನ್ನನ್ನರ್ ೧.೧೫ ನಿನ್ನಂಥವರು  
 ನಿಬ್ಬೆಟಗು ೧೪೫.೬ ವಿಸ್ಮಯ  
 ನಿಮಿ ೩೯.೨ ವಿದೇಹ ರಾಜವಂಶದ ಮೂಲ

ಪುರುಷರಲ್ಲೊಬ್ಬ  
 ನಿಮಿರ್ ೩.೧೦ ನೇರವಾಗು  
 ನಿಮ್ಮಳಿಕೆ ೧೧೦.೨ ನಿರ್ಮಲತೆ  
 ನಿರಯ ೩೮.೧ ನರಕ  
 ನಿರವಿಸು ೧೬.೧೪ ನಿರೂಪಿಸು  
 ನಿರಾಕುಳ ೪೬.೨೯ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲದ  
 ನಿರಾಮಯ ೧೬೩.೧೮ ರೋಗವಿಲ್ಲದ  
 ನಿರುಕಿಸು ೬೬.೧ ನಿರೀಕ್ಷಿಸು  
 ನಿರ್ಘೃಣ ೨೬.೧೪ ದಯಾರಹಿತ  
 ನಿರ್ನೆರಂ ೧.೧೫ ನಿಷ್ಕಾರಣವಾಗಿ  
 ನಿರ್ಮೋಕ ೨೫.೨೯ (ಹಾವಿನ) ಪರೆ  
 ನಿರ್ವಿಣ್ಣ ೧೩.೨೨ ದುಃಖದಿಂದ ಕೂಡಿದ  
 ನಿಱು ೬೦.೨೮ ಮಡಿಕೆ, ನೆರಿ

ನಿಱುಗ ೫೪.೧೧ ಸಿಹಿಮಾವು  
 ನಿಱುಗೆ ಲ೫.೨೬ ತೋರಿಕೆ  
 ನಿವಹ ೨೨.೧೮ ಸಮೂಹ  
 ನಿಶಾಟ ೧೧೦.೨೪ ರಾಕ್ಷಸ  
 ನಿಶಿತ ೧೬೧.೧೨ ಹರಿತ  
 ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತ ೩೫.೮ ಚೈತನ್ಯ ಶೂನ್ಯ  
 ನಿಷಂಗ ಜ೯.೧೯ ಬತ್ತಳಿಕೆ  
 ನಿಷೇವಿತ ೨೮.೧೩ ವಾಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟ  
 ನಿಸರ್ಗಸುಭಗ ೧೫೦.೨೪ ಸಹಜಸುಂದರ  
 ನಿಳ್ಳು ೫೦.೧೪ ಚಾಚು, ಎಟುಕು  
 ನೀಟ ೧೧೧.೨೯ ನೀಳ  
 ನೀಡ ೧೮.೧ ಹಕ್ಕಿಯ ಗೂಡು  
 ನೀಡಾಡು ೧೨೩.೧೮ ಬಾಚು  
 ನೀಡುಂ ಲ.೧೬ ವಿಶೇಷವಾಗಿ  
 ನೀರಡ್ಕೆ ೫೩.೯ ನೀರಡಿಕೆ  
 ನೀರೊಳ್ಳೆ ೧೫೭.೭ ನೀರಹಾವು  
 ನೀರ್ನಿಲ್ ೨೧.೬ ಗರ್ಭಧರಿಸು  
 ನೀರ್ವಕ್ಕಿ ೩೧.೨೪ ಬಕ, ಸಾರಸ  
 ನೀರ್ವಾನಸೆ ೧೧೫.೯ ಜಲವಧು  
 ನೀರ್ವೂ ಲ೩.೧೦ ನೈದಿಲೆ  
 ನೀರ್ವೊಟ್ಟಣ ೭೨.೧೪ ಕಾಮುಗಿಲು  
 ನೀಱಿವೆಣ್ ಜ೯.೭ ಸುಂದರ ಸ್ತ್ರೀ  
 ನೀಲಕುಂತಳ ೧೪೮.೩ ಕಪ್ಪು ತಲೆಗೂದಲು  
 ನುಡಿಗಬ್ಬ ೧೬೪.೨೪ ವಚನಕಾವ್ಯ  
 ನುಡಿವಕ್ಕಿ ೫೪.೮ ಗಿಳಿ  
 ನುಣ್ಗಣ್ ಲ೯.೨೬ ಪ್ರಶಾಂತವಾದ

ಕಣ್ಣು  
 ನುಣ್ಣಿ ಸು ೧೦೩.೨೫ ನಯಗೊಳಿಸು, ನುಣ್ಣಿಗೆ  
 ಮಾಡು

ನುಗುನುಱು ೬೦.೨೨ ನುಚ್ಚಾಗುವಂತೆ  
 ಹಿಂಡು

ನುಱುಗು ೫೩.೨೫ ನುಗ್ಗಾಗು, ಚೂರಾಗು  
 ನೂಳದು ೬೮.೪ ಹಿರಿದು  
 ನೆಗಡ್ಕೆ ೭೦.೬ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ  
 ನೆಗಟ್ಟು ೫೫.೨೦ ಮಾಡು



ನೆಗೆದ್ದೆ ೩೯.೨೩ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ  
 ನೆಣ ೧೧೨.೧೧ ವಶೆ, ಬಸೆ  
 ನೆಯ್ ಲೞ.೩೦ ತುಪ್ಪ  
 ನೆರಪು ೧೪.೧೦ ಕೂಡಿಸು  
 ನೆರವಿ ೨೨.೧೯ ಸಮೂಹ  
 ನೆಟುವೆಟುವೆ ೧೦೨.೭ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ  
 ನೆಲಕಲ ಲೞ.೫ ಲೋಭಿ  
 ನೆಲೆಗೆಯ್ ೨೭.೩೦ ಗೊತ್ತುಗೈ  
 ನೆಲೆಮೊಲೆ ೬೦.೨೦ ದೃಢವಾದ ಮೊಲೆ  
 ನೆಲೆವನೆ ೧೭.೨೯ ಉಪ್ಪರಿಗೆ  
 ನೆಲೆವಾಡ ೬೦.೨೫ ಉಪ್ಪರಿಗೆ  
 ನೆಸೆ ೧೮.೩ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತು  
 ನೇಣ್ ೩೭.೨೬ ಹಗ್ಗ  
 ನೇಣ್ಣೆಯ ೧೪೦.೩ ವರುಣ  
 ನೇರಿಡು ೬೮.೧೯ ಸೇರು, ಹೊಂದು  
 ನೇರಿದರ್ ೮೦.೮ ಭಕ್ತರು  
 ನೇರ್ಪಡಿಸು ೮.೩೦ ಹೊಂದಿಸು, ತಕ್ಕು  
 ದಾಗಿರು

ನೇಲು ೨.೨೪ ನೇತಾಡು  
 ನೇವರಿಸು ೨೦.೧೭ ಸರಿಪಡಿಸು  
 ನೇವಾಳ ೬೪.೧ ಉಡಿದಾರ  
 ನೇಸರ್ ೭.೮ ಸೂರ್ಯ  
 ನೇಹ ೩.೧೪ ಸ್ನೇಹ (ಸಂ.)  
 ೭.೨೫ ಸ್ನೇಹ. ಎಣ್ಣೆ  
 ನೇಹಿಗೆ ೧೨.೯ ಸ್ನೇಹಿತ  
 ನೊಣೆ ೧೩೨.೪ ನುಂಗು  
 ನೊಸಲ್ ೨೦.೧ ಹಣೆ  
 ನೊಳ್ಳಿಸು ೯೦.೨೨ (ಧಾ.—ನೊಳ್ಳೆ ?)  
 ಮುಂದಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿಸು

ನೋನ್ ೧೮.೧೦ ವ್ರತವನ್ನಾಚರಿಸು  
 ನೋಂಪಿ ೧೭.೧೫ ವ್ರತ  
 ನೋಳ್ ೧೩೫.೨೩ ಮುಂದೆಹೋಗು  
 ನೋಯ್ ೬೪.೨೧ ನೋಡು  
 ನ್ಯಸ್ತ ೧೦೭.೨೬ ಇರಿಸಿದ ವಸ್ತು  
 ನ್ಯಾಸ ೬೮.೯ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತವಸ್ತು

ಪ

ಪಕ್ಕಣ ೭೬.೨೨ ಕೀಳುಜನರು ವಾಸಿಸುವ  
 ಹಳ್ಳಿ, ಬೇಡರ ತಾಣ  
 ಪಕ್ಕಾಗು ೪೯.೧೦ ಗುರಿಯಾಗು  
 ಪಕ್ಕಿದೇರ ೭೫.೨೯ ವಿಷ್ಣು  
 ಪಕ್ಕೆ ೩.೨೬ ವಿಶ್ರಾಂತಿಸ್ಥಾನ  
 ಪಕ್ಷ್ಮಯುಗ್ಮ ೨೩.೧೪ ಎರಡು ರೆಕ್ಕೆಗಳು  
 ಪಗಿಲ್ ೧೦೧.೧೦ ಸೇರು  
 ಪಚ್ಚ ೩೮.೨೧ ಆಭರಣ  
 ಪಚ್ಚು ಗೊಡು ೭೭.೮ ಹಂಚಿಕೊಡು  
 ಪಚ್ಚೆ ವೋಗು ೧೪೮.೨೬ ಹಾಸ್ಯಕ್ಕೊಳಗಾಗು  
 ಪಜ್ಜೆ ೫೫.೩೦ ಹಜ್ಜೆ  
 ಪಂಚತ್ವ ೧೧೪.೭ ಸಾವು  
 ಪಂಚಾನನ ೧೧೧.೧೫ ಸಿಂಹ  
 ಪಂಚಾಯುಧ ೫೮.೨೯ ಮನ್ಮಥ  
 ಪಟ ೩.೫ ವಸ್ತ್ರ  
 ಪಟ್ಟಣಿಗೆ ೧೩೧.೧೨ ವಸ್ತ್ರ  
 ಪಟ್ಟವಣೆ ೩೬.೨ ಸಿಂಹಾಸನ  
 ಪಟ್ಟಸಾಲಿಗೆ ೭.೨೪ ರೇಷ್ಮೆಯ ನೇಕಾರ  
 ಪಟ್ಟುಡೆ ೨.೨೦ ರೇಷ್ಮೆಯುಡಿಗೆ  
 ಪಡಲಿಡು ೧೪.೨೮ ಚೆದರಿಹೋಗು  
 ಪಡಿ ೨೩.೨೦ ಅಗುಳಿ, ತಾಪಾಳ  
 ಪಡಿ ೪೩.೧ ಹವಿಭರ್ಗ  
 ಪಡಿ ೫೦.೧೩ ಕವಾಟ, ಬಾಗಿಲದಳ  
 ಪಡಿಗೊಳ್ ೭.೧೮ ಪ್ರತಿಯಾಗು

(ಪಡಿ=ಪ್ರತಿ)

ಪಡಿತಳಿಸು ೭೫.೧೮ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಚೆಲ್ಲು  
 ಪಡಿಯಡಿ ೧೦.೨೪ ಪ್ರತೀಹಾರ (ಸಂ),  
 ಬಾಗಿಲು ಕಾಯುವವ

ಪಡಿಯಡಿವಕ್ಕೆ ೫೪.೧೦ ಕೋಗಿಲೆ  
 ಪಡಿವರಿಜು ೬೯.೯ ಪ್ರತಿರೂಪು  
 ಪಡಿಸಣ ೧೪೧.೪ ಪರೀಕ್ಷಣ (ಸಂ.)  
 ಪಡು ೩.೨೪ ಮಲಗು  
 ಪಡುವೆಟ್ಟು ೨೨.೫ ಪಶ್ಚಿಮಾದ್ರಿ  
 ಪಡೆಗೋಂಟೆ ೯೫.೧೯ ಸೈನ್ಯದ ಕೋಟೆ



ಪಡೆವಳ ೧೨.೭ ಸೇನಾಧಿಪತಿ  
 ಪಡ್ಡಳಿ ೪೩.೧೧ ಪ್ರತಿಹಾಸ (ಸಂ.), ಕಣಲಿಗೆ  
 ಪಂಡಿತವಕ್ಕಿ ೨.೭ ಗಿಳಿ  
 ಪಣ್ಣು ೧೨.೨೪ ಮಾಡು  
 ಪತಾಕೆ ೩೦.೭ ಧ್ವಜ  
 ಪತ್ತು ೨೨.೨೨ ಕೂಡು, ಸೇರು  
 ಪತ್ತುಗೊಳ್ ೮೬.೧೫ ಕಲಹಗೊಳ್ಳು  
 ಪತ್ತುವಿಡು ೪೧.೨೧ ಹಿಡಿತವನ್ನು ಬಿಡು  
 ಪತ್ತೆವಿಡು ೪೮.೨೭ ಸಡಿಲವಾಗು  
 ಪತ್ತೆಸಾರ್ ೧೯.೨೧ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರು  
 ಪದ ೧.೧೮ ಹದ, ಸಮಯ  
 ಪದಿಂಬರ್ ೧೪೧.೨೮ ಹತ್ತುಮಂದಿ  
 ಪದುಳ ೫೧.೧೯ ಹದುಳ, ಕ್ಷೇಮ  
 ಪದ್ಮಸದ್ಮ ೧೩೯.೧೧ ಬ್ರಹ್ಮ  
 ಪದ್ಮಿನಿ ೨೨.೧೦ ಕಮಲ  
 ಪನೆ ೭೯.೧೮ ಮೊನೆಯಾದ ಹಲ್ಲು  
 ಪನೆಮರ ೮.೨೫ ತಾಳೆಯಮರ  
 ಪಂತ ೧೪೧.೨೫ ಪಂದ್ಯ  
 ಪಂತಿ ೮.೨೨ ಪಂಕ್ತಿ (ಸಂ.)  
 ಪಂತಿದೇರ ೧೪.೭ ದಶರಥ  
 ಪಂದಲೆ ೪೯.೧೮ ಹಸಿತಲೆ  
 ಪಂದಲೆವಚ್ಚ ೧೩೧.೧೨ ಶಿವ  
 ಪಂದೆ ೬೧.೨೧ ಹೇಡಿ  
 ಪನ್ನತಿಗೆ ೧೫೬.೮ ಪರಾಕ್ರಮ  
 ಪಯೋಧರ ೧೯.೩೦ ಸ್ತನ  
 ಪಯೋಧಿ ೧೨.೨೨ ಸಮುದ್ರ  
 ಪರದ ೭೮.೧೪ ವರ್ತಕ  
 ಪರಪು ೧೦೩.೮ ಹರಹು  
 ಪರಮೆವಟಿ ೫೨.೨೭ ಮರಿದುಂಬಿ  
 ಪರಿಜು ೯.೧೪ ರೂಪ, ವೇಷ, ಆಕಾರ  
 ಪರಿತರ್ ೯೨.೫ (ವೇಗವಾಗಿ) ಬರು  
 ಪರಿಭವ ೧೫೮.೯ ಅವಮಾನ  
 ಪರಿಪೂತ ಗಾತ್ರ ೨೯.೧೦ ಪಾವನಶರೀರ  
 ಪರುಟೆವಣೆ ೭೬.೨೮ ಸಿದ್ಧತೆ  
 ಪರುಸಗಲ್ ೭೨.೨೯ ಸ್ವರ್ಶಶಿಲೆ

ಪರೆ ೧೯.೧೫ ಚಿದರು, ಹರಡು  
 ಪರ್ಚು ೧೩೨.೨೨ ಪಿಸುಗುಟ್ಟು  
 ಪರ್ಚುಗುಡು ೩೮.೧೯ ಹಂಚಿಕೊಡು  
 ಪರ್ವರಿಕೆ ೭೯.೨೦ ಕರ್ಕಶತೆ  
 ಪರ್ವು ೧೦೯.೨೪ ಹಬ್ಬು  
 ಪಟುಮಟು ೧೪೫.೯ ಸಮರಕ್ರೀಡೆ  
 ಪಟು ೫೦.೧ ಚರ್ಮವಾದ್ಯ  
 ಪಲಗಾಳಿ ೧೧೪.೨೩ ಸಿಳ್ಳುಗಾಳಿ  
 ಪಲವಂದ ೧೪೬.೨೮ ಹಲವುಬಗೆ  
 ಪಲ್ಲ ೭೩.೩ ಹೆಜ್ಜೇನು  
 ಪಲ್ಲಟ ೭೩.೪ ಬದಲು  
 ಪಲ್ಲಣ ೭೩.೫ ಹಲ್ಲಣ, ಜೀನು  
 ಪಲ್ಲಮಟು ೭೭.೧೨ ಮರಿಯಾನೆ  
 ಪಲ್ಲವ ೪೧.೧ ಚಿಗುರು  
 ಪವಡಿಸು ೭೫.೧೪ ಮಲಗಿಸು  
 ಪವಣ ೫೭.೨೩ ಪ್ರಮಾಣ (ಸಂ.), ಹವಣು  
 ಪವನ ೩೦.೨ ವಾಯು  
 ಪವ್ವನೆ ೫೪.೭ ಹಠಾತ್ತಾಗಿ  
 ಪಸದನ ೩.೧೬ ಪ್ರಸಾಧನ (ಸಂ.),  
 ಅಲಂಕಾರ  
 ಪಸಲೆ ೩.೧೭ ಹಸುರುಹುಲ್ಲು  
 ಪಸಾಯನ ೧೪೨.೭ ಬಹುಮಾನ  
 ಪಸಾಯ್ತ ೫೭.೧೪ ಉಡುಗೆಯ ಅಧಿಕಾರಿ  
 ಪಸುಗೆ ೪೩.೧ ಹಂಚಿಕೆ  
 ಪಳಯಿಸು ೬೭.೧ ಪ್ರಲಪಿಸು, ದುಃಖಪಡು  
 ಪಳಹ ೫೦.೧ ಪಟಹ (ಸಂ.), ಡೋಲು  
 ಪಳಕು (ಪಳುಕ) ೯.೨ ; ೫೪.೨೦ ಸ್ಪಟಿಕ  
 ಪಳಂಚು ೫೦.೨ ತಾಗು  
 ಪಟನುಡಿ ೭.೧೧ ವೇದ  
 ಪಟಯಿಗೆ ೯೧.೨೮ ಪತಾಕೆ  
 ಪಟು ೩೩.೨೦ ಅಡವಿ  
 ಪಡ್ಕೆ ೧೪೯.೧೦ ಹಾಸಿಗೆ  
 ಪಡ್ಕೆಗೆಡು ೮೪.೮ ನಿದ್ರೆಗೆಡು (?)  
 ಪಾಗು (ಪಾಂಗು) ೪೧.೩ ; ೩.೫ ರೀತಿ  
 ಪಾಟಿ ೧೪೪.೧ ಸಾಮ್ಯ



ಪಾಡಟಿ ೧೪೯.೧೪ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊ  
ಪಾದರಿ ೮.೨ ಪಾಟಲಿಪುಷ್ಪ. ಜಾರೆ  
ಪಾದ್ಯ ೧೧.೮ ಕಾಲಿಗೆ ಕೊಡುವ ನೀರು  
ಪಾವೆ ೧೦.೧೯ ; ೨೯.೩ ಬೊಂಬೆ. ಲಾಂಛನ  
ಪಾಯ್ದುಳ ೫೧.೨ ಕಾಲ್ದುಳ  
ಪಾಯ್ ೫೭.೨೯ ಹಾಯು  
ಪಾರದ ೭೭.೧೭ ಪಾದರಸ  
ಪಾರ್ ೩.೨ ನೋಡು, ನಿರೀಕ್ಷಿಸು  
ಪಾರ್ವ ೬೩.೨೩ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ  
ಪಾರ್ವತಿ ೩೮.೨೫ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ತ್ರೀ  
ಪಾಠು ೫೪.೭ ಹಾರು  
ಪಾಠುಗೆಯ್ತು ೨.೨೩ ವ್ಯಭಿಚಾರ  
ಪಾಠುಗೊಂಬು ೬೪.೬ ಅಲ್ಲಾಡುವ

ಕೊಂಬೆ

ಪಾಠುಬೊಜಗ ೨.೧೮ ವಕ್ರವಾಗಿ ಚಲಿಸುವ  
ಹಾವು. ಚಂಚಲನಾದ ವಿಟ  
ಪಾಠುೋಡ ೩೧.೯ ಚಲಿಸುವ ದೋಣಿ  
ಪಾಠುಂಬಳೆ ೩೦.೩ ಚಕ್ರ  
ಪಾಠುೋಡು ೧೦೦.೩೦ ಹಾಲು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ  
ಕೊಡುವ ಕೋಡುಳ್ಳ  
ಪಾವಕ ಪಾವನೆ ೨೫.೧೭ ಅಗ್ನಿ ಶುದ್ಧ  
ಪಾವುಡ ೫೭.೩ ಪ್ರಾಭೃತ (ಸಂ.),  
ಉಪಾಯನ, ಕಾಣಿಕೆ

ಪಾಷಾಣ ೩೪.೩೦ ಕಲ್ಲು  
ಪಾಷಂಡಿ ೨೪.೫ ನಾಸ್ತಿಕ  
ಪಾಸಟಿ ೯.೯ ಸಮ  
ಪಾಸಪಿ ೪೫.೨೪ ಹಾಸುಗೆಲ್ಲು  
ಪಾಸು ೫೨.೧೯ ಹಾಸು, ಹಾಸಿಗೆ  
ಪಾಟಿ ೧೦೧.೨೮ ಪಂಕ್ತಿ  
ಪಿಕ್ಕು ೬೭.೨೨ ಬಾಚು  
ಪಿಂಗು ೨೨.೭ ಹಿಂಗು ; ತಪ್ಪು  
ಪಿಂಜರಿ ೫೪.೧೯ ; ೯೫.೨೭ ಬೆಳ್ಳಿ. ಹಿಂಜರಿ  
ಪಿಡಿ ೩.೨೦ ಹೆಣ್ಣಾನೆ  
ಪಿಂಡಮರ್ದನ ೧೫೬.೨೨ ಸೊಕ್ಕು  
ಮುರಿಯುವುದು

ಪಿಂಡುಗಂಕಣ ೩೮.೧೭ ಹಲವು ಬಳೆಗಳಿಂದ  
ಕೂಡಿದ ಕಂಕಣ  
ಪಿಙ್ಗುತಿನಿ ೬೫.೮ ಮರುಳು  
ಪಿಸುಣ್ ೨೨.೯ ಚಾಡಿ, ನಿಂದೆ  
ಪಿಳುಕು (ಪಿಳ್ಳು) ೧೫೩.೨೬ ; ೧೪೫.೧೭  
ಬಾಣದ ಹಿಂಭಾಗ  
ಪಿಳ್ಳನೆ ೫೪.೫ ಸಿಳ್ಳುಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತ  
ಪಿಟಿ ೧೬.೧೫ ಹಿಂಡು  
ಪೀನ ೧೯.೩೦ ಘನ  
ಪೀಲಿ ೪೨.೧೭ ನವಿಲುಗರಿ  
ಪೀವರ ೪೯.೨೮ ಸ್ಥೂಲ  
ಪುಗ್ಗು ೧೪೫.೧೦ ಉಬ್ಬು  
ಪುಂಖಾನುಪುಂಖ ೧೪೫.೧೮ ಬಾಣದ ಹಿಂದೆ  
ಬಾಣ

ಪುಂಗವ ೧೪.೨೦ ಶ್ರೇಷ್ಠ  
ಪುಚ್ಚಟಿ ೧೧೨.೧೫ ಕೇಡು  
ಪುಂಜ ೧೪೮.೭ ಸಮೂಹ  
ಪುಟ ೩೦.೫ ನೆಗೆತ  
ಪುಣಂಬು ೧೪೫.೧೯ ಬಾಣ  
ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕೆ ೨೫.೨೬ ಪುಣ್ಯಚರಿತೆ  
ಪುಂಡರೀಕ ೨೦.೬ ಕಮಲ  
ಪುತ್ತಟಿ ೧೧.೨೦ ಪುತ್ರಿಕಾ (ಸಂ.), ಬೊಂಬೆ  
ಪುತ್ತಿನ ಪುತ್ರ ೪೧.೧೦ ವಾಲ್ಮೀಕಿ  
ಪುದಿ ೫೪.೧೧ ವ್ಯಾಪಿಸು  
ಪುದುವಾಱ್ ೨೫.೨೮ ಕೂಡಿಬಾಳು  
ಪುದು ೫೫.೨೭ ಅನ್ನೋನ್ಯತೆ, ಸೇರಿಕೆ  
ಪುಯ್ಯಲ್ ೮೩.೩ ಹುಯಿಲು  
ಪುರಸ್ಕೃತ ೭.೨೩ ಶತ್ರುಧಾಳಿಗೆ  
ಒಳಗಾದವನು. ಉಪಚಾರಾರ್ಹ  
ಪುರಿ ೪೦.೨೮ ಹುರಿ  
ಪುರುಡು ೪೩.೨ ಹುರುಡು  
ಪುರುಳ್ (ಪುರುಳು) ೫.೨೮ ; ೫೫.೩೦  
ಹುರುಳು, ಅರ್ಥ  
ಪುರುಳಿ ೫೮.೧೯ ಹೆಣ್ಣು ಗಿಳಿ  
ಪುರೋಡಾಶ ೪೩.೪ ಹವಿ



ಪುರೋಧನ ೬೯.೨೫ ಕುಲಪುರೋಹಿತ  
 ಪುರಂಧ್ರ ೧೬೬.೧ ಹಿರಿಯ ಮುತ್ತೈದೆ  
 ಪುರ್ವ ೪೦.೨೦ ಹುಬ್ಬು  
 ಪುಷ್ಕಲ ೪೮.೧೯ ಭರತನ ಮಗ  
 ಪುಷ್ಕಳ ೧೪೫.೫ ಧಾರಾಳ  
 ಪುಸಿಯೋತು ೬೫.೧೦ ಹುಸಿ ಓದು  
 ಪುಳಕಿತ ೨೮.೪ ರೋಮಾಂಚಿತ  
 ಪುಳಿನ ೩೧.೧೦ ಮರಳುದಿಣ್ಣೆ  
 ಪುಳಿಂದ ೭೬.೧೮ ಬೇಡರವನು  
 ಪುಟಿಲೊಟ್ಟಿಲ್ ೧೨೨.೧೩ ಮಳಲರಾಶಿ  
 ಪುಟಿಲೊಟ್ಟಿಲಿ ೫೨.೧ ಅಂತರ್ವಾಹಿನಿ  
 ಪುಟುವಚ್ಚೆ ೧೨೪.೪ ತುಂಬಿಯ ಬಣ್ಣದ ರೆಕ್ಕೆ  
 ಪುಟ್ಟಿ ೧೩೪.೧೩ ಹುಗ್ಗಿ  
 ಪೂಣ್ ೫೬.೧೮ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡು  
 ಪೂಣಿಗೆ ೧೫೭.೬ ಬಿಲ್ಲು ಗಾರ  
 ಪೂತ ೫೨.೨ ಹೂಬಿಟ್ಟ  
 ಪೂತೆ ೨೫.೫ ಪಾವನಳು  
 ಪೂತ್ಕರಿಸು ೩.೧೧ ಉಗುಳು  
 ಪೂರಯಿಸು ೭೭.೫ ಊದು  
 ಪೂರ್ಣಪಾತ್ರ ೩೮.೨೧ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಿಂದ  
 ತುಂಬಿದ ಭರಣಿಯ ಉಪಾಯನ  
 ಪೂವಲಿ ೫೭.೧೨ ಹೂವಿನ ರಂಗವಲಿ  
 ಪೂವೋರ್ಕುಟಿ ೧೪೦.೨ ಪದ್ಮನಾಭ  
 ಪೂಸು ೩೬.೧೯ ತೊಡೆ, ಲೇಪಿಸು  
 ಪುಳಿನ ೩೧.೧೦ ಮರಳುದಿಣ್ಣೆ  
 ಪೂಡ್ ೧೧೬.೨೦ ಹೂಳು, ಮುಚ್ಚು  
 ಪೆಂಕುಳಿರಾಯ ೭೨.೩ ಹೆಣ್ಣಿಗರಾಯ  
 ಪೆಟ್ಟುವೆಚುರ್ ೯೫.೨ ಧೈರ್ಯ ಹೆಚ್ಚು  
 ಪೆಡಂಮೆಟ್ಟು ೧೪.೩೦ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟು  
 ಪೆಂಡವಾಸ ೧೯.೨೦ ರಾಣೀವಾಸ  
 ಪೆಂಡಿರ್ ೬೧.೨೦ ಸ್ತ್ರೀಯರು  
 ಪೆಂಪು ೫೪.೨೭ ಪಿರಿದು, ಆಧಿಕ್ಯ  
 ಪೆರ್ಕಳ ೯೪.೧೭ ದೊಡ್ಡಕಳ (ರಂಗ)  
 ಪೆರ್ಕಳಿಸು ೭೫.೭ ಗರ್ವಿಸು  
 ಪೆರ್ಮ ೯೧.೪ ಮೇಲೈ

ಪೆಟಿಗು ೧೧೦.೩ ಹೊರಗು, ಹಿಂದು  
 ಪೆಟಿತು ೫.೧೯ ಬೇರೆ, ಬೇರೊಂದು  
 ಪೆಟಿದೆಗೆ ೧೨೯.೪ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟು  
 ಪೆಟಿ ೯.೧೫ ಚಂದ್ರ  
 ಪೆಟು ೧೦೪.೨೭ ಹೆರು  
 ಪೆಳಟು ೨೪.೧೩ ಹೆದರು  
 ಪೆಟಿಕು ೧೧೧.೧೬ ಭಯ  
 ಪೆಟಿಸಿ ೧೦೪.೨೦ ಆಧಿಕ್ಯದಿಂದ  
 ಪೇರಡಿ ೧೪೫.೨೧ ನಾಯಿ  
 ಪೇಳಿಗೆ ೮೭.೪ ಪೇಟಿಕೆ (ಸಂ.), ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ,  
 ಪೊಗರ್ ೯.೯ ಕಾಂತಿ  
 ಪೊಂಗ ೫೭.೧೫ ಉಬ್ಬಿನ ವೀರ  
 ಪೊಂಗದಿರ್ ೯.೭ ಹೊನ್ನ ಕಿರಣ.  
 ಹೊಂಬಣ್ಣದ ತೆನೆ  
 ಪೊಂಗು ೧೮.೨೪ ಉಬ್ಬು, ಉತ್ಸಾಹಗೊಳ್ಳು  
 ಪೊಚ್ಚ ೩.೧೪ ತೊರೆ  
 ಪೊಚ್ಚ ೧೩೯.೧೪ ಕಾಂತಿಯುತವಾದ  
 ಪೊಚ್ಚದ ೩೭.೨೮ ತೋರಿಕೆ  
 ಪೊಚ್ಚವೆಣ್ ೧೨೧.೮ ಜಲದೇವತೆ  
 ಪೊಂಜುರಿಗೆ ೨೪.೨೬ ಬಂಗಾರದ ಕಿರುಗತ್ತಿ  
 ಪೊಡರ್ಪು ೭.೧೮ ಪರಾಕ್ರಮ  
 ಪೊಡಸು ೯೬.೨೩ ಹೊಡೆಯಿಸುವ  
 ಪೊಡೆ ೩.೯ ; ೧೦೦.೨೯ ಹೊಟ್ಟೆ.  
 (ಧಾನ್ಯದ) ಹೊಡೆ  
 ಪೊಡೆಮಡು ೧೧.೮ ನಮಸ್ಕರಿಸು  
 ಪೊಣರ್ ೪೭.೨೬ ಯುದ್ಧಮಾಡು  
 ಪೊದೆ ೩.೪ ಹೊದೆ  
 ಪೊನಲ್ವರಿ ೫೩.೪ ಪ್ರವಹಿಸು (ಪೊನಲ್ =  
 ಪ್ರವಾಹ)  
 ಪೊಂದು ೧೨.೧೮ ಮರಣಹೊಂದು  
 ಪೊಂದು ೧೩೯.೪ ಹೊಂದಿಕೆ  
 ಪೊನ್ನೊಡೆಯ ೧೨.೪ ಕುಬೇರ  
 ಪೊಂಪುಟಿ ೮೫.೨ ಆಧಿಕ್ಯ  
 ಪೊಂಪುಟಿವೋ ೧೨೦.೧೧ ಉಬ್ಬು, ಹಿಗ್ಗು  
 ಪೊಂಬಚ್ಚ ೧೨.೨೩ ಚಿನ್ನದ ಆಭರಣ



ಪೊಂಬಸಿರ ೭.೪ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ, ಬ್ರಹ್ಮ  
 ಪೊಯ್ಲು ೩೫.೫ ಹೊಡೆತ  
 ಪೊರೆ ೫೨.೨೭ ಪೋಷಿಸು  
 ಪೊರೆ ೫೭.೩೦ ಸಮಾಪ  
 ಪೊರೆಯೇಟು ೧೦೯.೧೪ ಬಲಗೊಳ್ಳು  
 ಪೊರ್ಕುಡ್ ೭.೩ ಹೊಕ್ಕುಳು  
 ಪೊರ್ದು ೭.೧೦ ಹೊಂದು, ಸೇರು  
 ಪೊಟಿ ಅಡಿ ೫೬.೮ ಮುಂಗಾಲು  
 ಪೊಟಿಮಡು ೯೩.೨೨ ಹೊರಡು  
 ಪೊಟಿವಾಟು ೮.೧೨ ಜಘನ  
 ಪೊಟು ೬೫.೧೧ ಹೊರೆ, ಭಾರ  
 ಪೊಲಂಬು ೧೩೫.೨೭ ಹೊಲಬು, ರೀತಿ  
 ಪೊಲ್ ೫೩.೬ ಹೊಲಿ  
 ಪೊಲ್ಲ ೧೩.೨೪ ಹೊಲ್ಲ, ಹೀನ, ಕೆಟ್ಟ  
 ಪೊಸಂತಿಲ್ ೫೪.೨೨ ಹೊಸ್ತಿಲು  
 ಪೊಸಮಸೆ ೯೧.೧೧ ಹೊಸತಾಗಿ ಮಸೆದ  
 ಪೊಸಸುಸಿಲ್ ೧೩೬.೧೨ ನವಸಂಭೋಗ  
 ಪೊಟಿಕು ೧೧೧.೧೬ ಸಾಮಾನ್ಯಾಕೃತಿ  
 ಪೊಟಿಲ್ ೧೪.೨೯ ; ೧೦೦.೨೯ ಪಟ್ಟಣ,  
 ನೆಲೆ  
 ಪೊಡೆದುಂಗೆ ೩೦.೨೦ ಪರಿಮಳಯುತವಾದ  
 ಹುಲ್ಲುಗಡ್ಡೆ  
 ಪೊಡೆವಕ್ಕಿ ೮.೧೧ ನೀರಹಕ್ಕಿ, ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ  
 ಪೊಟ್ಟುಡೆ ೨೦.೫ ಹೊತ್ತಾರೆ, ಮುಂಜಾನೆ  
 ಪೊಟ್ಟು ೪.೬ ಹೊತ್ತು  
 ಪೋರ್ ೧೪೬.೮ ಹೋರು  
 ಪೋಡ್ ೧೪೦.೩೦ ಹೋಳುಮಾಡು  
 ಪ್ರಕಾಮ ೫೬.೧೮ ಯಥೇಷ್ಟ  
 ಪ್ರತಿಗ್ರಹಿಸು ೧೬೬.೧೩ ಸ್ವೀಕರಿಸು  
 ಪ್ರದಾನ ೭೦.೧೧ ಕೊಡುವುದು  
 ಪ್ರಲಪಿಸು ೩೪.೧೩ ಅಳು  
 ಪ್ರವರ ೨೦.೨೩ ವಂಶಜ, ಶ್ರೇಷ್ಠ  
 ಪ್ರಸ್ತಾವ ೧೬.೧೪ ಸಂದರ್ಭ  
 ಪ್ರಾಚೀತಸ ೪೪.೧೧ ವಾಲ್ಮೀಕಿ

ಪ

ಪಣಿ ೨೫.೩೦ ಸರ್ಪ  
 ಪೇನ ೩೧.೨೧ ನೊರೆ

ಬ

ಬಕ್ಕೆವಲಸು ೮.೨೫ ಸಿಹಿಯಾದ ಹಲಸು  
 ಬಕ್ಕಂಬಯಲು ೧೧೪.೪ ಪೂರ್ಣಬಯಲು  
 ಬಗಿ ೧೫೭.೨ ಸೀಳು  
 ಬಗೆಗಿಡು (—ಗೆಡು) ೨೦.೪ ರೀತಿಕೆಡು.  
 ಮನಸ್ಸುಕೆಡು  
 ಬಂಗಿ ೧೩೪.೧೯ ಬಂಗಿಸೊಪ್ಪು  
 ಬಗ್ಗೆ ೮೪.೧೨ ವ್ಯಾಘ್ರ (ಸಂ.), ಹುಲಿ  
 ಬಗ್ಗೆ (ಬಗ್ಗು) ೧೨೯.೧೩ ; ೮೨.೧೧ ಭಾಗ್ಯ  
 ಬಗ್ಗಿಸು ೨.೧ ಧ್ವನಿಮಾಡು  
 ಬಚ್ಚೆಳೆ ೧೧೪.೧೧ ವತ್ಸಲಿ (ಸಂ.), ಪ್ರಿಯ  
 ತಮೆ  
 ಬಜ್ಜರ ೫೪.೨೧ ವಜ್ರ (ಸಂ.)  
 ಬಂಚದಟಿ ೬೩.೨೩ ಕುಲಧರ್ಮ  
 ಬಟು ೧೧.೧ ವಟು (ಸಂ.), ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ  
 ಬಟ್ಟ ೯.೧೦ ದುಂಡಾದ  
 ಬಟ್ಟಕ್ಕೈದು ೭೪.೧೧ ಚಕ್ರಾಯುಧ  
 ಬಟ್ಟಚ್ಚೆ ೧೧೧.೩೦ ಗುಂಡಗಿರುವ ಕಣ್ಣು  
 ಬಟ್ಟೆ ೪.೨೧ ಮಾರ್ಗ  
 ಬಟ್ಟೆಗೆ ೯.೧೮ ದಾರಿಹೋಕ  
 ಬಡಗು ೧೧೪.೧೭ ಉತ್ತರದಿಕ್ಕು  
 ಬಡಗೊಂದೆ ೫೬.೧೧ ಬಡಪಶು  
 ಬಡಿವಾರ ೮೦.೨೦ ಬಡಾಯಿ  
 ಬಣಗು ೧೪೪.೧೫ ದುರ್ಬಲ, ಅಲ್ಪ  
 ಬಣಂಜಿಗೆ ೨೨.೧೯ ಬಣಜಿಗೆ, ವರ್ತಕ  
 ಬಣಂಬೆ ೯೭.೧೫ ಬಣವೆ, ರಾಶಿ  
 ಬಂಟಿ ೩೭.೮ ಭಟ (ಸಂ.), ಕಿಂಕರ  
 ಬಂಟು ೯೬.೧೭ ಶೌರ್ಯ  
 ಬಂಡಣ ೧೪.೧೦ ಕಾಳೆಗೆ  
 ಬಂಡು ೯.೧ ಪುಷ್ಪರಸ, ಮಧು  
 ಬಂಡುಣಿ ೯೬.೯ ಭ್ರಮರ



ಬಂಡುಣಿವೆದೆ ೧೨೨.೨೮ ಮನ್ಮಥ  
ಬಣ್ಣ ಗಬ್ಬಿಗೆ ೭೧.೨೪ ವರ್ಣಕಳವಿ  
ಬಣ್ಣ ಗುದುರೆಲ ೩.೧೬ ಪಂಚವರ್ಣದ ಕುದುರೆ  
ಬದ್ದ ಬದಸು(ಬದಗು) ೭೨.೧೧ ಬದ್ಧ ಕೌಟಿಲ್ಯ  
ಬಧಿರ ೧೫.೧೯ ಕಿವುಡ

ಬಂದಿ ೧೭.೧೮ ಸೆರೆ

ಬಂದುಗೆ ೮.೨೭ ಬಂಧೂಕ (ಸಂ.)

ಬಂಧುರಯಾನೆ ೫೦.೨೨ ಮನೋಹರವಾದ  
ನಡಿಗೈಯುಳ್ಳವಳು

ಬನ್ನ ೨೮.೧೯ ಭಂಗ, ತೊಂದರೆ

ಬನ್ನಣೆ ೨೪.೬ ಬಣ್ಣನೆ (?)

ಬಂಬಲ್ ೪೨.೨೩ ದೊಡ್ಡ

ಬಯಲಾಸೆ ೭೫.೭ ವ್ಯರ್ಥವಾದ ಆಸೆ

ಬಯಲೊಡ್ಡಿ ೫೨.೪ ಮೃಗತ್ಯುಷ್ಣೆ

ಬರಸೆಳೆ ೫೯.೩೦ ಹತ್ತಿರ ಬರುವಂತೆ ಸೆಳೆ,

ಗಾಢವಾಗಿ ಸೆಳೆ

ಬರಿಸ ೫೫.೧೪ ವರ್ಷ (ಸಂ.)

ಬರ್ದಿಲ ೩.೩ ಸ್ವರ್ಗ

ಬರ್ದಿಲರ್ ೧೪.೬ ದೇವತೆಗಳು

ಬರ್ದು ೬೦.೧೮ ಪ್ರೌಢಿ, ಜಾಣ್ಮೆ

ಬರ್ದು, ಬರ್ದುಗೆ ೧೪೧.೧೦ ; ೧೧೩.೬

ಸಾವು

ಬರಿ ೧೫೬.೧೬ ವ್ಯರ್ಥ, ಪೊಳ್ಳು

ಬರಿತ ೧೨೧.೨೬ ಒಣಗಿದ

ಬರಿವ ೫೮.೧೬ ಪೊಳ್ಳು

ಬಲಮುಗಿ ೪೮.೨೩ ಬಲಮುರಿ

ಬಲವರು ೨೯.೨೭ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡು

ಬಲೆಗಾಟಿ ೭೮.೧೪ ಜಾಲಕ

ಬಲ್ಲಹ ೪.೭ ವಲ್ಲಭ (ಸಂ.)

ಬಲ್ಲಾನೆ ೧೩೦.೧೭ ಬಲಯುತವಾದ ಆನೆ

ಬಲ್ಲಾಳ ೫೧.೧೩ ವೀರ

ಬಲ್ಲಾಳ್ತನ ೫೬.೮ ಶೌರ್ಯ

ಬಲ್ಲರಿ ೩.೧೨ ಬಲವಾದ ಮಳೆ

ಬವಣ ೭೮.೧ ಭ್ರಮಣ (ಸಂ.), ಸುತ್ತಾಟ,

ಅಲಿತ

ಬವಣಿಗರ್ ೧೦೦.೧೨ (ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ)

ಸುತ್ತಾಡುವವರು

ಬವರಿ ೧೦೧.೧೨ ಭ್ರಮರಿ (ಸಂ.)

ಬವರಿಗೆ ೧೫೬.೧೪ ಭಟ

ಬವಸು ೨೨.೨೦ ವ್ಯವಸಾಯ

ಬಸದಿ ೬.೨ ವಸತಿ (ಸಂ.)

ಬಸವಟಿ ೩.೭ ಶಕ್ತಿಗುಂದು

(ಬಸ=ವಶ.—ಸಂ.)

ಬಸೆ ೮೪.೨೧ ವಸಾ (ಸಂ.), ನೆಣ

ಬಸೆನಡೆ ೪೮.೨೪ ಹೆಣ್ಣಾ ನೆಯ ನಡೆ

ಬಳಲೊಡಲ್ ೪೮.೨೪ ಕೃಶವಾದ ದೇಹ

ಬಳವಿ ೪೫.೧೬ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಕಾಲ

ಬಳಸು ೧೩೬.೨೫ ಸುತ್ತು

ಬಳಿ ೫೭.೩೦ ಮಾರ್ಗ

ಬಳ್ಳು ೯೧.೧೩ ಬಾಗು

ಬಳ್ಳು ೧೬೬.೧೨ ಕೊಳಗದ ಕಾಲುಭಾಗ

ಬಳ್ಳಿವಾಡ ೩೦.೧೮ ಲತಾಗೃಹ

ಬಳ್ಳುಪಿಳ್ಳೆ ೧೫೬.೧೦ ನರಿಯ ಮರಿ

ಬಬ್ಬಂದರ್ ೬೫.೨೧ ಜೋಲುವ ಹಂದರ

ಬಟಿ ೭.೮ ; ೧೦೪.೧೯ ವಂಶ. ಕ್ರಮ

ಬಟಿಯಂ ೫.೨೩ ಬಳಿಕ

ಬಟಿಯೋಜ ೧೨.೭ ಕುಲಗುರು

ಬಟಿವಳ್ಳಿ ೩೯.೭ ವಂಶದ ಕುಡಿ

ಬಟಿಸಲ್ ೭.೧೧ ಅನುಸರಿಸು

ಬಬ್ ೬೮.೨೫ ಜೀವಿಸು

ಬಾಗಿಲ್ವಾಡ ೫೪.೨೬ ಪುರದ್ವಾರ, ಗೋಪುರ

ಬಾಗುಳ್ ೧೧.೩೦ ವ್ಯಾಕುಲ (ಸಂ.)

ಬಾಂಗೊಂದಲ ೧೩೯.೮ ಶಿವ

ಬಾಜಣೆ ೭೬.೨೮ ವಾದನ (ಸಂ.)

ಬಾಡಬ ೧೩೮.೯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ. ಕುದುರೆ

ಬಾಣಸ ೬೪.೨ ಮಹಾನಸ (ಸಂ.), ಅಡುಗೆ

ಬಾಣಿ ೮೮.೭ ವಾಣಿ (ಸಂ.)

ಬಾನ್ ೧.೪ ಆಕಾಶ

ಬಾಂದದೆ ೭.೩ ಆಕಾಶವೆಂಬ ಭತ್ತಿ

ಬಾನ್ನವಿರ ೩೦.೧೧ ಶಿವ



ಬಾನ್ವೀಱಿ ೧.೪ ದೇವಕನ್ಯೆ  
ಬಾಮ ೧೨೩.೧೪ ವಾಮ (ಸಂ.),  
ಸೌಂದರ್ಯ

ಬಾಂಬ ೧೨೫.೨ ಕುರುಬ  
ಬಾಂಬಟ್ಟಿಗರ್ ೧೬೧.೬ ದೇವತೆಗಳು  
ಬಾಂಬೊಚ್ಚ ದಲೆಯ ೭೫.೨೯ ಶಿವ  
ಬಾಂಬೊಟಲ್ ೧೨೬.೨೪ ದೇವನಗರಿ,  
ಅನುರಾವತಿ

ಬಾಂಬೊಟಲ ರಕ್ಕಸರ್ ೧೩೨.೨ ತಾರ  
ಕಾಸುರನ ಮೂವರು ಮಕ್ಕಳು

ಬಾಯನ ೨೮.೨೫ ಬಾಗಿನ

ಬಾರಿಸು ೮೬.೭ ನಿವಾರಿಸು

ಬಾರ್ತೆ ೧೪.೬ ವಾರ್ತೆ

ಬಾರ್ದು ೯೭.೧೬ ಸೀಳಿ (ಬಾರ್-ಧಾ.)

ಬಾಱಿ ೧೫೨.೨೫ ಬಾರಿ, ಸರದಿ

ಬಾಱಿಗೆ ೧೬೦.೨೬ ಸರದಿಯವ

ಬಾಲಜಂಬೀರ ೫೩.೧೭ ಎಳನಿಂಬೆ

ಬಾಲಿಶ ೧೬೦.೧೨ ಹುಡುಗಾಟ

ಬಾಲೇಂದು ಫಾಲೆ ೭.೧ ಬಾಲಚಂದ್ರನಂತೆ

ಮನೋಹರವಾದ ಹಣೆಯುಳ್ಳವಳು

ಬಾವ ೪೫.೨೮ ಭಾವ (ಸಂ.)

ಬಾವನ್ನ ೬೧.೧೬ ಶ್ರೀಗಂಧ

ಬಾವುಲಿ ೮೩.೨೫ ಕಿವಿಯ ಆಭರಣ

ಬಾವೆ ೭೩.೬ ಭಾಮ (ಸಂ.), ಹೆಂಗಸು

ಬಾಷ್ವ ವಾರಿ ೨೦.೧೪ ಕಣ್ಣೀರು

ಬಾಸಣಿಸು ೧.೩ ಮುಚ್ಚು

ಬಾಸು ೧೫೨.೧೦ ಲದ್ದಿ ಹಾಕು

ಬಾಸೆ ೨೧.೯ ಹೆಂಗಸರ ನಾಭಿಯ

ಮೇಲ್ಬಾಗದ ರೋಮಾವಳಿ

ಬಾಸೆ ೩೮.೨೧ ಭಾಷೆ, ಮಾತು

ಬಾಸೆವಕ್ಕಿ ೬೪.೬ ಗಿಳಿ

ಬಾಸೆವೆಣ್ ೮೮.೨ ಸರಸ್ವತಿ

ಬಾಹತ್ತರ ೧೩೦.೧ ಅನೇಕ

ಬಾಹುಜ ೨೨.೧೮ ಕ್ಷತ್ರಿಯ

ಬಾಳ ೮೫.೨ ಫಾಲ (ಸಂ.), ಹಣೆ

ಬಾಳೆ ೮೧.೨೦ (ಸಮುದ್ರದ) ಮೀನು

ಬಾಳ್ ೮೭.೨ ಕತ್ತಿ

ಬಾಟ್ಟಲೆ ೪೯.೧೭ ಜೀವಸಹಿತವಾದ ತಲೆ

ಬಾಳ್ವಣ ೪೪.೧೧ ಪ್ರಾಣಧನ

ಬಾಟ್ಟಬ ೧೧೨.೧೫ ಜೀವಶವ

ಬಿಕ್ಕೆ ೧೩೫.೨೦ ಭಿಕ್ಕು

ಬಿಂಕೆ ೩೬.೯ ; ೫೬.೧೭ ರೀವಿ, ಹೆಮ್ಮೆ

ಬಿಂಕಣಿ ೮೮.೨೦ ಬೀಸಣಿಗೆ

ಬಿಗಿ ೬೦.೨೩ ಬಂಧಿಸು

ಬಿಗಿವಡೆ ೧೩೭.೧೭ ಗರ್ವಿಸು

ಬಿಗುರ್ ೩.೧೯ ಭಯಪಡು

ಬಿಗುರ್ಪು ೨೬.೩ ಭಯ

ಬಿಗುರ್ಪು ೮೩.೪ ಬಿಗುಹು

ಬಿಗುರ್ವರಿಜ ೧೩೧.೧೭ ಭೈರವ

ಬಿಂಗಗೆಕ್ಕೆ ೪೮.೨೨ ಅಭ್ರಕದಂತೆ

ನುಣುಪಾದ ಕೆನ್ನೆ

ಬಿಚ್ಚೆ ಟಿಸು ೬೯.೧೬ ವಿಸ್ತರಿಸು

ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆ ೭೬.೨೯ ಬೀಸಣಿಗೆ

ಬಿಜ್ಜೋದರ ೧೨.೧೬ ವಿದ್ಯಾಧರ (ಸಂ.)

ಬಿಂಜದೋಜ ೧೪.೨ ಅಗಸ್ತ್ಯ

ಬಿಂಜುವೆಟ್ಟು ೬೬.೧೩ ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತ

ಬಿಟ್ಟಿಯಾಳ್ಗಳ್ ೧೦೬.೨೩ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಚಾರಿ  
ಗಳು

ಬಿಡಿಬೇಸಟು ೧೩೭.೨೦ ಅನಾದರ

ಬಿಡುಗಣ್ಣರ್ ೮೬.೬ ದೇವತೆಗಳು

ಬಿಡುಜಡೆ ೪೮.೨೧ ಸಡಿಲವಾದ ಜಡೆ

ಬಿಡುಮುಡಿ ೮.೧೦ ಸಡಿಲವಾದ ಜಡೆ

ಬಿಣ್ಣೋಡೆ ೪೮.೨೩ ದಸ್ತವಿರುವ ತೊಡೆ

ಬಿಣ್ಣುಡಿ ೧೪೩.೧೩ ಕೆಚ್ಚಿನ ನುಡಿ

ಬಿಣ್ಣು ೯.೧೧ ಭಾರ

ಬಿತ್ತರಿಗೆ ೧೪೨.೮ ಸಿಂಹಾಸನ

ಬಿತ್ತರಿಸು ೫.೧೦ ವಿಸ್ತರಿಸು

ಬಿತ್ತಗೆ ೫೬.೨೪ ಪ್ರೌಢ, ಕುಶಲಿ

ಬಿದಿರ್ಚು ೬೦.೬ ಬಿಚ್ಚು, ತೆರೆ

ಬಿದುಗಲ್ ೫೨.೧೮ ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲೆ



ಬಿದುಮೊಗೆ ೪೮.೨೧ ಚಂದ್ರಮುಖ  
 ಬಿನದ ೧೨.೨೪ ವಿನೋದ (ಸಂ.)  
 ಬಿಂದ ೨೨.೧೨ ವೃಂದ  
 ಬಿನ್ನಣ ೧೧.೧೮ ವಿಜ್ಞಾನ (ಸಂ.), ಕೌಶಲ  
 ಬಿನ್ನನೆ ೩೩.೧೭ ಸುಮ್ಮನೆ  
 ಬಿನ್ನಪ ೨೭.೨೩ ವಿಜ್ಞಾಪನ (ಸಂ.)  
 ಬಿಂಬಾಧರ ೪೮.೨೨ ತೊಂಡೆಯ ಹಣ್ಣಿ  
 ನಂತಿರುವ ತುಟಿ

ಬಿಮ್ಮನೆ ೧೩೬.೧ ದೃಢವಾಗಿ  
 ಬಿಯದಿ ೧೦೫.೧೫ ವ್ಯಾಧಿ (ಸಂ.)  
 ಬಿರಯಿ ೧೭.೩ ವಿರಹಿ (ಸಂ.)  
 ಬಿರಿವೊಡೆ ೪೨.೧೨ ಬಿರಿಯುವ ಹೊಟ್ಟೆ  
 ಬಿರ್ದು ೪೪.೧೩ ಔತಣ  
 ಬಿಱುದನಿ ೬೪.೨೧ ಕರ್ಕಶಧ್ವನಿ  
 ಬಿಱುಸರ ೩.೨೮ ಬಿರುಸಾದ ಧ್ವನಿ  
 ಬಿಲ್ಲಣೆ ೫೦.೭ ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣ  
 ಬಿಸರ ೩.೭ ವಿಸರ (ಸಂ.), ವಿಸ್ತಾರ  
 ಬಿಸವಂದ ೧೦೪.೭ ಕೌತುಕ  
 ಬಿಸು ೧೦೩.೨೫ ಬೆಸೆ, ಬೆಸಗೆ ಹಾಕು  
 ಬಿಸುಗೈಯ ೨೨.೨೯ ಸೂರ್ಯ  
 ಬಿಸುಪು ೧೧೪.೨೫ ಶಾಖ  
 ಬಿಸುಳ್ ೨೬.೨೧ ಬಿಸುಡು  
 ಬಿದ್ದೆ ೬೦.೯ ಬಿಕ್ಕಿಕಾಯಿ  
 ಬಿಟ್ಟು ೫೨.೨೮ ಬಿತ್ತ, ಬೀಜ  
 ಬೀ ೧೦೧.೧೫ ಸವೆ, ತೀರು  
 ಬೀಗು ೨.೯ ಹೆಮ್ಮೆಪಡು  
 ಬೀಜಪೂರ ೫೩.೧೪ ದೊಡ್ಡೀಳೆ  
 ಬೀಡಿಕೆ ೫೯.೬ ಶಿಬಿರ  
 ಬೀಯ ೪೩.೧೨ ವ್ಯಯ (ಸಂ.)  
 ಬೃಂಹಿತ ೩೩.೨೩ ಆನೆಯಕೂಗು  
 ಬೆಕ್ಕಸ ೬೧.೧೨ ಬಿಗುವು  
 ಬೆಗಡು ೧೩೫.೧೦ ಬೆರಗು  
 ಬೆಂಗದಿರ ೭.೧೭ ಸೂರ್ಯ  
 ಬೆಂಗಾಪು ೧೪೨.೧೬ ಬೆಂಗಾವಲು  
 ಬೆಚ್ಚ ಬೆಸುಗೆ ೪೭.೨೮ ದೃಢವಾದ ಬೆಸುಗೆ

ಬೆಚ್ಚು ೫೨.೧೭ ಬೆಸೆ  
 ಬೆಜ್ಜ ೧೬.೨೦ ವೈದ್ಯ (ಸಂ.)  
 ಬೆಂಚೆ ೫೪.೩೦ ಸಣ್ಣ ಸರಸ್ಸು  
 ಬೆಟ್ಟತಾಗು ೨೭.೨೦ ಬಲವಾಗು  
 ಬೆಟ್ಟು ೮೫.೧೭ ; ೧೦೩.೨೩ ನಾಟು,  
 ಪೆಟ್ಟು  
 ಬೆಟ್ಟುವಗೆಯ ೭೨.೨೩ ಇಂದ್ರ  
 ಚಿವಕು (ಬೆದಂಕು) ೧೪.೨೫ ಹುಡುಕು  
 ಬೆದೆಗಾರ್ತಿ ೧೦೧.೨೬ ಕಾಮುಕ  
 ಬೆನಕ ೪೮.೭ ವಿನಾಯಕ  
 ಬೆನ್ನನೆ ೩೩.೧೭ ಹಿಂದೆಯೆ  
 ಬೆಬ್ಬಳಿವೋಗು ೪೧.೨೯ ತಳಮಳಗೊಳ್ಳು  
 ಬೆಮೆ ೫೯.೧೧ ಭ್ರಮೆ (ಸಂ.)  
 ಬೆರಂಟು ೩.೨೩ ಬೆರಟು, ಅಗೆ, ಗೊರಸಿನಿಂದ  
 ಕೆರೆ

ಬೆರ್ಚು ೮೫.೨೭ ತೃಣಪುರುಷ  
 ಬೆಱಿಗು ೯೦.೨೬ ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯ  
 ಬೆಱಿ ಲಗ.೨೨ ಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದ ವರ್ತಿಸು  
 ಬೆಲ್ಲವತ್ತ ೪೩.೧೬ ಬಿಲ್ವಪತ್ರ (ಸಂ.)  
 ಬೆಲ್ಲಂಗೋಲ್ವಿಲ್ಲ ೭೩.೫ ಮನ್ಮಥ  
 ಬೆಸ ೪೧.೨೭ ; ೬೧.೬ ಆಜ್ಞೆ. ವಿಧಿವತ್ತಾದ  
 ಕಾರ್ಯ

ಬೆಸನ ೭೧.೧೨ ಆಜ್ಞೆ  
 ಬೆಸಲಾಗು ೭೪.೪ ಹೆರು  
 ಬೆಸೆ ೧೪೩.೯ ಗರ್ವಿಸು, ಸೆಡೆ  
 ಬೆಸೆಗಾಱಿ ೧೪೪.೨೨ ಸೆಡಕುಗಾರ  
 ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ ೧೨೦.೧೮ ತೇಜೋಮಯವಾದ  
 ಕಣ್ಣು  
 ಬೆಳರ್ ಲ೩.೧೧ ಬಿಳುಪೇರು, ಶಕ್ತಿಗುಂದು  
 ಬೆಳಮಣ್ ೫೨.೨೦ ಜೇಡಿಮಣ್ಣು  
 ಬೆಳ್ಳು ೬೪.೨೮ ಭಯಪಡು  
 ಬೆಳ್ಳಸ ೧೪.೨೬ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕೀರ್ತಿ  
 ಬೆಳ್ಳಗೆ ೧೪.೨ ಗೆಲುವಾದ ನಗೆ  
 ಬೆಳ್ಳಕ್ಕ ೫೨.೧೬ ಶುಕ್ಲಪಕ್ವ  
 ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ ೫೨.೨೯ ಬಲಾಕ



ಬೆಳ್ಳಕ್ಕರಿಗೆ ೭.೨೪ ಅಜ್ಜ  
ಬೆಳ್ಳಡಿಯ ೧೩೧.೧೩ ಶಿವ  
ಬೆಳ್ಳಾರಬಲೆ ೮೩.೨೩ ಮೃಗಗಳನ್ನು  
ಹಿಡಿಯುವ ಬಲೆ

ಬೆಳ್ಳಿ ೧೦೩.೧೦ ಬೆಳ್ಳಿ. ಶುಕ್ರ  
ಬೆಳ್ಳಂಗಡೆ ೩.೧೪ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಬೀಳು  
ಬೆಳ್ಳಂಬರಿ ೫೪.೩೦ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ಹರಿ  
ಬೇಗುದಿ ೪೫.೩ ತಳಮಳ  
ಬೇಟೆ ೧೭.೪ ವಿರಹ  
ಬೇರ ೨೨.೧೮ ವ್ಯಾಪಾರ  
ಬೇರಿಗೆ ೧೨೮.೨೮ ಅನ್ಯಶತ್ರು  
ಬೇವಸ ೧೧.೧೬ ಚಿಂತೆ  
ಬೇಹು ೯೧.೮ ಬೇಕಾಗುವಿಕೆ  
ಬೇಹು ೧೦೫.೨೬ ಕಾವು  
ಬೇಳುರಿ ೪೩.೨ ಹೋಮದ ಬೆಂಕಿ  
ಬೇಳ್ ೧೪.೨೬ ಯಜ್ಞ ಮಾಡು  
ಬೇಡ್ ೩೦.೬ ಬೇಡು  
ಬೈಗು ೪.೬ ಸಂಜೆ  
ಬೈತ್ರೆ ೩೦.೨೪ ತೆಪ್ಪ, ನಾವೆ  
ಬೊಡ್ಡಿತನ ೭೦.೩ ಜಾರತನ  
ಬೊಂದಿ ೭೨.೧೩ ಶರೀರ  
ಬೊಪ್ಪ ೧೧೦.೨೪ ತಂದೆ  
ಬೊಬ್ಬಿಲು ೯೫.೨ ಕೂಗು  
ಬೊಂಬಾಳ ೨೩.೨೦ ಬೊಂಬೆಗಳ ಬೊಗಸೆ

ಕೈದೀಪ

ಬೊಮ್ಮ ೭.೩ ಬ್ರಹ್ಮ  
ಬೊಮ್ಮವೊಲೆಯ ೭೪.೪ ಹೊಲೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ  
ಬೊಮ್ಮೇತಿ ೧೨೪.೨೨ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ  
ಬೋನ ೮೬.೨೦ ಆಹಾರ  
ಬೋಸರಿಸು ೪೧.೧೫ ಆದರವನ್ನು ನಟಿಸು  
ಬೋಳಯಿಸು (ಬೋಳ್ಳೆಸು) ೨೯.೨೮  
ಬೆನ್ನು ಸವರು, ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸು  
ಬೋಟು ೧೧೩.೪ ಮರ್ತ್ಯ  
ಬೋಡೆಯರ್ ೭.೬ ; ೯೦.೨೬ ದೇವತೆಗಳು.  
ಬಿಲ್ಲು ಗಾರರು

ಬೋಡೆಯಂಬು ೧೪೩.೨೪ ಹೂವಿನೆಲೆಯ  
ಆಕಾರದ ಮೊನೆಯಂಬು  
ಬ್ರಹ್ಮ ೪೬.೨೫ ಯಜ್ಞ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಮುಖ್ಯಸ್ಥ  
ಬ್ರಹ್ಮಬಂಧು ೭೭.೨೮ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ

ಭೆ

ಭಕ್ತವತ್ಸಲಿ ೬೨.೧೦ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ದಯೆ  
ಯುಳ್ಳವಳು

ಭಂಗಿ ೫೯.೧೪ ಪರಿ, ರೀತಿ  
ಭಂಗುರ ೧೪೦.೯ ಕಿಂಚಿತ್ ಕಾಲ  
ಭರ ೧೦೮.೬ ಅತಿಶಯ  
ಭಲ್ಲೂಕ ೩೪.೩ ಕರಡಿ  
ಭವ ೭೮.೧ ಸಂಸಾರ, ಜನ್ಮ  
ಭಸಿತ ೪೦.೧೮ ವಿಭೂತಿ  
ಭಾನು ೭.೧೦ ಸೂರ್ಯ  
ಭಾರತಿ ೪೦.೨೩ ಸರಸ್ವತಿ  
ಭಾರತಿ ೪೯.೧೬ ಭರತನಮಗೆ  
ಭಾರ್ಗವ ೨೬.೧೯ ಪರಶುರಾಮ  
ಭಾಸ್ಕರ ೨೮.೨೨ ಸೂರ್ಯ  
ಭಿತ್ತಿ ೫೪.೨೧ ಗೋಡೆ  
ಭುಲ್ಲಣೆ ೭೩.೩ ಸಂಭ್ರಮ  
ಭೂಜಾನಿ ೧೩೩.೧೦ ಭೂವಲ್ಲಭ  
ಭೂತಿ ೧೨೨.೧೬ ಐಸಿರಿ  
ಭೂಭುಜ ೯೯.೨೧ ರಾಜ  
ಭೂರಿನಿನಾದ ೫೦.೨ ಮಹತ್ತರವಾದ ಧ್ವನಿ  
ಭೂಸುರ ೨೧.೧೮ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ  
ಭೋಗ ೬೨.೨೧ ಸುಖ  
ಭೋಗಿ ೭.೨೨ ಸುಖ. ಹಾವು  
ಭೋಗಿಪ ೧೩೧.೨೬ ಆದಿಶೇಷ  
ಭೋಂಕನೆ ೫೭.೧೪ ಕೂಡಲೆ, ಬೇಗ  
ಭ್ರಮತ್ ೪೩.೧೩ ಚಲಿಸುವ  
ಭ್ರಮರ ೩೪.೯ ದುಂಬಿ  
ಭ್ರಾಮಕಾಸ್ತ್ರ ೯೭.೯ ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ ಹಿಡಿಸುವ  
ಅಸ್ತ್ರ



ಭ್ರೂಣಹತ್ಯೆ ೪೨.೩ ಗರ್ಭದ ಶಿಶುವಿನ  
ಕೊಲೆ

ಮು

ಮಕರಿಕಾ ಚಿತ್ರಪತ್ರ ೨೦.೪ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಕೆನ್ನೆ  
ಮೊದಲಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ  
ಪರಿಮಳದ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಬರೆವ ಚಿತ್ರರೇಖೆ  
ಮಕುಟ ೫.೩೦ ಕಿರೀಟ

ಮಕ್ಕಳಿಸು ೧೩೩.೨೧ ಮುಕ್ಕಳಿಸು  
ಮಖತುರಗ ೪೯.೧೩ ಯಜ್ಞದ ಕುದುರೆ  
ಮಗುಟ ೪೮.೧೮ ಮಕುಟ (ಸಂ.)

ಮಗುಳ್ ೧೩.೧೫ ತಿರುಗಿ

ಮಂಕಡ ೫೯.೨೮ ಮರ್ಕಟ (ಸಂ.), ಕಪಿ  
ಮಜ್ಜೇವಿತೇಶ ೩೫.೨೧ ನನ್ನ ಜೀವಿತದ  
ಒಡೆಯ

ಮಂಜರ ೨.೧೩ ಮಾರ್ಜಾರ (ಸಂ.) ಬೆಕ್ಕು  
ಮಂಜೀರ ೪೦.೧ ಕಾಲಂದುಗೆ

ಮಟ್ಟು ೧೫೩.೧೩ ಹರಹು  
ಮಡಲ್ ೩.೧೬ ಚಿಗುರು ; ವೃದ್ಧಿಹೊಂದು  
ಮಡಲಿಷು ೬೫.೨೧ ಚಿಗುರಿಡು ; ಹಬ್ಬು

ಮಡಿ ೯೦.೨೩ ಬಾಗು, ಅಳಿ

ಮಡಿವಳ ೩೪.೨೧ ಅಗಸ

ಮಣಿ ೧೩.೩ ನಮಸ್ಕರಿಸು

ಮಂಡಳಿಸು ೯.೧ ಗುಂಪುಕೊಡು

ಮಂಡಿಸು ೧೮.೧೮ ಕುಳಿತುಕೊ

ಮಣ್ಣುಟಿಪೋ ೧೦೯.೨೩ ಅಮಾನುಷವಾದ  
ಭಯಂಕರ ಸಾವನ್ನು ಹೊಂದು

ಮತಿವಿಕಳ ೧೩೫.೩೦ ಬುದ್ಧಿ ಭ್ರಾಂತ

ಮದಸಿಂಧುರ ೩೨.೨೧ ಮದಿಸಿದ ಆಸೆ

ಮದನಗೈ ೫೪.೨೫ ಕಂಬಕ್ಕೂ ಬೋದಿಗೆಗೂ  
ಆತು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಅಲಂಕಾರದ ಒತ್ತು

ಮಿದುಡು ೩೩.೧೩ ಮಿದುಳು

ಮಧುಪರ್ಕ ೧೧.೯ ಜೀನು ಹಣ್ಣು ಹಾಲುಗಳ  
ಸೇವೆ

ಮಧುಪುತ್ರಶತ್ರು ೧೧೦.೧೯ ಶತ್ರುಘ್ನ

ಮಧುರಾಸವ ೨೩.೧೫ ಮಧುರವಾದ ಹಣ್ಣಿನ  
ಸಾರ

ಮನೆವಾಡ್ತಿ ೧೧೬.೯ ಸಂಸಾರದ ಕೆಲಸಗಳು

ಮನೋಜ್ಞ ೪.೫ ಮನೋಹರ

ಮನೋರಥ ೧೩೬.೫ ಆಸೆ

ಮಂತಣ ೧೯.೧೫ ಮಂತ್ರಾಲೋಚನೆ

ಮಂತು ೧೨೩.೧೦ ಮಂತ್ರಿ

ಮಂತ್ರಿಪ ೮೨.೨೫ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

ಮಂದೇಹರಾಕ್ಷಸ ೨೨.೨೫ ಸೂರ್ಯನ ಶತ್ರು

ಮಂದೈಸು ೫೪.೪ ವರ್ಧಿಸು, ದಟ್ಟಿಸು

ಮನ್ನೆಯ ೧೧.೩ ಮಾನ್ಯ (ಸಂ.)

ಮಮ್ಮಲಮಱುಗು ೩೫.೧ ಅತಿಯಾಗಿ

ಮರುಗು

ಮಯೂರ ೪೨.೧೮ ಗೆಂಡುನವಿಲು

ಮರಕತ ೫೪.೨೩ ಪಚ್ಚೆ

ಮರಗೂಟ ೮೯.೧೫ ಅಗ್ನಿ

ಮರಲ್ ೨.೨ ಹೂ

ಮರಲ್ ೨೧.೨೪ ಮರಳು ; ಹಿಂತಿರುಗು

ಮರವಡು ೨೪.೨೪ ಮರವಾಗು, ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟ  
ನಾಗು

ಮರುಳ್ವಡೆ ೪೯.೧೯ ಭೂತಗಳ ಪಡೆ

ಮರೆ ೮೪.೩ ಒಂದು ಜಾತಿಯ ಜಿಂಕೆ

ಮರ್ದು ೧.೫ ಮದ್ದು, ಔಷಧಿ

ಮರ್ದುಣಿಸು ೩೫.೧೩ ಪಥ್ಯದ ಊಟ

ಮರ್ಬಿಗ ೧೧೦.೧೮ ರಾಕ್ಷಸ

ಮರ್ಬು ೬೪.೨೪ ಮೂರ್ಖತೆ

ಮರ್ಬು ೧೦೧.೪ ರಾತ್ರಿ

ಮಱುಗೊಣಸು ೩೧.೧೯ ಮರಿಜಿಂಕೆ

ಮಱುಮೆಯ್ ೩೬.೩ ಪುನರ್ಜನ್ಮ

ಮಱುವಕ್ಕ ೯೨.೬ ಎದುರುಪಕ್ಕ

ಮಱುಗೊಳ್ ೩೯.೨೩ ಶರಣಾಗು, ಆಶ್ರಯ  
ಹೊಂದು

ಮಱುನುಡಿ ೧೬೨.೧೬ ಆಕಾಶವಾಣಿ

ಮಱುವಾಡ್ ೫೩.೨೫ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಬಾಳು

ಮಲಕು ೧೩೧.೧೧ ಹಾರ



ಮಲರಂಬು ೫೯.೩ ಪುಷ್ಪಬಾಣ  
ಮಲೆ ೩.೨೨; ೧೩೧.೨೫ ಸೊಕ್ಕು.

ಸ್ವರ್ಧಿಸು

ಮಲೆ ೧೩೧.೨೫ ಬೆಟ್ಟ  
ಮಲಂಗು ೫೩.೬ ಶಯ್ಯ  
ಮಲ್ಲಗಿಳಿ ೭೩.೪ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಗಿಳಿ  
ಮಲ್ಲಟಿ ೭೩.೩ ಸುತ್ತಾಡು  
ಮಲ್ಲೇ ೧೪೮.೫ ಮಲ್ಲಿಗೆ  
ಮವುರಿ ೫೦.೨ ಒಂದುಬಗೆಯ ಕೊಳವಿ  
ವಾದ್ಯ

ಮಸಕ ೮೫.೧೯; ೧೪೫.೨೩ ರೋಷ. ರಭಸ  
ಮಸಗು ೫೫.೧೯ ವಿಜೃಂಭಿಸು  
ಮಸಣಿ ೯೦.೨೫ ಶ್ಮಶಾನಿ (ಸಂ.)

ಮಸುಳ್ ೯೨.೧೨ ಕಾಂತಿಹೀನವಾಗು  
ಮಹಾರಥ (—ರಥಿಕ) ೧೪೩.೩೦; ೪೮.೧೪  
ಎಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಭಟರೊಡನೆ  
ಸೇನಸಬಲ್ಲ ವೀರ

ಮಟ್ಟಿ ೪೩.೧೫ ಮತ್ತಿ  
ಮಾಗೆ ೫೩.೧೧ ವಂದಿ, ಸ್ತುತಿಪಾಠಕ  
ಮಾಗೆ ೪೦.೧೭ ಮಾಘಮಾಸ  
ಮಾಂಕರಿಸು ೯೫.೧೧ ಅಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡು,  
ತಿರಸ್ಕರಿಸು

ಮಾಂಜಿಸು ೧೧.೧೮ ಮರೆಮಾಚು  
ಮಾಟ ೧೦೨.೮; ೩೪.೧೭ ಮಾದರಿ; ಕಾರ್ಯ  
ಮಾಟ ೧೧೮.೨೩ ಕಪಟ

ಮಾಡ ೭೪.೨೪ ಮನೆ  
ಮಾಡುವೆಟ್ಟ ೧೨೨.೧೫ ಕೃತಕಶೈಲ  
ಮಾಣ್ ೨೪.೧೫ ತಡೆ, ನಿಲ್ಲು, ಬಿಡು  
ಮಾತಲಿ ೨೯.೩೦ ಇಂದ್ರನ ಸಾರಥಿ  
ಮಾತಂಗ ೭.೧೮ ಆನೆ

ಮಾಧವ ೫೪.೧೭ ಬಸಂತ  
ಮಾಧವಿ ೫೪.೧ ವಸಂತ ಮಲ್ಲಿಗೆ  
ಮಾಯೆದಾವು ೪೦.೨೭ ಮಾಯಾಪಾಶ  
ಮಾರ್ಕೊಳ್ ೧೫.೧೬ ಎದುರಿಸು  
ಮಾರ್ಗಣ (ಣಿ) ೩೫.೭ ಬಾಣ

ಮಾರ್ತಂಡ ೫೩.೪ ಸೂರ್ಯ  
ಮಾರ್ಪೆ ೧೯.೧ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸು  
ಮಾರ್ಬಲ ೧೨೯.೯ ಎದುರು ಸೈನ್ಯ  
ಮಾರ್ಮಲೆ ೭೦.೧೭ ಪ್ರತಿಭಟಿಸು  
ಮಾಱಾನ್ ೯೧.೧೩ ಎದುರಿಸು  
ಮಾಱುಗುಡು ೩೫.೨೯ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಡು;  
ಕೊಟ್ಟುಬಿಡು

ಮಾಱುವೋಗು ೨೨.೯ ವಶವಾಗು  
ಮಾಱುೊಡ್ಡು ೩೯.೧೨ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲು  
ಮಾಲತಿ ೩೬.೨೩ ಜಾಜಿ  
ಮಾಲಿನಿ ೧೩೨.೨೨ ಹೂವಾಡಿಗಿತ್ತಿ  
ಮಾಲಿಸು ೨೦.೧೯ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ (ಕಡೆ  
ಗಣ್ಣಿನಿಂದ) ನೋಡು

ಮಾಳಯ ೯೨.೧೭ ಮಹಾಲಯ (ಸಂ.)  
ಮಾಳವಿ ೨೭.೨೭ ಭರತನ ಪತ್ನಿ  
ಮಾಡ್ಕೆ ೩೩.೧೭ ರೀತಿ, ಮಾಡುವಿಕೆ  
ಮಿಗ ೧೭.೨೩ ಮೃಗ (ಸಂ.)  
ಮಿಡಿ ೩೨.೧೯ ಸಿಡಿ, ಹಾರಿಸು  
ಮಿಡುಕು ೮೫.೧೨ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಶಕ್ತಿ  
ಮಿಡುಕು ೪೨.೧೧ ವ್ಯಥೆ; ಚಿಂತೆ  
ಮಿಂಟೆ ೮೩.೨೨ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆಯುಧ  
ಮಿಂಡಿ ೧೨೨.೨೮ ಕಾಮುಕಿ  
ಮಿಂಡೆಟ್ಟಿ ೧೪೩.೨೭ ವಿಾರಿ ನಡೆದ  
ಮಿಣ್ಣನೆ ೧೫೩.೧೯ ಸುಮ್ಮನೆ  
ಮಿಸುನಿ ೧೦೨.೧೩ ಚಿನ್ನ  
ಮಿಳಿರ್ ೨೯.೩ ಹಾರಾಡು, ಅಲ್ಲಾಡು  
ಮಿಟ್ಟು ೨೪.೩ ಮೃತ್ಯು (ಸಂ.)  
ಮಿಾ ೩೧.೨೬ ಸ್ನಾನಮಾಡು  
ಮಾಟು ೯೯.೨೦ ಉತ್ತಮ  
ಮಾಂಟು ೮೧.೧೧ ಅಧಿಕ  
ಮಾನ್ ೧೪೬.೨೯ ತಾರೆ  
ಮಾಂಬಟಿಯಿಗೆಯ ೧೦೨.೨೩ ವಿನಾಶಕೇತನ,  
ಮನ್ಮಥ

ಮುಕ್ಕಡಿ ೧೪೫.೨೬ ಮೂರು ತುಂಡು  
ಮುಕ್ಕುಟ್ಟುಕ್ಕು ೮೪.೯ ಮೇಲೆ ಬೀಳು



ಮುಗುಳ್ ೧೭.೨ ಮೊಗ್ಗು  
ಮುಗ್ಗದ ೫೩.೨೫ ತಡೆಯಿಲ್ಲದ  
ಮುಂಗುಡಿ ೧೦೩.೨೬ ಮುಂಭಾಗ  
ಮುಚ್ಚೆ ೩೩.೨೯ ಮೂರ್ಛೆ  
ಮುಚ್ಚಂಜೆ ೨೨.೨೩ ಮೂರು ಸಂಜೆ  
ಮುಟ್ಟ ೧೩೪.೯ ಸಿರಿಯ  
ಮುಟ್ಟಯಿಸು ೪೧.೪; ೬೬.೧೫ ಸಮಾಪಿಸು.  
ಸರ್ಶಿಸು

ಮುಟ್ಟು ೧೦೩.೨೧ ಉಪಕರಣ  
ಮುಟ್ಟಿವರು ೮೪.೧೪ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರು  
ಮುಡಿ ೪.೧೨ ಮುಗಿ  
ಮುಡಿ ೧೬೫.೧೭ ಮೂಡೆ, ಕಟ್ಟು  
ಮುಡಿವಾಳ ೪೩.೮ ಪರಿಮಳದ ಹುಲ್ಲು  
ಮುಂಡ ೧೪೪.೧೦ ತಲೆಯಿಲ್ಲದ ದೇಹ  
ಮುಂಡಾಡು ೧೮.೧೯ ಮುದ್ದಾಡು  
ಮುತ್ತ ಜಾಣ್ಮೆ ೧೧೯.೯ ಪುರಾತನಜ್ಞಾನ  
ಮುತ್ತದಿನ ೨೯.೫ ಮುದಿದಿವಸ  
ಮುತ್ತಪೊಟ್ಟು ೧.೧೨ ವರ್ಧಿಸಿದ ಹೊತ್ತು,  
ಇಳಿಹೊತ್ತು  
ಮುದ್ರ ೧೨೨.೧೯ ಗದೆ  
ಮುದ್ದಿಗೆ ೩೦.೧೭ ಮೃದ್ವೀಕೆ (ಸಂ.),  
ದ್ರಾಕ್ಷೆ  
ಮುದ್ರಿಕೆ ೩೧.೨೭ ಮುದ್ರೆಯುಂಗುರ  
ಮುದುಪು ೪೦.೧೪ ಮುದಿತನ  
ಮುಂದುಗೆಡು ೧೫೭.೨೩ ಬಗೆಗೆಡು, ದಿಕ್ಕು  
ಗೆಡು

ಮುನ್ನೀರ್ ೩.೮ ಸಾಗರ  
ಮುನ್ನೊಡಲ್ ೩೭.೨೯ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ  
ಮುಂಬಿಗೆ ೧೪೫.೨೯ ಮುಂದಿರುವವನು  
ಮುಮ್ಮಡ ೪೨.೨೪ ಪಾದದ ಮುಂಭಾಗ  
ಮುಮ್ಮರಿ ೫೨.೪ ಕಾಸಿದ ಮಳಲು  
ಮುಯ್ಯ ೯೦.೧೫ ಭುಜಾಗ್ರ, ಹೆಗಲು  
ಮುಯ್ಯರಡಿ ೯.೧ ಆರಡಿ, ದುಂಬಿ  
ಮುರಿ ೬೬.೧೪ ತಿರುವು  
ಮುಱಿ ೪೦.೨೧ ಬಾಗು

ಮುಱಿಗೋಣ ೮೪.೧೬ ಶಕ್ತಿಯುಡುಗಿದ  
ಕೋಣ

ಮುಸುಟು ೨೩.೧೧ ಮುತ್ತು  
ಮುಸುಂಡಿ ೧೫೮.೧೫ ಮೂರು ಮೊನೆ  
ಗೊಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಆಯುಧ  
ಮುಳ್ಳುಂಗೊಳ್ಳೆ ೭೯.೨೪ ಮುಳ್ಳುಕೊಕ್ಕೆ  
ಮುಟ್ಟು ೧೩೫.೨೩ ಮುಗ್ಗರಿಸು, ಬೀಳು  
ಮೂಗುವಡು ೨.೧ ಮೂಕನಾಗು, ಮಾನ  
ವಾಗು

ಮೂಡಾವಿ ೧೪೯.೧೧ ದಿಂಬು  
ಮೂಡಿಗೆ ೫೦.೭ ಬತ್ತಳಿಕೆ  
ಮೂಡು ೪೩.೧೮ ಮುಚ್ಚು  
ಮೂಡುವೆಟ್ಟು ೨೭.೧ ಪೂರ್ವಾಚಲ  
ಮೂವಳಸು ೧೫೦.೫ ಮೂರುಸುತ್ತು  
ಮೂಟ ೧೧೩.೪ ಮೂಢ  
ಮೃಗಮದತಿಲಕ ೨೦.೧ ಕಸ್ತೂರಿತಿಲಕ  
ಮೃಗಲಾಂಛನ ೨೦.೨ ಜಿಂಕೆಯ ಗುರುತು  
ಮೃದ್ವಂಗಿ ೫೩.೨೬ ಕೋಮಲಾಂಗಿ  
ಮೃಷ್ಣಾನ್ನ ೧೧೫.೨೫ ರಸದೂಟ  
ಮೆಕ್ಕೆ ೩೬.೨೪ ವಿಷದಬಳ್ಳಿ  
ಮೆಚ್ಚು ೫.೧೭ ಬಹುಮಾನ  
ಮೆಟ್ಟಡಿ ೫೨.೧೯ ಸೋಪಾನ (?)  
ಮೆಂಟಿ ೧೧೦.೧೨ ಮೇಟಿ  
ಮೆಯಣ್ಣ ೧೫.೧೧ ಇಂದ್ರ  
ಮೆಯರೆ ೨೨.೫ ಮರೆಯಾಗು, ಅಂತರ್ಧಾನ  
ನಾಗು, ಅವಿತುಕೊಳ್ಳು  
ಮೆಯ್ಗಿಡು ೧೨೧.೨೭ ಕ್ಷಯಿಸು  
ಮೆಯ್ಗಿಳಿ ೯೪.೨೪ ಚೇತನಗೊಳ್ಳು  
ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕು ೧೧೮.೪ ನಮಸ್ಕರಿಸು  
ಮೆಯ್ಯುಡಿ ೨.೨೧ ದೇಹವನ್ನು ಧರಿಸು  
ಮೆಯ್ವೆಚುರ್ ೩೦.೨೭ ಉಬ್ಬು  
ಮೆಳ್ವಡು ೩೯.೧೯ ದಿಗ್ಭ್ರಮೆಹೊಂದು  
ಮೇವು ೨೨.೧೪ ಮೇವು  
ಮೇಲಣಿಕೆ ೧೧೦.೨೩ ಉತ್ತಮಜ್ಞಾನ  
ಮೇಲು ೩೮.೨೭ ಒಳಿತು



ಮೇಲುದು ೬೦.೧೯ ಸೆರಗು

ಮೇಲ್ವಾಯ್ ಜಿ.೮.೭ ಮೇಲೆಬೀಳು,

ಎರಗು

ಮೇಳಂಬ ಜಿ.೮.೧೩ ತುಂಬಿ

ಮೇಳ ೭೩.೧೩ ಸಂತೋಷ, ಲೀಲೆ

ಮೈಗರೆವಕ್ಕಿ ೯೭.೨೯ ಮುಚ್ಚಿದ ಕಣ್ಣು

ಮೈಗಲಿ ೮೬.೧೨ ಬಲಿಷ್ಠ

ಮೈತ್ರಾವರುಣಿ ೧೦.೨೩ ಅಗಸ್ತ್ಯ

ಮೈವಟಿ ೪೭.೯ ಉಚಿತ

ಮೈವಿಡು ೩.೧೦ ಭಯರಹಿತವಾಗು

ಮೈವೆಚುರ್ ೧.೧೨ ಗರ್ವದಿಂದ ಉಬ್ಬು

ಮೈಪತ್ತು ೧೪.೯ ಅವತರಿಸು

ಮೊಕ್ಕಳಂ ೧೫೧.೩ ಪುಷ್ಕಳವಾಗಿ

ಮೊಗಂಬಡೆ ೧೩೯.೧೦ ಅನುನಯವನ್ನು  
ಹೊಂದು

ಮೊಗವಾಡ ೪.೧ ಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗ

ಮೊಗಸು ೩೧.೨೪ ಇಚ್ಛೆ ಪಡು

ಮೊಗೆ ೯೩.೪ ; ೧೩೧.೨೭ ತೆಗೆ. ಸಂಕೋಚ  
ವಾಗು

ಮೊನೆ ೧೨.೧೮ ಯುದ್ಧ

ಮೊನೆ ೫೬.೧೦ ಹರಿತವಾದ ಕೊನೆ

ಮೊನೆಗಾಟಿ ೮೧.೩ ಧೀರಸಾಹಸಿ

ಮೊರೆ ಜಿ.೮.೫ ಕೂಗು

ಮೊಟು ಜಿ.೮.೨೬ ದೂರು

ಮೊಟುಗು ೩.೧೮ ; ೫೭.೧೨ ಗರ್ಜನೆ. ಧ್ವನಿ  
ಮಾಡು

ಮೊಟ್ಟು ೯೩.೨೧ ನಮಿಸು

ಮೋಡ ೧೫೧.೧೮ ಮೌಢ್ಯ

ಮೋಡಿ ೪೫.೨೩ ಬಿನ್ನಾಣ, ವಿಲಾಸ

ಮೋಡೆ ೧೧೮.೧೮ ಮೂಢೆ

ಮೋದು ೯೫.೨೫ ಹೊಡೆ, ಅಪ್ಪಳಿಸು

ಮೋನ ೨೪.೮ ಮೌನ

ಮೋಹರ ೧೨೭.೧ ಸೈನ್ಯ

ಮೋಹರಿಸು ಜಿ.೮.೩ ಒಟ್ಟುಗೂಡು

ಯು

ಯಶಶ್ವೇಷ ೭.೧೨ ಮೃತ

ಯಾಜಕ ೧೬೬.೪ ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಸುವವನು

ಯಾಜ್ಞೇಯ ೧೭.೯ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ

ಯೂಧನಾಥ ೩.೨೦ ಸಲಗೆ

ರ

ರಕ್ಕೆ ೬೫.೧೦ ರಕ್ಕೆ (ಸಂ.)

ರಕ್ಕೋಘ್ನ ಸೂಕ್ತ ೧೬೬.೩ ರಾಕ್ಷಸ ನಾಶಕ  
ಮಂತ್ರ

ರಜಕ ೨೪.೨೪ ಅಗಸ

ರಜನೀಮುಖ ೨೩.೨ ರಾತ್ರಿಯ ಮೊದಲ  
ಭಾಗ

ರಂಜಿತ ೧೪೮.೭ ಮನೋಹರವಾದ

ರಣನಿಶಾಟ ೧೩೯.೧೧ ರಣರಾಕ್ಷಸ

ರಥಾಂಗಂ ೫೦.೨೩ ಚಕ್ರ, ಚಕ್ರವಾಕ

ರನ್ನಗೊರಲ ೭೭.೨೯ ರತ್ನಗ್ರೀವ

ರನ್ನವಚ್ಚ ೧೨೩.೧೦ ರತ್ನಾಭರಣ

ರನ್ನವರದ ೧೦೩.೯ ರತ್ನಪಡಿವರ್ತಕ

ರಯ್ಯ ೪೮.೧೮ ರಮ್ಯ

ರಾಕಾಶಶಾಂಕ ೧೪೧.೨೫ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ

ರಾಕಾಸುಧಾಕರ ೧೨.೨೨ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ

ರಾಗ ೫೯.೯ ಬಣ್ಣ

ರಾಜಕಂಠೀರವ ೭೬.೭ ರಾಜಸಿಂಹ

ರಾಜನ್ಯ ೧೬೬.೧ ಕ್ಷತ್ರಿಯ

ರಾಜಿಸು ೩೦.೧೯ ಪ್ರಕಾಶಿಸು

ರಾಜ್ಯಪದ ೬೩.೧೬ ರಾಜ್ಯಪದವಿ

ರಾಜ್ಯಭರ ೧೦೮.೩ ರಾಜ್ಯಭಾರ

ರಾಮಾಭಿರಾಮೆ ೧೪೮.೩ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ

ಮನೋಹರಳಾದವಳೆ

ರಾಯದವಸಿ ೨೭.೯ ರಾಜತಪಸ್ವಿ

ರಾವುತ ೨೫.೨೨ ಕುದುರೆ ಸವಾರ

ರಿಸಿ ೨೬.೨೨ ಋಷಿ (ಸಂ.)

ರುಕ್ಮಾಂಗದ ೧೨೨.೨೦ ರುಕ್ಮಾಂಗದ ರಾಜ.  
ಕಾಂತಿಯುತವಾದ ಅಂಗದ



ರೇಣುಜಾತ ೫೦.೩ ಧೂಳಿನ ಸಮೂಹ  
ರೇವಾ ೬೫.೨೬ ನರ್ಮದಾ ನದಿ  
ರೌರವ ೨೬.೧೨ ನರಕ

ಱ

ಱುಕ್ಕಟ ೧೩.೨೫ ತಟ್ಟೆ  
ಱುಪ್ಪು ೧೧೨.೨೦ ಹೊಡೆ  
ಱುಂಚೆ ೯೪.೬ ಆನೆ ಕುದುರೆಗಳ ಪಕ್ಕರಕ್ಕೆ  
ಱುಂಬೈ ೧೧೧.೨೯ ಹೊಲಸು  
ಱುೋಡು ೨೫.೨೮ ಅನಾದರಮಾಡು  
ಱುೋಡೆಗೆ ೧೦೫.೨೬ ಅವಿವೇಕಿ

ಱ

ಲಕ್ಕಣ ೬.೧೬ ಲಕ್ಕಣ (ಸಂ.)  
ಲಂಚವಣಿಗೆ ೫೮.೨೧ ಲಂಚಕೋರ  
ಲಂಡ ೪೩.೨೨ ಸೆಗೆಣಿ  
ಲತಾಂಗ ೨.೨೫ ಬಳ್ಳಿಮೈ  
ಲಂಬಣ ೮.೨೨ ಉದ್ದವಾದ ಹಾರ  
ಲಲಾಟ ೪೦.೧೮ ಹಣೆ  
ಲಲಾಮ ೫೫.೧೦ ತಿಲಕ  
ಲಲ್ಲೆಗಟ್ಟಿ ೭೩.೨ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಸೂಸು  
ಲಲ್ಲೆಗೈ ೩.೨೭ ಲಾಲಿಸು, ಆದರಿಸು  
ಲಲ್ಲೆವಾತು ೬೦.೨೭ ಪ್ರೀತಿಯಮಾತು,  
ಉಬ್ಬುವ ಮಾತು  
ಲವ ೧೫೯.೧೬ ಸ್ವಲ್ಪ  
ಲವಣಾಂತಕ ೪೮.೩ ಶತ್ರುಘ್ನ  
ಲಸಿತ ೪೦.೧೮ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ  
ಲಾಂಛನ ೨೦.೨ ಗುರುತು. ಕಳಂಕ  
ಲಾಲಸ ೧೬.೮ ಹಂಬಲವುಳ್ಳ  
ಲಾಸ್ಯ ೫೭.೧೩ ನಾಟ್ಯ  
ಲಾಳವಿಂಡಿಗೆ ೯೨.೨ ಮರದ ಅಗಳಿ  
ಲಿಕುಚ ೧೨೩.೧೨ ಬಿಲ್ವ  
ಲಿಖಿತ ೬೩.೧೨ ಬರಹ  
ಲಿಂಕ ೫೯.೨೮ ಸೇವಕ; ಭಕ್ತ  
ಲಿಪ್ಪ ೧೧.೧೯ ಲೇಪ್ಯ (ಸಂ.), ಬಣ್ಣ ಮೊದ  
ಲಾದ್ದನ್ನು ಬಳಿದು ಮಾಡಿದ

ಲೇಸು ೬.೮ ಸರಿ; ಒಳ್ಳೆಯದು  
ಲೋಕಕಂಟಕ ೧೧೯.೨೪ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಶತ್ರು  
ಲೋಗ ೨.೧೧ ಲೋಕ (ಸಂ.), ಜನ  
ಲೋಪಾಮುದ್ರಾಪತಿ ೧೧.೨೭ ಅಗಸ್ತ್ಯ  
ಲೋಲುಪ್ತಿ ೧೨.೧೪ ಅತ್ಯಾಸಕ್ತಿ  
ಲೋವೆ ೫೪.೨೫ ಚಪ್ಪರಮಾಡಿನ ಇಳಿ  
ಜೋಡಣೆ

ವ

ವಜ್ರಪಂಜರ ೩೮.೨೯ ಬಲವಾದ ರಕ್ಷೆ  
ವಟು ೧೩೯.೧೬ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ. ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲ  
ನಾದ ದೇವ

ವಡಬ ೨.೨೮ ಸಮುದ್ರದ ಬೆಂಕಿ  
ವತ್ಸರ ೮.೧ ಸಂವತ್ಸರ  
ವದನಾರವಿಂದ ೧೨.೧೪ ಮುಖಕಮಲ  
ವಧ್ಯ ೫.೧೪ ನಾಶಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದ  
ವನಾಂತರ ೪.೩ ವನಮಧ್ಯ  
ವಂದಿ ೫೩.೧೧ ಹೊಗಳುವ ಭಟ  
ವರೂಢ ೧೨೮.೨೭ ರಥ  
ವರೂಢಿನಿ ೧೫೮.೧ ಸೈನ್ಯ  
ವರ್ಮ ೧೩೮.೨೨ ಕವಚ  
ವರ್ಷಾಕಾಲ ೪.೬ ಮಳೆಗಾಲ  
ವಲ್ಕಲ ೪೦.೨೯ ನಾರುಬಟ್ಟೆ  
ವಲ್ಲೀ ೧೪೮.೭ ಲತೆ  
ವಲಂ ೧೩.೩ ನಿಶ್ಚಯ  
ವಸು ೧೪೨.೨೫ ಧನ  
ವಸುಧೆ ೬.೧ ಭೂಮಿ  
ವಸ್ತುತ್ಕರ ೧೬೫.೧೮ ವಸ್ತುರಾಶಿ  
ವಹಿಸು ೧೬.೨೪ ಸಾಗು, ನಡೆ  
ವಾಗೆ ೨೭.೧೫ ವಾಘೆ (ಸಂ.), ಲಗಾಮು  
ವಾಜಿ ೩೦.೨ ಕುದುರೆ  
ವಾರಗೇಟಿ ೨.೧೭ ಸೂಳೆಗೇರಿ  
ವಾರುವ ೧೫೭.೧೮ ವಾಡವ (ಸಂ.),  
ಕುದುರೆ  
ವಾರ್ಧಿ ೨೮.೧೮ ಸಾಗರ



ವಾಲ್ಮೀಕಿ ೪೨.೧೯ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ  
ಪ್ರಾಣಿ; ಹಾವು

ವಾಹ ೧೨೪.೧೫ ಕುದುರೆ

ವಾಹಿನಿ ೮.೬ ಪ್ರವಾಹ

ವ್ಯಾಳ ೨೮.೧೩ ಸರ್ಪ

ವಿಕ್ರಮ ೧೬೧.೨೦ ಪರಾಕ್ರಮ

ವಿಕ್ರಾಂತ ೯೨.೧೧ ಜಯಶಾಲಿಯಾದ

ವಿಜಾತಿ ೧.೧೩ ಅನ್ಯಜಾತಿ, ಪಕ್ಷಿ ಕುಲ

ವಿಡಂಬನ ೧೧೦.೧೫ ಅಣಕ

ವಿತಾನ ೧೭.೪ ಸಮೂಹ

ವಿತೆ ೧೧೮.೩ ವೃಥೆ (ಸಂ)

ವಿದಗ್ಧೆ ೫೦.೨೨ ನಿಪುಣೆ

ವಿಧಿ ೧೫.೧೨ ನಿಯಮ

ವಿನೂತ್ನ ೧೬೫.೧೮ ಅತಿನೂತನ

ವಿಪಿನ ೨೮.೧೩ ಅರಣ್ಯ

ವಿಪ್ರ ೪೭.೧೪ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ

ವಿಮುಖ ೩೦.೭ ಹಿಮ್ಮೊಗ

ವಿರಥ ೧೪೬.೬ ರಥಹೀನ

ವಿರಾಗ ೪೨.೧೪ ವೈರಾಗ್ಯ

ವಿಲಗ ೨೪.೨೮ ಅಸಂಗತ

ವಿಲಿಪ್ತ ೧೫.೧೮ ಲೇಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ

ವಿಲುಳಿತ ೨೮.೩ ಉರುಳುತ್ತಿರುವ, ಚಲಿಸುವ

ವಿಶಿಖ ೫೮.೨೯ ಬಾಣ

ವಿಶ್ವಲೋಚನ ೨೭.೬ ಸೂರ್ಯ

ವಿಷಯ ೫೧.೧೨ ದೇಶ

ವಿಸರ ೧೬೧.೧೨ ಹಬ್ಬಿಗೆ

ವಿಸಸನ ೧೧೧.೧೨ ಕೊಲೆ

ವಿಹಗ ೩೨.೩ ಪಕ್ಷಿ

ವೀದಿ ೪.೭ ವೀಧಿ (ಸಂ.), ಬೀದಿ

ವೀಸ ೨೬.೧೫ ಸ್ವಲ್ಪ

ವೈಕ ೨೮.೧೩ ತೋಳ

ವೆಜ್ಜ ೬೮.೨೯ ವೈದ್ಯ (ಸಂ.)

ವೇದಿ ೧೬.೫ ಹೋಮಕುಂಡದ ಜಗಲಿ

ವೈಖಾನಸ ೩೨.೨೫ ವಾನಪ್ರಸ್ಥ

ವೈಶ್ವಾನರ ೬೪.೨೩ ಅಗ್ನಿ

ವೈಹಾಳಿ ೨೨.೧೮ ಕುದುರಿಸವಾರಿ

ಶ

ಶತಧೃತಿ ೪೮.೨ ಶತಾನಂದ (?)—ವಿದೇಹ

ವಂಶದ ರಾಜಪುರೋಹಿತ. ಇಂದ್ರ

ಶತಪಥ ೩೩.೩ ಶತಪದ (?) = ವಿಹಾರಾರ್ಥ

ವಾಗಿ ಅಥವಾ ಅಲ್ಪ ವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕಾಗಿ

ಹತ್ತಾರು ಹೆಜ್ಜೆ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಓಡಾ

ಡುವುದು

ಶತ್ರುಹ ೨೫.೧೨ ಶತ್ರುಘ್ನ

ಶತ್ರುಹೃತ ೬೨.೧೮ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪಹರಿಸ

ಲ್ಪಟ್ಟ

ಶಬರ ೭೬.೧೭ ಬೇಡ

ಶರಣ ೧೭.೧೮ ಭಕ್ತ (ಇಲ್ಲಿ ವಿಭೀಷಣ)

ಶರಧಿ ೧೨೭.೨೩ ಬತ್ತಳಿಕೆ. ಸಮುದ್ರ

ಶರಹತಿ ೧೪೩.೫ ಬಾಣದ ಹೊಡೆತ

ಶರಾಸನ ೧೧೩.೧೫ ಬಿಲ್ಲು

ಶಲಾಕೆ ೬೭.೫ ಸಲಾಕೆ

ಶಶಾಂಕ ೨೮.೧೯ ಚಂದ್ರ

ಶಶ್ವತ್ ೩೧.೪ ಪದೇಪದೇ

ಶಾಕಂಭರಿ ೩೯.೮ ಸಸ್ಯವರ್ಗವನ್ನು

ಪೋಷಿಸುವವಳು

ಶಾಡ್ವಲ ೩೦.೧೯ ಹುಲ್ಲು ಗಾವಲು

ಶಾರ್ದೂಲ ೩೪.೩ ಹುಲಿ

ಶಿರೋಭ್ರಮಣ ೧೬.೨೦ ತಲೆತಿರುಕು

ಶೀತಾಂಶು ೨೯.೨೨ ಚಂದ್ರ

ಶುಕ್ತಿ ೧೯.೨೩ ಮುತ್ತಿನ ಚಿಪ್ಪು

ಶೃಂಗ ೪೨.೨೮ ಕೋಡು

ಶೈಮಿನೀಪುರ ೧೦೬.೮ ಯಮಪುರಿ

ಶೋಭೆ ೭೭.೧೩ ಸೊಗಸು

ಶೌಚ ೪೩.೨೯ ಶುದ್ಧಿ

ಶ್ಯಾಮಲ ೩೬.೭ ನೀಲ

ಶ್ರೀ ರಾಮಾರಾಮ ೧೪೨.೧೨ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಹರ್ಷಕರ

ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿ ೩೮.೧೭ ಶತ್ರುಘ್ನನ ಪತ್ನಿ



ಸ

ಸಕಲೇಷ್ಟಪ್ರದಾಯಿನಿ ೬೨.೧೧ ಸಕಲ

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಕೊಡತಕ್ಕವಳು

ಸಕ್ಕದ ೬.೭ ಸಂಸ್ಕೃತ

ಸಗುಣ ೨.೧೫ ಶಕುನ (ಸಂ.)

ಸಂಕು ೨೩.೧ ಶಂಖ (ಸಂ.)

ಸಂಕೆ ೧೫.೯ ಶಂಕಾ (ಸಂ.), ಸಂಶಯ

ಸಂಗರ ೯೧.೮ ಯುದ್ಧ

ಸಜ್ಜನಿಕೆ ೧೧೧.೮ ಒಳ್ಳೆಯತನ

ಸಜ್ಜನೆಯೆಗೋಲ್ ೧೪೫.೧೫ ಸಿದ್ಧವಾದ

ಬಾಣಧಾರೆ

ಸಜ್ಜು ೧೦೦.೩೦ ಸಿದ್ಧತೆ

ಸಜ್ಜವನೆ ೧೯.೧೧ ಶಯ್ಯಾಗೃಹ

ಸಂಚಿತ ೩೭.೧೮ ಕೂಡಿಬಂದ

ಸಂಜಾತ ೫೦.೩ ಹುಟ್ಟಿದ

ಸಡ್ಡೆ ೧೧೨.೧೨ ಶ್ರದ್ಧೆ

ಸಂಡೆ ೬೧.೨೦ ಷಂಡ (ಸಂ.)

ಸತ್ತಿಗೆ ೫೦.೩ ಭತ್ತಿಕಾ (ಸಂ.), ಭತ್ತಿ

ಸದೆ ೧೫೭.೧೧ ಹೊಡೆ

ಸನಾಭಿ ೧೪೦.೨ ಸದೃಶ

ಸನಿಯ ೪೧.೧೬ ಸಮಾಪ

ಸಂತ ೫೬.೧೮ ಶಾಂತ

ಸಂದಣಿಸು ೫೯.೨೧ ಒಟ್ಟುಗೂಡು

ಸಂದೋಹ ೩.೨೯ ಸಮೂಹ

ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸ್ತಿ ೪೩.೨೦ ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸನೆ

ಸನ್ನಿಹ ೧೧.೧೮ ಸನ್ನಾಹ (ಸಂ.)

ಸನ್ನೆವಟು ೧೨೭.೧೯ ಯುದ್ಧ ಸೂಚಕವಾದ್ಯ

ಸಪರೈ ೩೫.೧೩ ಆದರ

ಸಪ್ತತಂತು ೧೪.೨೮ ಯಜ್ಞ

ಸಪ್ತಾಶ್ವ ೨೨.೩ ಸೂರ್ಯ

ಸಬಳ ೮೩.೨೩ ಕುಂತ

ಸಬ್ಬ ೧೩೧.೨೭ ಶರ್ವ (ಸಂ.), ಶಿವ

ಸಬ್ಬವಕಾಟಿ ೧೧೮.೨೪ ಹಾಸ್ಯಗಾರ

ಸಮಕಟ್ಟು ೫೩.೬ ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸು

ಸಮತಳಿಸು ೧೩೨.೨೭ ಸಿದ್ಧವಾಗು

ಸಮದಂಡಿ ೯೩.೬ ಸಮಬಲ

ಸಮಟು ೯೦.೧೫ ಚೊಕ್ಕಗೊಳಿಸು

ಸಮಂತು ೩೭.೧೬ ಸರಿಯಾಗಿ, ಚೆನ್ನಾಗಿ

ಸಮೆ ೧೬.೫ ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸು, ತಯಾರಿಸು, ಮಾಡು

ಸಂಭಾರ ೧೬೫.೩೦ ಸಿದ್ಧತೆ

ಸಂಭಾವ್ಯ ೭೮.೨೬ ಪೂಜ್ಯ

ಸಮ್ಮ; ಸಮ್ಮದ ೭೮.೧೪; ೯೪.೧೧ ಚರ್ಮ

ಸಯು ೨೯.೧ ಗುಣ; ಪುಣ್ಯ

ಸರಣಿ ೧೦೨.೧ ಮಾರ್ಗ

ಸರಲ್ ೧೫೩.೨೯ ಬಾಣ

ಸರವಿ ೭೬.೨೩ ಬೇಟೆ

ಸರಿ ೬೬.೯ ಧಾರೆ

ಸರಿತ್ ೮೨.೭ ನದಿ

ಸರಿಸ ೧೪೫.೧೪ ಸಮ

ಸರು ೮೪.೫ ಮೃಗಗಳು ಓಡಾಡುವ ದಾರಿ

ಸರ್ವಮಂಗಳೆ ೭.೨೦ ಪಾರ್ವತಿ

ಸಟುಮಿಂಡಿ ೩೯.೨೪ ಸಮಸ್ತ್ರಾಯದವಳು

ಸಲ್ ೮೭.೨೦ ಯೋಗ್ಯವಾಗು, ತಕ್ಕನಾಗು

ಸವಗೆ ೧೪೫.೩ ಕವಚ (ಸಂ.)

ಸಸಿಮೊಗೆ ೮೭.೨೩ ಶಶಿಮುಖ

ಸಸಿನ ೬೭.೨೧ (ಶಶನ-ಸಂ.) (?) ಹಿಂಸೆ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ೭೪.೨೮ ಸಂಸಾರ

ಸಾಕೇತನಗರ ೪೪.೧೨ ಅಯೋಧ್ಯೆ

ಸಾದಿ ೯೩.೨೯ ಸವಾರ

ಸಾಮ ೧೨೬.೧೫ ಸಂಧಾನ

ಸಾಯಕ ೪೯.೧೦ ಬಾಣ

ಸಾಯುಜ್ಯ ೮೨.೨೩ ದೇವರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯ

ಹೊಂದುವುದು

ಸಾರಿಗೆ ೪೦.೩ ಶಾರಿಕಾ (ಸಂ.), ಹೆಣ್ಣು ಗಿಳಿ

ಸಾರೂಪ್ಯ ೭೪.೮ ದೇವರ ಸಮರೂಪ

ಹೊಂದುವಿಕೆ

ಸಾರೆ ೨.೧೮ ಸಮಾಪ

ಸಾರ್ ೫೯.೧೯ ಸಮಾಪಿಸು

ಸಾರ್ವತುಕ ೩೦.೧೫ ಸರ್ವ ಋತು

ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವ



ಸಾಲು ೧೪೧.೨೭ ಘೋಷಿಸು  
ಸಾಲ್ ೧೪.೧೭ ಸಮರ್ಥನಾಗು  
ಸಾವಗಿಸು ೭೩.೬ ಮೌನವಾಗು  
ಸಿಕ್ಕಕ ೭೭.೯ ಅನ್ನ  
ಸಿಗ್ಗಾಳಿ ೪೫.೨೯ ಲಜ್ಜಾಶೀಲಿ (ಸಿಗ್ಗು =  
ಲಜ್ಜೆ)

ಸಿಂಗಾಡಿ ೧೨೩.೧೮ ಬಿಲು  
ಸಿಡಿಮಿಡಿ ೬೪.೨೮ ಕಾತರ  
ಸಿದ್ಧರಸ ೭೨.೨೯ ಲೋಹಗಳನ್ನು ಚಿನ್ನವಾಗಿ  
ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ರಸ

ಸಿಂದು ೯೧.೧೫ ನಾಶಪಡಿಸು  
ಸಿಂಧುರ ೫೦.೨೨ ಆನೆ  
ಸಿಂಬಿಣಿ ೧೩೨.೩ ಸಿಂಹಿಣಿ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸಿ  
ಸಿರ (ರಿ) ಸ ೪೩.೯ ಶೀರೀಷ (ಸಂ.)  
ಸಿರಿಕಂಡ ೨.೨೨ ಶ್ರೀಖಂಡ (ಸಂ.)  
ಸಿವಿಗೆ ೮೦.೨೮ ಶಿಬಿಕೆ (ಸಂ.) ಪಲ್ಕಿಕ್ಕಿ  
ಸೀತಾವರಜ ೪೭.೨೩ ಸೀತೆಯ ತಮ್ಮ  
ಸೀಮಂತ ೭.೭ ಬೈತಲಿ  
ಸೀಮಂತಪುತ್ರ ೧೨೨.೨೦ ಚೊಚ್ಚಲುಮಗ  
ಸೀಮಂತಿನಿ ೧೫೦.೧೩ ಸ್ತ್ರೀ ; ಸುವಾಸಿನಿ  
ಸೀರ್ಪನಿ ೩೦.೨೯ ತುಂತುರುಹನಿ  
ಸೀಝಿಂಬುಳಾಡು ೧೩೨.೮ ಎರಚಾಡು  
ಸೀವರ ೧೨೭.೨೩ ಶೀಕರ (ಸಂ.), ಜಲಕಣ  
ಸೀಸ ೧೦೩.೧೨ ಸೀಸಲೋಹ, ಶೀರ್ಷ,  
ತಲಿ

ಸೀಸಕ ೧೩೧.೧೦ ಶೀರ್ಷಕ (ಸಂ.), ಉಕ್ಕಿನ  
ಕುಲಾವಿ

ಸುಖೋಪವಿಷ್ಟ ೭೫.೨೭ ಸುಖವಾಗಿ ಕುಳಿತ  
ಸುಗಿ ೨.೨೨ ಭಯಪಡು

ಸುಗ್ರೀವ ೧೪೮.೩ ಸುಂದರವಾದ  
ಕೊರಳುಳ್ಳವಳೆ

ಸುಟ್ಟಿಸು ೫೯.೩೦ ಬೆರಳಿಟ್ಟು ತೋರಿಸು  
ಸುಂಟಿಗೆ ೧೪೪.೩೦ ಸುಟ್ಟಿ ಮಾಂಸ  
ಸುದತಿ ೧೬೩.೯ ಮನೋಹರವಾದ ದಂತ  
ವುಳ್ಳವಳು

ಸುನಾಸೆ ೧೫೦.೧೧ ಅಂದವಾದ

ಮೂಗುಳ್ಳವಳು

ಸುಭಿಕ್ಷ ೬೬.೨೮ ಧಾನ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿ  
ಸುಮಂತ್ರ ೩೭.೮ ದಶರಥನ ಮಂತ್ರಿ  
ಸುಯ್ ಎಲರ್ ೨೦.೭ ನಿಶ್ವಾಸದ ಗಾಳಿ  
ಸುಯ್ಯಾಡು ೩೫.೧೪ ಉಸಿರಾಡು

ಸುರನಂದನ ೫೫.೧ ದೇವತೆಗಳ ಉಪವನ  
ಸುರಪ ೧೪೦.೧೪ ; ೬೯.೪ ಇಂದ್ರ  
ಸುರಭಿ ೧೦೫.೬ ಗೋವು

ಸುರಯಿ ೧೬.೧೮ ಸುರಹೊನ್ನೆ

ಸುರುಳ್ ೭೯.೨೬ ಸುರುಟು

ಸುಲಿಪಲ್ ೫೩.೧೫ ಶುಭ್ರವಾದ ಹಲ್ಲು

ಸುಲೋಚನಾವಲ್ಲಭ ೨೭.೬ ಇಂದ್ರಜಿತು

ಸುಲ್ ೧೦೨.೩ ಸುಲ್ವ (ಸಂ.), ತಾಮ್ರ

ಸುವ್ವಿ ೮೮.೫ ಸುವ್ವಾಲೆ

ಸುಸಿಲ್ ೩.೧೭ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ. ಮಿಳನ

ಸೂಕರ ೨೮.೧೩ ಹಂದಿ

ಸೂಟಿ ೩೦.೧ ವೇಗ

ಸೂಡು ೨೨.೧೧ ತಾಪ

ಸೂಡು ೫೯.೯ ಹೂಮುಡಿ

ಸೂರುಳ್ ೯೦.೨೧ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಸೂರ್ಯಸುತ ೧೦೭.೨ ಯಮ

ಸೂಲ (ಸೂಳ) ೮೦.೧೨ ; ೫೦.೭ ಶೂಲ

ಸೂಳಯಿಸು (ಸೂಳೈಸು) ೧೨೭.೩ ;

೨೮.೨೯ ಧ್ವನಿಗೆಯ್ಯು

ಸೂಟಿ ೭೦.೩ ಜಾರ

ಸೂಠ್ ೩೨.೧ ಬಾರಿ, ಸಲ

ಸೂಟ್ರಿ ೬೦.೨ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಬರುವ ವೃಷ್ಟಿ

ಸೆಕ್ಕೆ ೬೪.೪ ಚಕ್ಕೆ

ಸೆಗಳಿಗೆದಿರ ೭೫.೧೮ ಸೂರ್ಯ

ಸೆಟ್ಟಲೆ ೩೫.೯ ದೊನ್ನೆ

ಸೆಡಕು ೯೧.೧೫ ಗರ್ವ ; ಕೆಚ್ಚು

ಸೆಡೆ ೭೩.೯ ಬಿಗಿಯಾಗು, ಸೆಡೆತುಕೊಳ್ಳು

ಸೆಣಸು ೧೨೮.೬ ಯುದ್ಧಮಾಡು

ಸೆರಗು ೩.೨ ಅಪಾಯ



ಸೆರೆ ೪೦.೨೮ ಶಿರಾ (ಸಂ.), ನರ, ಸ್ನಾಯು  
ಸೆರ್ಕಪ್ಪು ೧೫೬.೪ ಒಳಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸು  
ಸೆರಿಗು ೯೦.೨೬ ಸೆರಗು, ಅಂಚು  
ಸೆಲೆ ೧೩೧.೨೪ ಶಿಲೆ (ಸಂ.)  
ಸೆಳೆಗೊಂಬು ೨.೧ ತೆಳುವಾದ ರೆಂಬೆ  
ಸೆಳ್ಳುಗುರ್ ೪೮.೨೫ ನೀಳವಾದ ಮೊನೆಯು  
ಗುರು

ಸೇದೆ ೫೩.೮ ಬಳಲಿಕೆ, ಶ್ರಮ  
ಸೇರೆಗೈ ೨೨.೧೭ (ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕ  
ವಾಗಿ) ಜೋಡಿಸಿದ ಕೈ  
ಸೇಸ ೮.೪ ಶೇಷ (ಸಂ.), ಆದಿಶೇಷ  
ಸೇಸೆ ೪೯.೧೫ ಶೇಷ (ಸಂ.), ಅಕ್ಷತೆ  
ಸೈತು ೨೦.೧೭ ; ೧೪.೮ ; ೨೨.೧೨ ಕ್ರಮ  
ಪಡಿಸು. ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸು  
ಸೈಪು ೧೮.೨೧ ; ೬೮.೧೧ ಪುಣ್ಯ. ನೇಪು  
ಸೈಮಿನಿ ೧೪.೧೧ ಶೈಮಿನಿ (ಸಂ.), ಯಮ  
ಪುರ

ಸೊಡರು ೨೨.೩೦ ದೀಪ  
ಸೊಂದಿ ೩.೧೩ ವಿಟ, ಕಾಮಿ  
ಸೊನ್ನೆ ವೆಟ್ಟು ೭.೭ ಸ್ವರ್ಣಪರ್ವತ  
ಸೊಪ್ಪು ಸೊವಡು ೧೧೦.೨೯ ಸೊಪ್ಪು ಸೊಪ್ಪು  
ಸೊಪ್ಪುಳ್ ೮೪.೧೫ ಸಪ್ಪುಳ್, ಶಬ್ದ  
ಸೊಂಪು ೧೭.೪ ಸೊಗಸು, ಸೌಂದರ್ಯ  
ಸೊಮ್ಮು ೪೬.೧೯ ಸ್ವಾಧೀನ  
ಸೊಲ್ ೧೧.೨೭ ನುಡಿ  
ಸೋಗಿನವಿಲ್ ೧.೮ ಗಂಡುನವಿಲು  
ಸೋಗೇವೀಲಿ ೮.೨೩ ನವಿಲುಗರಿ  
ಸೋನೆ ೩.೨೬ ಮಳೆ  
ಸೋಂಬ ೨.೪ ಶುಂಭ (ಸಂ.), ಜಡ  
ಸೋಯಂದಪ್ಪು ೮೭.೧೨ ವಶತಪ್ಪು  
ಸೋರ್ಕು ೧೩೦.೫ ಸೊಕ್ಕು  
ಸೋಮುಡಿ ೫೯.೨೩ ಸಡಿಲವಾದ ಜಡೆ  
ಸೋವು ೯.೮ ಅಟ್ಟು  
ಸೋವು ೨೨.೨೯ ಚಿಹ್ನೆ  
ಸೌಧ ೭೪.೧೮ ಪ್ರಾಸಾದ, ಮಹಡಿಯ ಮನೆ

ಸೌಮಿತ್ರಿ ೧೧.೬ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ಸೌಸವ ೫೪.೧ ಪರಿಮಳ  
ಸ್ಥಾವರ ೩೦.೮ ಅಚಲ  
ಸ್ಥಿತ ೧೫೦.೯ ನಗು

ಹ

ಹಗರಣ ೯೬.೨೪ ನಿಂದೆ  
ಹಡಪ ೧೦೮.೨೯ ತಾಂಬೂಲದ ಚೀಲ,  
ಸಂಜೆ  
ಹಡಲಿಗೆ ೯೭.೨೯ ಪಟಲಕ (ಸಂ.), ಬುಟ್ಟಿ  
ಹದಿಟೆ ೧೪೯.೧೨ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ (ಸಂ.)  
ಹದಿಬದೆ ೩೭.೧೩ ಪತಿವ್ರತೆ (ಸಂ.)  
ಹಂದರ ೧೬.೪ ಚಪ್ಪರ  
ಹಮ್ಮಯಿಸು ೩೩.೨೮ ಮೂರ್ಛಹೋಗು  
(ಹಮ್ಮದ=ಮೂರ್ಛ)  
ಹಯ ೨೯.೫ ಕುದುರೆ  
ಹರಣ ೯೧.೨ ಪ್ರಾಣ (ಸಂ.)  
ಹರವಸ ೩೪.೨೭ ಪರವಶ (ಸಂ.)  
ಹರಿಗೆಕಾಟಿ ೯೩.೨೮ ಗುರಾಣಿಕಾರ  
ಹರಿಣ ೩.೨೯ ಜಿಂಕೆ  
ಹರಿತ ೩೦.೧೯ ಹಸುರು  
ಹರಿಬ ೧೧೨.೪ ಕಾರ್ಯ  
ಹರಿಸ ೧೩೬.೨೮ ಹರ್ಷ (ಸಂ.)  
ಹರ್ಮ್ಯ ೧೨೨.೧೭ ಸೌಧ  
ಹವ್ಯ ೫೫.೨೯ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ  
ಬಲಿ

ಹಸಾದ ೮೭.೧೬ ಪ್ರಸಾದ (ಸಂ.)  
ಹಸುಗೆ ೧೬೬.೧೧ ಹವಿಭಾಗ  
ಹಳಿ ೫೨.೧೭ ಪಟ್ಟಿಯಾಗುವಂತೆ ಹೊಡೆ  
ಹಂಹ ೧೧೧.೧೮ ಅಹಂಕಾರ  
ಹಾಣಾಹಾಣಿ ೯೭.೧೩ ಬಲವಾದ ಕಾಳೆಗೆ  
ಹಾಲಾಹಲ ೪೦.೨೪ ಘೋರ ವಿಷ  
ಹಾವ ೨೩.೧೮ ಶೃಂಗಾರ ಚೇಷ್ಟೆ  
ಹಾವುಗೆ ೮೩.೨೦ ಪಾದುಕಾ (ಸಂ.), ಆವುಗೆ  
ಹಿಣಿಲ್ ೧೨೩.೧೮ ಹೆರಳು



ಹಿಂಡಿಗೆ ೧೩೮.೨೮ ಹಿಂಡುವಿಕೆ  
ಹುತವಹ ೬೫.೯ ಅಗ್ನಿ  
ಹುರ ೧೩೨.೮ (?)  
ಹೂಂಕರಿಸು ೧೫೪.೨೮ ರೋಷದಿಂದ ಕೂಗು  
ಹೂಜಿಗಾರ್ತಿ ೧೫೨.೪ ಹುರುಡುಗಾತಿ  
ಹೂನ್ಯ ೬೪.೧೬ ಪುಣ್ಯ  
ಹೃದ್ಯ ೫.೧೪ ಹೃದಯಂಗಮವಾದ  
ಹೆರಳಿಗರ್ ೬೦.೨೯ ಸ್ತ್ರೀಯರು  
ಹೇಟುಾಟ ೧೦೯.೧೮ ಹೊರೆ ಹೊರುವ  
ಕೆಲಸ

ಹೈತಿಗೆ ೧೧೨.೧೨ ಪೈತ್ಯಕ (ಸಂ.), ತಿ  
ಕಾರ್ಯ  
ಹೈಮಕಂಕಣ ೩೦.೨೬ ತಣ್ಣನೆಯ ನೀರು  
ಹನಿ. ಚಿನ್ನದ ಕಂಕಣ  
ಹೊಕ್ಕರಣೆ ೫೩.೪ ಪುಷ್ಕರಿಣಿ (ಸಂ.), ಕೊಳ  
ಹೊನಹುಗಾರ್ತಿ ೧೩೧.೭ ಚೆಲುವುಗಾತಿ  
ಹೋಟಿ ೧೪೪.೨ ಜೋಡು, ಸಮ  
ಹೋತಾರ ೪೬.೨೬ ಯಜ್ಞದಲಿ ಪುಗ್ಗೇದ  
ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು  
ಸ್ತುತಿಸುವವನು

## ಪರಿಶಿಷ್ಟ

ಅಕ್ಕಿ ೧.೨೧ ಆಗಲಿ  
ಅಳ್ಳಿ ೮೪.೭ ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆಯ ಪಕ್ಕದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ  
ಭಾಗ  
ಐರದಾಳಿ ೨೯.೧೭ ಐದೆಯರ ತಾಳಿ  
ಕಂಪಿತಕಾಯ ೨೪.೧೨ ನಡಗುವ ಶರೀರ  
ಕರಿ ೩.೭ ಆನೆ  
ಕಳಿಕಳಿ ೬೩.೨೭ ಕಳಿಕಳಿ  
ಕಡ್ತಿ ೮೪.೧೯ ಕತ್ತೆ  
ಕಾನನರೋದನ ೩೭.೧೨ ವ್ಯರ್ಥವಾದಕೂಗು  
ಕಾರುಣಿಕ ೭೭.೨೧ ಕರುಣೆಯುಳ್ಳವ  
ಕುಬ್ಜವರ್ಗ ೨೧.೧೯ ಗುಜ್ಜರ ಗುಂಪು  
ಕುಮುದ ೧೪೮.೩ ನೈದಿಲೆ  
ಕುರ್ದುಂಕು ೨೩.೧೪ ಕುಟುಕು  
ಕೂರಂಕುಸ ೭೯.೨೫ ಮೊನೆಯಾದ ಅಂಕುಶ  
ಕೆಯ್‌ಗೆಯ್ ೭೪.೨೧ ಕೈಮಾಡು  
ಕೆಯ್ವಿಯ್ ೧೧೧.೯ ಮಾತುಕೊಡು  
ಕೇಶಾಕೇಶಿ ೯೭.೧೩ ಕೂದಲಿಳಿದಾಟದ  
ಕಾಳೆಗೆ  
ಕೈದೋಟು ೧೩೦.೧೯ ತೋಳಬಲವನ್ನು  
ತೋರು.

ಕೊಡನ ಕುವರ ೧೩,೧೮ ಅಗಸ್ತ್ಯ  
ಗುಡ್ಡರ್ ೧೪೮.೫ ಗುಡ್ಡದ ಜನರು  
ಗೊಡ ೧೧೭.೩೦ ರಹಸ್ಯ  
ಗೆಟಸು ೪೩.೨೮ ಗೆಣಸು  
ಚೆಂಬೊಗರ್ ೫೩.೫ ಕೆಂಪುಕಾಂತಿ  
ಜರಿ ೧೩೦.೧೬ ಕುಸಿ  
ಜಿರ್ಕು ೧೧೨.೧೯ ಉಗುರಿನ ಗಾಯ  
ಜೋಡೆ ೬೦.೨೦ ಸ್ತ್ರೀ  
ದಾಯಿಗ ೧೬೨.೨ ದಾಯಕ (ಸಂ.)  
ದಾಯಾದ  
ದಿಟ್ಟ ೯೭.೨೮ ಧೃಷ್ಟ (ಸಂ.), ಧೈರ್ಯಶಾಲಿ  
ಧೂರ್ತ ೨೫.೮ ದುರುಳ  
ನಿರ್ಮುಕ್ತ ೨೫.೨೯ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ  
ನಿರ್ವ್ಯಾಜ ೩೫.೨೯ ಕಾರಣವಿಲ್ಲದ  
ಪಂಕ್ ೩೧ ೩; ೭೮.೨೫ ಕೆಸರು. ಪಾಪ  
ಪಲಂಬರ್ ೭.೮ ಹಲವರು  
ಪೆರ್ಗಡೆ ೫೧.೧೩ ಹೆಗ್ಗಡೆ  
ಭವತಿ ಭಿಕ್ಷಾಂದೇಹಿ ೧೧೮.೧೯ ತಾಯಿ,  
ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೀಡಿ.  
ಭೀಕರ ೩೩.೨೩ ಭಯಂಕರ



# ಶುದ್ಧಿಪತ್ರ

## ೧. ಪಾಠ

ಪುಟ	ಪಂಕ್ತಿ	ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು
೮	೭	ಕಿನ್ನೆಲ	ಕಿನ್ನೆಲೆ
೧೨	೧೩	ತತ್ತಿಱದಂಱು	ತತ್ತಿಱಂದಱು
೧೫	೫	ಮೇಣೆಮ್ಮಂದಿಗರ್ಗೆ	ಮೇಣೆಮ್ಮೊಂದಿಗರ್ಗೆ
೧೬	೧೧	ಮುನಿವರ್ಗಮಘುಘ್ಯ-	ಮುನಿವರ್ಗಮನಘುಘ್ಯ-
೨೦	೧೯	ಕೆಳದಿಯುಂ	ಕೆಳದಿಯಂ
೨೪	೬	ಬನ್ನಣೆಯು	ಬಣ್ಣನೆಯು
೨೮	೧೩	ಚಮೂರು	ಚಮೂರ
೩೩	೧೬	ಬಟಲ್ದಿರ್ಪಿ ನಿನ್ನೀತನು-	ಬಟಲ್ದಿರ್ಪಿ ನನ್ನೀತನು-
೩೬	೨೨	ನಿಂಡುಂ	ನಿಂದುಂ
೪೯	೨೭	ಆಸ್ತಂಧಿದಿತ	ಆಸ್ತಂದಿತ
೫೩	೯	ಬನರಾಣ	ಬನರಾಣಿ
೫೬	೯	ಸಾಂತೆ-	ಸಾಂತ-
೬೮	೨೨	ಪಯಣಗರ್ಗಂ	ಪಯಣಿಗರ್ಗಂ
೭೯	೧೮	ಕೊಂಕುಂ ಬನೆಯು	ಕೊಂಕುಂಬನೆಯು
೮೧	೨೨	ರನ್ನ ಬಂಡಾರಿಯನೆ	ರನ್ನ ಬಂಡಾರಿಯನೆ
೮೨	೧೪	ಮುಕ್ಕುಟಿಕ್ಕಿ ಯುಂ	ಮುಕ್ಕುಟಿಕ್ಕಿ ಯುಂ
೮೭	೧೨	ಸೋಯಂ	ಸೋಯಂ
೮೯	೩	—ತಾವೆ (?)	—ತಾವೆ ?
೯೧	೧೮	ರಾಯಗುವರನೆಂ ;	ರಾಯಗುವರನೆಂ ; (?)
೧೦೦	೧೯	ಕಾವುದೆಂದು	ಕಾವುದೆಂದು
೧೦೭	೧೦	ಪಾಪಿಗಳಲ್ಲಿ	ಪಾಪಿಗಳಲ್ಲಿ (?)
೧೦೮	೧೮	ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಯನತ್ತಣಿ-	ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಯತ್ತಣಿ-



೧೦೯	೭	ಸಮಹಿತ	ಸಮಾಹಿತ
೧೧೧	೧೨	ನಿಶಾಟನುಬ್ಬಿನದ-	ನಿಶಾಟನುಬ್ಬಿನ-
೧೧೩	೧೪	ನಿನ್ನ ನುಮನಾ	ನಿನ್ನ ಮನಾ
೧೧೫	೧೦	ತುರಿಪದಿ ನೋಡಿ	ತುರಿಪದಿನೋಡಿ
೧೨೧	೧೧	ಸಾಧ್ಯಮೆಂದಱುಪದಂ	ಸಾಧ್ಯಮೆಂದಱುಪಿದಂ
೧೨೩	೧೩	ಕಣ್ಣ ಮಿರೆ	ಕಣ್ಣ ಮಿರೆ
೧೨೪	೩೦	ಬಟಿಸಲ್ವಿನನಿನಿತೊಂದು	ಬಟಿಸಲ್ವಿನಮಿನಿತೊಂದು
೧೨೭	೨೧	—ತಾಗಳಣಯಿದ್	—ತಾಗಳಣಮಿದ್
೧೨೮	೨೫	ಬಲ್ವಿಂಗೇವೆಯೊ	ಬಲ್ವಿಂಗೇವೆಯೊ
೧೩೦	೫	ಸೋರ್ಕು ವಂತು	ಸೋರ್ಕು ವಂತು
,,	೧೪	ಮುಱಿದೆರ್ದು	ಮುರಿದೆರ್ದು (?)
,,	೧೯	ಗಾರುಗೆಟ್ಟ	ಗಾರುಗೆಟ್ಟ
೧೩೫	೧೪	ಕೀಲಿಸಿದುದು	ಕೀಲಿಸಿದುದು (?)
೧೩೬	೪	ಮಾಱ್ಕೆಯಿಂ	ಮಾಱ್ಕೆಯಿಂ
,,	೧೯	—ರೇಣ್ಮೈಯೊಳಂ	ರೇಣ್ಮೈಯೊಳಂ
೧೩೭	೨೫	—ಡೊಯ್ಯಯ್ಯನಾ	ಡೊಯ್ಯಯ್ಯನಾ
೧೩೮	೧೬	—ದಾಳ್ವುದುಂ	—ದಾಳ್ವುದುಂ (—ದಾಳ್ವುಂ)
೧೩೯	೮	ಬಾಂಗೊಂದಲನ	ಬಾಂಗೊಂದಲನ
,,	೧೯	ಬೊಗೊಳ್ವುದುಂ	ಬೊಗುಳ್ವುದುಂ
೧೪೦	೧೯	ಕರ್ಮ ಫಲಾ(ವಾ)ಪ್ಪಿಯಿಂ	ಕರ್ಮ ಫಲಾವಾಪ್ಪಿಯಿಂ
೧೪೬	೪	ಅಣುಗನರಿಯಂ	ಅಣುವನರಿಯಂ
೧೪೭	೧೦	ಎನ್ನಿ ತ-	ಎನತ-
೧೪೮	೧೦	ಕೇಳ್ವೊಂದು	ಕೇಳ್ವೊಂದು
೧೪೯	೨೮	ತನ್ನಿ ನಿಯನೆಯೆ	ತನ್ನಿ ನಿಯನೆಯೆ
೧೫೭	೬	ಮುಱಿಗೊಣಸು	ಮುಱಿಗೊಣಸು
೧೬೧	೧	ಜವನಂದಿಗ—	ಜವನೊಂದಿಗ—



## ೨. ಅರ್ಥಕೋಶ

ಅಕ್ಕಟು ೪.೨೦ ಅಕ್ಕಟು  
 ಅಗುವಿಸು ೯೦.೨೬ ಉಲ್ಬಣಿಸು  
 ಅಡುಕುಳ ೧೪೪.೨೯ ಅಡುಕಳ  
 ಅಮರ್ಚು ೧೧.೨೫ ಒಟ್ಟಾಗಿಸು, ಕೂಡಿಸು  
 ಅಸುವೆ ೧೦೩.೪ ಗಂಧದ ಕಲು  
 ಅಳಪ್ಪಿ ೧೬೦.೨೭ ಅಳಪ್ಪಿ (ಧಾ.)  
 ಅಟಿಒಡಲ್ ೭೪.೩ ಅಟಿ ಒಡಲ  
 ಅಟಿಗಬ್ಬ ೭.೨೪ ಹೀನಕಾವ್ಯ  
 ಅಲುಂಬ ೪೪.೨೪ ಅತಿಶಯ  
 ಆರ್ ೭೯.೨೫ ಆರು (ಧಾ.)  
 ಆಪ್ ೬.೯ ಆಪು  
 ಆಲಿ ೧೩೯.೩ ಕಣ್ಣುಗುಡೆ  
 ಇರುಳ್ಗಣ್ಣು ೮೯.೨೫ ಚಂದ್ರ, ಗೂಬೆ  
 ಇಂದ್ರಾಶ್ವ ೫೩.೧೭ ಇಂದ್ರನೀಲಶಿಲೆ  
 ಇಂಬಿಡಿ ೫೩.೯ ಇಂಪಾಗಿ ಹಿಡಿ  
 ಉಪಟಳ ೧೪.೬ ಉಪದ್ರವ  
 ಉಟ್ಟು ೧೪.೧೬ ಧರಿಸಿದ  
 ಎಕ್ಕತುಳ ೯೦.೧೩ ಪೂರ್ಣಬಲ  
 ಎರ್ದೆವಡಿ ೯೮.೮ ಹೃದಯಪ್ರದೇಶ  
 ಎಟಿತಿ ೧೫೫.೧೦ ಪ್ರಿಯೆ  
 ಒಕ್ ೭೩.೧೪ ಒಗು(ಧಾ.) = ಸಿಡಿ, ಚೆಲ್ಲು  
 ಒಗತನ ೭೮.೬ ಒಗೆತನ  
 ಓವರಿ ೨೨.೨೮ ಆವರಣದ ಒಂದು ಭಾಗ  
 ಕಂದು ೨.೨೧ ಅರೆಯುವ ಕಲು  
 ಕರಿಮುರಿವೊ ೬೫.೪ ಕರಿಮುರಿವೋಗು  
 ಕಟುತ್ತು ೬೫.೭ ಕುರಿತು  
 ಕಾಂಗು ೧೦೩.೧೪ ಕಾಗು, ಕಡುಕಪ್ಪು,  
 ಕಡುನೀಲಿ  
 ಕಾವಲರ್ ೧೬೬.೪ ರಕ್ಷಕರು  
 ಕುಂಜ ೧೪೮.೭ (ಲತಾ) ಮಂಟಪ  
 ಕುಡಿಪುರ್ವ ೬೧.೨೫ ಕುಡಿಪುರ್ವ  
 ಕುಂದಣ ೧೦೧.೨೭ ಉತ್ತಮವಾದ (?)  
 ಚಿನ್ನದ ಕೆತ್ತನೆ  
 ಕೆನ್ನೀರು ೬೬.೬ ಕೆನ್ನೀರ್  
 ಕೇಗಿ ೪೨.೧೮ ಕೇಗು

ಕೇಂಕಾರ ೪೦.೧ ೪೦.೨  
 ಕೈಪಟುಗುಟ್ಟು ೧೫೧.೭ ಕೈಚಪ್ಪಳಿ ಹೊಡೆ  
 ಕೈಮುಟಿ ೯೨.೨೧ ಸಾಹಸವನ್ನು ಮರೆ (?)  
 ಕೋಡ್ ೨.೨೨ ಕೋಡು ಎಂಬುದರ ರೂಪ  
 ಗಂಡುವರಿಜ ೯೮.೧೫ ಶೌರ್ಯರೂಪ  
 ಗಮಕ ೬೬.೨೪ ಉತ್ಸಾಹ ; ಸಂಭ್ರಮ  
 ಗೊಜ್ಜಿಗ ೪೩.೮ ಗೊಜ್ಜಿಗೆ  
 ಜಾಳಿಗೆ ೮೩.೯ ಜಾಲಕ  
 ಜೋಡು ೬೦.೨೦ ಜೋಡೆ = ಸಿತಗೆ, ಪಾಣ್ಣೆ  
 ತಾನವಿತಾನ ೧೬೨.೨೭ ಆಲಾಪನೆ ಮತ್ತು  
 ಅದರ ವಿಸ್ತಾರ  
 ತಾರಮಂದ್ರ ವಿಭೇದ ೨೩.೧೦ ಉಚ್ಚ  
 ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮ ನೀಚ ಸ್ವರಗಳಿಗೆ  
 ಮಧ್ಯಸ್ಥವಾದ ಸ್ವರ ಭೇದ  
 ತೂಪಿಟು ೧೨೦.೨೨ ಉಬ್ಬಿಸಿ ಓಡಿಸು; ಅಶುಭ  
 ವನ್ನು ಒತ್ತರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಊದು  
 ತೋರದ ೭೫.೯ ತೋರ = ದೊಡ್ಡ  
 ದಿಂಡು ೧೪೪.೧೧ ಮರದ ದಿಮ್ಮಿ  
 ದಿಂಡುಗೆಡೆ ೧೩೦.೧೬ ದಿಂಡುಸಹಿತ ಬೀಳು  
 ದಿಮ್ಮನೆ ೧೯.೧೯ ಥಟ್ಟನೆ  
 ದಿಶಾಪಟಮಲ್ಲ ೧೩೯.೧೨ ದಿಕ್ಕುದಿಕ್ಕಿಗೆ  
 ಚಲ್ಲಿಡುವ ಸಾಹಸಿ  
 ದೂದು ೨೨.೧೩ ದೌತ್ಯ  
 ದೊಮ್ಮಳಿಸು ೧೨೦.೨೩ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ  
 ಹೊರಡು  
 ಧ್ಯಾನಗಮ್ಯ ೬೨.೧೧ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸಾಧ್ಯಳು  
 ನಟ್ಟು ೧೩೫.೨೫ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಊರಿ  
 ನಸೆಗಾಟಿ ೧೦೧.೨೦ ಮನ್ಮಥ ; ಕಾಂತ  
 ನಿಗಳ ೮೪.೨೪ ಕಾಲಿನ ಸರಪಳಿ  
 ನೀಡಾಡು ೧೨೩.೧೮ ಈಡಾಡು, ತೆಗೆದಿರಿಸು  
 ನೀರ್ವೂ ೮೩.೧೦ ಕಮಲ  
 ನೆಣ ೧೧೨.೧೧ ವಸೆ  
 ನೊಳ್ಳಿಸು ೯೦.೨೨ ಪುಡಿಪುಡಿಮಾಡು  
 ನೋಳ್ ೬೪.೨೧ ; ೧೩೫.೨೩ ಒತ್ತಾಗಿ  
 ನಡೆ, ಸಮಾಪಿಸು.



ಪಟುಮಟು ೧೪೫.೯ ಹಾರುಗುಪ್ಪೆ  
ಪಡ್ಕೆಗೆಡು ೮೪.೮ ಹಕ್ಕೆ (ಆಶ್ರಯ) ತಪ್ಪು  
ಪಾಲ್ಗೋಡು ೧೦೦.೩೦ ಪಾಲ್ಗೋಡಿನ  
ಪಿಂಡಮರ್ದನ ೧೫೬.೨೨ ಶರೀರಮರ್ದನ  
ಪುಗ್ಗು ೧೪೫.೧೦ ಉಬ್ಬು, ಗರ್ವ  
ಪುರಸ್ಕೃತ ೭.೨೩ ಶತ್ಯಧಾಳಿಗೆ ಒಳಗಾ  
ದವನು, ಉಪಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನು  
ಪುಸಿಯೋತುಂ ೬೫.೧೦ ಪುಸಿಯೋತ, ಹುಸಿ  
ಯಾಡುವಿಕೆ

ಪೂತ್ಕರಿಸು ೩.೧೧ ಪೂತ್ಕರಿಸು  
ವೆರ್ಕ್ಕಳ ೯೪.೧೭ ಹೆಕ್ಕಳ, ಹೆಚ್ಚಳ  
ವೆಟು ೧೦೪.೨೭ ವೆಟು (ಧಾ.)  
ಪೊಂಪುಟಿವೋ ೧೨೦.೧೧ ಪೊಂಪುಟಿವೋಗು  
ಪೊಟಿ ಅಡಿ ೫೬.೮ ಪೊಟಿಅಡಿಯೋಳ್ =  
ಮುಂಗಾಲಿನಲ್ಲಿ (ಎಂದರೆ, ಕಾರ್ಯೋನ್ಮು  
ಖನಾಗಿ).

ಬಕ್ಕೆವಲಸು ೮.೨೫ ಉತ್ತಮವಾದ ಹಲಸು  
ಬಂದುಗೆ ೮.೨೭ ಬಂದುಗೆ  
ಬಲೆಗಾಟಿ ೭೪.೧೪ ಬಲೆಬೀಸುವವನು  
ಬಾವ ೪೫.೨೮ ಭಾಮೆ (ಸಂ.), ಭಾವ  
ಬಿಡುಮುಡಿ ೮.೧೦ ಸಡಿಲವಾದ ಮುಡಿ  
ಬಿಸುಳ್ ೨೬.೨೧ ಬಿಸುಡು (ಧಾ.)  
ಬೀರಗಾಸೆ ೪೮.೧೬ ವೀರಕಸೆ  
ಬೆಕ್ಕಸ ೬೧.೧೨ ಬೆರಗು, ಕೌತುಕ  
ಬೆಗೆಡು ೧೩೫.೧೦ ಭಯ, ಭಯದಿಂದಕೂಡಿದ  
ಬೆಚ್ಚು ೫೨.೧೭ ಬೆಸೆದು [ಆಶ್ಚರ್ಯ  
ಬೆದೆಗಾರ್ತಿ ೧೦೧.೨೬ ಕಾಮುಕಿ  
ಬೆಬ್ಬಳಿವೋಗು ೪೧.೨೯ ಬೆಬ್ಬಳಿವೋಗು  
ಬೆರ್ಚು ೮೫.೨೭ ಬೆಚ್ಚಿನ ಬೊಂಬೆ  
ಬೇರಿಗೆ ೧೨೮.೨೮ ಅನ್ಯ, ಶತ್ರು  
ಬೋನ ೮೬.೨೦ ಆಹಾರ, ಭೋಜನ  
ಬ್ರಹ್ಮಬಂಧು ೭೭.೨೮ ನಾಮಮಾತ್ರ  
ಬ್ರಾಹ್ಮಣ  
ಭಂಗುರ ೧೪೦.೯ ನಶ್ವರ  
ಮಟ್ಟು ೧೫೭.೧೩ ಮಟ್ಟು, ಮಿತಿ

ಮಣ್ಣುಟಿವೋ ೧೦೯.೨೩ ಮಣ್ಣುಟಿವೋಗು  
ಮುನುಡಿ ೧೬೨.೧೭ ಮರೆಯಿಂದ ಬಂದ  
ಮಾತು

ಮಿಣ್ಣನೆ ೧೫೩.೧೯ ಸುಮ್ಮನೆ, ಏನೂ  
ತಿಳಿಯದಂತೆ

ಮುಟ್ಟು ೧೩೪.೯ ಮುಟ್ಟಿನ, ಹತ್ತಿರದ  
ಮುತ್ತಜಾಣ್ಣೆ ೧೧೯.೯ ವರ್ಧಿಸಿದ ಜ್ಞಾನ  
ಮೆಯ್ಯುಡಿ ೨.೨೧ ಚದುರು ; ಸಂಕುಚಿಸು ;  
ತಿರುಪು

ಮೈವೆತ್ತು ೧೪.೯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗು  
ಮೊಗಂಬಡೆ ೧೩೯.೧೦ ರೂಪುಹೊಂದು  
ಮೊಗವಾಡ ೪.೧ ಗೂಡಿನ ಮುಂಭಾಗ,  
ಮುಖವಾಡ

ಮೋಹರಿಸು ೫೪.೩ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸು  
ಮೋದು ೯೫.೨೫ ಗುದ್ದು, ತಿವಿ.

ಲಲಾಮ ೫೫.೧೦ ತಿಲಕ, ಭೂಷಣ, ಅಲಂಕಾರ  
ವನಾಂತರ ೪.೩ ವನದ ಒಳಭಾಗ  
ಸಪರ್ಯೆ ೩೫.೧೩ ಅರ್ಚನೆ, ಪೂಜೆ  
ಸಮತಳಿಸು ೧೩೨.೨೭ ಸಂಭವಿಸು  
ಸಂಭಾರ ೧೬೫.೩೦ ಅವಶ್ಯವಸ್ತು ಸಿದ್ಧತೆ  
ಸಸಿನಂಬಡು ೬೭.೨೧ ತೆಳ್ಳಗಾಗು (?)

(ಸಸಿ = ಹತ್ತಿ ಎಳೆ)

ಸಾರೆ ೨.೧೮ ಸಮೀಪವಾಗಿ

ಸಾಂತ ೫೬.೯ ಶಾಂತ, ಈಶ್ವರ  
ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳ್ ೬೪.೨೮ ವಿಹ್ವಲಗೊಳ್ಳು  
ಸುರಯಿ ೧೬.೧೮ ಸುರಹೊನ್ನೆ, ಸುರಗಿ  
ಸುಲಿಪಲ್ ೫೩.೧೫ ತೆರೆದ ಹೊಳಪಾದ ಹಲ್ಲು  
ಸೆರ್ಕ್ಕಪ್ಪಿ ನೆಗೆಂ ೧೫೬.೪ ಒಳಸೇರುವವರೆಗೆ  
ಸೋನೆ ೩.೨೬ ಜಿನುಗು ಮಳೆ  
ಸೋಯಂದಪ್ಪು ೮೭.೧೨ ಸೋಯಂದಪ್ಪು  
ಸೋರ್ಕು ೧೩೦.೫ ಸೋರ್ಕು  
ಹಗರಣ ೯೬.೨೪ ನಿಂದೆ, ಹಗುರವಾದ ಮಾತು  
ಹಸುಗೆ ೧೬೬.೧೧ ಹಂಚಿಕೆ, ಪಾಲು  
ಹುರ ೧೩೨.೮ ಜಡೆಯ ಹುರುಕು  
ಜೋಡೆ ೬೮.೨೦ ಸಿತಗೆ





## ಕಾವ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಕಟನೆಗಳು

ಅನಂತಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ, ರಾ.

ರೂ. ಆ. ಪೈ

ಗಾನಕಲೆ (ಪ್ರಬಂಧಗಳು)

.... ೧ ೮ ೦

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಜೀವನಕಲೆ

.... ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ

ಅಡಿಗ, ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ, ಎಂ.

ಕಟ್ಟುವೆನು ನಾವು (ಕವಿತೆಗಳು)

.... ೧ ೪ ೦

ಭಾವತರಂಗ (ಕವಿತೆಗಳು)

.... ೧ ೪ ೦

ಭೂಗರ್ಭಯಾತ್ರೆ (ಅನು. ಕಾದಂಬರಿ)

.... ೧ ೧೨ ೦

ಅನಂದ

ಈಶೋಪನ ನೀತಿಕಥೆಗಳು (ಸಚಿತ್ರ)

.... ೨ ೮ ೦

ದಹನಚಿತ್ರ (ನಾಟಕ)

.... ೦ ೮ ೦

ಪಕ್ಷಿ ಗಾನ

.... ೧ ೪ ೦

ಮಾಟಗಾತಿ

ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ

ರಾಬಿನ್ಸನ್ ಕ್ರೂಸೋ ಕಥೆ (ಅನು. ಕಾದಂಬರಿ)

.... ೨ ೪ ೦

ಸ್ವಪ್ನ ಜೀವಿ

ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ.

ಕುವೆಂಪು

ಅಗ್ನಿಹಂಸ (ಕವಿತೆಗಳು)

.... ೧ ೮ ೦

ಕಥನ ಕವನಗಳು (ಕವಿತೆಗಳು)

.... ೧ ೮ ೦

ಕಲಾಸುಂದರಿ (ಕವಿತೆಗಳು)

.... ೧ ೮ ೦

ಕಿಂಕಿಣಿ (ವಚನ ಕವನಗಳು)

.... ೧ ೪ ೦

ಕೃತ್ತಿಕೆ (ಸಾನೆಟ್‌ಗಳು)

.... ೧ ೪ ೦

ಕೊಳಲು (ಕವನಗಳು)

.... ೧ ೮ ೦

ಚಿತ್ರಾಂಗದಾ (ಕಾವ್ಯ)

.... ೧ ೮ ೦



	ರೂ.	ಆ.	ಪೈ
ಜೀನಾಗುವಾ (ಪ್ರೇಮಗೀತಗಳು)	.... ೧	೪	೦
ನವಿಲು (ಕವಿತೆಗಳು)	.... ೧	೪	೦
ಪಕ್ಕಿ ಕಾಶಿ (ಕವಿತೆಗಳು)	.... ೧	೮	೦
ಬೊಮ್ಮನ ಹಳ್ಳಿಯ ಕಿಂದರಿಜೋಗಿ	.... ೦	೮	೦
ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ	.... ೨	೦	೦
ಮರಿವಿಜ್ಞಾನಿ (ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಗಳು)	.... ೦	೬	೦
ಮೇಘಪುರ	.... ೦	೬	೦
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಗಾಥಾ	.... ೦	೮	೦
ಮೋಡಶಿ (ಪ್ರೇಮಗೀತಗಳು)	.... ೧	೮	೦
ಹಾಳೂರು	.... ೦	೬	೦
ನನ್ನ ಗೋಪಾಲ (ನಾಟಕ)	.... ೦	೮	೦
ಬಿರುಗಾಳಿ (ನಾಟಕ)	.... ೧	೮	೦
ಮೂರು ನಾಟಕಗಳು	.... ೧	೧೨	೦
ಯಮನ ಸೋಲು ; ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಭಾಗ್ಯ	.... ೧	೦	೦
ಶೂದ್ರತಪಸ್ವಿ ; ಬಲಿದಾನ	.... ೧	೪	೦
ಮಲೆನಾಡಿನ ಚಿತ್ರಗಳು	.... ೧	೧೨	೦
ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಚಾರ (ಭಾಷಣಗಳು)	.... ೧	೪	೦
ತಪೋನಂದನ (ಪ್ರಬಂಧಗಳು)	.... ೧	೧೨	೦
ಬಾಪೂಜಿಗೆ ಬಾಪ್ಪಾಂಜಲಿ	.... ೦	೮	೦
ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ	.... ೩	೧೨	೦

### ಕೃಷ್ಣ, ಸಿ.

ಗೌರಿಯ ಮದುವೆ (ಕಿರುಕಾದಂಬರಿ)	.... ೧	೪	೦
ನನ್ನ ಅಪ್ಪರೆ ಮತ್ತು ಮುಗುದೆಯರ ಪತ್ರಗಳು	.... ೨	೪	೦

### ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿರಾವ್, ಎಸ್. ವಿ.

ಭಾರತದರ್ಶನ (ನೆಹರೂರವರ Discovery of India ಗ್ರಂಥದ ಅನುವಾದ)	.... ೧೧	೦	೦
---	---------	---	---



ಭಾರತದರ್ಶನ—ಭಾಗ ೨ ಮಾತ್ರ  
ಲೂಯಿ ಪ್ಯಾಶ್ಚರ್ (ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)

	ರೂ.	ಆ.	ಪೈ.
....	೫	೦	೦
....	೨	೪	೦

ಗುಂಡಪ್ಪ, ಎಲ್.

ಚಟಾಕಿ (ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಗಳು)

....	೦	೮	೦
------	---	---	---

ಗ್ರಿವ್ ಸೋದರರು

ಆರು ಹಂಸಗಳು (ಕಥೆಗಳು)

....	೦	೮	೦
------	---	---	---

ಚಂದ್ರನನ್ನು ತಂದರು (ಕಥೆಗಳು)

....	೦	೮	೦
------	---	---	---

ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.

ಅಂತಃಪುರಗೀತೆ (ಗೀತೆಗಳು)

....	೩	೮	೦
------	---	---	---

ಇಂದ್ರವಜ್ರ (ಕಥೆಗಳು)

....	೦	೧೪	೦
------	---	----	---

ಉಮರನ ಒಸಗೆ

....	೧	೧೨	೦
------	---	----	---

ಬೆಕ್ಕೋಜಿ (ಕಥೆಗಳು)

....	೦	೮	೦
------	---	---	---

ಮಹಾಚುನಾವಣೆ

....	೦	೪	೦
------	---	---	---

ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ

....	೨	೪	೦
------	---	---	---

ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

....	೫	೦	೦
------	---	---	---

ವಸಂತಕುಸುಮಾಂಜಲಿ

....	೦	೧೨	೦
------	---	----	---

ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಕ್ತಿ

ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ

....	೧	೮	೦
------	---	---	---

ನರಸಿಂಹಯ್ಯ, ಆರ್. ಎಲ್.

ಜಗತ್ತುಗಳ ಹುಟ್ಟು ಸಾವು

....	೪	೮	೦
------	---	---	---

ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್, ಡಿ. ಎಲ್.

ಸಿದ್ಧರಾಮಚರಿತೆಯ ಸಂಗ್ರಹ (ಸಂಪಾದಿತ)—ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ,

ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸಹಿತ.

....	೨	೦	೦
------	---	---	---

ಕಾವ್ಯಾಲಯ \* ಪ್ರಕಾಶಕರು \* ಮೈಸೂರು



## ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್, ಪು. ತಿ.

ಗಣೇಶ ದರ್ಶನ (ಕವಿತೆಗಳು)	....	೧	೮	೦
ಮಾಂದಳಿರು (ಕವಿತೆಗಳು)		ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ		
ಶಾರದಾಮಿನಿ (ಕವಿತೆಗಳು)	....	೧	೦	೦
ಹಣತೆ (ಕವಿತೆಗಳು)	....	೧	೪	೦
ಧ್ವಜರಕ್ಷಣೆ (ಕಥೆಗಳು)	....	೧	೪	೦
ರಥಸಪ್ತಮಿ (ಚಿತ್ರಗಳು)	....	೧	೦	೦
ರಾಮಾಚಾರಿಯ ನೆನಪು (ಚಿತ್ರಗಳು)	....	೧	೪	೦
ಈಚಲು ಮರದ ಕೆಳಗೆ (ಪ್ರಬಂಧಗಳು)	....	೧	೧೨	೦
ಅಹಲ್ಯೆ (ಗೀತರೂಪಕ)	....	೨	೪	೦
ಗೋಕುಲ ನಿರ್ಗಮನ (ಗೀತರೂಪಕ)	....	೧	೦	೦
ದೋಣಿಯ ಬಿನದ ಮತ್ತು ಕವಿ	....	೧	೦	೦
ವಿಕಟಕವಿ ವಿಜಯ (ರಾಜಕೀಯ ರೂಪಕ)	....	೨	೪	೦
ಶಬರಿ (ಗೀತರೂಪಕ)	....	೦	೮	೦

## ಪರಮೇಶ್ವರಭಟ್ಟ, ಎಸ್. ವಿ.

ಕನ್ನಡ ಋತುಸಂಹಾರ	....	೦	೧೨	೦
----------------	------	---	----	---

## ಪುಟ್ಟಣ್ಣ, ಎಂ. ಎಸ್.

ಕುಣಿಗಲ ರಾಮಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಚರಿತ್ರೆ	....	೨	೪	೦
ನೀತಿಚಿಂತಾಮಣಿ—೧ (ಕಥೆಗಳು)	....	೦	೧೪	೦
,, ,, —೨ ,,	....	೦	೧೦	೦
,, ,, —೩ ,,	....	೦	೧೪	೦
ನೀತಿ ಚಿಂತಾಮಣಿ—೧, ೨, ೩	....	೩	೨	೦
ಮಾಡಿದ್ದು ಣ್ಣೋ ಮಹಾರಾಯ (ಕಾದಂಬರಿ)	....	೩	೦	೦
ಸುಮತಿ ಮದನಕುಮಾರರ ಚರಿತ್ರೆ	....	೩	೪	೦

## ಬೇಂದ್ರೆ, ದ. ರಾ.

ಉಯ್ಯಾಲೆ (ಕವಿತೆಗಳು)	....	೧	೧೨	೦
--------------------	------	---	----	---



## ಮುದ್ದಣ

ಶ್ರೀರಾಮಾಶ್ವಮೇಧಂ (ಪೀಠಿಕೆ, ಅರ್ಥಕ್ಕೋ ಶಗಳೊಡನೆ)

....

## ಮೂರ್ತಿರಾವ್, ಎ. ಎನ್.

ಆಸಾಧಭೂತಿ (ನಾಟಕ)

....

೧

೦

೦

ಹಗಲುಗನಸುಗಳು (ಪ್ರಬಂಧಗಳು)

....

೧

೪

೦

ಹವಳದ ದ್ವೀಪ (ಅನು. ಕಾದಂಬರಿ)

....

೧

೪

೦

## ರಾಘವ

ಹೂವಾಡಿಗಿತ್ತಿ (ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಗಳು)

....

೦

೪

೦

## ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಐಯಂಗಾರ್, ಗೊರೂರು

ಚಿತ್ತರ ಕರಿಯ (ಚಿತ್ರಕಥೆಗಳು)

....

೨

೪

೦

ಶಿವರಾತ್ರಿ

....

೨

೪

೦

ಹಳ್ಳಿಯ ಬಾಳು

....

೨

೪

೦

## ರಂಗಣ್ಣ, ಎಸ್. ವಿ.

ಶೈಲಿ (ಶೈಲಿಯ ಸ್ವರೂಪ—ಪಂಪನ ಶೈಲಿ—ರನ್ನನ ಶೈಲಿ—ರಾಘವಾಂಕನ ಶೈಲಿ—ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಶೈಲಿ)

....

೨

೦

೦

## ವಾಸುದೇವಯ್ಯ, ಚ.

ಆರ್ಯಕೀರ್ತಿ—ಭಾಗ ೧

....

೧

೪

೦

ಆರ್ಯಕೀರ್ತಿ—ಭಾಗ ೨ : ಛತ್ರಪತಿ ಶಿವಾಜಿ

....

೨

೮

೦

ಭೀಷ್ಮ ಚರಿತೆ

....

೩

೪

೦

## ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಎಸ್. ಜಿ.

ಇದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು (ಕಥೆಗಳು)

....

೨

೪

೦

## ಶ್ರೀ

ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯ—೧

....

೩

೦

೦

ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯ—೨

....

೧

೧೨

೦



**ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ, ತೀ. ನಂ.**

ಕಾವ್ಯಸಮೀಕ್ಷೆ (ಪ್ರಬಂಧಗಳು)  
 ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ  
 ಬಿಡಿಮುತ್ತು (ಅನು. ಕವಿತೆಗಳು)  
 ರನ್ನನ ಗದಾಯುದ್ಧ ಸಂಗ್ರಹ (ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸಹಿತ)  
 ರಾಕ್ಷಸನ ಮುದ್ರಿಕೆ (ನಾಟಕ)

.... ೨ ೦ ೦  
 ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ  
 ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ  
 .... ೩ ೦ ೦  
 ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ

**ಶ್ರೀಪತಿ**

ಶ್ರೀಪತಿಯ ಕಥೆಗಳು

.... ೨ ೪ ೦

**ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ, ಎಚ್. ವಿ.**

ನಿರಾಶ್ರಿತೆ (ಕಥೆಗಳು)  
 ಮರುಮದುವೆ (ಕಥೆಗಳು)

.... ೧ ೧೨ ೦  
 .... ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ

**ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಕಂ. ಕೆ.**

ಕನ್ನಡ ಮೇಘಸಂದೇಶ

.... ಅಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ

**ಹರಿದಾಸಭಟ್ಟ, ಕಂ. ಶಿ.**

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ

.... ೫ ೦ ೦

**ಹೊಯಿಸಳ**

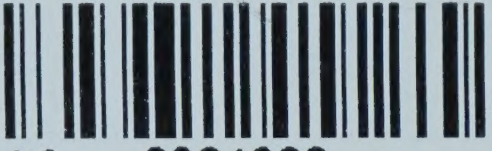
ದೇಶವೇ ಅವರ ತಾಯಿ (ಕಥೆಗಳು)  
 ಪಠಾಕ್ಷಿ (ಕಥೆಗಳು)  
 ಪುಟ್ಟರಸು (ಕಥೆಗಳು)  
 ಪೋರಿ (ಕಥೆಗಳು)  
 ಹೂವಿನ ಹಾಸಿಗೆ (ಕಥೆಗಳು)  
 ಚಂದುಮಾಮ (ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಗಳು)

.... ೧ ೪ ೦  
 .... ೧ ೪ ೦  
 .... ೧ ೦ ೦  
 .... ೦ ೮ ೦  
 .... ೧ ೪ ೦  
 .... ೦ ೮ ೦









## ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಮಾಲೆ

೧. ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಈವರೆಗೆ ಸುಮಾರು ಒಂದು ನೂರು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ.
೨. ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸುಮಾರು ೯೦೦ ರಿಂದ ೧೦೦೦ ಪುಟಗಳಷ್ಟು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ.
೩. ಜನವರಿಯಿಂದ ಡಿಸೆಂಬರ್ ವರೆಗಿನ ೧೨ ತಿಂಗಳುಗಳ ಅವಧಿ ಮಾಲೆಯ ವರ್ಷ. ವರ್ಷದ ಯಾವ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದಾದಾರರಾದರೂ ವರ್ಷದ ಆರಂಭದಿಂದಲೇ ಗ್ರಾಹಕರೆಂದು ಎಣಿಕೆ.
೪. ಮಾಲೆಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ ಸೇರಿ ರೂ. ೧೦-೦-೦ ಮಾತ್ರ. ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದಂತೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಚಂದಾದಾರರಿಗೆ ರಿಜಿಸ್ಟರ್ಡ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಮೂಲಕ ರವಾನಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
೫. ಚಾಲ್ತಿ ವರ್ಷದ ಚಂದಾದಾರರಿಗೆ ಕಾವ್ಯಾಲಯದ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕಟನೆಗಳೆಲ್ಲ ರಿಯಾಯಿತಿ ದರದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

೧೯೫೩ ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಚಂದಾದಾರರಿಗೆ  
ಪಾವತಿಯಾಗುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು :-

ಭೀಷ್ಮ ಚರಿತೆ—ಚ. ವಾಸುದೇವಯ್ಯ  
ಸಂಸ್ಕೃತಿ—ಡಿ. ವಿ. ಜಿ.  
ಪುರುಷ ಸೂಕ್ತ—ಡಿ. ವಿ. ಜಿ.  
ಈಶೋಪನಿಷತ್ತು—ಡಿ. ವಿ. ಜಿ.  
ಶ್ರೀ ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧಂ—ಮುದ್ದಣ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಕಲೆ—ರಾಳ್ವೆ  
ಪಲ್ಲಿ ಅನಂತಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ  
ತೆಲುಗು ಸಾಹಿತ್ಯ—ರಾಳ್ವೆಪಲ್ಲಿ ಅನಂತ  
ಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ  
ಮತ್ತು ಇತರ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ :-

ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಮಾಲೆ

ಕಾವ್ಯಾಲಯ \* ಪ್ರಕಾಶಕರು \* ನೈಸೂರು







